

# AULA ORIENTALIS

Revista de estudios del Próximo Oriente Antiguo

Volumen XVI

nº 1/enero

1998



Índice	pág.
<b>ESTUDIOS</b>	
I.-X. Adiego, <i>La nueva bilingüe greco-caria de Cauno y el desciframiento del cario</i>	5
D. Arnaud, <i>Hazor à la fin de l'âge du Bronze ... : RS 20.225</i>	27
G. del Olmo Lete, <i>The monoconsonantal Semitic Series</i>	37
M. Heltzer, <i>Phoenician Epigraphic Miscellanea</i>	77
D. Pardee, <i>Remarks on J. T.'s 'Epigraphische Anmerkungen'</i>	85
J. Tropper, <i>Sprachliche Archaismen im Parallelismus membrorum in der akkadischen und ugaritischen Epik</i>	103
<b>BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO</b>	
L. Díez Merino, <i>El trasfondo semítico del Nuevo Testamento y la lengua de Jesús de Nazaret</i>	111
<b>NOTAS</b>	
G. del Olmo Lete, <i>El sacrificio dġt y la 'venganza de la sangre'</i>	129
I. Márquez Rowe, W.H. van Soldt, <i>The Hurrian Word for "Brideprice" in an Akkadian Text from Alalah IV</i>	132
<b>RECENSIONES</b> (cf. contraportada 1ª)	135



Editorial AUSA

Apdo. 101 - 08280 Sabadell (Barcelona), SPAIN

# AULA ORIENTALIS

Revista de estudios del Próximo Oriente Antiguo

Publicada por EDITORIAL AUSA (Sabadell, Barcelona) con el asesoramiento científico del Instituto Interuniversitario del Próximo Oriente Antiguo de la Universidad de Barcelona (I.P.O.A.).

*Director:* G. del Olmo Lete

*Secretario:* I. Márquez Rowe

*Consejo de dirección:* F. Villar Liébana, A. González Blanco, J. Padró Parcerisa, J. Sanmartín Ascaso, J. Cors Meya.

*Cuerpo de redactores/evaluadores:* J.I. Adiego Lajara, A. Alemany Vilamajor, J. Fortes Fortes, C. Gancho Hernández-Huertas, R. Lemosín Martal, M. Molina Martos, J. Montserrat Torrents, E. Pirart, A. Prevosti Monclús, A. Bernabé Pajares, M. Civil Desveus, F. Corriente Córdoba, J.L. Cunchillos Ylarri, J. González Echegaray, J. López, E. Olívarri Goicoechea, J. Teixidor.

*Dirección postal:* para todo lo relacionado con el envío de originales y libros para recensión, dirigirse al Prof. G. del Olmo Lete, AULA ORIENTALIS. Apdo. 35.389, 08080 Barcelona (España).

*Editorial Address: Manuscripts and books for review are to be sent to Prof: G. del Olmo Lete, AULA ORIENTALIS. P.O.B. 35.389 08080 Barcelona (Spain).*

*Dirección comercial:* para todo lo relacionado con el trámite de suscripciones y pedidos, dirigirse a AULA ORIENTALIS, Editorial AUSA. Apdo. 101, 08280 Sabadell (Barcelona).

*Commercial Address: for subscriptions and orders please write to AULA ORIENTALIS Editorial AUSA. P.O.B. 101, 08280 Sabadell (Barcelona) Spain.*

*Subscription rates:* 60 \$ + 8 \$ USA (surface mail)/15 \$ USA (air mail); separate number: 33 \$ USA.

