



PLA DOCENT – GRUP SEMIPRESENCIAL

Dades generals de l'assignatura

Nom de l'assignatura: Representació de la informació: Metadades

Codi de l'assignatura: 365928

Curs acadèmic: 2020-2021

Coordinació: MARINA SALSE ROVIRA

Departament: Biblioteconomia, Documentació i Comunicació Audiovisual

Crèdits: 6

Hores estimades de dedicació a l'assignatura

Factor hores / ECTS	25
Hores presencials	16
Hores de treball dirigit	84
Hores d'aprenentatge autònom	50
Hores totals de treball de l'alumnat	150

Treball presencial

Tipus d'activitat formativa	Hores
Teoricopràctica	4
Pràctiques de problemes	6
Pràctiques d'ordinador	6
Total	16





Recomanacions

Es recomana haver cursat *Bases de dades*.

Competències

Competències bàsiques i generals

- Capacitat d'aprenentatge i responsabilitat (capacitat d'anàlisi, de síntesi, de visions globals i d'aplicació dels coneixements a la pràctica / capacitat de prendre decisions i d'adaptació a noves situacions).
- Sostenibilitat (capacitat de valorar l'impacte social i mediambiental d'actuacions en el seu àmbit / capacitat de manifestar visions integrades i sistemàtiques).

Competències transversals

- Capacitat d'adquirir, actualitzar i aplicar coneixements sobre les tecnologies de la informació i de la comunicació en els diferents entorns professionals.

Específiques de la titulació

- Capacitat d'adquirir, comprendre i actualitzar coneixements sobre els diferents entorns, sistemes i unitats d'informació i dels processos que els són propis.
- Capacitat de definir criteris i aplicar les normatives i altres instruments d'estructuració, descripció i representació de dades i informació en diferents entorns i contextos.





Objectius d'aprenentatge de l'assignatura

Referits a coneixements

- Conèixer i comprendre els principis generals de l'organització de la informació i dels documents i la seva transposició en esquemes de metadades estàndard.
- Conèixer i comprendre les principals normes de descripció i els principals instruments de representació del contingut en un determinat context.
- Conèixer els elements d'informació/metadades que caracteritzen un document per a la seva posterior descripció d'acord amb un determinat esquema de metadades.

Referits a habilitats, destreses

- Saber seleccionar les normes de descripció i els instruments de representació del contingut adequats segons les funcionalitats del context, la tipologia de el fons o col·lecció, i les necessitats dels usuaris.
- Saber aplicar els principis generals de l'organització de la informació i dels documents
- Saber identificar els elements d'informació/metadades que caracteritzen un document i transcriure'ls d'acord amb un determinat esquema de metadades.

Blocs temàtics de l'assignatura

1. Conceptes bàsics

- 1.1. Representació d'informació
- 1.2. Metadades i esquemes de metadades
- 1.3. Perfils d'aplicació

3. Esquemes de metadades





- 3.1. Dublin Core
- 3.2. Darwin Core
- 3.3. PBCore
- 3.4. CDWA (Categories for the Description of Works of Art)
- 3.5. ISAD(G) (General International Standard Archival Description)
- 3.6. Schema.org

4. Interoperabilitat

- 4.1. Definició i processos
- 4.2. Nivells i dimensions de la interoperabilitat
- 4.3. Tecnologies per ajudar a la interoperabilitat : taules d'equivalències, dades enllaçades, OAI-PMH, etc..

Metodologia i organització general de l'assignatura

L'alumnat disposa de material de lectura, activitats pensades per treballar amb el material, activitats i eines d'avaluació i autoavaluació, fòrums de dubtes, i altres instruments de treball i de comunicació, amb els companys i amb el professorat. Cada unitat temàtica disposa d'una guia de treball que explica els objectius, el material disponible i la manera de treballar els conceptes i competències de la unitat, com també d'un cronograma de treball orientatiu.

L'alumnat ha d'assistir a 16 hores de sessions presencials, que inclouen un mínim d'una hora de tutoria de seguiment i un mínim de dues hores d'avaluació final, en el període establert al calendari de sessions presencials de l'assignatura.

Les sessions presencials seran de diversos tipus, alguns exemples en són: elaboració i correcció de pràctiques, treball en grup, seminaris, proves d'avaluació...





Les sessions presencials es complementen amb l'orientació i la resolució de dubtes a través dels fòrums de dubtes del campus i les tutories acadèmiques que podeu demanar al professorat en el seu horari d'atenció a l'alumne durant tot el semestre.

Aquesta metodologia pot patir modificacions en funció de l'evolució de la situació d'excepcionalitat provocada per la COVID-19.

Avaluació acreditativa dels aprenentatges de l'assignatura

Avaluació continuada

Consisteix en **dues parts**: un examen teoricopràctic (44 %) i una sèrie d'activitats curtes (56%). Per superar l'assignatura cal obtenir una mitjana de 5 sobre 10.

