

AULA ORIENTALIS

Revista de estudios del Próximo Oriente Antiguo

Volumen VI

n.º 1/enero

1988



Índice

	pág.
A. Bernabé, <i>Un mito etiológico anatolio sobre el Tauro (CTH 16) en Nonno (Dion. I.408s.)</i>	5
G. del Olmo Lete, <i>El sacrificio de Sāpanu y otros sacrificios de Ugarit (KTU 1.148)</i>	11
J. González Echegaray, <i>Investigaciones arqueológicas en Levante, II</i>	19
M. O'Connor, <i>Yahweh the Donor</i>	47
M. C. Pérez Die, <i>Un sarcófago egipcio del Museo Arqueológico Nacional con el capítulo 72 del Libro de los Muertos</i>	61
J. Ribera, <i>Breve estudio sobre la Gramática del Arameo del Targum Palestinense</i>	77
J. Sanmartín, <i>Silabografías y segmentabilidad fonológica: travestidos gráficos en los silabarios antiguos</i>	83
 NOTAS	
G. del Olmo Lete, <i>Possible ritual ugarítico de 'consulta' cárlica (KTU 1.104)</i>	99
L. Finkel, <i>An Enigmatic Late Copy</i>	101
M. C. Pérez Die, <i>Excavaciones en Heracleópolis Magna (Egipto). Campaña de 1987</i>	103
<i>Addenda et Corrigenda</i>	104
M. Civil, <i>Tablillas sargónicas de Ur</i>	105
 RECENSIONES (cf. contraportada 1ª)	
Noticia Bibliográfica	130



Editorial AUSA

Apdo. 101 – 08280 Sabadell (Barcelona), SPAIN

AULA ORIENTALIS

Revista de estudios del Próximo Oriente Antiguo

Publicada por EDITORIAL AUSA (Sabadell, Barcelona) con el asesoramiento científico del Instituto de Estudios Orientales de la Universidad de Barcelona y con la ayuda de la Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología (Ministerio de Educación y Ciencia).

Director: G. del Olmo Lete (Barcelona).

Consejo de dirección: R. A. Caminos (Londres), M. Civil (Chicago), F. Corriente (Zaragoza), M. Fernández Miranda (Madrid), F. Rodríguez Adrados (Madrid), J. Teixidor (París).

Cuerpo de redactores: M. E. Aubet (Barcelona), A. Bernabé (Madrid), J. M. Blázquez (Madrid), R. A. Caminos (Londres), M. Civil (Chicago), F. Corriente (Madrid), J. S. Croatto (Buenos Aires), J. L. Cunchillos (París), G. del Olmo Lete (Barcelona), F. Díaz Esteban (Madrid), L. Diez Merino (Barcelona), M. Fernández Miranda (Madrid), J. H. Fernández (Ibiza), F. García Martínez (Groningen), J. González Echegaray (Santander), R. Lemosín (Barcelona), J. López (París), E. Olávarri (Oviedo), J. Padró (Barcelona), M. Pélicher Catalán (Sevilla), M. C. Pérez Die (Madrid), F. J. Presedo (Sevilla), J. Ribera (Barcelona), F. Rodríguez Adrados (Madrid), J. Sanmartín (Barcelona), J. Teixidor (París), F. Villar Liébana (Salamanca), E. Zurro (Roma).

Dirección postal: para todo lo relacionado con el envío de originales y libros para recensión, dirigirse al Prof. G. del Olmo Lete, AULA ORIENTALIS. Apdo. 35.389, 08080 Barcelona (España).

Editorial Address: *Manuscripts and books for review are to be sent to Prof. G. del Olmo Lete, AULA ORIENTALIS. P.O.B. 35.389, 08080 Barcelona (Spain).*

Dirección comercial: para todo lo relacionado con el trámite de suscripciones y pedidos, dirigirse a AULA ORIENTALIS, Editorial AUSA. Apdo. 101, 08280 Sabadell (Barcelona).

Commercial address: *for subscriptions and orders please write to AULA ORIENTALIS, Editorial AUSA. P.O.B. 101, 08280 Sabadell (Barcelona) Spain.*

Subscription rates: 50 \$ + 6 \$ USA (surface mail)/ 12 \$ USA (air mail); *separate number:* 25 \$ USA.