## *Recensiones*

P. Albenda, *The Palace of Sargon, King of Assyria. Monumental Wall Reliefs at Dur-Sharrukin, from Original Drawings Made at the Time of their Discovery in 1843-1844 by Botta and Flandin* (I.M.R.); I. Cornelius, *The Iconography of the Canaanite Gods Resheph and Ba'al. Late Bronze and Iron Age I Periods (c. 1500 - 1000 BCE)* (G. del Olmo Lete.); F., Grilhot-Susini, *Éléments de grammaire élamite* (I.M.R.); St. A. Rosen, *Lithics after the Stone Age (A Handbook of the stone tools from the Levant)* (M. Menéndez); G. Roulin, *Le Livre de la Nuit. Une composition Égyptienne de l'Au-Delà. 1ère partie. Traduction et commentaire. 2e partie. Copie synoptique* (A.J. Quevedo Alvarez ); A. Schoors, *The Preacher Sought to Find Pleasing Words. A Study of the Language of Qohelet* (G. del Olmo Lete); K. van der Toorn, ed., *The Image and the Book. Iconic Cults, Aniconism, and the Rise of Book Religion in Israel and the Ancient Near East* (G. del Olmo Lete).

© EDITORIAL AUSA

Dep. Legal: B-25.303-1983

ISSN: 0212-5730

Impreso por: I. G. PURESА, S.A.

c/ Girona, 206 - 08203 Sabadell

## NORMAS PARA LOS COLABORADORES

1. Los trabajos, que habrán de ser originales *inéditos* se presentarán mecanografiados a *doble espacio* y libres de correcciones. Las notas se escribirán en hojas aparte con numeración seguida para todo el trabajo.
2. La dirección de la revista se reserva el derecho de *rechazar* aquéllos que, previo asesoramiento, estime que no se adecuan a las características de forma y contenido de la misma.
3. Podrá utilizarse en la redacción de los trabajos cualquiera de las *lenguas* hispánicas y las europeas occidentales de mayor difusión, recomendándose el empleo de aquéllas más usuales en el intercambio científico. En todo caso, se deberá acompañar un breve *resumen en inglés* no superior a diez líneas.
4. Los textos de lenguas en grafía propia serán presentados en transcripción, excepto los griegos, para los que se podrá utilizar su propio alfabeto. El sistema de *vocalización* de los textos antiguos, en especial los semíticos occidentales, se deja al arbitrio de los autores, reservándose la dirección la posibilidad de introducir modificaciones en orden a la mayor homogeneización posible.
5. Las referencias *bibliográficas* se harán según el sistema empleado por *Elenchus Biblicus*: el título de los libros se subrayará (cursiva) y vendrá seguido del nombre de la ciudad y del año de edición (se puede precisar ésta con un exponente), junto con la indicación de la(s) página(s) correspondiente(s). Por ejemplo: G.R. Driver, *Canaanite Myths and Legends*. Edinburgh 1956, p./pp. 15/36-46. Se evitará en lo posible consignar los datos relativos a series o colecciones.
6. El título de los *artículos* se dará entrecomillado, seguido de la sigla subrayada de la revista. Por ejemplo: M.P. Weitzman, "Verb frequency and source criticism", *VT* 31 (1981) 451 -471. El sistema de siglas será el del mencionado *Elenchus*.
7. Se procurará que el sistema de referencias *textuales* de cada *corpus*, así como el de abreviaturas generales, sean uniformes, dentro de cada lengua, para lo que se introducirán las correspondientes correcciones en los manuscritos.
8. En caso de reiterada referencia a una misma obra, se podrá dar el simple apellido del autor y una forma abreviada del título del libro, o bien una sigla que lo condense y que se añadirá a la primera citación. Por ejemplo: Driver, *Canaanite Myths*, p. 38/*CML*, p. 38. En el caso de los artículos, se repetirá la referencia de la revista sin el título.
9. Los autores, excepto en el caso de recensiones breves, recibirán un juego de pruebas de imprenta para su corrección, que devolverán lo antes posible. Del trabajo publicado se les hará entrega de veinte ejemplares.



# AULA ORIENTALIS

*Revista de estudios del Próximo Oriente Antiguo*

VOLUMEN XVI



EDITORIAL AUSA

Apdo. 101 - 08280 SABADELL (BARCELONA), SPAIN