

INFORME AGREGAT

Creació Artística Contemporània

2014
2015

MÒDUL ASSIGNATURA

1r Semestre
2n Semestre

MÒDUL PROFESSORAT

1r Semestre
2n Semestre

Màster

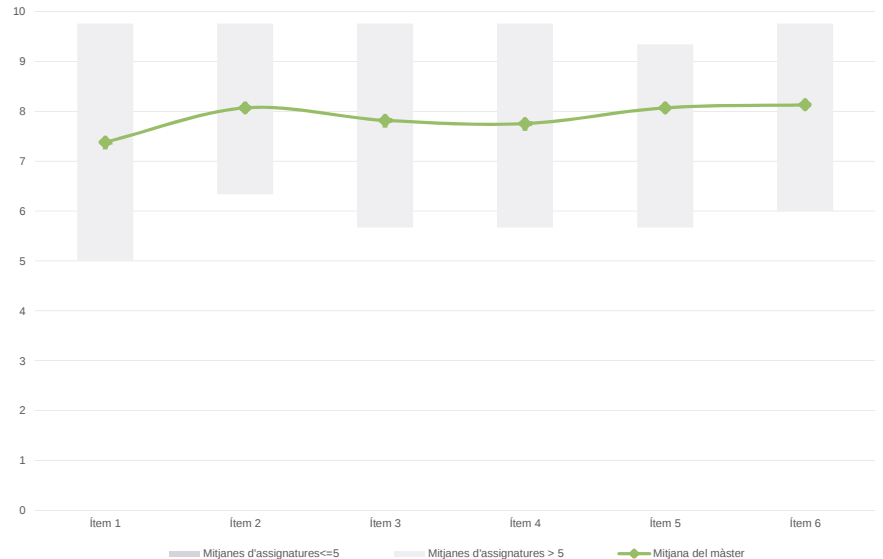
Creació Artística Contemporània

Dades de participació

Alumnat matriculat en els grups participants:	80
Nombre d'enquestes emplenades:	16
Percentatge de resposta:	20,00%

Gràfics de mitjanes

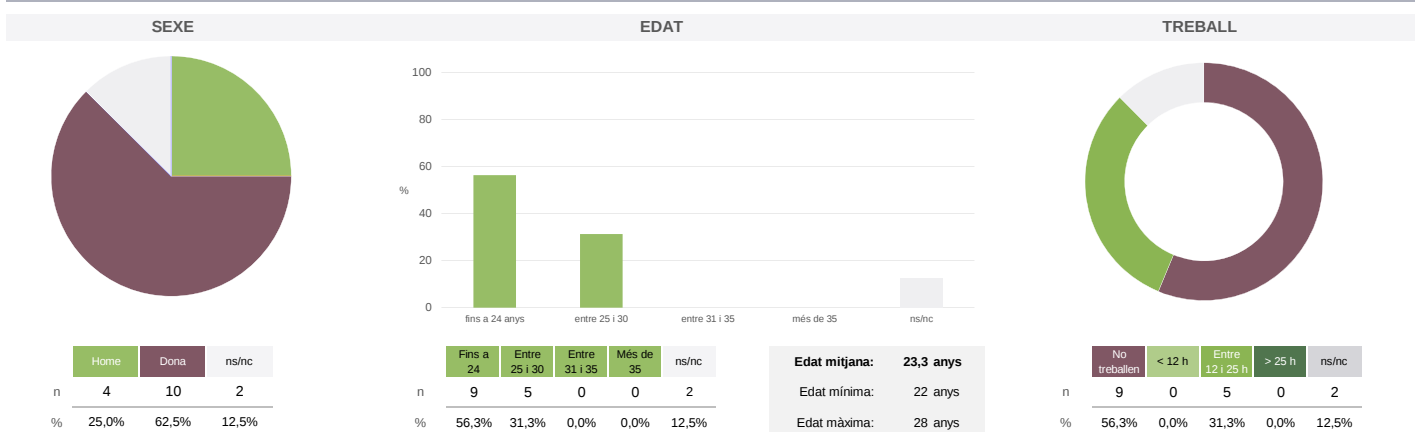
Mitjana del màster i mitjana mínima i màxima de les assignatures amb resposta en l'enquesta



Taula de freqüències de les respostes (%)

