

PROFESSORAT

Pep Alsina Masmitjà

Professor titular del Departament de Didàctica de les Ciències Socials, de l'Educació Musical, de l'Educació Física i de l'Educació Visual i Plàstica. Té experiència docent en Educació Infantil, Primària i Secundària així com en formació permanent del professorat. Actualment, és Vicedegà de Transferència i Relació amb la Societat.

Ha publicat diversos llibres i articles relacionats amb la didàctica de la música les diverses etapes de l'ensenyament, la creativitat i la docència universitària.



Cristina Galván Fernández

Llicenciada en Pedagogia i Doctora per la Universitat de Barcelona on ha treballat desde 2006 amb el grup de Recerca Ensenyament i Aprenentatge Virtual. A partir d'aquí ha participat en diversos projectes d'innovació docent i de recerca educativa finançats per la Generalitat de Catalunya i el Govern d'Espanya (i+D). Ha treballat amb diverses escoles i universitats catalanes i de Xile per a la inclusió de les tecnologies, l'empoderament personal i professional amb la tecnologia i el treball per competències. Dedica gran part a la docència en ensenyaments com Pedagogia, Educació Social i a diferents màsters (UB, UOC, UIC) així com a formadora a CIFO (Formació Contínua de la Generalitat de Catalunya). En paral·lel, coordina activitats curriculars de robòtica educativa desde la vessant dels valors i el desenvolupament personal.



Maria Rosa Buxarrais Estrada

Catedràtica d'Universitat del Departament de Teoria i Història de l'Educació de la Facultat d'Educació de la Universitat de Barcelona (UB). Doctora en Pedagogia i Llicenciada en Psicologia per la UB. Investigadora Principal del Grup de Recerca en Educació Moral (GREM) de la UB, grup de recerca consolidat de la Generalitat de Catalunya des de 1995.

Algunes de les seves publicacions més importants són: *La formació del Professorat en Educació en Valors. Les famílies i l'educació en valors democràtics. Reptes i perspectives actuals. La conciliació laboral, familiar, social i personal: una qüestió ètica.*

Ha impartit nombrosos cursos i conferències sobre educació en valors i qüestions relacionades.



Francisco Esteban Bara

Francisco Esteban Bara és Doctor en Pedagogia i actualment està realitzant la seva segona tesi doctoral en Filosofia. És professor del Departament de Teoria i Història de l'Educació de la Universitat de Barcelona.

Les seves línies d'investigació se centren en l'educació en valors i en la formació ètica a la universitat, sobre les quals té diverses publicacions en revistes d'impacte.

L'any 2002 va ser premiat per la plataforma d'Oscà del Voluntariat-UNICEF per l'assaig: Excel·lents professionals i compromesos ciutadans: un canvi de mirada des de la universitat. Ha estat consultor de la Universitat Oberta de Catalunya, i és professor visitant de diverses universitats llatinoamericanes.

Publicacions en Revistes Indexades en el ISI(JCR-Journal Citation Report), en Revistes Indexades en bases de dades de rellevància internacional (ERIH, CARHUS, INRECS, etc.), llibres i capítols de llibre.



Teresa Tilló Barrufet

Catedràtica d'Universitat



Inma Morales Ruíz

Llicenciada en Filosofia i Ciències de l'Educació. Dinamitzadora de Serveis Comunitaris i Tècnica Experta en Ocupació. Més de 20 anys treballant en el sector de serveis socials, amb problemàtiques i col·lectius desfavorits. Coordinadora de programes formatius i assistencials, dirigits a la promoció de desenvolupament local. Cap acadèmic de màsters i postgraus de la Facultat d'Educació Social i Treball Social Pere Tarrés-Universitat Ramon Llull. Actualment insertora sociolaboral al barri de Poble Sec.



Anna Escofet Roig

Professora del Departament de Teoria i Història de l'Educació de la Facultat d'Educació de la Universitat de Barcelona.

Coordinadora de l'Oficina d'Aprenentatge Servei de la mateixa Facultat.

Membre del grup d'Aprenentatge servei a la Universitat de Barcelona, Grup ApS(UB).

Membre de la Xarxa Catalana d'Aprenentatge Servei a la Universitat, de la Red Universitaria de Aprendizaje Servicio y la Red Iberoamericana de Aprendizaje Servicio.

Membre de l'equip directiu i editorial de la Revista Iberoamericana de Aprendizaje Servicio, RIDAS.



