



FITXA DEL PROFESSOR

Dr. Xavier Roige

ORCID: [0000-0002-9877-6012](https://orcid.org/0000-0002-9877-6012)

Researcher ID: L-5530-2014

Departament d'Antropologia Social
Montalegre, 6

Email: roige@ub.edu

Més Informació: <http://www.roige.cat>



PERFIL

Docència

- Museologia i Models d'Intervenció Patrimonial (Màster en Gestió del Patrimoni Cultural i Museologia)
- Tècniques de Recerca Aplicada (Màster en Gestió Cultural)

Línies i grups de recerca

- Línies temàtiques:
Museus etnològics, Museus locals, Patrimoni immaterial, Museïtzació de la memòria històrica, La casa i la família a Catalunya, Història de la família, Transformacions de la família a Barcelona
- Grup de recerca: [Grup de Recerca en Antropologia del Parentiu i del Patrimoni \(GRAPP\)](#)

RECENTS PUBLICACIONS EN REVISTES

Estrada, F.; Roigé, X. De l'ahir a l'avui: continuïtats i canvis en els masos del Montseny. En Ponències. Anuari del Centre d'Estudis de Granollers. Volum 2003. 2004 . Repòsitori Institucional

Roigé, Xavier. 'Un « élargissement » de la famille ? Parcours de pères divorcés et redéfinitions de la paternité à Barcelone'. En Ethnologie Française. Volum 42. Número 2012/1. 2012 .
<http://www.cairn.info/revue-ethnologie-francaise-2012-1.htm>

Roigé, Xavier. 'La evolución de los museos etnológicos: de museos del colonialismo a museos de las culturas del mundo'. En G+C Revista de Gestión y Cultura. Número 12. 2011 .
<http://www.cultunet.com/>

Roigé, Xavier. 'Museology and Memory of the past: the musealization of the Spanish Civil War'. En Problems of Museology. Volum 1. Número 7. 2013 .
<http://web.a.ebscohost.com/abstract?direct=true&profile=ehost&scope=site&authtype=crawler&jrnl=22196269&AN=89289790&h=YEjHhyULrupW2BbN6Ny2ZZCh5FSeMRIz>

Roigé, X. De monuments de pedra a patrimoni immaterial. La museització de la memòria històrica a Europa. En Mnemòsine. Revista Catalana de Museologia . Número 06 (2011). 2011 .
<http://www.museologia.cat/index.php/ca/publicacions-amc/mnemosine-no-2>

Roigé, Xavier. Los Museos de la Ciencia en España: entre la Divulgación Científica, el Consumo Cultural y la Creación de Nuevos Referentes Sociales. En DEMESCI. The Journal of Deliberative Mechanisms in Science. Volum 3. Número 1. 2014 . Repòsitori Institucional

Roigé, X. 'Paternité et divorce en Espagne'. En Informations sociales. Número 176. 2013 .
<https://www.cairn.info/revue-informations-sociales-2013-2-page-44.html>

Bestard, Joan; Roigé, Xavier. Noves famílies, noves identitats. Una recerca sobre les transformacions de la família a Barcelona. En Revista d'Etnologia de Catalunya. Número 39. 2014 . Repòsitori Institucional

del Mármol, Camila; Roigé, Xavier. El patrimoni immaterial a debat. En Revista d'Etnologia de Catalunya. Número 39. 2014 . Repòsitori Institucional

del Mármol, Camila; Roigé, Xavier. Més enllà de la UNESCO. Gestionar i museitzar el patrimoni immaterial. En Revista d'Etnologia de Catalunya. Número 39. 2014 . Repòsitori Institucional

Roigé, Xavier; Arrieta, Iñaki. ¿Una sociedad congelada? La representación de la sociedad rural en los museos. En Arxiu de Ciències Socials. Número 30. 2014 . Repòsitori Institucional

Roigé, Xavier; Bestard, Joan. New families, new identities: a study on the transformation of the family in Barcelona. En Revista d'Etnologia de Catalunya. Número 40. 2015 . Repòsitori Institucional

Arrieta, Iñaki; Roibé, Xavier; Van Geert, Fabien. Los museos de antropología: del colonialismo al multiculturalismo. Debates y estrategias de adaptación ante los nuevos retos políticos, científicos y sociales. En OPSIS. Volum 16. Número 2. 2016 . Repòsitori Institucional

Roigé, Xavier. Nous reptes per als museus etnològics a Catalunya: entre la crisi i la redefinició de la seva funció soci. En Revista d'Etnologia de Catalunya. Número 42. 2017

