

Presentación

Los diseños de investigación son estrategias particulares dirigidas a la obtención de la información requerida para resolver los problemas de carácter científico. Estos problemas surgen dentro de ámbitos de estudio específicos como es, en nuestro caso, la psicología. La psicología, como cualquier otra ciencia positiva, cuenta en la actualidad con una serie de procedimientos que se ajustan no sólo al tipo de hipótesis que suelen plantearse, sino también a las condiciones en las que se llevan a cabo las investigaciones. Es por dicha razón que, por lo general, los distintos procedimientos de investigación psicológica suelen ordenarse a lo largo de un continuo lógico de acuerdo con el mayor o menor control que se posea de las condiciones que pueden afectar a los resultados. Desde esta perspectiva, estos procedimientos suelen ir desde las técnicas de observación hasta los trabajos de carácter experimental, propios del contexto de laboratorio.

Fieles, pues, a la tradición metodológica en ciencia sociales y del comportamiento, la asignatura se divide en tres bloques temáticos: a) método observacional, b) diseños experimentales y cuasi-experimentales y, por último, c) diseños longitudinales. Ha de quedar claro que cada una de las diferentes variedades de diseño obedece a un tipo de objetivo y problemática específica. Cabe señalar también que los intereses de cada una de las distintas modalidades del diseño no suelen ser comunes. Así, por ejemplo, en el método observacional se enfatiza mayormente lo tecnológico, instrumental y las propiedades que tiene los datos. En cambio, en los diseños experimentales y cuasi-experimentales, interesa más destacar la estructura del diseño, el grado de control de las variables, así como los modelos de análisis asociados a los mismos. Por último, debido a la emergencia que ha tenido el estudio de la temporalidad y su efecto dentro de la estructura del diseño, se han planteado los estudios longitudinales como procedimientos que tiene un carácter que los hace específicamente singulares, como los diseños de series temporales y los diseños de caso único.

Finalmente, subrayar que con esta asignatura se pretende aportar aquellas herramientas que posibiliten un enfoque objetivo y real, claramente científico, de los fenómenos que son objeto de estudio de la psicología y ciencias afines.

Jaume Arnau Gras

Catedrático Emérito de la Universitat de Barcelona

URL del envío: <http://webfe06.fe.cpd.local/disin/informacion>