

ÍNDICE

Artículos

Influencia de la entonación española en la percepción del acento por parte de estudiantes japoneses
[Influence of intonation on the perception of stress by Japanese students of Spanish]

Takuya Kimura, Hirotaka Sensui, Miyuki Takasawa,
Atsuko Toyomaru y José Joaquín Atria p. 11

Rhotic variation and contrast in Veracruz Mexican Spanish
[Variación y contraste en las róticas del español mexicano de Veracruz]

Travis G. Bradley y Erik W. Willis p. 43

Prosodia de los enunciados con estructura Sujeto-Verbo-Objeto (SVO) en dos informantes varones de Santander
[Prosody sentences with the structure Subject-Verb-Object (SVO) in two male informants from Santander]

María Viejo Lucio-Villegas p. 75

Transcription of intonation of Jerezano Andalusian Spanish
[Una transcripción de la entonación del dialecto jerezano de Andalucía, España]

Nicholas C. Henriksen y Lorenzo J. García Amaya p. 109

Influencia de la información visual durante la percepción de la prosodia de las emociones actuadas
[Influence of visual information during the perception of prosody of actuated emotions]

Hernán Martínez, Darcy Rojas y Félix Suárez p. 163

Prosodic correlates of pronoun disambiguation in Spanish
[Correlatos prosódicos de la desambiguación pronominal en español]

Luz Rello y Joaquim Llisterri p. 195

Miscelánea

Aspectos fonéticos implicados en la reconstrucción del protoindoeuropeo (PIE)
[Phonetic issues in the reconstruction of Proto-Indo-European (PIE)]

Eugenio Martínez Celdrán p. 217

Notas y reseñas

RAE (2011): *Nueva gramática de la lengua española: fonética y fonología*, Madrid, Espasa Calpe.

Laura Colantoni p. 243

Antonio Hidalgo, Yolanda Congosto y Mercedes Quilis (eds): (2011): *El estudio de la prosodia en España en el siglo XXI: perspectivas y ámbitos*, Valencia, Universitat de Valencia.

Alexander Iríbar Ibabe p. 251

Yolanda Congosto Martín (coord) (2011): Monográfico sobre «La prosodia en lenguas y variedades en el ámbito iberorrománico», *Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana (RIII)*

Xosé Luís Regueira Fernández p. 257

Ana María Fernández Planas (2011): *Así se habla. Nociones fundamentales de fonética general y española. Apuntes de catalán, gallego y euskara*, Barcelona, Horsori, 2ª edición.

Pilar Oplustil Gallegos y Domingo Román Montes de Oca p. 262

Timothy L. Face (2011): *Perception of Castilian Spanish Intonation: Implications for Intonational Phonology*, Munich, LINCOM Europa.

Nicholas C. Henriksen y Lorenzo J. García-Amaya p. 266

«Estudios de Fonética Experimental» informa:

Procedimiento y normas para la presentación de originales (actualización) p. 273

Suscripciones p. 279

Anuncios:

Máster oficial en fonética y fonología. CSIC-UIMP p. 281

ARTÍCULOS