Javier Ventura Blanco

Professor Titular d'Universitat



Maria Luisa Rodríguez Moreno

Va néixer a Quintanilla Sobresierra, Burgos, en 1941. Iniciada la seva carrera com a Mestra Nacional, va llicenciar-se en Filosofia i Lletres, en Psicologia i en Filologia Catalana. Al 1991, va esdevenir Catedràtica d'Orientació Vocacional i Formació Professional de la Universitat de Barcelona. Les seves línies de treball han estat sempre centrades en el desenvolupament de l'orientació professional, de la informació professional i de la presa de decisions aplicada a la inserció de les persones en el món del treball. Ha impartit docència durant 45 anys i ha creat *ab novo* 14 assignatures des dels anys 70, en diversos plans d'estudis. La docència ha estat impartida en moltes altres universitats espanyoles, franceses, portugueses, etc., tant en llicenciatura com en doctorats i en màsters.

Ha estat experta entre d'altres institucions a la *Comissió Europea*, en matèria d'educació i orientació, a la *Chambre de Commerce* de Paris, a l'Institut *ISFOL* dels treballadors italians, a la *Università Roma 3*, etc. Assessora i és *referee* de diverses revistes nacionals i internacionals i ha dirigit diverses col·leccions de Pedagogia i Didàctica a l'editorial Oikos Tau, primer, i ara a l'editorial Laertes. La seva obra publicada és molt àmplia (32 llibres i molts més articles). Hores d'ara assessora, puntualment, al *Departament d'Ensenyament* de la Generalitat en matèria de formació de professorat.

Donada la seva facilitat per l'escriptura, sempre ha supervisat els treballs científics, articles per a les revistes indexades, tesis doctorals, i informes de la recerca I+D+i, dels seus col·legues de la Facultat, tant en llengua catalana com castellana. El departament de Didàctica alguna vegada li ha demanat cursos específics per tal que les professors milloressin la redacció dels seus articles científics, donades les actuals exigències de la divulgació de la recerca a nivell mundial.

Des que va ser anomenada professora emèrita al 2011, imparteix classes a la *Universitat de l'Experiència* de la Universitat de Barcelona, centrades en dos tòpics: La redacció dels relats de vida i autobiogràfics i la *iniciació al món editorial* dels que volen ser autors d'una obra (tallers d'autor). Seguidora de les activitats de la LAU (Llibra Università dell'Autobiografia, d'Anghiari, Itàlia), està redactant un llibre (amb vocació divulgativa) sobre les bases de l'escriptura de la pròpia vida, de l'expressió dels itinerari més íntims i altres aspectes com ara la fotoautobiografia.



Joan Mallart Navarra

Mestre de primer ensenyament (1968), del Cos del Magisteri Nacional Primari (1970). Doctor en Filosofia i Lletres –Pedagogia- (1985) i Llicenciat en Filologia Catalana (1983), Agregat de Batxillerat (1985). Durant vint anys ha treballat en centres públics i privats a primària i batxillerat. Al mateix temps, professor de la Universitat de Barcelona des de 1974 (ajudant), 1975 (encarregat de curs), 1987 (associat), 1988 (titular) i 2007 (catedràtic): 50 anys dedicats a l'educació i la recerca en bilingüisme, didàctiques general i específiques, currículum i avaluació. Ha publicat manuals de llengua i literatura de primària, secundària i batxillerat; diccionaris i tesaurus d'educació. Ha participat en comissions d'avaluació de primària i secundària estatals i catalanes. Actualment continua en actiu a temps complet l'estona que li deixen els quatre néts.



Elisenda Piqué de Viu / Ramona Valls Montserrat

Elisenda Piqué de Viu

Ramona Valls Montserrat és professora del Departament de Teoria i Història de l'Educació de la Universitat de Barcelona. Col·labora amb el Grup d'Investigació i Assessorament Didàctic (GIAD) de la Facultat d'Educació de la Universitat de Barcelona en diferents activitats acadèmiques. Es va doctorar i realitzar dues tesis doctorals, la primera en una temàtica pedagògica i la segona més humanística. Es especialista en el camp de l'Educació Comparada i Internacional. Compta amb diverses publicacions, llibres i articles, en l'àmbit històric i pedagògic. Correu electrònic: ramonavalls@ub.edu



