



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA

Facultat d'Informació i Mitjans Audiovisuals  
<https://www.ub.edu/portal/web/biblioteconomia-documentacio>

**Grau d'Informació i Documentació**  
Curs 2019–2020

# **Propostes de treballs de recerca i línies de treball general**

**Actualització: 23 de juliol de 2019**



## Sumari

PROPOSTES CONCRETES .....	2
Cerca i recuperació d'informació no textual. ....	2
Enriquiment de registres bibliogràfics amb dades enllaçades (Linked Data). ....	3
Revisió bibliogràfica sobre la Lectura Fàcil.....	3
Inventari de bones pràctiques en el context de la Lectura Fàcil .....	4
Estudi de l'Impacte social en humanitats i ciències socials de la UB i la UAB vist a través de la premsa .....	4
Proposta de creació d'una base de dades de material annex.....	5
Proposta de millora de la base de dades de marques d'impressor .....	5
Anàlisi i proposta de millora del Facebook del CRAI Reserva .....	6
Els TFGs dels graus d'informació i documentació a les universitat de l'Estat espanyol.....	6
TEMES O LÍNIES DE TREBALL GENERALS.....	7

## Propostes concretes

<b>Codi</b>	<b>CIR_FAC</b>
<b>Títol</b>	Cerca i recuperació d'informació no textual.
<b>Resum proposta</b>	<u>Objectiu general:</u> Estat de la qüestió sobre les darreres experiències en cerca i recuperació d'informació no



	textual (so, imatge, vídeo, etc.). <u>Descripció:</u> L'augment d'informació no textual fa especialment rellevant l'estudi de mètodes de cerca i recuperació específiques basats en el contingut, que vagin més enllà de les tècniques habituals basades en la representació textual dels recursos (metadades).
<b>Responsables</b>	Professorat Facultat de BiD
<b>Requisits</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contacte previ per correu amb el coordinador de l'assignatura (jordi_ardanuy@ub.edu)</li><li>• Entrevista amb el tutor responsable</li></ul>

<b>Codi</b>	<b>LD_FAC</b>
<b>Títol</b>	Enriquiment de registres bibliogràfics amb dades enllaçades (Linked Data).
<b>Resum proposta</b>	<p><u>Objectiu general:</u> Estat de la qüestió sobre les darreres experiències en enriquiment de registres bibliogràfics amb dades enllaçades (Linked Data).</p> <p><u>Descripció:</u> Per tal que la informació del Web estigui plenament interrelacionada cal enllaçar entre elles les representacions d'un mateix recurs. Per assolir aquesta quarta norma del Linked Data cal alimentar aquestes representacions de manera manual, semi-automàtica o automàtica. El treball consisteix en cercar i descriure les diferents experiències que hi ha hagut fins ara en aquest sentit.</p>
<b>Responsables</b>	Professorat Facultat de BiD
<b>Requisits</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contacte previ per correu amb el coordinador de l'assignatura (jordi_ardanuy@ub.edu)</li><li>• Entrevista amb el tutor responsable</li></ul>

<b>Codi</b>	<b>BLF_FAC</b>
<b>Títol</b>	Revisió bibliogràfica sobre la Lectura Fàcil
<b>Resum proposta</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Definició de l'abast de la revisió</li><li>2. Consulta a bases de dades especialitzades</li><li>3. Elaboració d'una bibliografia comentada</li><li>4. Valoració final dels resultats obtinguts</li></ol> <p>Caldrà contextualitzar aquesta revisió tenint en compte el marc teòric de la Lectura Fàcil.</p>
<b>Responsables</b>	Professorat de la Facultat de BiD i de la Facultat de Filologia
<b>Requisits</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contacte previ per correu amb el coordinador de l'assignatura (jordi_ardanuy@ub.edu)</li><li>• Entrevista amb els tutors responsables</li></ul>



