

Sommaire

• BRUNO CLÉMENT, MARTA SEGARRA : <i>L'amour de la lecture</i>	7
• HÉLÈNE CIXOUS : <i>Volées d'humanité</i>	15
I. Humanité, amitié	39
• MICHEL DEGUY : <i>Éloge d'Hélène</i>	41
• CHARLES MALAMOUD : <i>Rêve, deuxième personne du singulier</i>	44
• CHRISTA STEVENS : <i>Promenades côte à côte du premier couple</i>	49
• ISSA MAKHLOUF : <i>Les Algéries de rêve d'Hélène Cixous</i>	57
• CLAUDIA SIMMA : <i>Écholières : une lecture de Si près</i>	61
• ERIC PRENOWITZ : <i>Révécrire</i>	73
II. Rêves de figures	95
• GEOFFREY BENNINGTON : <i>Mésanges</i>	97
• MARIE ODILE GERMAIN : <i>Plus près de Si près ?</i>	108
• DAVID WILLS : <i>La techno-poétique de l'autre... en pointillé</i>	115
• MARIE-DOMINIQUE GARNIER : <i>Driférence : lectures fléchées, de Partie à Si près</i>	127
• BRUNO CLÉMENT : <i>Périodes et périphrases</i>	142
• MARTA SEGARRA : <i>Allégorie du voyage en Algérie</i>	155
III. « Les différentes figures de la mort »	161
• PEGGY KAMUF : <i>L'incroyable</i>	163
• MICHAEL NAAS : <i>Flicker : réflexions à la lueur de sa veilleuse</i>	169
• MICHÈLE GENDREAU-MASSALOUX : <i>Portrait d'H.C. en jeune cinéaste</i>	182
• ELISSA MARDER : <i>Photolectures</i>	190
• LAURENT MILESI : <i>La puissance et la vitesse : téleécritures cixousiennes à partir de H.C. pour la vie, c'est à dire...</i>	200

IV. « Dettes et connivences »	215
• JEAN-MICHEL RABATÉ : « <i>Puissances Sans Visages</i> » <i>des rêves d'Hélène Cixous</i>	217
• MAIRÉAD HANRAHAN : <i>Rêver cru</i>	226
• GINETTE MICHAUD : ... rien à voir, ou « <i>Portrait du secret peint</i> »	239
• JOANA MASÓ : <i>Langue et figuration des arts chez Hélène Cixous, Roni Horn et Clarice Lispector</i>	260
• JUDITH MILLER, ARIANE MNOUCHKINE : <i>Écrire pour le Soleil : entretien</i>	270
V. Le baiser de la lecture	281
• RENÉ DE CECCATTY : <i>Hélène, déjà</i>	283
• BERTRAND LECLAIR : <i>À la base ou la naissance du nez</i>	292
• EMILIO SCIARRINO : <i>Je crois que c'est l'éternité</i>	305
• SARAH-ANAÏS CREVIER GOULET : <i>Rêve en corps : autour des différences sexuelles chez Hélène Cixous</i>	311
• ASHLEY THOMPSON : <i>Sparrow</i>	328
• MARA NEGRÓN : <i>Des loups... entre chair et viande</i>	333
<i>Présentation des auteurs</i>	347