

Full dels dijous

15 de desembre de 2011

ERNEST ABADAL, NOU DEGÀ DE LA FACULTAT

A la Junta extraordinària que tingué lloc ahir dimecres, 14 de desembre, va ser escollit Ernest Abadal com a nou degà de la Facultat. L'Ernest va començar de professor al centre el 1989 i ha ocupat des de llavors diversos càrrecs de gestió: cap d'estudis i director del Departament. Fa uns mesos va assolir la categoria de catedràtic d'universitat. L'equip que acompanyarà l'Ernest al deganat està format per Sílvia Argudo (que continua de l'anterior mandat) i Mònica Baró com a vicedeganes, i Anna Rubió com a secretària.

SIS ANYS AL DEGANAT

L'Ernest Abadal succeeix en el càrrec Cristóbal Urbano, que prengué possessió com a degà el juliol de 2005. En Cristóbal havia ocupat prèviament diversos càrrecs de gestió: sotsdirector, cap d'estudis i vicedegà. Durant els seus dos mandats a la Facultat s'ha fet la transformació de les titulacions prèvies en el grau d'Informació i Documentació i s'han consolidat diversos ensenyaments de post-grau. S'ha iniciat la docència del grau en modalitat semi-presencial, i s'han portat a terme diverses accions de presentació de les nostres titulacions entre l'alumnat de la secundària. S'ha consolidat el programa de pràctiques d'estiu a l'estranger, s'ha participat en projectes internacionals i s'ha aconseguit el finançament d'un important projecte de cooperació amb El Salvador, entre altres. La realització d'activitats de projecció exterior, envers els antics alumnes i la societat en general s'ha plasmat de forma especial amb els Seminaris de l'Aula Jordi Rubió i Balaguer, a qui en 2006 es va dedicar l'aula 210 de la Facultat.

ACTIVITATS DOCENTS

El proper 20 de desembre, Àngela Segura, responsable del programa CaixaEscena de la Fundació «la Caixa» intervingrà a l'assignatura d'Anàlisi de l'entorn de la informació, del màster de Gestió de Continguts Digitals. A les 19 h, a l'aula 209. Activitat oberta a tothom.

El proper 21 de desembre, els alumnes de la Universitat de l'Experiència visitaran la biblioteca de la Fundació Miró, en el marc de l'assignatura Les biblioteques: coneixement i ús.

CANAL PROFESSIONAL: ESPECIALISTA EN INFORMACIÓ MÈDICA

Ana Belén Escrivà va acabar la diplomatura de Biblioteconomia i Documentació a la Facultat el 2001 i, el 2004, la llicenciatura de Documentació. Mentre estudiava va gaudir d'una beca Erasmus a Oslo i va fer una estada d'estiu a la biblioteca del Centre Pompidou de París. En acabar els estudis va fer un any en pràctiques a l'Istituto Universitario Europeo a Florència. El 2007 començà a treballar a l'European Centre for Disease Prevention and Control (ECDC), un organisme de la Unió Europea amb seu a Suècia especialitzat en el camp de la sanitat pública i les malalties contagioses (<http://www.ecdc.europa.eu/>), on va organitzar la biblioteca des de zero. Com a coordinadora d'aquest servei, forma part d'equips d'investigació: cerca i prepara la documentació necessària, elabora revisions sistemàtiques de determinats temes, col·labora en publicacions científiques...

CANAL PRÀCTICUM: ESMUC

L'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) compta amb una biblioteca especialitzada que acull estudiants de la nostra Facultat per fer-hi el Pràcticum, tant de grau com de diplomatura. Es troba ubicada a l'edifici de l'Auditori de Barcelona i compta amb un fons compost per partitures, llibres, revistes, treballs d'investigació, discos de vinil, CD, DVD... tots relacionats amb la música i disciplines relacionades. A més a més, la biblioteca ofereix l'accés a les principals obres en línia especialitzades. Actualment (fins al 30 de desembre) s'hi pot visitar una exposició de tots els enregistraments sonors de l'Escolania de Montserrat que formen part del fons de la Biblioteca. La directora de la biblioteca és Montserrat Urpí. Podeu trobar més informació sobre aquest centre a: <http://www.esmuc.cat/Biblioteca>.

NOVA BECÀRIA PER A FLORÈNCIA

Una vegada acabat el termini de selecció dels candidats presentats per a aquesta beca (en què enguany hi havia vuit candidatures), ha resultat escollida com a nova becària per a l'Istituto Universitario Europeo Alba Nogués, que culmina així una bona carrera a la Facultat (diplomatura, llicenciatura, màster i pràctiques d'estiu a Mèxic). Enhorabona!

