

# VI JORNADA DE MÀSTER ADHUC

Coordinen

**GEORGINA RABASSÓ**  
**RODRIGO ANDRÉS**

PROGRAMA

Divendres **10 de setembre de 2021**  
Online. Inscripcions de l'1 al 9 de setembre  
enviant un email a [adhuc@ub.edu](mailto:adhuc@ub.edu)

Secretaria tècnica  
**Meritxell Matas**  
**Natàlia Rodríguez**

Butlletí / newsletter [www.ub.edu/adhuc](http://www.ub.edu/adhuc)  
twitter [@ADHUC\\_UB](https://twitter.com/ADHUC_UB) facebook  
[@centreadhuc](https://www.facebook.com/centreadhuc)

ADHUC—Centre de Recerca Teoria, Gènere, Sexualitat de la Universitat de Barcelona organitza la V Jornada de màster ADHUC. Aquesta activitat de recerca interdisciplinària s'adreça a estudiants de màster que estiguin escrivint (o que hagin escrit en els darrers dos cursos) el seu treball de final de màster (TFM) sobre qüestions teòriques o aplicades en l'àmbit dels estudis de gènere i sexualitat. L'objectiu és exposar i debatre recerques innovadores que aprofundeixin en qüestions teòriques i metodològiques d'aquests àmbits d'estudi i/o apliquin aquests coneixements a l'anàlisi de la producció cultural i artística, el pensament, la història, les pràctiques socials i la bioètica. Les exposicions orals tindran una durada màxima de 15 minuts seguides de debat.

**ADHUC**

Centre de Recerca  
Teoria, Gènere, Sexualitat  
UNIVERSITAT DE BARCELONA



9:00-10:30 SESSIÓ 1

Modera: **Natàlia Rodríguez**

(ADHUC—Universitat de Barcelona)

-- **Javier Moscoso Cala**

(Máster en Filosofía, Ciencia y Ciudadanía, Universidad de Málaga)

“Antígona y Hécuba. Dos figuras de la vulnerabilidad”

-- **Alba Centelles López**

(Máster de Psicopedagogía, Universitat Oberta de Catalunya)

“La interrupción voluntaria del embarazo: camino hacia una psicopedagogía afectivo-sexual”

-- **Alba Palau Centelles**

(Màster en Construcció i Representació d'Identitats Culturals, Universitat de Barcelona)

“Dora i la histèria: de la clínica a l'escena”

10:30-12:30 SESSIÓ 2

Modera: **Meritxell Matas**

(ADHUC—Universitat de Barcelona)

-- **Ane Villagran Arrastoa**

(Euskal Hizkuntzalaritza eta Filologia Masterra / Máster en Lingüística y Filología Vascas, Euskal Herriko Unibertsitatea / Universidad del País Vasco)

“*No Woman's land*: Propuesta de lectura de los conflictos que subyacen en la poesía vasca escrita por mujeres en el siglo XXI: Ocho mujeres, ocho campos de batalla”

-- **Clàudia Martori Ribalta**

(Doctorat en Construcció i Representació d'Identitats Culturals, Universitat de Barcelona)

“Límits elàstics: La mirada de Jeanette Winterson”

-- **Marcelo Fornari López**

(Màster en Construcció i Representació d'Identitats Culturals, Universitat de Barcelona)

“Go in Peace: Queer temporalities and the politics of erasure in *Bacurau*”

-- **Marina Sendra Kastman**

(Màster en Estudis de Dones, Gènere i Ciutadania, Universitat de Barcelona)

“L'heterosexualitat en disputa”

*(Des)Alojo: Viviendas, materialidad y subjetividad en la literatura estadounidense*  
(PID2020-115172GB-I00)

*El llegalat oblidat de Juliana Morell*  
(Fundació Mir-Puig, FBG-311272)

*Vulnerabilidad en el pensamiento filosófico femenino. Contribuciones al debate sobre emergencias presentes*  
(PGC2018-094463-B-I00 (MCIU/AEI/FEDER, UE))

*Tránsfugas y parias modernas: género y exclusión en la cultura popular del s. XXI* (FEM2017-83974-P MINECO/AEI/FEDER, UE)