		Totalment en desacord		Escala de valoració										Totalment d'acord		Mitjana	Desviació
		nc	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10				
1	En general, estic satisfet/a amb l'assignatura	n	0	1	1	0	0	0	1	0	5	1	1	6	7,38	3,12	
		%	---	6,3	6,3	---	---	---	6,3	---	31,3	6,3	6,3	37,5			
2	Els continguts que s'hi han tractat estan actualitzats	n	0	0	1	0	1	0	0	1	2	2	1	8	8,06	2,74	
		%	---	---	6,3	---	6,3	---	---	6,3	12,5	12,5	6,3	50,0			
3	Les activitats formatives (classes magistrals, exercicis, seminaris, etc.) m'han resultat adequades per aprofitar l'assignatura	n	0	0	1	0	1	0	1	1	1	2	3	6	7,81	2,76	
		%	---	---	6,3	---	6,3	---	6,3	6,3	6,3	12,5	18,8	37,5			
4	Les activitats d'avaluació m'han semblat adequades per valorar el meu aprenentatge	n	0	2	0	0	0	0	0	1	2	1	4	6	7,75	3,28	
		%	---	12,5	---	---	---	---	---	6,3	12,5	6,3	25,0	37,5			
5	Hi ha hagut correspondència entre la feina exigida i el nombre de crèdits de l'assignatura	n	0	1	0	0	0	0	1	1	1	2	5	5	8,06	2,62	
		%	---	6,3	---	---	---	---	6,3	6,3	6,3	12,5	31,3	31,3			
6	El material d'estudi i de consulta proposat m'ha estat útil per a l'aprenentatge	n	0	1	0	0	0	1	0	0	1	4	3	6	8,13	2,68	
		%	---	6,3	---	---	---	6,3	---	---	6,3	25,0	18,8	37,5			

Resum de les dades identificatives de l'alumnat participant



Màster

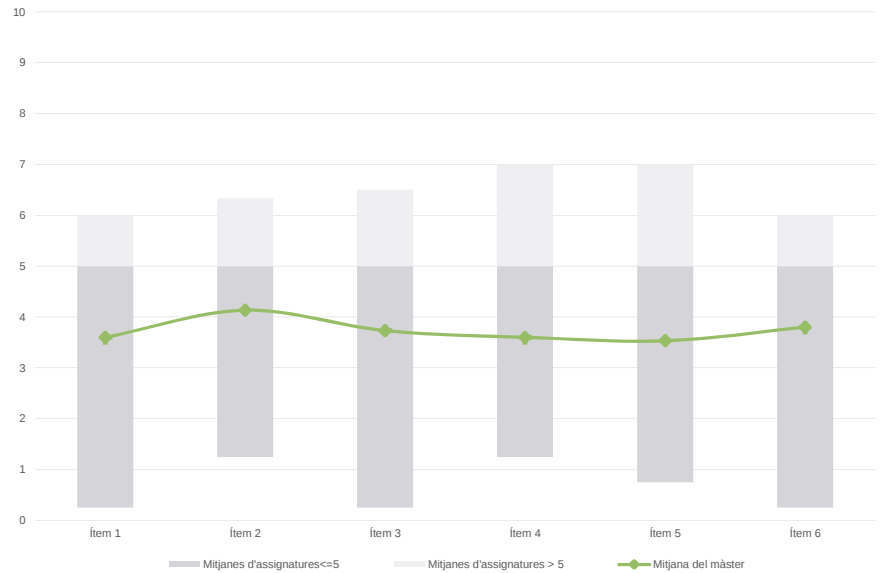
Creació Artística Contemporània

Dades de participació

Estudiants matriculats en el màster:	24
Alumnat matriculat en els grups participants:	72
Nombre d'enquestes emplenades:	15
Percentatge de resposta:	20,83%