<b>Codi</b>	<b>PLF_FAC</b>
<b>Títol</b>	Inventari de bones pràctiques en el context de la Lectura Fàcil
<b>Resum proposta</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Definició de l'abast de l'inventari</li><li>2. Identificació i inventari de bones pràctiques</li><li>3. Valoració final dels resultats obtinguts</li></ol> <p>Caldrà contextualitzar aquesta inventari tenint en compte el marc teòric de la Lectura Fàcil.</p>
<b>Responsables</b>	Professorat de la Facultat de BiD i de la Facultat de Filologia
<b>Requisits</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contacte previ per correu amb el coordinador de l'assignatura (jordi_ardanuy@ub.edu)</li><li>• Entrevista amb els tutors responsables</li></ul>

<b>Codi</b>	<b>IS_FAC</b>
<b>Títol</b>	Estudi de l'Impacte social en humanitats i ciències socials de la UB i la UAB vist a través de la premsa
<b>Resum proposta</b>	<p>Les actuals prioritats europees de finançament de la recerca (Horizon 2020) es basen en els reptes socials i un punt essencial es com s'avalua l'impacte de la recerca en la societat. És evident que la recerca ha d'aportar beneficis econòmics, socials i culturals que ajudin a avançar i millorar a la societat. Més enllà de les meres publicacions científiques, els investigadors necessiten proporcionar i monitorar evidències que demostrin aquest impacte social.</p> <p>Si bé la qüestió és més clara en les ciències experimentals i biosanitàries (patents, desenvolupament de medicaments, ginys, etc.), en les ciències socials i especialment en les humanitats aquestes evidències semblen més complexes de reunir. En aquest context es proposa:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Observar les evidències de l'impacte social de la UB i la UAB que es troben en la premsa de Catalunya.</li><li>2. Valorar l'impacte mediàtic de l'activitat analitzada.</li></ol>
<b>Responsables</b>	Professorat de la Facultat
<b>Requisits</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contacte previ per correu amb el coordinador de l'assignatura (jordi_ardanuy@ub.edu)</li></ul>



<b>Codi</b>	<b>BDP_BR</b>
<b>Títol</b>	Proposta de creació d'una base de dades de material annex
<b>Resum proposta</b>	<p>La Biblioteca de reserva de la UB disposa d'un fons cada cop més extens de material annex, és a dir, material que s'ha anat localitzant entre les pàgines del llibres –gravats, postals, plantes i flors seques, notes, punts de llibre, retalls de diari, etc.- que precisa d'un tractament documental específic. Malgrat que cal dissenyar una base de dades que permeti gestionar la recuperació d'aquest fons tan peculiar, la base del treball és l'estudi dels materials.</p> <p>Proposta:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Analitzar les necessitats específiques del servei.</li><li>2. Dissenyar una base de dades de material annex, que permeti la seva recuperació.</li></ol>
<b>Responsables</b>	Professorat de la Facultat. Biblioteca de Reserva de la UB
<b>Requisits</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contacte previ per correu amb el coordinador de l'assignatura (jordi_ardanuy@ub.edu) i superació d'entrevista.</li><li>• Superació d'entrevistes del personal responsable del CRAI Biblioteca de Reserva.</li></ul>

<b>Codi</b>	<b>BDMI_BR</b>
<b>Títol</b>	Proposta de millora de la base de dades de marques d'impressor
<b>Resum proposta</b>	<p>La Biblioteca de reserva de la UB disposa d'una Base de dades de Marques d'Impressors.</p> <p>Proposta</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Analitzar les característiques específiques d'aquest tipus d'elements il·lustratius.</li><li>2. Estudiar els punts forts i punts febles de l'actual base de dades de Marques d'impressors del CRAI Biblioteca de Reserva i fer una proposta de millora.</li></ol>
<b>Responsables</b>	Professorat de la Facultat. Biblioteca de Reserva de la UB
<b>Requisits</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contacte previ per correu amb el coordinador de l'assignatura (jordi_ardanuy@ub.edu) i superació d'entrevista.</li><li>• Superació d'entrevistes del personal responsable del CRAI Biblioteca de Reserva.</li></ul>