Examen teoricopràctic (44 %)

- La nota de l'examen ha de ser igual o superior a 4 per tal de fer mitja amb les puntuacions obtingudes en les activitats curtes
- L'examen es pot reavaluar. La nota final serà sempre la nota de la prova de reavaluació.
- Les proves no fetes es qualifiquen amb un 0. La qualificació final de l'assignatura és no presentat si no es fa l'examen.

Activitats curtes (56%)

- Consisteix en 7 activitats curtes qualificades com a "Apte +", "Apte -" o "No apte". Les activitats s'hauran de lliurar dos dies després de cadascuna de les classes presencials.
- Cal lliurar un mínim de 6 activitats. En cas contrari, l'assignatura es considera suspesa.
- Cada activitat Apte+ val 0,8 punts i cada activitat Apte- 0.4. Les activitats No aptes o No presentades valen 0 punts.
- La suma de les activitats apte / no apte ha de ser superior a 4 per poder fer mitjana amb l'examen.





- Cap de les activitats es pot reavaluar.

Assistència i participació. Ateses les circumstàncies especials que poden produir-se durant el curs 2020-2021, l'assistència i participació no esdevé un element obligatori de l'avaluació però si que ho serà opcional, podent afegir fins a un 10 % suplementari a la nota final..

Avaluació única

La sol·licitud per acollir-se a l'avaluació única s'ha de lliurar a secretaria durant els vint primers dies naturals des de l'inici del semestre, o durant els vint primers dies naturals a comptar de la data en què s'hagi fet efectiva la matrícula o l'ampliació, si és posterior a l'inici del semestre.

L'avaluació única consisteix en un examen teoricopràctic (54 %) i en el lliurament de les 7 activitats curtes (56 %) en la data fixada per a l'examen. L'examen es pot reavaluar, però no les activitats curtes. La nota final de l'examen serà sempre la nota de la prova de reavaluació

Fonts d'informació bàsiques de l'assignatura

Llibre

Bacca, Murtha (ed.) ***Introduction to metadata***. Los Angeles (Calif.): Getty Research Institute, 2008. 2nd ed. 80 p. ISBN 978-0-89236-896-9.

[Catàleg UB](#) ⇨

[Accés lliure](#) ⇨

Chu, Hetting. ***Information representation and retrieval in the digital age***. 2nd ed. Medford (New Jersey): Published for the American Society for Information Science and Technology by Information Today, 2010. 306 p. (ASIST monograph series). ISBN 1-57387-393-4.

[Catàleg UB](#) ⇨





Glushko, Robert J. (ed.). ***The discipline of organizing***. Cambridge, Mass.: The MIT Press, [2013]. 539 p. ISBN 978-0-262-51850-5.

[Catàleg UB](#) ⇨

Hider, Philip. ***Information resource description: creating and managing metadata***. London: Facet, 2012. 220 p. ISBN 978-1-85604-667-2.

[Catàleg UB](#) ⇨

Hooland, Seth van; Verborgh, Ruben. ***Linked data for libraries, archives and museums: how to clean, link and publish your metadata***. London: Facet Publishing, 2014, 254 p. ISBN: 978-1-85604-964-1.

[Catàleg UB](#) ⇨

Información y documentación : procesos de gestión de documentos : metadatos para la gestión de documentos : Parte 1: Principios. Esta norma ha sido elaborada por el comité técnico CTN 50 Documentación, cuya secretaría desempeña UNE. Madrid : UNE, enero 2018.

Joudrey, Daniel N.; Taylor, Arlene G. ***The organization of information***. 4th ed. Santa Barbara, California: Libraries Unlimited, 2018. ISBN: 978-1598848588

Lubas, Rebecca L. ***The metadata manual: a practical workbook***. Oxford: Chandos Publishing, 2013. 216 p. ISBN 978-1-84334-729-3.

[Catàleg UB](#) ⇨

Pommerantz, Jeffrey. *Metadata*. MIT Press Essential Knowledge Series, 2015. ISBN: 9780262528511

Riley, Jenn. ***Understanding metadata [en línia]: what is metadata, and what is it for?*** Baltimore: National Information Standards Organization, 2017. III, 45 p. (NISO primer).

<http://www.niso.org/apps/group_public/download.php/17446/understanding%20metadata>. [Consulta: 4 maig 2017]. ISBN 978-1-937522-72-8.





UNIVERSITAT DE
BARCELONA

Facultat d'Informació i Mitjans Audiovisuals
<https://www.ub.edu/portal/web/informacio-mitjans-audiovisuals/>
Grau de Gestió d'Informació i Documentació Digital
Curs 2020-2021

Zeng, Marcia Lei; Qin, Jian. **Metadata**. London: Facet Publishing, [2016]. 2nd ed. 555 p. ISBN 978-1-78330-052-5.

[Catàleg UB](#) ⇨