Glòria Arbonès Villaverde

És professora en Filosofia (UNLP. Argentina). Formadora de formadors en Philosophy for Children (IAPC-EUA). Introductora de Filosofia per a Nens a l'Argentina el 1989. Des de 2003 treballa com a formadora i investigadora en el Projecte Filosofia 3/18 al Grup IREF (Barcelona), d'on és l'actual directora. Des de 2012 és també professora de Didàctica de la Filosofia a la Universitat de Barcelona, així com coordinadora, amb Carla Carreras (UdG), del Màster on line de Filosofia 3/18 (Universitat de Girona). Participant i ponent en congressos, trobades, jornades, etc. a Catalunya, Argentina, Espanya, Itàlia, Àustria entre altres països.



Pensador, escriptor, conferenciant i assessor.

- * Actualment, assessor de Promoció de la Ciutat i Innovació a l'Ajuntament de Sabadell.
- * Filòsof. Màster en Sociologia i magíster en Gestió Pública. (UAB).
- * Actualment, fundador i president d'AIRE, Associació d'Investigació per la Resiliència.
- * Fou director del Postgrau de Promoció de la resiliència de la Universitat de Barcelona.
- * Fou director del màster en Gestió Integral del conflicte i Promoció de la Convivència de la UAB que s'impartí a Barcelona, Menorca i València.
- * Fou assessor de l'Ajuntament de Barcelona en matèria de Família, Infància, Usos del Temps i Discapacitats.
- * Fou professor de l'Escola de Prevenció i Seguretat Integral (EPSI) de la UAB de l'assignatura "Mediació i Resolució de conflictes" i de l'assignatura "Gestió de Riscos a la Comunitat".
- * Va dirigir el primer Congrés Europeu de Resiliència a la UAB.
- * Fou Investigador del GRISC (Centre d'Investigació en la Governança del Risc, UAB).
- * Fou director del Diàleg "Els conflictes a la vida quotidiana" del Fòrum Universal de les Cultures, Barcelona 2004.
- * Fou director de Ponts de Mediació, Associació Internacional de Gestió de Conflictes.
- * Fou Cap d'estudis i director de Formació Continuada a l'Escola de Treball Social de la Universitat Ramon Llull, així com professor de diverses assignatures a la mateixa universitat.



Miquel Robert I Ferrer

Em dic Miquel Robert i Ferrer i vaig néixer fa 62 anys a la ciutat de Barcelona:

He practicat Atletisme tota la meua vida i a partir de 1981 soc professor de la Facultat de Educació (abans Escola de Magisteri). He treballat a Escoles de Primària i també el 1992 vaig ser membre de l'equip tècnic que va organitzar els Jocs Olímpics de Barcelona. He ballat a diferents llocs, escoles, sales de ball i gimnasos però el lloc que va marcar-me com a ballador va ser l'Escola de Ball Bailongu on vaig fer tota la "Carrera de balls de saló". A les meves classes intento combinar el ball com un element de salut i també com a element socialitzador.



Rafel Bisquerra Alzina

Rafael Bisquerra és director del Postgrau en Educació Emocional i Benestar (PEEB), del Postgrau en Intel·ligència Emocional en les Organitzacions (PEU) i altres postgraus i masters a la Universitat de Barcelona (UB).

És catedràtic d'Orientació Psicopedagògica, Llicenciat en Pedagogia i en Psicologia, fundador i primer director del GROU (Grup de Recerca en Orientació Psicopedagògica), des d'on ha impulsat les Jornades d'Educació Emocional (JEE) que se celebren anualment en la UB.

És també fundador i primer director del GROU (Grup de Recerca en Orientació Psicopedagògica), i fundador (juntament amb uns altres) de la FEM (Fundació per a l'Educació Emocional). També he impulsat les Jornades d'Educació Emocional (JEE) de la UB.