Roigé, Xavier; Soronellas, Montserrat. « Vieillissement, divorce et recomposition familiale. Nouveaux défis dans les relations d'aide aux personnes âgées ». En Ethnologie Française. Volum 171. Número 2018/3. 2018 . <https://doi.org/10.3917/ethn.183.0465>

Comas d'Argemir, Dolors; Roigé, Xavier. 'Les nouveaux visages du vieillissement en Europe, entre famille et État'. En Ethnologie Française. Volum 171. Número 2018/3. 2018 . <https://doi.org/10.3917/ethn.183.0389>

Roigé, Xavier. Los museos etnológicos en Cataluña: perspectivas, retos y debates. En Revista Andaluza de Antropología. Volum 9. 2015 .
<http://www.revistaandaluzadeantropologia.org/uploads/raa/n9/roige.pdf>

Arrieta-Urtizberea, I.; Seguí, J.; Roigé, X. 'Folklore, museums and identity politics in Spain: 1931 to present'. I, 1-14. En International Journal Of Heritage Studies. Volum I. 2019 .
<https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/13527258.2019.1639070>

Roigé, X. El etnólogo como conservador de museo. Esteva y los museos de antropología. En Arxiu d'Etnografia de Catalunya. Número 19. 2019

Roigé, Xavier; Del Mármol, Camila; Guil, Mireia. Los usos del patrimonio inmaterial en la promoción del turismo. El caso del Pirineo catalán. En Pasos . Volum 17. Número 6. 2019 .
Repositori Institucional.

TESIS, TESINES I TREBALLS

Van Geert, Fabien . (2010). El público inmigrante en los museos catalanes. Diagnóstico de las políticas museísticas como parte de las políticas de integración (Tesi de Masters) . Barcelona.
<http://hdl.handle.net/2445/13424>

Bustamante Danilo, Javiera. (2010) . PROCESOS DE MEMORIA Y PATRIMONIALIZACIÓN. UN LUGAR PARA LA MEMORIA PAINÉ (Tesi de Masters) . Barcelona.

Darnell, Mercè . (2010). L'adopció internacional. Estratègies i reptes de les famílies que han realitzat Kafales a Marroc (Tesi de Masters) . Barcelona.

Zacharopoulou, Ioanna. (2010) . Bloque H:la memoria de la ciudad. Propuesta de activación de las viviendas de los refugiados en la avenida Alexandras como Centro de Interpretación Histórica (Tesi de Masters). Barcelona. <http://hdl.handle.net/2445/13425>

Gràcia Sánchez, Mercedes. (2010) . Preservació del patrimoni en períodes de conflicte (Tesi de Masters) . Barcelona.

Cameira, Sofia . (2010). Desarrollo de públicos en las capitales europeas de la cultura (Tesi de Masters) . Barcelona.

Tomàs, Eva . (2011). Projecte per al Centre Picasso a Gósol (Tesi de Masters) . Barcelona.

Sepulveda, Tomás . (2011). Museos comunitarios en América Latina (Tesi de Masters) . Barcelona.

Van Geert, Fabien . (2014). Du musée colonial au musée des diversités. Intégrations et effets du multiculturalisme sur les musées ethnologiques (Tesi Doctoral) . Barcelona.

<http://www.tdx.cat/handle/10803/31941/browse?value=Van+Geert%2C+Fabien&type=author>

Javiera Bustamante Danilo. (2014) . Las voces de los objetos: vestigios, memorias y patrimonios en la gestión y conmemoración del pasado (Tesi Doctoral) . Universitat de Barcelona.

Lorca, Mauricio. (2016). Dinámicas de patrimonialización del legado minero-industrial en el Norte Chico. Patrimonio y sociedad en el Chile contemporáneo (Tesi Doctoral) . Universitat de Barcelona.

Marta Rico Iñigo. (2016). 'Amor sense papers. Parella, fills i cohabitació a Catalunya' (Tesi Doctoral) . Universitat de Barcelona. <http://www.tesisenred.net/handle/10803/399597>

Gràcia Sánchez, Mercè. (2016). Les polítiques de salvaguarda del patrimoni cultural a Catalunya: de la Guerra Civil a la Postguerra (1936-1943) (Tesi Doctoral) . Universitat de Barcelona. Publicació TDX (<http://www.tesisenred.net/handle/10803/398134>)

Canals Ossul, Alejandra . (2017). (Re) presentar al indígena. El discurso sobre los mapuche en los museos de Chile (Tesi Doctoral) . Barcelona.

<http://www.tesisenred.net/handle/10803/462141>

Morena Salama . (2016). Comprometidos com o seu próprio passado: Discursos e práticas participativas de salvaguarda do patrimônio imaterial no Brasil (Tesi Doctoral) . Barcelona. <http://www.tesisenred.net/handle/10803/402577>

Yadur González Meza. (2016) . Diversidad cultural en los Museos Comunitarios de México (Tesi Doctoral). Barcelona.

