

DE PENSAMENT, PARAULA I OBRA

Abril - Desembre 2013

Coordinadors: Jordi Virallonga i Eduard Sanahuja

La poesia dialoga contínuament amb cada persona perquè és a l'interior de les nostres mirades, de les nostres alegries i de les nostres pors, dels dubtes, de les decepcions i l'amor que ens acompanyen, ens formen i ens recorden a diari que som éssers humans. Ja portem deu anys i vint edicions amb el cicle *De pensament, paraula i obra*, conjunt d'actes poètics per posar a les nostres mans l'energia que ens fa sentir individualment més rics, més vius i més lliures en una societat plural, moderna i amb inquietuds culturals.

A la Biblioteca Guinardó-Mercè Rodoreda seguim amplificant la veu de la poesia amb aquest cicle organitzat pel Districte d'Horta-Guinardó i l'Aula de Poesia de Barcelona. Només cal que us hi acosteu. Veniu, perquè estem parlant de vosaltres.

Alguns dels poetes convidats a les anteriors edicions *De pensament, paraula i obra*: Montserrat Abelló, Sam Abrams, Francisca Aguirre, Maram Al-Masri, José María Álvarez, Sebastià Alzamora, M. Victoria Atencia, Luis Eduardo Aute, Narcís Comadira, José Corredor-Matheos, Luis Alberto de Cuenca, Manuel Díaz Martínez, Antonio Gamoneda, Pablo García Casado, Luis García Montero, José Luis Giménez-Frontín, Félix Grande, David Huerta, Clara Janés, Diego Jesús Jiménez, Joan Margarit, Carlos Marzal, Elena Medel, Juan Carlos Mestre, Dolors Miquel, Adnan Özer, Francesc Parcerisas, Cristina Peri Rossi, Marta Pessarrodona, Susanna Rafart, Miriam Reyes, Manuel Rivas, Montserrat Rodés, Josep Ramon Roig, Davide Rondoni, Pere Rovira, Paolo Ruffilli, Màrius Sampere, Eduard Sanahuja, Jaume Sisa, Enric Sòria, Manuel Vázquez Montalbán, Jordi Virallonga...

Biblioteca Guinardó - Mercè Rodoreda

Camèlies 76-80. 08024 Barcelona

Tel. 93 435 31 70 - Fax 93 455 20 29

b.barcelona.mr@diba.cat

www.bcn.cat/bibmercerodoreda - www.llegeixbarcelona.net

www.facebook.com/bibguinardomercerodoreda

Horari: Dl/dm/dc/ds de 10 a 14 i de 16 a 20.30 h. Dj/dv de 10 a 20.30 h.

Sala d'estudi de dl a dv de 21 a 1 h.

bcn.cat/
horta-guinardo
twitter.com/Bcn_HG
facebook.com/DistricteHortaGuinardo

DE PENSAMENT PARAULA I OBRA

21a edició

Abril - Desembre 2013

Ajuntament de
Barcelona





DIJOURS 18 D'ABRIL DE 2013, 20 H

Neus Aguado

Presentada per Jordi Virallonga

Neus Aguado (Argentina, 1955) és llicenciada en Ciències de la Informació i en Art Dramàtic. Des de 1973 s'ha dedicat al periodisme, sobretot escrivint crítiques d'art, de teatre i de poesia i articles d'opinió. També ha fet incursions en el món teatral, bibliotecari i editorial. A part dels llibres de poesia *Paseo présbita* (1982), *Blanco Adamar* (1987), *Ginebra en bruma rosa* (1989), *Aldebarán* (2000), *Intimidación de la fiebre* (2005) i *En el desorden de la casa* (2006), ha publicat dos reculls de contes, *Juego cautivo* (1986) i *Paciencia y barajar* (1990), així com diversos assaigs sobre literatura contemporània. És coautora de diverses antologies de poesia catalana. Cofundadora del Comitè d'Escriptors del PEN Català, ha estat secretària general de l'Associació Col·legial d'Escriptors de Catalunya (ACEC).



DIMECRES 8 DE MAIG DE 2013, 19 H

Recordant Lois Pereiro

Participen: Manuel Rivas i Helena González
Conducció d'Albert Lladó

Tot i la brevetat de la seva vida (va morir als 38 anys), **Lois Pereiro** ha esdevingut una figura senyera de la poesia en llengua galega. L'editorial Libros del silencio va posar a disposició del lector una magnífica edició bilingüe de la seva obra completa. Seguint el fil d'aquesta edició, l'amic, poeta i novel·lista Manuel Rivas i la professora de la UB Helena González conversaran amb el periodista Albert Lladó sobre la vida i l'obra del poeta, sobre els vincles ineludibles entre els versos i l'experiència. Un acte en què també recordarem Gonzalo Canedo, editor de Pereiro, mort sobtadament el passat mes de gener.