La seva línia de recerca és l'**educació emocional** des de mitjans dels anys noranta. Algunes de les seves publicacions són: *Psicopedagogia de les emocions* (Síntesi, 2009), *Educació emocional i benestar* (Praxi, 2000), *Educació per a la ciutadania i convivència. L'enfocament de l'educació emocional* (Wolters Kluwer, 2008), *L'educació emocional en la pràctica* (Horsori, 2010), *Educació emocional. Propostes per a educadors i famílies* (Desclée de Brower, 2011), *Models d'orientació i intervenció psicopedagògica* (Praxis, 1998), *Manual d'orientació i tutoria* (Praxi, 1996-2002), *Orígens i desenvolupament de l'Orientació Psicopedagògica* (Narcea, 1996), *Mètodes de recerca educativa* (CEAC, 1989), etc



Josep Gustems Carnicer

Doctor en Pedagogia, títol Superior de música i Mestre. Professor Titular de Didàctica de l'Expressió Musical a la Universitat de Barcelona. Ha estat director de l'Orfeó de les Corts i flautista en actiu del grup de música antiga Els Ministrils. És autor de nombroses publicacions a l'àmbit de l'educació musical, amb especial interès pels seus aspectes emocionals, cognitius i simbòlics.



Marisa de Fuentes de Fuentes

Professora de la Universitat de Barcelona (Facultat d'Educació)

Llicenciada en medicina i cirurgia. Màster en activitat física i salut.

Des de l'any 1990 participant en la formació i creació de programes d'activitat física per potenciar la salut mitjançant l'activitat física en totes les edats.



Maria Elena Arias Márquez

Professora associada del Departament de Didàctica de les Ciències Socials, de l'Educació Musical, de l'Educació Física i de l'Educació Visual i Plàstica

Llicenciada en Arts Plàstiques. Membre del Grup de Treball MITIC (Metodologia i Innovació TIC- Robòtica i Gamificació Educativa), creat a l'ICE de la Universitat de Barcelona.

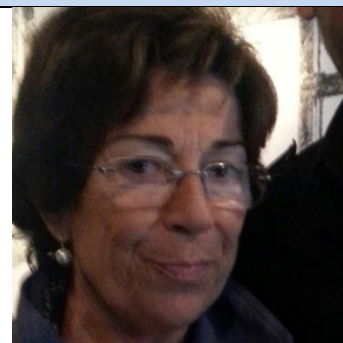
Professional al món de l'audiovisual, imatge i comunicació (animació, il·lustració, disseny gràfic i realització).



Ana Díaz-Plaja Taboada

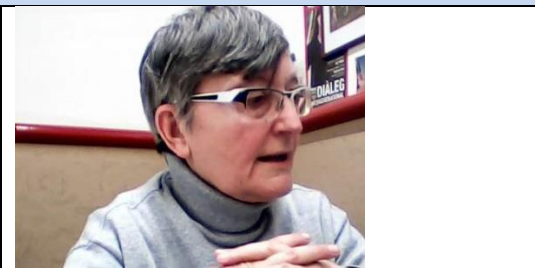
Ha estat professora de la Facultat d'Educació de la Universitat de Barcelona fins a octubre de 2013. Els seus camps de recerca són la Literatura Infantil i Juvenil i la Didàctica de la Llengua i la Literatura.

Ha intervingut en diferents cursos de formació de docents, tant a Espanya com a Sudamèrica. Des de 2006 és professora del Màster en Llibres i Literatura Infantil i Juvenil (Universitat Autònoma de Barcelona i Banc del Llibre de Veneçuela) i de diverses activitats de formació permanent. Ha publicat articles en nombroses revistes i participat en múltiples congressos.



Pedro Luis Cuesta León

És llicenciat en Educació Física per l'INEFC de Barcelona. Treballa com a professor a secundària i a la Universitat de Barcelona, amb docència a les assignatures de Cos i Teatre (Educació social), Capacitats perceptivo-motrius i expressió corporal (Formació del professorat) i de Complementos curriculars: Expressió corporal (Màster de secundària) La seva formació en les Gimnàstiques suaus és variada i comença a l'any 1978 amb Jaume Guasch a la Universitat Catalana de Loga. Practica també Tai-xi, Gimnàstica Holística, Diafreoteràpia, Katsugen i d'altres tècniques. També explora en el camp de la psicologia i de la meditació, amb la pràctica de la Vipassana (Goenka) Ha treballat el teatre a l'escola de Nancy Tuñón. Es professor de Dansa lliure Malkovsky i fundador de l'ACDLI (Associació Catalana de Dansa lliure). Es membre de la Comunitat de Cristians, moviment per a la renovació religiosa.	
--	--

Maria de Borja Solé	
Ex-Catedràtica i professora emèrita de la Facultat de Formació del Professorat de la Universitat de Barcelona. Promotora de ludoteques a Catalunya i Espanya. Des de 1975 investiga sobre la ludicitat humana. Imparteix cursos i assessories en universitats i institucions de Espanya i latinoamèrica. Autora de 20 llibres i més de 40 articles en revistes científiques i professionalitzadores.	