Hueso Kortekaas, Catalina. (2017). Salt in our veins. The patrimonialization processes of artisanal salt and saltscapes in Europe and their contribution to local development (Tesi Doctoral) . Universitat de Barcelona. <http://hdl.handle.net/10803/418811>

Montlló Bolart, Jordi . (2017) . La Fira de Santa Llúcia de Barcelona: La primera fira de pessebres documentada (1786 - 2012) (Tesi Doctoral). Barcelona.

<http://www.tesisenred.net/handle/10803/430847>

Uccela, Francesca . (2017). 'Patrimonio literario e identidad. La valorización de lugares, paisajes y memoria compartida en Italia y Cataluña' (Tesi Doctoral). Barcelona.

Falguera, Mercè . (2016). Cyborgmaternitats. Una etnografia de les maternitats lèsbiques a Barcelona (Tesi Doctoral). Universitat de Barcelona.

Conget, Lucrecia . (2018). Usos políticos del patrimonio. Movimientos patrimonialistas. El caso de Yungai' (Tesi Doctoral). Barcelona.

Rita de Cássia de Oliveira Reis. (2018). A família e a codifiçao civil espanhola e brasileira' (Tesi Doctoral) . Barcelona.

ALTRES PUBLICACIONS

Roigé, X. 'La patrimonialización y musealización de los conflictos históricos. Museos y espacios de la Batalla del Ebro'. En Mármlor, C.; Frigolé, J.; Narotzky, S. (eds.): Los lindes del patrimonio. Consumo y valores del pasado.. Editorial Icaria. 2010 .

<http://www.antropologia.cat/node/15373>

Roigé, X. 'Después de la nueva museología. Patrimonio, comunidad y museos locales en el contexto actual'. En Iglesias Gil, J.M. (ed.) Actas de los XX cursos monográficos sobre el patrimonio histórico. Publicaciones de la Universidad de Cantabria. 2010

Sanllehy, M.A.; Bringué, J.M.; Mikes, T.; Puigvert, J.M.; Roigé, X.; Estrada, F.; Beltran, O.; Curós, J.; Muntadas, M.; Llagostera, S.; Reguant, J.; Rebés, X.; Bayona, L.; Ripoll, R. La casa al Pirineu. Evolució, arquitectura i restauració. Brau Edicions. 2011

Alcalde, G.; Boya, J.; Roigé, X. (eds.). Museus d'avui. Els nous museus de societat. Institut Català de Recerca del Patrimoni Cultural. 2010 .

<https://www.documentauniversitaria.cat/botiga.php?a=llibre&id=436>

Alcalde, G.; Boya, J.; Roigé, X. Presentació. En Alcalde, G.; Boya, J.; Roigé, X. (eds.) Museus d'avui. Els nous museus de societat. Institut Català de Recerca del Patrimoni Cultural. 2010 .

<https://www.documentauniversitaria.cat/botiga.php?a=llibre&id=436>

Roigé, X.; Alcalde, G.; Boya, J. 'Els nous museus de societat: redefinint models, redefinint identitats'. En Alcalde, G.; Boya, J.; Roigé, X. (eds.) Museus d'avui. Els nous museus de societat. Institut Català de Recerca del Patrimoni Cultural. 2010 .

<https://www.documentauniversitaria.cat/botiga.php?a=llibre&id=436>

Roigé, X.; Frigolé, J. (eds.). Constructing Cultural and Natural Heritage. Parks, Museums and Rural Heritage. Institut Català de Recerca del Patrimoni Cultural. 2010

Roigé, X.; Frigolé, J. 'The patrimonialization of Culture an Nature. Introduction'. En Roigé, X.; Frigolé, X. (eds.) Constructing Cultural and Natural Heritage. Parks, Museums and Rural Heritage. Institut Català de Recerca del Patrimoni Cultural. 2010

Roigé, X.; Estrada, F. Socio-economic use of cultural heritage in a Natural Park: the Montseny mountains. En In Roigé, X.; Frigolé, J. (eds.)Constructing Cultural and Natural Heritage. Parks, Museums and Rural Heritage . Institut Català de Recerca del Patrimoni Cultural. 2010

Serrat, N.; Roigé, X. El proyecto final de máster en el nuevo marco del EEES. Un eje estructurador de aprendizajes de carácter profesionalizador. En VI Congrés Internacional de Docència Universitària i Innovació (CIDUI). Nous espais de qualitat en l'educació superior. . VI CIDUI. 2010 . http://cidui.upc.edu/cat/index_cat.html

Roigé, X.; Estrada, F.; Beltran, O. Costums i usos. En Sanllehy, M.A. et alt.: La casa al Pirineu. Evolució, arquitectura i restauració. Brau Edicions. 2011

Mármlor, C.; Roigé, X.; Estrada, F. 'Safeguarding Intangible Cultural Heritage? A critical perspective on the inventory of Intangible Cultural Heritage in Catalonia'. En LIRA, S.; AMOEDA, R.; PINHEIRO, C. Sharing Cultures. Green Lines Institute. 2011

Alcalde,G.; Boya,J.; Roigé,X. (coords). Museums of today. The new museums of society. Institut Català de Recerca del Patrimoni Cultural. 2012 .