ACTIVITATS DEL PROFESSORAT

Lluís Agustí va participar, dimarts 13 de desembre, al Taller d'Idees: Literatura Catalana i TIC, organitzat per la UOC-Lletra, amb la coordinació de Philippe Delespesse, d'Intel·ligència Creativa, i Teresa Ferriz, responsable de Lletra. Aquesta activitat, que coincideix amb el desè aniversari del portal, tenia com a objectiu proposar nous projectes per a la promoció de la lectura en xarxa de la literatura catalana mitjançant les noves tecnologies.

Mònica Baró va impartir, el passat dimarts 13 de desembre, la conferència «Llibres de coneixements *versus* Internet» a la Biblioteca Mestre Martí Tauler de Rubí.

Ahir dimecres, 14 de desembre, Assumpció Estivill va participar en el taller Promoción del Uso de Estándares Europeos para la Interoperabilidad de las Bases de Datos Fílmicas amb la conferència «El modelo FRBR de la IFLA: una nueva perspectiva del registro bibliográfico y del universo bibliográfico». El taller va tenir lloc a València organitzat per l'Institut Valencià de l'Audiovisual i de la Cinematografia. El 30 de novembre impartí el curs «Un cop d'ull a Resource description & access (RDA) i al seu futur» organitzat pel Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya (CBUC).

Carina Rey es troba de viatge a Valparaíso, Xile, entre el 12 i el 19 de desembre per participar al I Congreso Internacional de Bibliotecas Universitarias (UTFSM). Hi presentarà la ponència «Certificación en las bibliotecas universitarias» i dirigirà el taller «Compromisos de calidad con los usuarios en las bibliotecas universitarias». En el mateix viatge impartirà el seminari «Buscando la calidad, instrumentos para la evaluación» al personal bibliotecari de la Universidad Católica del Norte, a Coquimbo.

Els propers 18 i 19 de desembre l'Anna Villarroya assistirà com a membre del Grup de Treball en Temes de Gènere de la xarxa LERU (League of European Research Universities) a la reunió que se celebrarà a la Katholieke Universiteit Leuven (Bèlgica). En el si d'aquesta reunió

es discutiran, entre d'altres temes, l'esborrany final del document *Towards excellence without gender bias in universities*, en el qual el grup de treball de gènere i els rectors de les universitats membres de la LERU han estat treballant en els darrers mesos. Així mateix, es concretaran les línies d'activitat del grup per al proper any 2012.

NOU LOGOTIP DE LA UB

Des d'aquesta setmana estan disponibles al web de la UB les especificacions tècniques sobre la nova imatge institucional de la Universitat. El professorat i el PAS pot accedir-hi des d'aquest enllaç: <http://www.ub.edu/imatgeub>.

DE LA BIBLIOTECA: PRESENCIA A TWITTER

El passat 2 de desembre la biblioteca de la Facultat va estrenar un compte a Twitter. Si participeu d'aquest servei podreu seguir-la a <https://twitter.com/#!/BibBiblio>. Per a una informació complementària de tots els serveis i productes de la nostra biblioteca, visiteu la seva pàgina web a <http://www.bib.ub.edu/biblioteques/biblioteconomia/>.

DE RE LINGVAE: «BREADCRUMB»?

La indicació del lloc on es troba una pàgina web en relació a l'estructura jeràrquica del lloc web es denomina en anglès «breadcrumb» (literalment, molla de pa, en referència al conte de Hansel i Gretel, en què els nens deixaven molletes de pa per trobar el camí de tornada). Té aquest aspecte: Inici > Ensenyaments > Grau... Com s'ha de dir això en català? Ara per ara no hi ha una proposta definitiva per part de les institucions lingüístiques catalanes. Al *Cercaterm* del Termcat hi trobem «ruta de navegació»; però recordem que els termes d'aquest recurs encara no han passat el procés de normalització. En altres fonts catalanes hi ha una proposta que també té referents culturals antics: «fil d'Ariadna» (el fil que Teseu va utilitzar per poder sortir del laberint). La trobem per exemple en el Grup d'Usuaris de Drupal en llengua catalana. Aquesta solució es documenta també en francès i espanyol.

Versió en línia del *Full*: <http://www.ub.edu/biblio/full-dels-dijous>
Comunicacions al *Full*: pons@ub.edu