



JORNADES INTERNACIONALS
**MANUEL DE
PEDROLO,
UNA MIRADA
OBERTA**

Universitat de Barcelona, 24 i 25 d'octubre de 2018.
Facultat de Filologia i Facultat d'Educació

Universitat de Lleida, 26 d'octubre de 2018.
Facultat de Lletres

I Jornada, 24 d'octubre de 2018
Facultat de Filologia

10h Inauguració: Joan-Elies Adell (ILC), Salvador Garcia (Vicerectorat UB), Jesús Javier Velaza (Fac. Filologia), Francesc-Xavier Vila (Dep. FILCAT i LG), Joan Perera (Dep. ELL-DCEM) i Anna M. Moreno-Bedmar (comitè organitzador)

10.30h Conferència d'obertura:
Anna M. Villalonga (UB) "**Manuel de Pedrolo, un escriptor fora del temps**"

11.30h Pausa

12h Narrativa de gènere:

Àlex Martín (Universidad de Salamanca)
"**Manuel de Pedrolo, teixit en negre**"

Víctor Martínez-Gil (UAB) "**Manuel de Pedrolo i les formes de la ficció especulativa**"

Elisabet Armengol (UB) "**La narrativa de gènere eròtic en Manuel de Pedrolo: una força alliberadora**"

Moderador: Antoni Munné-Jordà

15.30h Recepció:

Sara Martín (UAB) "**Procés d'internacionalització insuficient: 'Mecanoscrit del segon origen' a l'entorn de parla anglesa**"

Patrizio Rigobon (U. Ca' Foscari - Venècia)
"**La història vista per Daniel Bastida. La guerra i la postguerra a la sèrie Temps obert**"

Ramon X. Rosselló (UV) "**El teatre de Manuel de Pedrolo a través del seu Epistolari (1997)**"

Jordi Puig (Comanegra) "**Anys Pedrolo**"

Moderador: Francesco Ardolino

17h Taula rodona, Pedrolo al món digital:

Pedro Nilsson-Fernández (College Cork)
"**Vers una representació digital dels espais pedrolians**"

Joan Ramon Veny (UdL) "**Pedrolo al Corpus Literari Digital: objectius i eines per a la recerca**"

Júlia Ojeda (UB) "**Acte de presència: Pedrolo a la xarxa**"

Moderadora: Anna M. Moreno-Bedmar

18h Conferència de cloenda:

Jordi Coca "**Lectura de 'Totes les bèsties de càrrega'**"

II Jornada, 25 d'octubre de 2018
Facultat d'Educació

9.30h Conferència d'obertura:

Carme Arenas "**L'obra pedroliana: la seva contribució pedagògica en el desenvolupament d'un públic lector**"

10.30h Taula rodona al voltant de les edicions juvenils i de lectura fàcil:

Carme Ballús "**Manuel de Pedrolo i els joves**"

Anton Carbonell "**El teatre de Manuel de Pedrolo a l'aula**"

Marcel Fité "**Memòria i actualitat de 'Trajecte final' i 'Domicili provisional'**"

Núria Martí "**La Lectura Fàcil, Pedrolo a l'abast de tothom**"

Moderadora: Ana Díaz-Plaja

12h Pausa

12.30h Conferència:

Jaume Cela. "Pedrolo i el món de la imatge"

16h Presentació d'experiències didàctiques de Primària, Secundària i Universitat:

Secundària

"Booktràilers de Joc brut." Roser Jurado i "Juguem amb Pedrolo!" Josepa Berenguer de l'Institut Manuel de Pedrolo de Tàrraga (L'Urgell)

Primària

"Si en el futur he de ser recordat... Proposta de diàlegs per viure l'Any Manuel de Pedrolo a Primària" Candelària Cid, Gerard Agustín i alumnes del cicle mitjà de l'Escola Sant Lluís Gonçaga de La Garriga (Vallès Oriental).

Universitat

DES-COBERTES Exposició-joc amb llibres LIJ de Pedrolo

Emma Bosch i alumnes de la Menció en Biblioteques Escolars del Grau d'Educació Infantil, Educació Primària i Doble Titulació de la UB.

Moderadora: Anna M. Moreno-Bedmar

17.30 Cloenda

III Jornada, 26 d'octubre de 2018

Matí (Universitat de Lleida, Facultat de Lletres - Sala de Juntes 2a planta)

9.45h Inauguració

10h Jordi Ginebra (URV) "Pedrolo i la llengua: una primera aproximació"

10.45h Alba Pijuan (UdL) "Manuel de Pedrolo, traductor de teatre"

11.30 Pausa

12h Anna Esteve (UA) "«Encara que sigui un diari com aquest...» Aproximació als dietaris de Manuel de Pedrolo"

12.45h Anna Perera Roura (UdG) "«Dos amants es fan còmplices d'un sol goig.» Erotisme i feminitat a Eròtica XX de Manuel de Pedrolo"

Tarda (Institut d'Estudis Ilerdencs - Aula Magna)

16.15h Sandro Machetti (UdL) "Vint mil planes en cerca d'adaptador: les dissorts de Pedrolo i la creació audiovisual"

17h Octavi Martí Coll (Filmoteca de Catalunya) "Un espectador normal. Els comentaris cinematogràfics de Manuel de Pedrolo"

17.45h Pausa

18.15h Antonio Baños (periodista) "Pedrolo a la premsa: la incomoditat permanent"

19h Francesc-Marc Àlvaro (URL) "Pedrolo, columnista de combat"

19.45h Cloenda

Vespre (Teatre de l'Escorxador - Sala 2)

21.00 Lectura dramatitzada de l'obra teatral **Avui parlo de mi**, escrita per Jordi Malé a partir dels Diaris de Manuel de Pedrolo, interpretada per Edu Gibert i dirigida per Pere Anglas. D'una hora de duració, anirà seguida d'un breu col·loqui entre l'actor, el director, l'autor i el públic. Entrada gratuïta.

COMMEMORACIÓ DEL CENTENARI DEL SEU NAIXEMENT

El simposi «Manuel de Pedrolo, una mirada oberta» proposa reflexionar, analitzar i debatre -al voltant de diversos eixos temàtics- sobre la vigència i la importància de l'obra de l'escriptor segarrenc des d'una mirada nova basada en les darreres recerques sobre l'autor.

Comitè organitzador: Francesco Ardolino (UB), Glòria Casals (UB), Jordi Malé (UdL) i Anna M. Moreno-Bedmar (UB-Fundació Pedrolo).

Comitè científic: Brad Epps (University of Cambridge), Enric Bou (Universitat Ca' Foscari Venezia), Helena Buffery (University College Cork, Ireland), Carme Gregori (Universitat de València), Mònica Güell (Université Paris-Sorbonne) i Vicent Simbor (Universitat de València).

Organització: Departament de Filologia Catalana (Facultat de Filologia - UB), Màster Oficial CRIC (UB); Departament d'Educació Lingüística i Literària i de Didàctica de les Ciències Experimentals i de la Matemàtica (Facultat d'Educació - UB); Departament de Filologia Catalana i Comunicació (Facultat de Lletres - UdL); Càtedra Màrius Torres (UdL), ICE UB-UdL; Institució de les Lletres Catalanes i Fundació Manuel de Pedrolo-Espai Pedrolo.

Col·laboren: Editorial Comanegra - Institut d'Estudis Ilerdencs

Secretaria: Francesc Amorós - Gemma Bartolí - Julieta Torrents

Organització:



Col·laboren:

