

AULA ORIENTALIS

Revista de estudios del Próximo Oriente Antiguo

Volumen VII

n.º 1/enero

1989



Índice

	pág.
M. Civil, <i>The Texts from Meskene-Emar</i>	5
G. del Olmo Lete, <i>Liturgia sacrificial y salmodia en Ugarit (KTU 1.119)</i>	27
J. González Echegaray – L. G. Freeman, <i>A reevaluation of El Khiam (Desert of Judea)</i>	37
B. Margalit, <i>KTU 1.92 (Obv.): A Ugaritic Theophagy</i>	67
M. Molina, <i>Las piedras preciosas en los textos económicos de Ur de la tercera dinastía</i>	81
L. Sanz Mingote, <i>La escritura licia: una propuesta de transcripción</i>	95
J. Teixidor, <i>Géographies du voyageur au Proche-Orient ancien</i>	105
F. Villar, <i>Los pronombres personales hititas</i>	117
NOTAS	
G. del Olmo Lete, <i>Anatomía cultural en Ugarit. Ofrenda de vísceras en el culto ugarítico</i>	123
M. Molina, <i>Una mina de Narām-Sin</i>	127
M.ª C. Pérez Die, <i>Excavaciones en Heracleópolis Magna (Egipto). Campaña de 1988</i>	128
W. G. E. Watson, <i>What does Ugaritic gmn mean?</i>	129
<i>Addenda et Corrigenda</i>	132

RECENSIONES (cf. contraportada 1ª)

Noticia Bibliográfica



Editorial AUSA

Apdo. 101 – 08280 Sabadell (Barcelona), SPAIN

AULA ORIENTALIS

Revista de estudios del Próximo Oriente Antiguo

Publicada por EDITORIAL AUSA (Sabadell, Barcelona) con el asesoramiento científico del Instituto de Estudios Orientales de la Universidad de Barcelona y con la ayuda de la Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología (Ministerio de Educación y Ciencia).

Director: G. del Olmo Lete (Barcelona).

Consejo de dirección: R. A. Caminos (Londres), M. Civil (Chicago), F. Corriente (Madrid), J. Sanmartín (Barcelona), F. Villar Liébana (Salamanca), J. Teixidor (París).

Cuerpo de redactores: M. E. Aubet (Barcelona), A. Bernabé (Madrid), J. M. Blázquez (Madrid), R. A. Caminos (Londres), M. Civil (Chicago), F. Corriente (Madrid), J. S. Croatto (Buenos Aires), J. L. Cunchillos (Madrid), G. del Olmo Lete (Barcelona), F. Díaz Esteban (Madrid), L. Díez Merino (Barcelona), M. Fernández Miranda (Madrid), J. H. Fernández (Ibiza), F. García Martínez (Groningen), J. González Echegaray (Santander), R. Lemosín (Barcelona), J. López (París), E. Olívarri (Oviedo), J. Padró (Barcelona), M. Pellicer Catalán (Sevilla), M. C. Pérez Die (Madrid), F. J. Presedo (Sevilla), J. Ribera (Barcelona), F. Rodríguez Adrados (Madrid), J. Sanmartín (Barcelona), J. Teixidor (París), F. Villar Liébana (Salamanca), E. Zurro (Valladolid).

Dirección postal: para todo lo relacionado con el envío de originales y libros para recensión, dirigirse al Prof. G. del Olmo Lete, AULA ORIENTALIS. Apdo. 35.389, 08080 Barcelona (España).

Editorial Address: Manuscripts and books for review are to be sent to Prof. G. del Olmo Lete, AULA ORIENTALIS. P.O.B. 35.389, 08080 Barcelona (Spain).

Dirección comercial: para todo lo relacionado con el trámite de suscripciones y pedidos, dirigirse a AULA ORIENTALIS, Editorial AUSA. Apdo. 101, 08280 Sabadell (Barcelona).

Commercial address: for subscriptions and orders please write to AULA ORIENTALIS, Editorial AUSA. P.O.B. 101, 08280 Sabadell (Barcelona) Spain.

Subscription rates: 50 \$ + 6 \$ USA (surface mail)/12 \$ USA (air mail); separate number: 30 \$ USA.