Gràfics de mitjanes

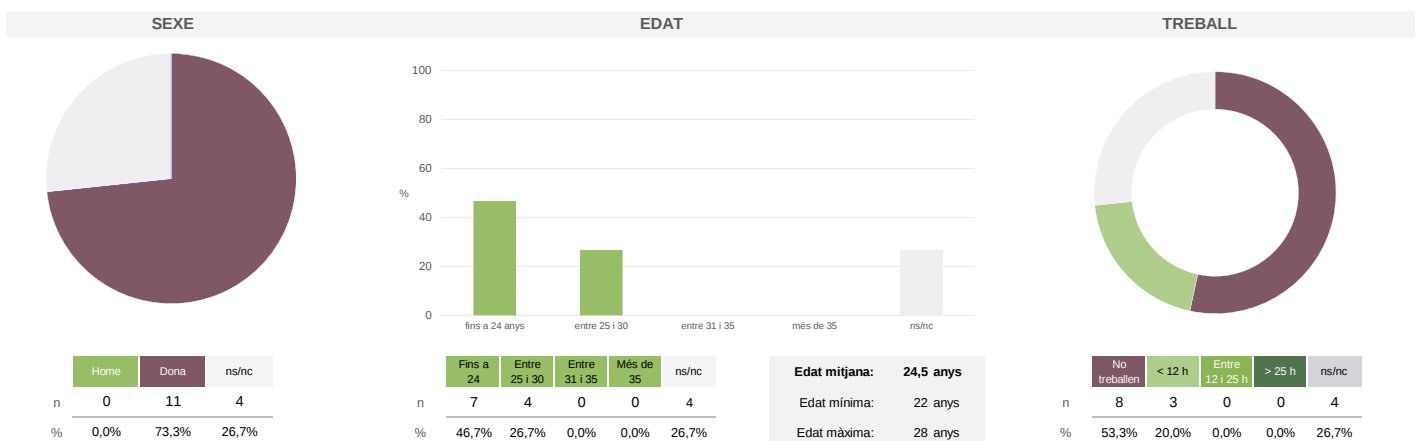
Mitjana del màster i mitjana mínima i màxima de les assignatures amb resposta en l'enquesta



Taula de freqüències de les respostes (%)

		Totalment en desacord		Escala de valoració										Totalment d'acord		Mitjana	Desviació
		nc	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10				
1	En general, estic satisfet/a amb l'assignatura	n	0	3	4	0	2	0	1	1	1	1	2	0	3,60	3,42	
		%	---	20,0	26,7	---	13,3	---	6,7	6,7	6,7	6,7	13,3	---			
2	Els continguts que s'hi han tractat estan actualitzats	n	0	3	1	3	0	0	4	0	1	1	0	2	4,13	3,48	
		%	---	20,0	6,7	20,0	---	---	26,7	---	6,7	6,7	---	13,3			
3	Les activitats formatives (classes magistrals, exercicis, seminaris, etc.) m'han resultat adequades per aprofitar l'assignatura	n	0	3	1	2	4	0	1	0	1	1	1	1	3,73	3,33	
		%	---	20,0	6,7	13,3	26,7	---	6,7	---	6,7	6,7	6,7	6,7			
4	Les activitats d'avaluació m'han semblat adequades per valorar el meu aprenentatge	n	0	3	2	1	4	1	0	0	0	2	2	0	3,60	3,31	
		%	---	20,0	13,3	6,7	26,7	6,7	---	---	---	13,3	13,3	---			
5	Hi ha hagut correspondència entre la feina exigida i el nombre de crèdits de l'assignatura	n	0	2	3	3	3	0	0	0	0	2	1	1	3,53	3,42	
		%	---	13,3	20,0	20,0	20,0	---	---	---	---	13,3	6,7	6,7			
6	El material d'estudi i de consulta proposat m'ha estat útil per a l'aprenentatge	n	0	3	2	1	2	1	1	1	1	2	1	0	3,80	3,19	
		%	---	20,0	13,3	6,7	13,3	6,7	6,7	6,7	6,7	13,3	6,7	---			

