

AULA ORIENTALIS

Revista de estudios del Próximo Oriente Antiguo

Volumen XIX

nº 1/enero

2001



Índice

ESTUDIOS	pág.
F. Bodega Barahona, <i>Sistemas de masas de Ugarit</i>	5
J.L. Montero Fenollós, <i>Des métaux pour l'Au-delà dans les nécropoles de la Syrie ancienne: Le cas de Tell 'Amarna</i>	23
F. Pomponio, <i>Due tavolette di messaggeri da Umma</i>	47
M. Schneider, <i>Points communs aux stèles funéraires musulmanes du Hiğāz et des îles Dahlak (Mer Rouge)</i>	53
J.M. Serrano Delgado, <i>Un escaraboide con el Capítulo XXXB del Libro de los muertos</i>	79
M. Such-Gutiérrez, <i>Die Prinzessin Meištarān</i>	87
W.G.E. Watson, <i>The Lexical Aspect of Ugaritic Toponyms</i>	109
ARTÍCULO-RECENSIÓN	
G. del Olmo Lete, <i>In Search of the Canaanite Lucifer</i>	125
NOTAS	
D. Arnaud, <i>Le dieu Šug/kamuna à Ras Shamra-Ougarit</i>	133
J. Tropper, <i>Probleme der ugaritischen Epigraphik. Zu D. Pardees Remarks on J.T.'s 'Epigraphische Anmerkungen'</i>	135
W.G.E. Watson, <i>El's Erudition (KTU 1. 4 v 3-5)</i>	138
RECENSIONES (cf. contraportada 1ª)	



Editorial AUSA

Apdo. 101 – 08280 Sabadell (Barcelona), SPAIN
www.editorialausa.com - info@editorialausa.com

AULA ORIENTALIS

Revista de estudios del Próximo Oriente Antiguo

Publicada por EDITORIAL AUSA (Sabadell, Barcelona) con el asesoramiento científico del Instituto Interuniversitario del Próximo Oriente Antiguo de la Universidad de Barcelona (I.P.O.A.).

Director: G. del Olmo Lete

Secretario: I. Márquez Rowe

Consejo de dirección: F. Villar Liébana, A. González Blanco, J. Padró Parcerisa, J. Sanmartín Ascaso, J. Cors Meya.

Cuerpo de redactores/evaluadores: J.I. Adiego Lajara, A. Alemany Vilamajor, J. Fortes Fortes, C. Gancho Hernández-Huertas, R. Lemosín Martal, M. Molina, J. Montserrat Torrents, E. Pirart, A. Prevosti Monclús, A. Bernabé Pajares, M. Civil Desveus, F. Corriente Córdoba, J.L. Cunchillos Ylarri, J. González Echegaray, J. López, E. Olívarri Goicoechea, J. Teixidor.

Dirección postal: para todo lo relacionado con el envío de originales y libros para recensión, dirigirse al Prof. G. del Olmo Lete, AULA ORIENTALIS. Apdo. 35.389, 08080 Barcelona (España), T. 93 403 5697.

Editorial Address: Manuscripts and books for review are to be sent to Prof. G. del Olmo Lete, AULA ORIENTALIS. P.O.B. 35.389 08080 Barcelona (Spain), T. 34/93 403 5697.

Dirección comercial: para todo lo relacionado con el trámite de suscripciones y pedidos, dirigirse a AULA ORIENTALIS, Editorial AUSA. Apdo. 101, 08280 Sabadell (Barcelona), T. 93 725 0721.

Commercial Address: for subscriptions and orders please write to AULA ORIENTALIS Editorial AUSA. P.O.B. 101, 08280 Sabadell (Barcelona) Spain, T. 93 725 0721.

Subscription rates: 70 € / 60 \$ + 9 € / 8 \$ (surface mail) / 18 € / 15 \$ (air mail); separate number: 39 € / 33 \$.

