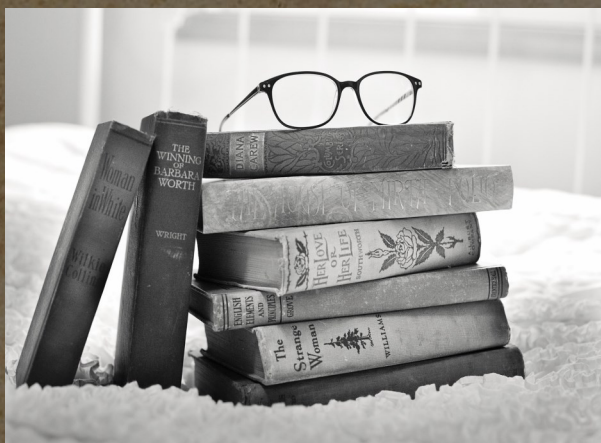


CURSOS PEL PLAER DE SABER



EL PLAER DE LA LECTURA: EMOCIONS I FICCIONS

Aquest curs respon a la necessitat d'identificar i reflexionar sobre les emocions en els processos creatius i en la seva capacitat d'afectació. Les primeres sessions estaran destinades a explicar per què les emocions, els afectes i les sensacions han assolit un primer pla en el panorama crític més recent. A partir d'aquí, proposem un viatge en què les emocions siguin les nostres ulleres interpretatives en la literatura, l'art i el cinema, i ens plantejarem qüestions com ara: les emocions són performatives? Quin és el llenguatge de les emocions en les diferents expressions artístiques? Poden tenir un poder desestabilitzador?

Rodrigo Andrés, Mercè Coll, Helena González,
Dolores Resano, Maria Teresa Vera (Universitat de Barcelona),
Katarzyna Paszkiewicz i Marta Font

Del 22 d'abril al 2 de juliol

Centre Cultural El Carme (Badalona), divendres de 17 a 19h

www.ub.edu/gaudirub



GAUDIR UB



UNIVERSITAT DE
BARCELONA