

**ANNEX I. Fitxa tècnica del documental que es projectarà a la sessió 3 del curs.**

## **Relats del Canvi Global. Capítol I: Delta de l'Ebre**

Direcció: Roberto Torres  
Direcció científica: Jordi Camp i Esther Garcés

Documental produït per [Institut de Ciències del Mar](#), juntament amb la plataforma de divulgació [La Ciència al teu Món](#), amb el finançament de la FECYT

### **Resum**

L'[Institut de Ciències del Mar](#), juntament amb la plataforma de divulgació [La Ciència al teu Món](#), han donat vida al documental "Relats del canvi global. Capítol 1: El Delta de l'Ebre", que analitza els canvis que ha experimentat el Delta de l'Ebre durant les darreres dècades. El film posa el focus en com estan gestionant aquests canvis els habitants del Delta, que els han viscut i els expliquen aquí en primera persona donant peu a una reflexió profunda sobre la situació actual i futura d'aquest punt de la costa catalana. El film, finançat per la [Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología](#) (FECYT), presenta el Delta de l'Ebre com un ecosistema dinàmic del qual formen part diferents col·lectius que interactuen entre ells i presenten interessos individuals que permeten entendre el passat i el present del lloc, així com les seves possibilitats de futur. El format docu-reality del film ofereix a l'espectador una experiència participativa i fomenta el debat sobre la presa de decisions a partir de l'evidència científica. A través de les històries que expliquen els protagonistes, l'espectador pot connectar amb l'evolució del territori i de la societat deltaica durant l'últim mig segle, així com amb la seva lluita, que va començar molt abans que es parlés de canvi climàtic. Els testimonis narren les seves experiències de manera directa, de manera que puguin servir d'inspiració per fer front al canvi global.

### **Breu biografia**

**Jordi Camp.** Llicenciat i doctor en Biologia per la Universitat de Barcelona. Ha exercit la seva professió des dels anys setanta a l'Institut d'Investigacions Pesqueres ara Institut de Ciències del Mar on continua treballant com a científic ad honorem. Especialista en ecologia marina costanera, interaccions continent-oceà i dinàmica d'estuaris, ha dirigit, entre altres, quatre grans projectes de referència al Delta de l'Ebre entre els anys 1980 i 2010, els resultats dels quals estan disponibles per a la gestió ambiental del territori. La seva tesi doctoral sobre el funcionament de la Badia dels Alfacs, després de trenta anys, és un treball de referència plenament vigent. Lligat per família, professió i sentiments a les terres de l'Ebre és un bon coneixedor de la seva evolució física i social. Actualment s'interessa per les relacions entre població i territori i com evolucionen seguint el canvi global.

**Esther Garcés.** Doctora en Biologia per la Universitat de Barcelona, responsable del projecte. El seu camp d'interès científic és l'ecologia del fitoplàncton marí. La diversitat dels microorganismes marins i les seves interaccions a les comunitats planctòniques han estat els temes dominants de la seva recerca, i li ha proporcionat un coneixement profund dels mecanismes biològics que governen la dinàmica de les proliferacions de microalgues marines. Ha investigat a fons molts aspectes de la seva biologia i els seus efectes a l'ecosistema, inclosos temes de rellevància ecològica, com la identitat de les espècies, la presència real o aparent de microorganismes invasors i els canvis en el funcionament d'ecosistemes causats per la intervenció humana. Ha participat en nombrosos projectes de divulgació científica, ha coordinat els projectes SeaDance, SeaSensations (finançats per la FECYT), ha participat a portes obertes de l'ICM, diverses exposicions, i ha escrit un llibre de divulgació (100 Secrets dels Oceans).

**Roberto Torres.** Director creatiu i dissenyador multimèdia, Director de la associació de comunicació científica "La Ciència Al Teu Món". Roberto s'ha format en publicitat i màrqueting a El Salvador, i en llenguatge cinematogràfic en Catalunya, i Califòrnia. Té una llarga trajectòria en publicitat, màrqueting i comunicació científica, i ha estat reconegut per la seva tasca en comunicació de la ciència dirigida a la societat en general, per la Societat Catalana de Biologia i FECYT. Roberto és responsable de la direcció creativa, execució i comunicació de múltiples i diversos projectes de divulgació científica, que inclouen continguts audiovisuals realitzats per a diferents centres de recerca d'Espanya i internacionalment. En col·laboració amb Esther Garcés, Roberto ha estat a càrrec de la conceptualització, direcció creativa i producció de divulgació científica per l'ICM-CSIC finançats per FECYT com són: l'instal·lació interactiva "SeaDance, Keep the rhythm!", l'exposició interactiva "SeaSensations", i el documental "Relats d'un canvi global, capítol 1: El Delta de l'Ebre.

#### Fitxa Tècnica:

- + Direcció: Roberto Torres
- + Direcció científica: Jordi Camp i Esther Garcés
- + Guió: Roberto Torres i Jordi Camp
- + Producció executiva: Esther Garcés i Roberto Torres
- + Assistència producció: Vanesa Balagué
- + Muntatge: Verónica Adame
- + Càmera y realització: Francisco Camacho
- + Càmera, Direcció de fotografia y color: Daniele Serventi
- + Càsting: Jordi Camp, Esther Garcés i Roberto Torres

#### Personatges del documental

- + Dani Forcadell, Pagès arrossaire al Delta de l'Ebre
- + Pili Rius, Estilista i fotògrafa de meteorologia i natura al Delta de l'Ebre
- + Amparo Pérez Esparza, Advocada al Delta de l'Ebre
- + Carlos Bori, Biòleg i cultivador d'ostres al Delta de l'Ebre
- + Llum Romero, Professora de Biologia i Geologia, a l'Institut de Secundària Front Marítim de Barcelona.
- + Jorge B. Guillén, Doctor en Geologia i Investigador del Grup Processos Sedimentaris Oceànics i litorals de l'Institut de Ciències del Mar, CSIC
- + José A. Jiménez, Doctor en Ciències del Mar i Catedràtic d'Enginyeria Marítima i Gestió Costera a la Universitat Politècnica de Catalunya
- + Jordi Camp, Doctor en Biologia, Investigador a l'Institut de Ciències del Mar, CSIC