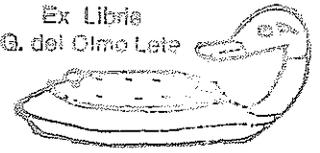
Y. Avishur, *Studies in Biblical Narratives. Style, Structure and the Ancient Near Eastern Literary Background* (G. del Olmo Lete); B.G. Davies, *Egyptian Historical Inscriptions of the Nineteenth Dynasty* (J.M. Galán); S.L. Gogel, *A Grammar of Epigraphic Hebrew* (G. del Olmo Lete); Othmar Keel, *Corpus der Stempelsiegel-Amulette aus Palästina/Israel von den Anfängen bis zur Perserzeit: Einleitung / Katalogband I: Von Tell Abu Farağ bis 'Atli* (C. Suter); B. Lafont et F. Yıldız, *Tablettes Cunéiformes de Tello au Musée d'Istanbul: Datant de l'Époque de la III Dynastie d'Ur, II (ITT III/I, 2544-2819, 3158-4342, 4708-4713)* (D.I. Owen); J. Lustig (ed.), *Anthropology & Egyptology. A Developing Dialogue* (M. Campagno); P. Merlo, *La dea Ašratum - Ašratu - Ašera. Un contributo alla storia della religione semitica del Nord* (G. del Olmo Lete); A.J. Penden, *Egyptian Historical Inscriptions of the Twentieth Dynasty* (J.M. Galán); M. Sauvage, *La brique et sa mise en oeuvre en Mésopotamie. Des origines à l'époque achéménide* (J.L. Montero Fenollós).

© EDITORIAL AUSA

Dep. Legal: B. 25.303-1983

ISSN:0212-5730

Ex Libris
G. del Olmo Lete



AULA ORIENTALIS

Revista de estudios del Próximo Oriente Antiguo

AULA ORIENTALIS

Revista de estudios del Próximo Oriente Antiguo

VOLUMEN XIX



EDITORIAL AUSA

Apdo. 101 - 08280 SABADELL (BARCELONA), SPAIN

NORMAS PARA LOS COLABORADORES

1. Los trabajos, que habrán de ser originales *inéditos*, se presentarán mecanografiados a *doble espacio* y libres de correcciones. Las notas se escribirán en hojas aparte con numeración seguida para todo el trabajo.
2. La dirección de la revista se reserva el derecho de *rechazar* aquéllos que, previo asesoramiento, estime que no se adecuan a las características de forma y contenido de la misma.
3. Podrá utilizarse en la redacción de los trabajos cualquiera de las *lenguas* hispánicas y las europeas occidentales de mayor difusión, recomendándose el empleo de aquéllas más usuales en el intercambio científico. En todo caso, se deberá acompañar un breve *resumen en inglés* no superior a diez líneas.
4. Los textos de lenguas en grafía propia serán presentados en transcripción, excepto los griegos, para los que se podrá utilizar su propio alfabeto. El sistema de *vocalización* de los textos antiguos, en especial los semíticos occidentales, se deja al arbitrio de los autores, reservándose la dirección la posibilidad de introducir modificaciones en orden a la mayor homogeneización posible.
5. Las referencias *bibliográficas* se harán según el sistema empleado por *Elenchus Biblicus*: el título de los libros se subrayará (cursiva) y vendrá seguido del nombre de la ciudad y del año de edición (se puede precisar ésta con un exponente), junto con la indicación de la(s) página(s) correspondiente(s). Por ejemplo: G.R. Driver, *Canaanite Myths and Legends*. Edinburgh 1956, p./pp. 15/36-46. Se evitará en lo posible consignar los datos relativos a series o colecciones.
6. El título de los *artículos* se dará entrecomillado, seguido de la sigla subrayada de la revista. Por ejemplo: M.P. Weitzman, "Verb frequency and source criticism", *VT* 31 (1981) 451-471. El sistema de siglas será el del mencionado *Elenchus*.
7. Se procurará que el sistema de referencias *textuales* de cada *corpus*, así como el de abreviaturas generales, sean uniformes, dentro de cada lengua, para lo que se introducirán las correspondientes correcciones en los manuscritos.
8. En caso de reiterada referencia a una misma obra, se podrá dar el simple apellido del autor y una forma abreviada del título del libro, o bien una sigla que lo condense y que se añadirá a la primera citación. Por ejemplo: Driver, *Canaanite Myths*, p. 38/*CML*, p. 38. En el caso de los artículos, se repetirá la referencia de la revista sin el título.
9. Los autores, excepto en el caso de recensiones breves, recibirán un juego de pruebas de imprenta para su corrección, que devolverán lo antes posible. Del trabajo publicado se les hará entrega de veinte ejemplares.

