



Webinar

Perspectivas metodológicas en la investigación artística

14 de abril de 2021

17.30 h: Presentación del webinar, a cargo de la Comisión de Doctorado EAPA.

18.00 h: Natividad Navalón. *La serie como método de investigación en la creación artística.*

18.30 h: Chelo Matesanz. *Un lugar para explorar la primera persona.*

19.00 h: Ainara Elgoibar. *La investigación artística como práctica sostenida. Tirar del hilo, ver que pasa, y llegar casi al mismo sitio.*

19.30 h: Conclusiones, intervenciones del público y cierre de la jornada.

16 de abril de 2021

18.00 h: María José Martínez de Pisón. *Procesos de investigación aplicada en humanidades.*

18.30 h: Luca Carrubba. *Metodologías piratas para politizar la investigación digital.*

19.00 h: Mariona Vilaseca. *De mi imagen mental a la hipótesis y a la resolución de la tesis doctoral.*

19.30 h: Conclusiones, intervenciones del público y cierre de la jornada.

Organiza:

Programa de doctorado Estudios Avanzados en producciones artísticas

Facultad de Bellas Artes, Universidad de Barcelona



Natividad Navalón

Profesora Titular de Universidad.
Departamento de Pintura, Universitat Politècnica de València.
Grupo de Nuevos Procedimientos Escultóricos.

<http://www.upv.es/ficha-personal/navalon>



Chelo Matesanz

Profesora Titular de Universidad.
Departamento de Pintura, Universidad de Vigo.

<https://chelomatesanz.com/curriculum/>



Ainara Elgoibar

Doctora en Bellas Artes por la Universidad de Barcelona.
Fundadora de la empresa cooperativa Tractora Koop. E.
Desde 2019 gestiona el proyecto KINU Lantaldea.

https://www.azkunazentroa.eus/az/ingl/home/art-y-culture/resident-collective-tractora-koop-e/al_evento_fa



M. José Martínez de Pisón

Profesora Titular de Universidad.
Departamento de Escultura, Universitat Politècnica de València.
Grupo de Laboratorio de Luz.

<http://www.upv.es/ficha-personal/mpison>



Luca Carrubba

Doctor en Bellas Artes, sociólogo de la comunicación y especialista en tecnología interactiva.
Comisario de la exposición "Homo Ludens: videojuegos para entender el presente" (Fundació "la Caixa", 2021).

<https://arsgames.net/quienes-somos/>



Mariona Vilaseca

Doctora en Bellas Artes, artista y actualmente gestora cultural.
Fundadora y CEO de la Startup Arrendart, dedicada al renting de obras de arte.

<http://www.marionavilaseca.com>

Webinar a través de la plataforma BB Collaborate.

Enlace: <https://eu.bbcollab.com/guest/e568d1f8c58c48e9ae368aaca4fad018>



UNIVERSITAT DE
BARCELONA