Resum de les dades identificatives de l'alumnat participant



Màster

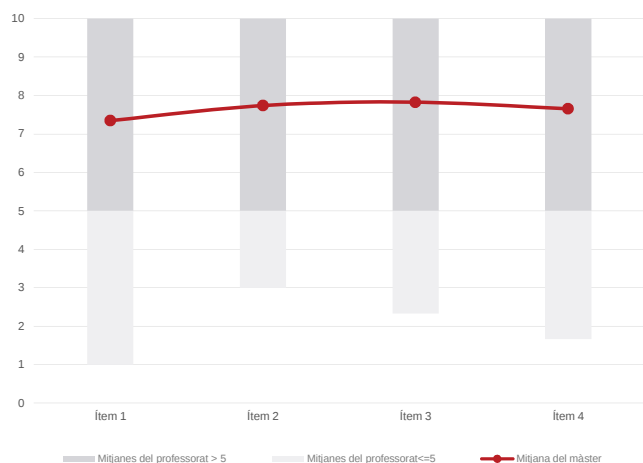
Creació Artística Contemporània

Dades de participació

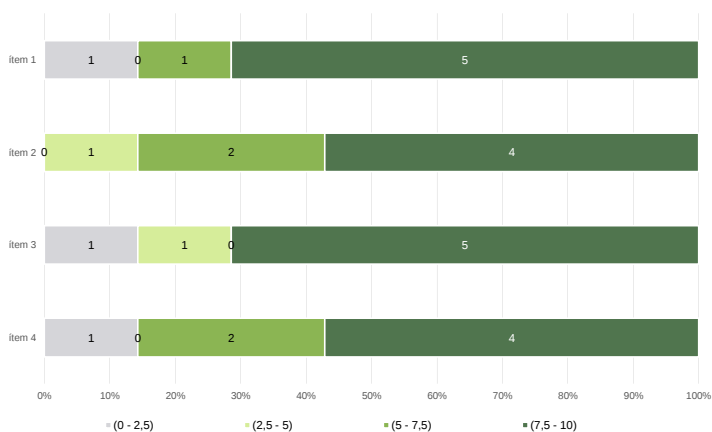
Alumnat matriculat en els grups participants:	114
Nombre d'enquestes emplenades:	23
Percentatge de resposta:	20,18%

Gràfics de mitjanes

Mitjana del màster i mitjana mínima i màxima del professorat participant en l'enquesta



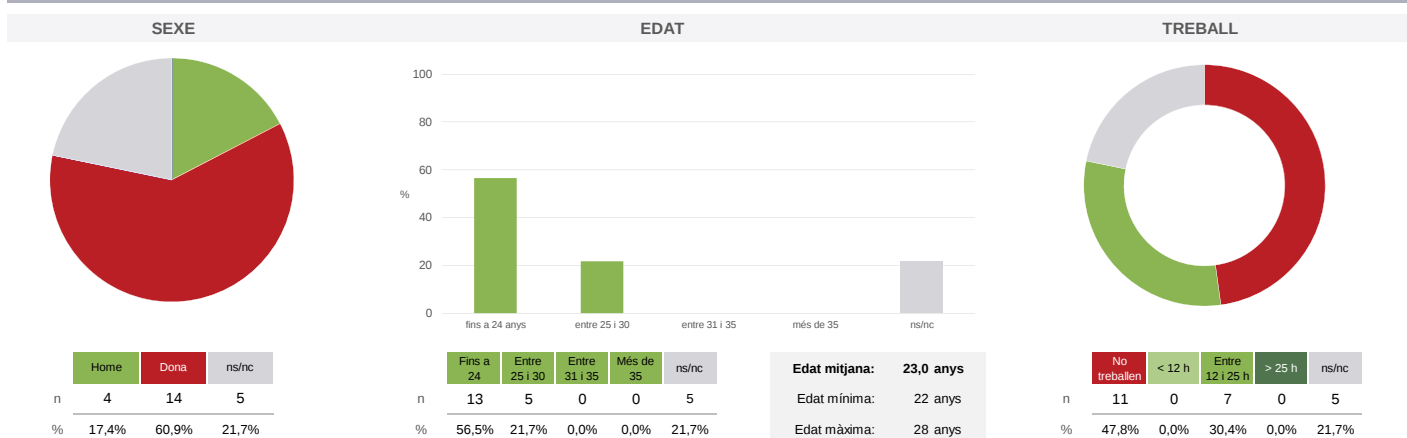
Distribució per intervals de les puntuacions mitjanes del professorat del màster que ha participat en l'enquesta



Taula de freqüències de les respostes (%)

		Escala de valoració											Totalment en desacord	Totalment d'acord	Mitjana	Desviació
		nc	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
1	En general, estic satisfet/a amb l'activitat docent duta a terme pel professor/a de l'assignatura	n	0	1	1	1	1	0	1	1	4	2	2	9	7,35	3,16
		%	---	4,3	4,3	4,3	4,3	---	4,3	4,3	17,4	8,7	8,7	39,1		
2	Manté un bon clima de comunicació i relació amb els estudiants	n	0	1	1	1	1	0	0	0	3	4	1	11	7,74	3,17
		%	---	4,3	4,3	4,3	4,3	---	---	---	13,0	17,4	4,3	47,8		
3	Transmet amb claredat els continguts de l'assignatura	n	0	2	1	0	1	0	0	0	2	2	4	11	7,83	3,38
		%	---	8,7	4,3	---	4,3	---	---	---	8,7	8,7	17,4	47,8		
4	Ha complert adequadament amb les seves tasques com a docent (pla docent, programa de l'assignatura, assistència, lliurament de qualificacions, etc).	n	0	1	1	0	1	2	1	0	1	2	4	10	7,65	3,17
		%	---	4,3	4,3	---	4,3	8,7	4,3	---	4,3	8,7	17,4	43,5		

