

## ÍNDICE

### **Artículos**

- An acoustical and statistical analysis of Spanish mid-vowel allophones*  
G.S. Morrison ..... p. 11
- Alineamiento fonético de acentos tonales en el castellano de Vitoria*  
N.Calleja Azpiazu ..... p. 39
- Vocales esvarabáticas en grupos consonánticos con elemento lateral*  
K.Widdison ..... p. 65
- Análisis acústico de la producción de la entonación española por parte de sinohablantes*  
M. Cortés ..... p. 79
- Los elementos entonativos más diferenciales de la Tierra de Campos vallisoletana: los glissandos y los cambios de ritmo*  
J.I. Puebla ..... p. 111
- Interrogatives absolutes al barceloní i al tarragoní (estudi contrastiu)*  
A.M.Fernández Planas, E.Martínez Celdrán, J. Carrera Sabaté  
C.van Oosterzee, V.Salcioli Guidi, J.Castellví i D.Szmidt ..... p. 129
- Les interrogatives al tortosí i al lleidatà. Un element diferenciador de subdialectes*  
J.Carrera Sabaté, C.van Oosterzee, A.M.Fernández Planas,  
L.Romera Barrios, J.Espuny i E.Martínez Celdrán ..... p. 157
- Prominencia H\*: una muestra de español de Cuba*  
G.A. Toledo ..... p. 181

*Sincronización entre pico tonal y acento: resultados según posición métrica y morfológica*  
M.C. Amorós Céspedes ..... p. 203

*Prosodia de las oraciones SVO declarativas e interrogativas en el español de Tenerife*  
J.Dorta y B.Hernández ..... p. 225

*Modelos de entonación analítico y fonético-fonológico aplicados a una base de datos del español de Buenos Aires*  
J.A. Gurlekian, H.Torres y L.Colantoni ..... p. 275

### **Reseñas**

P.PRIETO (coord.) (2003): *Teorías de la entonación*  
E.Estebas Vilaplana ..... p. 303

E. MARTÍNEZ CELDRÁN (2003): *El sonido en la comunicación humana*  
J. Dorta ..... p. 309

E. HERRERA Z. y P.MARTÍN BUTRAGUEÑO (eds.) (2003):  
*La tonía: dimensiones fonéticas y fonológicas*  
Francisco Torreira ..... p. 314

P. LADEFOGED (2003): *Phonetic Data Analysis. An Introduction to Fieldwork and Instrumental Techniques*  
L. Romera Barrios ..... p. 317

### **«Estudios de Fonética Experimental» informa**

Procedimiento y normas para la presentación de originales (actualización) ..... p. 320

Suscripciones (actualización) ..... p. 324

Cambio de dirección electrónica de EFE ..... p. 325