<https://www.documentauniversitaria.cat/botiga.php?a=llibre&id=436>

Alcalde,G.; Boya,J.; Roigé,X. Introduction. En Alcalde, G.; Boya, J.; Roigé, X. (eds.) Museums of today. The new museums of society. Institut Català de Recerca del Patrimoni Cultural. 2012 .
<https://www.documentauniversitaria.cat/botiga.php?a=llibre&id=436>

Roigé,X.; Acalde,G.; Boya,J. The new museums of society: redefining models, redefining identities. En Alcalde, G.; Boya, J.; Roigé, X. (eds.) Museums of today. The new museums of society. Institut Català de Recerca del Patrimoni Cultural. 2012 .
<https://www.documentauniversitaria.cat/botiga.php?a=llibre&id=436>

Roigé,X. 'Science museums and cultural images of modernity: Scientific communication, new identities and sociopolitical constraints on science museums in Spain'. En Schiele, Bernard; Claessens, Michel; Shi, Shunke (eds.) Science communication in the world: Practices, theories and trends. Springer Verlag. 2012 . http://rd.springer.com/chapter/10.1007/978-94-007-4279-6_14

Roigé,X; Arrieta,I.; Abella,J. 'The development of ecomuseums in Spain. Between crisis and redefineiton'. En Lira, S. and others (ed.) Ecomuseums 2012. Green Lines Instituto para o Desenvolvimento Sustentavel. 2012

Sánchez Aguilera, Dolores; Roigé, Xavier. Leco Berrocal, F. (coord) 'Patrimonialización y conservación de la Masía en Cataluña'. En Territorio, paisaje y patrimonio rural . Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones. 2010 .

http://age.ieg.csic.es/geografia_rural/Actividades%20de%20grupo/Documentos/XVColoquio_Caceres%202010/Comunicaciones/contenido/3ª%20ponencia%20pdf/3.12

Roigé, Xavier. Anthropologie, musées et multiculturalisme. Nouvelles stratégies pour les musées ethnographiques. En Colas-Blaise, Marion; Schall, Céline; Tore, Gian Maria: Parlons Musée! Panorama des théories et des pratiques. Editions Guy Binsfeld. 2014 .

<http://www.editions guybinsfeld.lu/en/book/parlons-musée-panorama-des-théories-et-des-pratiques>

Roigé, X.; Frigolé, J. 'Introducción. Construyendo el patrimonio cultural y natural'. En Roigé, X.; Frigolé, J.; del Mármol, C. (eds.) Construyendo el patrimonio cultural y natural: parques, museos y patrimonio rural. Editorial Germania. 2014 .

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=566870>

Roigé, X.; Frigolé, J.; del Mármol, C. (eds.). Construyendo el patrimonio cultural y natural. Parques, museos y patrimonio rural. Editorial Germania. 2014 .

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=566870>

Roigé, Xavier; Estrada, Ferran. 'La masía como sistema de gestión del medio. Transmisión de la propiedad y familia troncal en el Montseny'. En Chacón, Francisco; Gómez, Cosme Jesús (coord) Familias, recursos humanos y vida material. Ediciones de la Universidad de Murcia. 2014 . <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4903669>

Roigé, Xavier. Mémoires de guerre, de frontière et d'exil. Constructions mémorielles et patrimoniales sur la Guerre Civile espagnole. En CHAVAROCHEtte Carine, DEMANGET Magali, GIVRE Olivier (eds.): Faire frontières. Raisons politiques et usages symboliques. Karthala. 2015 .
<http://www.karthala.com/hommes-et-societes/2935-faire-frontieres-raisons-politiques-et-usages-symboliques-978281113452.html>

Roigé, X.; Estrada, F. 'Usos socioeconómicos del patrimonio en un parque natural: el Montseny, reserva de la biosfera'. En Roigé, X.; Frigolé, J.; del Marmol, C. (eds.) Construyendo el patrimonio cultural y natural: parques, museos y patrimonio rural. Editorial Germania. 2014
<http://dialnet.unirioja.es/servlet>