

DUODA

ESTUDIS • ESTUDIOS
DE LA DIFERÈNCIA SEXUAL • DE LA DIFERENCIA SEXUAL



Centre de Recerca
de Dones

38
2010

DUODA. Estudis de la Diferència Sexual 38 (2010)

Publicació semestral de Duoda. Centre de Recerca de Dones de la Universitat de Barcelona.

Responsable: M^a Elisa Varela Rodríguez.

REDACCIÓ: Lourdes Albi, Remei Arnaus, Assumpta Bassas, Núria Jornet, Asunción López, Gloria Luis, María-Milagros Rivera, Marina Romeo, M^a Elisa Varela i Caroline Wilson.

Disseny portada: Maria Àngels Rodríguez.

Composició portada: Rosa Segarra.

Edita: Duoda. Centre de Recerca de Dones Universitat de Barcelona. Adolf Florensa, 8, 08028 Barcelona. Tels.: +34 93 448 13 99 i 93 403 97 92 Fax: +34 93 448 13 98 e-mail: duoda@ub.edu, www.ub.es/duoda

Correspondència: Comissió de documentació i publicacions de *DUODA*, Adolf Florensa 8. 08028 Barcelona, duoda3@ub.edu

Imprimeix: Tallers gràfics de Rúbrica Editorial. Castella, 30. Tel.: 370 22 51. 08820 El Prat de Llobregat amb paper ecològic Bio Top3 de 90 grams pel que fa a l'interior i cartulina ecològica de 200 grams per la portada.

Distribueix: Marcial Pons Librero. Dpto. de subscripcions. C/. San Sotero 6, 28037 Madrid. Telf. (+34)91.304.33.03. Fax (+34)91.327.23.67. E-mail: revistas@marcialpons.es Dipòsit legal: B-41379/1992 - ISSN:1132-6751

© DUODA. Centre de Recerca de Dones Universitat de Barcelona

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
Institut Català de les Dones



Diputació
Barcelona
xarxa de municipis



UNIVERSITAT DE BARCELONA



Facultat de Geografia i Història



SUMARI

Editorial

La veritat de les dones/ La verdad de las mujeres 9

Articles

LJILJANA KRAGULJ, La influencia del *Espejo de las almas simples* de Margarita Porete en la *Vita Nuova* y *La Divina Comedia* de Dante Alighieri 19

MARINA TERRAGNI, Hay política en el Caprabo 39

Coloquio con MARINA TERRAGNI 49

CLARA JOURDAN, La fuerza de la igualdad y la libertad de la diferencia. Reflexiones sobre algunas necesidades y contradicciones del mundo postpatriarcal 57

Tema monogràfic: La veritat de les dones/ La verdad de las mujeres

LUISA MURARO, La verdad de las mujeres 69

Nota introductoria de Núria Beitia Hernández

Presentación

Introducción

Primera lección: La chispa del feminismo

Segunda lección: La verdad de las mujeres

Tercera lección: ¿Ha tenido lugar una revolución feminista?

Cuarta lección: El entendimiento del amor

Quinta lección: Ideas para una teoría de la autoridad al final del patriarcado

Ensenyament

CLARA ARBIOL GONZÁLEZ, Estar a la universitat en femení: ocupant espais i tenint cura del sentit 127

Creació literària

TERESA COSTA-GRAMUNT, Poemes 145

Projecte d'artista

ELENA DEL RIVERO, *Heloïse perfundet omnia luce* 154

Grups de dones

GRÁCIELA HÉRNANDEZ MORALES, Un común singular 163

Entrevista

ROSER VIDAL FONT, per Lourdes Albi Fernández 179

Ressenyes

Assumpta Bassas Vila, María-Milagros Rivera Garretas, Carmen Yago Alonso, Teresa Madrid Álvarez-Piñer, Laura Mercader Amigó, María-Milagros Rivera Garretas, Laura Mercader Amigó, Gemma del Olmo Campillo, Elizabeth Uribe Pinillos 197

Varia

V Jornades de Política de les Dones de Reus: "*Pensar la relació amb la mare*"

NÚRIA BEITIA HERNÁNDEZ, Pensar (y decir) la relación con la madre 241

M^a ELISA VARELA RODRÍGUEZ, Elisa, la mare de la meva mare 259

MARÍA-MILAGROS RIVERA GARRETAS, La madre al servicio de la libertad 269

Summaries

277

Les autores

287

Llibres rebuts

297

Opúsculo

LIBRERÍA DE MUJERES DE MILÁN, Imagínate que el trabajo, *Sottosopra*, 2009

Escrets:

Editorial: La veritat de les dones/ La verdad de las mujeres
Ljiljana Kragulj, La influencia de *El Espejo de las almas simples* de Margarita Porete en la *Vita Nuova* y la *Divina Comedia* de Dante Alighieri

Marina Terragni, Hay política en el Caprabo
Coloquio con Marina Terragni

Clara Jourdan, La fuerza de la igualdad y la libertad de la diferencia.
Reflexiones sobre algunas necesidades y contradicciones del mundo postpatriarcal

Tema monogràfic: La veritat de les dones/ La verdad de las mujeres

Luisa Muraro, La verdad de las mujeres

Ensenyament: Clara Arbiol González, Estar a la universitat en femení: ocupant espais i tenint cura del sentit

Creació literària: Teresa Costa-Gramunt, Poemes

Projecte d'artista: Elena del Rivero, *Heloïse perfundent omnia luce*

Grups de dones: Graciela Hernández Morales, Un común singular

Entrevista: Roser Vidal Font, per Lourdes Albi Fernández

Jornades de Política de les Dones de Reus: "Pensar la relació amb la mare"

Núria Beitia Hernández, Pensar (y decir) la relación con la madre

M^a Elisa Varela Rodríguez, Elisa, la mare de la meva mare

María-Milagros Rivera Garretas, La madre al servicio de la libertad

Opúscle: **Librería de mujeres de Milán**, Imagínate que el trabajo.
Sottosopra, 2009



UNIVERSITAT DE BARCELONA