Núria Borrell Felip	
Mestra i Doctora en Pedagogia, ha estat Professora Titular del Departament de Didàctica i Organització Educativa de la Universitat de Barcelona. El seu camp principal d'investigació i ensenyament ha estat el de direcció, organització i avaluació de centres educatius i didàctica. En l'àmbit de la pedagogia feminista i catalana ha fet una bona aportació sobre Dolors Monserdà, mentre altres autores l'han estudiada com a escriptora i poetessa, ella s'ha centrat en el camp educatiu i social: Núria Borrell (1991): Pedagogia social de Dolors Monserdà. ICE. Universitat de Barcelona	

Roser Codina Pascual

Roser Codina Pascual. Professora de Didàctica de la Matemàtica de la Facultat d'Educació.

Línies de treball: Didàctica de la Geometria, Matemàtiques i visualització. Resolució de Problemes.



Sílvia Burset Burillo

Sílvia Burset Burillo és doctora en Comunicació, Art i Educació, i professora del Departament de Didàctica de les Ciències Socials, l'Educació Musical, l'Educació Física i l'Educació Visual i Plàstica. Actualment és vicedegana d'afers acadèmics de la Facultat d'Educació i coordinadora del Màster oficial Educació Interdisciplinària de les Arts de la Universitat de Barcelona.

Ha publicat diversos articles i capítols de llibre relacionats amb les seves línies d'investigació que se centren en la didàctica de les arts visuals i l'estudi de les interrelacions entre text i imatge en diferents contextos i suports de la cultura visual.



Laia Gómez-Franco Estrella

Es llicenciada en Educació Social per la Universitat de Vic, en Antropologia Social i Cultural per la Universitat de Barcelona i ha realitzat el Màster oficial d'Investigació en Psicologia Social Crítica de la Universitat Autònoma de Barcelona. Les seves activitats Professionals s'han emmarcat principalment en l'àmbit de la interculturalitat i les migracions, les construccions identitàries, els mecanismes i dispositius d'exclusió social i les formes d'activisme i participació social, tant a través d'intervencions socioeducatives, investigacions científiques des del paradigma qualitatiu orientades a la transformació social, com des de la gestió d'entitats del tercer sector. Actualment combina la seva feina principal a RUIDO Photo com a coordinadora de projectes educatius i fundraiser de l'entitat, amb la docència i recerca a la Facultat d'Educació de la Universitat de Barcelona.



Pau Gimeno Ortuño

Pau Gimeno és professor de música (percussionista) Màster en musicoteràpia. Treballa com a professor de música a un centre de secundària i a la Facultat de Pedagogia de la Universitat de Barcelona, com a musicoterapeuta treballa al Parc Sanitari de Sant Joan de Déu, als serveis de rehabilitació comunitària i a la Unitat de Cures intensives al programa d'Humanització de la Unitat.



Glòria Soler Burgués

Directora i professora del Màster de la Facultat d'Educació de la Universitat de Barcelona Habilitats professionals en l'àmbit educatiu: gestió, planificació, lideratge i comunicació, i dels seus cursos de postgrau vinculats. Professora associada del Departament de Didàctica i Organització Educativa de Facultat d' Educació de la UB. Membre del Grup Consolidat d'Investigació i Assessorament Didàctic (2017-2019 GIAD GRC1315). Politòloga especialitzada en l'àmbit educatiu. Responsable de formació i innovació de la Fundació WAE, entitat en conveni amb la UB, especialitzada en formació en competències transversals, investigació educativa i innovació pedagògica. Responsable de dissenys formatius i d'innovació pedagògica de Solermedia S.A., empresa especialitzada en producció de béns i serveis intel·lectuals, educatius, formatius i culturals.



Àlex Caramé Fontes

Sociòleg, professor associat a la Facultat d'Educació des del curs 2010-2011. Prèvia a la seva entrada a la universitat va treballar com a investigador a l'Institut d'Estudis Regionals i Metropolitans de Barcelona (IERMB) i a l'Institut de Govern i Polítiques Públiques (IGOP) de la UAB. A l'IGOP va formar part de l'àrea d'Exclusió i Inclusió Social. Entre els temes d'interès en els quals treballa destaquen: l'exclusió i la inclusió social, i l'aprenentatge basat en jocs.