<b>Codi</b>	<b>FB-BR</b>
<b>Títol</b>	Anàlisi i proposta de millora del Facebook del CRAI Reserva
<b>Resum proposta</b>	<p>La Biblioteca de reserva de la UB te a l'actualitat més de 600 seguidors a FB. Malgrat formar part de la UB aquesta biblioteca té unes característiques diferents d'una estrictament universitària, atès que es gestionem fons patrimonials.</p> <p>Proposta:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Estudiar l'ús que fan les xarxes socials de les biblioteques especialitzades, i específicament de les patrimonials.</li><li>2. Analitzar el perfil de les usuàries i usuaris del Facebook del CRAI Reserva i constatar la utilitat i impacte que té el canal sobre elles i ells.</li><li>3. Realitzar unes propostes de millora fonamentades.</li></ol>
<b>Responsables</b>	Professorat de la Facultat. Biblioteca de Reserva de la UB
<b>Requisits</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contacte previ per correu amb el coordinador de l'assignatura (jordi_ardanuy@ub.edu) i superació d'entrevista.</li><li>• Superació d'entrevistes del personal responsable del CRAI Biblioteca de Reserva.</li></ul>

<b>Codi</b>	<b>TFG_BR</b>
<b>Títol</b>	Els TFGs dels graus d'informació i documentació a les universitats de l'Estat espanyol
<b>Resum proposta</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Analitzar la mecànica de funcionament dels TFGs dels graus d'informació i documentació de les diferents universitats de l'Estat espanyol.</li><li>2. Conèixer la informació disponible a través del Web en cada cas.</li><li>3. Estudiar la distribució temàtica.</li></ol>
<b>Responsables</b>	Professorat de la Facultat. Biblioteca de Reserva de la UB
<b>Requisits</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contacte previ per correu amb el coordinador de l'assignatura (jordi_ardanuy@ub.edu) i superació d'entrevista.</li></ul>



## Temes o línies de treball generals

1.	Arquitectura web
2.	Auditories de la informació o del coneixement
3.	Gestió documental
4.	Gestió, conservació i reaprofitament de dades de recerca
5.	Valorització de les biblioteques i formes d'impacte (retorn social)
6.	Màrqueting a les unitats d'informació
7.	Aplicació de models de qualitat
8.	Gestió de les unitats d'informació (planificació, avaluació de serveis, qualitat, màrqueting,
9.	Serveis bibliotecaris: nous serveis per a noves necessitats i demandes
10.	Serveis especials a les biblioteques públiques
11.	Anàlisi o avaluació de productes i serveis d'informació digitals en general o bé creats o utilitzats a les unitats d'informació (bancs d'imatges, arxius audiovisuals, portals temàtics, guies temàtiques, blocs, llistes de distribució especialitzades,
12.	Tutorials (avaluació, elaboració, validació, etc.) i elaboració de materials per al a
13.	Formació d'usuaris
14.	Alfin
15.	Cerca i ús d'informació
16.	Comunicació científica. Revistes científiques. Creació i disseminació del coneixement científica
17.	Estudis mètrics de producció i consum (webs; revistes; monografies; patents, tesis, tesines i treballs de recerca; obres literàries, etc.). Explotació de les bases de dades de citacions. Càlcul d'indicadors. Elaboració i anàlisi de rànquings (països, autors, universitats, etc.). Col·laboració científica. Anàlisi quantitatiu de xarxes socials
18.	Disseny d'un programa de vigilància de l'entorn d'una unitat d'informació
19.	Anàlisi dels fluxos d'informació d'un procés, una funció, un departament, un servei d'una organització pública o privada i definició d'una proposta de mesures correctives en aquells aspectes que s'hagin identificat com a millorables
20.	Identificació de les regulacions i normatives internes aplicables a una unitat d'informació (propietat intel·lectual, protecció de dades, ambientals, qualitat, reglaments interns...) i auditoria del grau de compliment normatiu
21.	Polítiques de gestió de la col·lecció
22.	Treballs sobre la història de les biblioteques, la biblioteconomia, els serveis, la professió, la formació, etc.



23.	Bases de dades i Software documental
24.	Web semàntica
25.	Estudis de gènere i la professió
26.	Anàlisi de l'economia, els mercats i les organitzacions culturals; i, de la intervenció pública en el sector cultural
27.	Curació de continguts (content curation)