Recensiones

K. H. Golzio, *Der Tempel im alten Mesopotamien und seine Parallelen in Indien. Eine religionshistorische Studie* (G. del Olmo Lete); F. E. Greenspahn, *Hapax Legomena in Biblical Hebrew. A Study of the Phenomenon and Its Treatment Since Antiquity with Special Reference to Verbal Forms* (G. del Olmo Lete); Z. Herzog, *Das Stadttor in Israel und in den Nachbarländern* (E. Olívarri Goicoechea); O. Loretz, *Habiru-Hebräer. Eine sozio-linguistische Studie über die Herkunft des Gentilizium 'ibrî vom Appellativum habiru* (G. del Olmo Lete); M. Mentré, ed., *L'Art Juif au Moyen Âge. Textes et documents publiés sous la direction de...* (J. Casanovas); H. W. Parke, *Athenische Feste* (M. Camps-Gaset); *Historia de la Lengua Hebraea* (J. R. Magdalena Nom de Deu); M. Sigrist, *Textes économiques néo-sumériens de l'Université de Syracuse* (M. Civil); B. Lafont, *Documents administratifs sumériens, provenant des fouilles de Tello et conservés au Musée du Louvre*; M. van de Mieroop, *Crafts in the Early Isin Period: A Study of the Isin Craft Archive from the Reigns of Išbi-erra and Šū-ilišu* (M. Civil); A. Vila, *Le cimetière kermaïque d'Ukma Ouest (La prospection archéologique de la Vallée du Nil en Nubie Soudanaise)* (V. M. Fernández); R. M. Voigt, *Die infirmen Verbaltypen des Arabischen und das Biradikalismus-Problem* (F. Corriente). K. Watanabe, *Die adê-Vereidigung anlässlich der Thronfolgeregelung Asarhaddons* (W. G. E. Watson).

Noticia Bibliográfica

© EDITORIAL AUSA
Dep. Legal: B. 25.303-1983
ISSN: 0212-5730
Impreso por TECNOGRAF, S.A.

Normas para los colaboradores

1. Los trabajos, que habrán de ser originales *inéditos*, se presentarán mecanografiados a *doble espacio* y libres de correcciones. Las *notas* se escribirán en hojas aparte con numeración seguida para todo el trabajo.
2. La dirección de la revista se reserva el derecho de *rechazar* aquellos que, previo asesoramiento, estime que no se adecuan a las características de forma y contenido de la misma.
3. Podrá utilizarse en la redacción de los trabajos cualquiera de las *lenguas* hispánicas y de las europeas occidentales de mayor difusión, recomendándose el empleo de aquellas más usuales en el intercambio científico. En todo caso, se deberá acompañar un breve *resumen en inglés*, no superior a diez líneas.
4. Los textos de lenguas en grafía propia serán presentados en transcripción, excepto los griegos, para los que se podrá utilizar su propio alfabeto. El sistema de *vocalización* de los textos antiguos, en especial los semíticos occidentales, se deja al arbitrio de los autores, reservándose la dirección la posibilidad de introducir modificaciones en orden a la mayor homogeneización posible.
5. Las referencias *bibliográficas* se harán según el sistema empleado por *Elenchus Bibliographicus Biblicus*: el título de los *libros* se subrayará (*cursiva*) y vendrá seguido del nombre de la ciudad y del año de edición (se puede precisar ésta con un exponente), junto con la indicación de la(s) página(s) correspondiente(s). Por ejemplo: G. R. Driver, *Canaanite Myths and Legends*. Edinburgh 1956, p./pp. 15/36-46. Se evitará en lo posible consignar los datos relativos a series o colecciones.
6. El título de los *artículos* se dará entrecomillado, seguido de la sigla subrayada de la revista. Por ejemplo: M. P. Weitzman, "Verb frequency and source criticism», *VT* 31 (1981) 451-471. El sistema de siglas será el del mencionado *Elenchus*.
7. Se procurará que el sistema de referencias *textuales* de cada *corpus*, así como el de abreviaturas generales, sean uniformes, dentro de cada lengua, para lo que se introducirán las correspondientes correcciones en los manuscritos.
8. En caso de reiterada referencia a una misma obra, se podrá dar el simple apellido del autor y una forma abreviada del título del libro, o bien una sigla que lo condense y que se añadirá a la primera citación. Por ejemplo: Driver, *Canaanite Myths*, p. 38/ *CML*, p. 38. En el caso de los artículos, se repetirá la referencia de la revista sin el título.
9. Los autores, excepto en el caso de recensiones breves, recibirán un juego de *pruebas* de imprenta para su corrección, que devolverán lo antes posible. Del trabajo publicado se les hará entrega de veinticinco ejemplares.
10. A ser posible los trabajos se presentarán en 'diskette' normalizado grabado con ordenador compatible IBM. Las colaboraciones así presentadas gozarán de preferencia para su publicación en la revista.

