

ÍNDICE

Presentación	p. 11
 <i>Artículos</i>							
<i>Protocolo para el análisis melódico del habla</i>							
Francisco José Cantero Serena y Dolors Font Rotchés.....						p. 17
<i>Aspectos de fonética y ortografía en anuncios publicitarios</i>							
M ^a Fátima Carrera de la Red			p. 33
<i>Apunts sobre la percepció de fricativus i africats en lleidatà</i>							
Josefina Carrera Sabaté		p. 45
<i>Camps de dispersió vocàlica en imitacions de veu: primers indicis d'un experiment sobre identificació de locutor</i>							
Ramon Cerdà Massó		p. 65
<i>AMPER-Bolivia. Esquemas entonativos declarativos e interrogativos absolutos en el español de Montero (Santa Cruz)</i>							
Yolanda Congosto Martín.....		p. 89
<i>L'avancement des recherches en géoprosodie et le Projet AMPER</i>							
Michel Contini, Antonio Romano, Lourdes de C. Moutinho y Elisa Fernández Rei		p. 109
<i>Interrogativas absolutas: relación entre F0, duración e intensidad</i>							
Josefa Dorta Luis, Beatriz Hernández Díaz y Chaxiraxi Díaz Cabrera							p. 123
<i>El cine-MRI aplicado a la descripción de las sibilantes vascas</i>							
Ana Elejabeitia Ortuondo, Alexander Iribar Ibabe y Rosa Miren Pagola Petrirena		p. 145
<i>Características linguopalatales de la nasal palatalizada en español</i>							
Ana Ma. Fernández Planas		p. 161
<i>/t/ en español mexicano. ¿Un segmento o dos?</i>							
José Ignacio Hualde y Patricio Carrasco		p. 175

<i>Las consonantes fricativas de la lengua gallega</i> S. Labraña Barrero	p. 193
<i>¿Prosodia norteña o castellana? Aproximación a la entonación del oriente de Cantabria</i> Ma. Jesús López Bobo y Miguel Cuevas Alonso	p. 215
<i>Características acústico-prosódicas del discurso reportado en el español de Venezuela</i> Elsa Mora Gallardo, Hernán Martínez y Alexandra Álvarez	p. 237
<i>Sonorización de las oclusivas sordas en una hablante murciana: problemas que plantea</i> Eugenio Martínez Celdrán	p. 253
<i>La relevancia del tono intrínseco de las vocales en la entonación</i> Carmen Muñiz Cachón	p. 273
<i>L'etiquetatge prosòdic Cat_ToBI en català</i> Pilar Prieto Vives, Lourdes Aguiler Cuevas, Ignasi Mascaró Pons, Francesc Torres-Tamarit y Ma. del Mar Vanrell	p. 287
<i>Prominencias de la frecuencia fundamental en sílabas átonas contiguas</i> Domingo Román Montes de Oca	p. 311
<i>An MRI study of the articulatory properties of italian consonants</i> Antonio Romano y Pierre Badin	p. 327
<i>Análisis perceptivo de la entonación del castellano de Barcelona y del catalán de Barcelona</i> Lourdes Romera Barrios, Ana Ma. Fernández Planas y Valeria Salcioli Guidi	p. 345
<i>Apuntes sobre la entonación de la ciudad de Zaragoza</i> F. Javier Simón Casas	p. 367
<i>La sonoritat en les fricatives intervocàliques poloneses</i> Dorota T. Szmídt y Joan Castellví	p. 379

Amper-Argentina: tonemas en oraciones interrogativas absolutas
Guillermo A. Toledo y Jorge Gurlekian p. 401

*Una nota sobre prosodia diacrónica (a propósito del proyecto
AMPER en Castilla y León)*
Francisco J. Zamora Salamanca p. 417

Notas y reseñas. Reseñas p. 431

«Estudios de Fonética Experimental» informa:

Procedimiento y normas para la presentación de originales p. 453

Suscripciones p. 457

PRESENTACIÓN