

NOVES SUBJECTIVITATS SEXUALITATS LITERÀRIES

Jornades del
Centre Dona i Literatura

4-5 novembre 2010

.....
Inscripcions fins el dia 2 de
novembre a cdona@ub.edu

Lloc de les Jornades/
Sala del Professorat
Edifici Josep Carner
c/ Aribau 2, 5è – 08007 Barcelona

Il·lustracions d'Ana Laura Aláez



DIJOUS 4 DE NOVEMBRE

9h30 Presentació

10h-12h **EL COS LESBIÀ, ESCRIPTURES DE**

DISSIDÈNCIA (Cos i Textualitat, Universitat Autònoma de Barcelona).

Moderadora: **Meri Torras**

Aina Pérez Fontdevila, Sospechosas habituales: cuerpo lésbico, autoría femenina y construcción biográfica.

Noemí Acedo Alonso, Verso inverso: redibujando la corporeidad lésbica en la poética de Glòria Bosch, Katy Parra y Concha García.

Diego Falconí, De lesbianismos aymarás: Julieta Paredes y los recovecos de la teoría queer en los Andes.

Jéssica Faciabén, (D)escribiendo el deseo de la narrativa audiovisual contemporánea.

12h-12h30 Pausa

12h30-14h **GAY, QUEER, GENDER...?: PARADIGMES TEÒRICS EN LA CRÍTICA I LA REPRESENTACIÓ DE LA DIVERSITAT SEXUAL**

Alberto Mira (Oxford Brookes University)

Moderadora: **Marta Segarra** (Centre Dona i Literatura, Universitat de Barcelona)

14h-16h Pausa

16h-18h **NOVES NARRATIVES / ACTIVISMES POSTFEMINISTES**

Moderadora: **María Teresa Vera** (Centre Dona i Literatura, Universitat de Barcelona)

Annalisa Mirizio (Centre Dona i Literatura, Universitat de Barcelona), Intersecciones de género: discurso político, narrativa y ensayo crítico post-feminista.

Elisabeth Massana (Universitat de Barcelona), Glamour i resistències: construint el gènere a cops de taló.

Ibai Atutxa Ordeñana (Universitat Autònoma de Barcelona), (De)Generar gèneros: Itxaro Borda entre la novela negra y la *road movie*, desde la identidad lesbiana hacia la nación vasca.

María Castrejón (Universitat de Barcelona), El Manifiesto: un transgénero literario

18h-18h30 Pausa

18h30-20h **ADICTES A LA LUXÚRIA: DISSIDÈNCIES SEXUALS I CORPORALS EN LA CULTURA FINISSEULAR**

Isabel Clúa (Universitat de Barcelona)

Moderadora: **Maria Dolors Mola Font** (Tàcita Muta, Universitat de Barcelona)

DIVENDRES 5 DE NOVEMBRE

9h30-11h30 **DISSIDÈNCIES TEXTUALS**

Moderadora: **Cristina Alsina** (Centre Dona i Literatura, Universitat de Barcelona)

Begonya Sáez Tajafuerce (Universitat Autònoma de Barcelona), Herculine Barbin o el cos sense credencial.

Antonio Rojas Castro (Universitat Pompeu Fabra), Cuerpos 'degenerados' en la narrativa de Copi. O cómo el género literario condiciona la representación de la identidad sexual.

Jordi Medel Bao (Universitat de Barcelona), Del feminismo activista a 'lo queer': el caso Shangay Lily.

Jorge Luis Peralta (Universitat Autònoma de Barcelona), La narrativa trans de Naty Menstrual: maldiciones, inversiones y abyecciones.

11h30-12h Pausa

12h-14h **DEL CIBERFEMINISME A LA PLÀSTICITAT DEL COS**

Moderadora: **Helena González** (Centre Dona i Literatura, Universitat de Barcelona)

Virginia Lucas (Universidad de la República, Uruguay), Gioconda con bigotes: montajes identitarios de lo lesbiano en el Río de la Plata y en la España postfranquista. Estrategias de antirepresentación.

Maya Zalbidea Paniagua (Universidad Complutense de Madrid), Denuncia al terrorismo de género: *Doll Yoko* de Francesca da Rimini.

Esther Pino i Maider Tornos (Universitat de Barcelona), La búsqueda autobiográfica a través del cuerpo: Francesca Woodman, Ana Mendieta y Marina Abramovic.

14h-16h Pausa

16h-18h **ESCRITURES DEL DESIG POSTMODERN I IDENTITATS SEXUALS**

Moderadora: **Fina Birulés** (Seminari Filosofia i Gènere, Universitat de Barcelona)

Alba del Pozo (Universitat Autònoma de Barcelona), Feminidad vestida y actuaciones de género en el siglo XIX.

Marion Coderch (Universitat de Barcelona), Gèneros híbrids, subjectivitats fragmentades: *Les bienveillantes* a la llum d'un mite medieval.

Leyre López Marco (Centre Dona i Literatura, Universitat de Barcelona), Pensament, escriptura i acció política en Hélène Cixous.

Francesco Ardolino (Universitat de Barcelona), La paràbola postmoderna de Pier Vittorio Tondelli.

18h-18h30 Pausa

18h30-20h **ESPÀI QUEER, CINEMA I SURREALISME**

Juan Antonio Suárez (Universidad de Murcia)

Moderador: **Rodrigo Andrés** (Centre Dona i Literatura, Universitat de Barcelona)