Recensiones

AA. VV., *ADONIS. Relazioni del Colloquio in Roma 22-23 maggio 1981* (G. del Olmo Lete); J. A. Black, *Sumerian Grammar in Babylonian Theory* (G. Gragg); J. Cors i Meia, *El viatge al món dels morts en l'Odissea* (F. R. Adrados); C. Chadefaud, *Les Statues Porte-Enseignes de l'Égypte Ancien (1580-1085 avant J. C.). Signification et insertion dans le culte du Ka royal* (J. Padró); G. Chiera, *Progetto e creazione di una banca-dati delle stele puniche di Monte Sirai* (G. del Olmo Lete); *Corpus des inscriptions et antiquités sud-arabes. II Le Musée d'Aden* (Fr. Bron); E. Doret, *The Narrative Verbal System of Old and Middle Egyptian* (J. Lopez) G. C. Heider, *The Cult of Molek* (G. del Olmo Lete); J. Leclant – G. Clerc, *Inventaire Bibliographique des Isiaca (IBIS). Répertoire analytique des travaux relatifs à la diffusion des cultes isiaques* (J. Padró); E. Martínez Borobio, *Targum Jonatán de los Profetas Primeros en tradición babilónica. Vol. II: I-II Samuel* (J. Ribera); Fr. Presedo et al., *Manual de Historia Universal, vol. II. Antiguo Oriente* (G. del Olmo Lete); S. Ribichini, *POENUS ADVENA. Gli dei fenici e l'interpretazione classica* (G. del Olmo Lete); M. Yon, *Ras Shamra-Ougarit III. Le centre de la ville. 38e-44e campagnes (1978-1984)* (J. Sanmartín); M. A. Dandamayev, *Političeskaja istorija Achemenidskoy Derzavy* (M. Heltzer).

Normas para los colaboradores

1. Los trabajos, que habrán de ser originales *inéditos*, se presentarán mecanografiados a *doble espacio* y libres de correcciones. Las *notas* se escribirán en hojas aparte con numeración seguida para todo el trabajo.
2. La dirección de la revista se reserva el derecho de *rechazar* aquellos que, previo asesoramiento, estime que no se adecúan a las características de forma y contenido de la misma.
3. Podrá utilizarse en la redacción de los trabajos cualquiera de las *lenguas hispánicas* y de las europeas occidentales de mayor difusión, recomendándose el empleo de aquellas más usuales en el intercambio científico. En todo caso, se deberá acompañar un breve *resumen en inglés*, no superior a diez líneas.
4. Los textos de lenguas en grafía propia serán presentados en transcripción, excepto los griegos, para los que se podrá utilizar su propio alfabeto. El sistema de *vocalización* de los textos antiguos, en especial los semíticos occidentales, se deja al arbitrio de los autores, reservándose la dirección la posibilidad de introducir modificaciones en orden a la mayor homogeneización posible.
5. Las referencias *bibliográficas* se harán según el sistema empleado por *Elenchus Bibliographicus Biblicus*: el título de los *libros* se subrayará (*cursiva*) y vendrá seguido del nombre de la ciudad y del año de edición (se puede precisar ésta con un exponente), junto con la indicación de la(s) página(s) correspondiente(s). Por ejemplo: G. R. Driver, *Canaanite Myths and Legends*. Edinburgh 1956, p./pp. 15/36-46. Se evitará en lo posible consignar los datos relativos a series o colecciones.
6. El título de los *artículos* dará entrecerrillado, seguido de la sigla subrayada de la revista. Por ejemplo: M. P. Weitzman, "Verb frequency and source criticism", *VT* 31 (1981) 451-471. El sistema de siglas será el del mencionado *Elenchus*.
7. Se procurará que el sistema de referencias *textuales* de cada *corpus*, así como el de abreviaturas generales, sean uniformes, dentro de cada lengua, para lo que se introducirán las correspondientes correcciones en los manuscritos.
8. En caso de reiterada referencia a una misma obra, se podrá dar el simple apellido del autor y una forma abreviada del título del libro, o bien una sigla que lo condense y que se añadirá a la primera citación. Por ejemplo: Driver, *Canaanite Myths*, p. 38/ *CML*, p. 38. En el caso de los artículos, se repetirá la referencia de la revista sin el título.
9. Los autores, excepto en el caso de recensiones breves, recibirán un juego de *pruebas* de imprenta para su corrección, que devolverán lo antes posible. Del trabajo publicado se les hará entrega de veinticinco ejemplares.
10. A ser posible los trabajos se presentarán en 'diskette' normalizado grabado con ordenador compatible IBM. Las colaboraciones así presentadas gozarán de preferencia para su publicación en la revista.

