

LAS BIBLIOTECAS DE LOS ESCRITORES

¿ leer para escribir ?



20-21 DE MARZO DE 2018

Sala Gabriel Oliver . Edifici Josep Carner

ORGANIZACIÓN

DRA. ANA RODRÍGUEZ
COORDINADORA DEL DOCTORADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: "TRADICIÓN Y ORIGINALIDAD EN LA
LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

PRODUCCIÓN

MILAGROS ARANO Y ANA VIDAL

DEPARTAMENT DE FILOLOGIA HISPÀNICA, TEORIA DE LA
LITERATURA I COMUNICACIÓ . FACULTAT DE FILOLOGIA .



MARTES 20 DE MARZO

16:00-16.30

Apertura a cargo del Dr. Javier Velaza, Decano de la Facultad de Filología, y Presentación del Seminario por Dra. Ana Rodríguez, Coordinadora del Programa de Doctorado de Filología Hispánica (Literatura)

16:30-17:30

Conferencia a cargo del escritor Jesús Ferrero: "Leer y escribir: experiencias paralelas"

— Pausa Café —

18:00-19:00

Modera Dr. Marcelino Jiménez

Dra. Isabel Rovira: "La influencia literaria de Ventura Ruiz Aguilera y Mesonero Romanos en Benito Pérez Galdós"

Dra. Gemma Márquez: "Algunas lecturas azorinianas del simbolismo catalán"

Dra. Jessica Cáliz: "La misión orteguiana: lectura y libros en el quehacer vital"

— Pausa Café —

19:30-20:00

Preside Dra. Ana Díaz-Plaja

Dr. Marcelino Jiménez: "La biblioteca de Guillermo Díaz-Plaja"

MIÉRCOLES 21 DE MARZO

16:00-17:00

Modera Dra. Ana Rodríguez

Dra. Rosa Navarro: "La biblioteca de don Quijote y... la de Cervantes"

Dra. Marisa Sotelo: "La formación moral y estética de Aramburu: Las letras entornadas"

— Pausa Café —

17:30-18:30

Modera Dr. Bernat Castany

Dr. Bernat Garí: "La conjura de los espectros. El prólogo a *El reino de este mundo* de Alejo Carpentier a la luz de sus lecturas musicológicas"

Dra. Mónica Hurtado: "Las lecturas juveniles de Federico García Lorca"

Dra. María D. García Trinidad: "Recuerdo y ficción: el tintero narrativo de Rosa Regás"

— Pausa Café —

19:00-20:00

Clausura. Preside Dr. Adolfo Sotelo, ex Decano de la Facultad de Filología y Catedrático de Literatura española

Conferencia a cargo del escritor Jesús Ferrero: "Leer: una forma de comunicarse con los muertos"