

AULA ORIENTALIS

Revista de estudios del Próximo Oriente Antiguo

Volumen XXII

nº 1/enero

2004

Índice

ESTUDIOS

D. Arnaud, <i>Le médio-babylonien des lettres d'Aziru, roi d'Amurru</i>	5-31
G. del Olmo Lete, <i>The Biconsonantic Semitic Lexicon. I. The series /'-X/</i>	33-88
S. Lupo, <i>Una interpretación del sitio de Kerma en la Alta Nubia</i>	89-106
W. Watson, <i>A Botanical Snapshot of Ugarit</i>	107-155
J. Cors i Meya, <i>El panteón fenici segons Filó de Biblos</i>	157-166

pag.

NOTAS

M. Bagheri, <i>Astronomical data in a middle Persian Text</i>	167-169
R. Da Riva, <i>La tablillas del templo de Šamaš III: Agricultura y ganadería</i>	170-174

RECENSIONES	175-188
-------------------	---------

Editorial AUSA
Apdo. 101 - 08280 Sabadell (Barcelona), SPAIN

AULA ORIENTALIS

Revista de estudios del Próximo Oriente Antiguo

Publicada por EDITORIAL AUSA (Sabadell, Barcelona) con el asesoramiento científico del Instituto Interuniversitario del Próximo Oriente Antiguo de la Universidad de Barcelona (I.P.O.A.).

Director: G. del Olmo Lete

Secretaria: A. Millet Albà

Consejo de dirección: F. Villar Liébana, A. González Blanco, J. Padró Parcerisa, J. Sanmartín Ascaso, J. Cors Meya.

Cuerpo de redactores/evaluadores: J.I. Adiego Lajara, A. Alemany Vilamajor, F.F. del Río Sánchez, J. Fortes Fortes, M. Molina Martos, J. Montserrat Torrents, E. Pirart, A. Prevost Monclús, A. Bernabé Pajares, M. Civil Desveus, F. Corriente Córdoba, J.L. Cunchillos Ylarri, J. González Echegaray, J. López, J. Teixidor.

Dirección postal: para todo lo relacionado con el envío de originales y libros para recensión, dirigirse al Prof. G. del Olmo Lete, AULA ORIENTALIS. Apdo. 35.389, 08080 Barcelona (España), T. 93 403 5697.

Editorial Address: *Manuscripts and books for review are to be sent to Prof. G. del Olmo Lete, AULA ORIENTALIS. P.O.B. 35.389 08080 Barcelona (Spain), T. 34/93 403 5697.*

Dirección comercial: para todo lo relacionado con el trámite de suscripciones y pedidos, dirigirse a AULA ORIENTALIS, Editorial AUSA. Apdo. 101, 08280 Sabadell (Barcelona), (España), T. 93 725 0721 (info@editorialausa.com; www.editorialausa.com)

Commercial Address: *for subscriptions and orders please write to AULA ORIENTALIS Editorial AUSA. P.O.B. 101, 08280 Sabadell (Barcelona) Spain, T. 34/93 725 0721 (info@editorialausa.com; www.editorialausa.com)*

Subscription rates: 70 € + 9 € (surface mail) / 18 € (air mail); separate number: 39 €.

Recensiones: P. Bartoloni *et al.*, *La necropoli di Monte Sirai – I* (G. del Olmo Lete); D. Beyer, *Emar IV. Les sceaux* (G. del Olmo Lete); P. Bertoloni, L. Campanella, eds., *La ceramica fenicia di Sardegna. Dati, problematiche, confronti* (G. Del Olmo Lete); Fl. Malbran-Labat, *Manuel de langue akkadienne I/II* (L. Feliu); P. Marrasini, ed., *Semitic and Assyriological Studies Presented to Pelio Fronzaroli* (G. del Olmo Lete); M. Sokoloff, *A Dictionary of the Jewish Babylonian Aramaic of the Talmudic and Geonic Periods* (G. del Olmo Lete); M. Sokoloff, *A Dictionary of Judean Aramaic* (G. del Olmo Lete); J.J.A. van Dijk, M.J. Geller, *Ur III Incantations from the Frau Professor Hilprecht-Collection*, Jena (R. Da Riva).

© EDITORIAL AUSA

Dep. Legal: B. 25.303-1983

ISSN:0212-5730

AULA ORIENTALIS
Revista de estudios del Próximo Oriente Antiguo

AULA ORIENTALIS

Revista de estudios del Próximo Oriente Antiguo

VOLUMEN XXII
(2004)

EDITORIAL AUSA
Apdo. 101 - 08280 SABADELL (BARCELONA), SPAIN
[\(info@editorialausa.com\)](mailto:info@editorialausa.com)

NORMAS PARA LOS COLABORADORES

1. Los trabajos, que habrán de ser originales *inéditos*, se presentarán mecanografiados a *doble espacio* y libres de correcciones. Las notas se escribirán en hojas aparte con numeración seguida para todo el trabajo.
2. La dirección de la revista se reserva el derecho de *rechazar* aquéllos que, previo asesoramiento, estime que no se adecúan a las características de forma y contenido de la misma.
3. Podrá utilizarse en la redacción de los trabajos cualquiera de las *lenguas hispánicas y las europeas occidentales* de mayor difusión, recomendándose el empleo de aquéllas más usuales en el intercambio científico. En todo caso, se deberá acompañar un breve *resumen en inglés* no superior a diez líneas.
4. Los textos de lenguas en grafía propia serán presentados en transcripción, excepto los griegos, para los que se podrá utilizar su propio alfabeto. El sistema de *vocalización* de los textos antiguos, en especial los semíticos occidentales, se deja al arbitrio de los autores, reservándose la dirección la posibilidad de introducir modificaciones en orden a la mayor homogeneización posible.
5. Las referencias *bibliográficas* se harán según el sistema empleado por *Elenchus Biblicus*: el título de los libros se subrayará (cursiva) y vendrá seguido del nombre de la ciudad y del año de edición (se puede precisar ésta con un exponente), junto con la indicación de la(s) página(s) correspondiente(s). Por ejemplo: G.R. Driver, *Canaanite Myths and Legends*. Edinburgh 1956, p./pp. 15/36-46. Se evitará en lo posible consignar los datos relativos a series o colecciones.
6. El título de los *artículos* se dará entrecomillado, seguido de la sigla subrayada de la revista. Por ejemplo: M.P. Weitzman, "Verb frequency and source criticism", *VT* 31 (1981) 451-471. El sistema de siglas será el del mencionado *Elenchus*.
7. Se procurará que el sistema de referencias *textuales* de cada *corpus*, así como el de abreviaturas generales, sean uniformes, dentro de cada lengua, para lo que se introducirán las correspondientes correcciones en los manuscritos.
8. En caso de reiterada referencia a una misma obra, se podrá dar el simple apellido del autor y una forma abreviada del título del libro, o bien una sigla que lo condense y que se añadirá a la primera citación. Por ejemplo: Driver, *Canaanite Myths*, p. 38/CML, p. 38. En el caso de los artículos, se repetirá la referencia de la revista sin el título.
9. Los autores, excepto en el caso de recensiones breves, recibirán un juego de pruebas de imprenta para su corrección, que devolverán lo antes posible. Del trabajo publicado se les hará entrega de veinte ejemplares.