Resum de les dades identificatives de l'alumnat participant



Màster

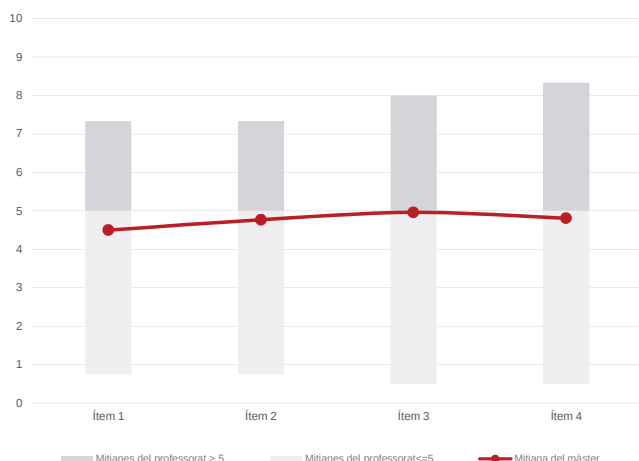
Creació Artística Contemporània

Dades de participació

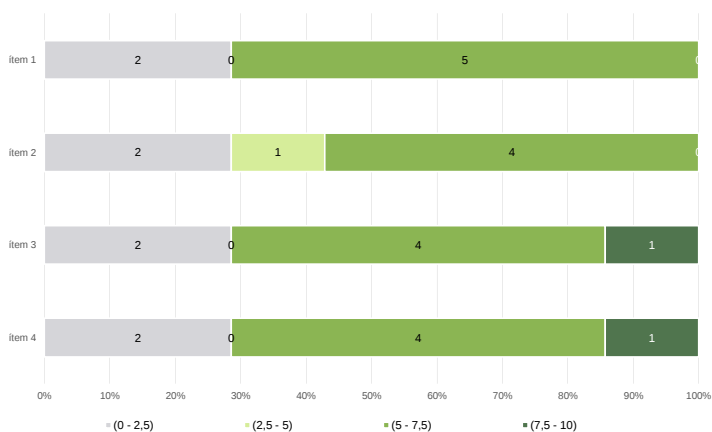
Alumnat matriculat en els grups participants:	119
Nombre d'enquestes emplenades:	26
Percentatge de resposta:	21,85%

Gràfics de mitjanes

Mitjana del màster i mitjana mínima i màxima del professorat participant en l'enquesta



Distribució per intervals de les puntuacions mitjanes del professorat del màster que ha participat en l'enquesta



Taula de freqüències de les respostes (%)

		Escala de valoració											Totalment en desacord	Totalment d'acord	Mitjana	Desviació
		nc	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
1	En general, estic satisfet/a amb l'activitat docent duta a terme pel professor/a de l'assignatura	n	0	2	8	1	1	0	2	2	3	3	3	1	4,50	3,46
		%	---	7,7	30,8	3,8	3,8	---	7,7	7,7	11,5	11,5	11,5	3,8		
2	Manté un bon clima de comunicació i relació amb els estudiants	n	0	2	5	3	2	0	2	1	3	3	4	1	4,77	3,42
		%	---	7,7	19,2	11,5	7,7	---	7,7	3,8	11,5	11,5	15,4	3,8		
3	Transmet amb claredat els continguts de l'assignatura	n	0	3	4	3	1	1	1	1	2	5	3	2	4,96	3,59
		%	---	11,5	15,4	11,5	3,8	3,8	3,8	3,8	7,7	19,2	11,5	7,7		
4	Ha complert adequadament amb les seves tasques com a docent (pla docent, programa de l'assignatura, assistència, lliurament de qualificacions, etc).	n	0	3	5	2	0	2	3	1	0	4	5	1	4,81	3,56
		%	---	11,5	19,2	7,7	---	7,7	11,5	3,8	---	15,4	19,2	3,8		

Resum de les dades identificatives de l'alumnat participant