Acte de la programació de BCN Poesia. Organitza Biblioteques de Barcelona, amb la col·laboració de Libros del Silencio



DIJOURS 13 DE JUNY DE 2013, 20 H

Carles Torner

Presentat per Eduard Sanahuja

Carles Torner (Barcelona, 1963). L'any 1984 guanyà el premi Amadeu Oller per *A la ciutat blanca* i, el mateix any, el premi Carles Riba amb *Als límits de la sal*. Els altres llibres de poesia que ha publicat són: *L'àngel del saqueig* (1989), *Viure després* (1998), que fou premi de la Crítica de poesia catalana, i *La núvia d'Europa* (2008). A banda de la poesia també ha publicat novel·la, *L'estrangera* (1997), i assaig i narrativa: *El principi acollida* (1995), *Shoah, una pedagogia de la memòria* (2002) i *L'arca de Babel* (2005). Ocupà diversos càrrecs al PEN internacional des de 1993 fins a 2004, quan fou nomenat cap de l'Àrea de Literatura i Pensament de l'Institut Ramon Llull.



DIJOURS 17 D'OCTUBRE DE 2013, 20 H

Jordi Pàmias

Presentat per Eduard Sanahuja

Jordi Pàmias (Guissona, 1938) és poeta i assagista. Durant trenta anys va exercir com a professor de Llengua i Literatura a l'Institut Màrius Torres de Lleida. El seu primer llibre de poemes, *La meua casa* (1969), va guanyar el premi Joan Salvat Papasseit. A part d'aquest poemari inicial, cal destacar *Flauta del sol* (premi Carles Riba 1978), *Àmfora grega* (premi Vicent Andrés Estellés 1985) o *Narcís i l'altre* (premi Miquel de Palol 2001), amb el qual també va guanyar l'any 2002 el premi Josep M. Llopart al millor llibre de l'any. A més de la poesia, ha explorat altres gèneres, com ara el teatre (*Camí de mort*, 1979) i l'assaig (*Quadern de tres estius*, 1986).

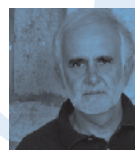


DIJOURS 14 DE NOVEMBRE DE 2013, 20 H

Josefa Contijoch

Presentada per Eduard Sanahuja

Josefa Contijoch (Manlleu, 1940). Estudià filologia a la Universitat de Barcelona. Tot i que començà escrivint en castellà, les primeres publicacions foren en català: *Quadern de vacances (una lectura d'El segon sexe)*, que va guanyar el Premi Miquel Martí i Pol de poesia de CCOO l'any 1981, *Ales intactes* (1996; Premi de Poesia Salvador Espriu 1994), *Les lentes il·lusions* (2001; Premi Màrius Torres 2000) i *Congesta* (2007). També ha escrit narrativa infantil, llibres de crítica literària o assaig, com *Les vacants* (2005), i novel·les com *Potala* (1986), *La dona líquida* (1990) o el seu darrer treball: *Sense alè* (2012). Forma part del Comitè d'Escriptors del Centre Català del PEN Club i és membre de l'equip fundador del col·lectiu QUARK POESIA.



DIJOURS 12 DE DESEMBRE DE 2013, 20 H

Ramón Andrés

Presentat per Jordi Virallonga

Ramón Andrés (Pamplona, 1955) és assagista, poeta i estudiós de la música. Durant nou anys va exercir com a cantant, sobretot de repertori medieval i renaixentista. Entre els seus llibres de poemes cal citar *La línea de las cosas* (1994) i *La amplitud del límite* (2000), a més de l'obra aforística *Los extremos* (Lumen, 2011); també ha elaborat una *Antología poética del romanticismo español* (1987). Quant a als seus estudis i diccionaris sobre música, destaquen *Johann Sebastian Bach. Los días, las ideas y los libros* (2005), *El oyente infinito. Reflexiones y sentencias sobre música (De Nietzsche a nuestros días)* (2007), a més de l'assaig *Tiempo y caída. Temas de la poesía barroca* (1994).