



HISTÒRIA / HISTÒRIA DE L'ART



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

Facultat de Geografia
i Història

Montalegre, 6
08001 Barcelona

www.ub.edu/portal/web/geografia-historia

Doble titulació en Història i Història de l'art

Tipus de títol	Doble grau (384 ECTS)
Branca de coneixement	Art i Humanitats
Accés	COU (opcions: C D) + PAU Batxillerat Experimental (modalitats: A, CCHS, L) + PAU Batxillerat LOGSE (qualsevol modalitat) + PAU Cicles Formatius de Grau Superior Prova per a més gran de 25 i 45 anys Accés per acreditació d'experiència laboral o professional per a majors de 40 anys
Duració Mínima	Sis anys (es pot realitzar la matrícula en modalitat de dedicació a temps complet o a temps parcial)
Objectius Docents	<p>El doble grau en Història i Història de l'Art pretén donar a conèixer a l'alumnat els conceptes bàsics d'ambdues disciplines, l'evolució d'aquests conceptes al llarg de la història i els processos polítics, socials i artístics més rellevants des de l'antiguitat fins al món actual. Es contempla la necessitat d'iniciar l'alumnat en els mètodes, tècniques i instruments d'anàlisi de materials, documents i objectes artístics per tal d'assolir un coneixement profund de la metodologia de les dues especialitats que, en molts casos, tenen punts en comú.</p> <p>Les matèries que se seleccionen de cada ensenyament per configurar la doble titulació pretenen capacitar l'alumnat en la resolució de problemes que possibilitin la transformació de les dades, artístiques i documentals, en un coneixement històrico-artístic de qualitat. I volen proporcionar el coneixement sobre la contribució teòrica i metodològica de diverses disciplines per optimitzar recursos i millorar els resultats d'estudis i investigacions.</p> <p>Com a competències transversals, es vol incidir en la necessitat que l'alumnat aconseguixi expressar-se clarament i coherentment, tot emprant una terminologia adequada per tal d'explicar correctament els coneixements, els principals conceptes i el desenvolupament de la metodologia d'ambdues disciplines. Es vol oferir una formació completa que incorpori les persones graduades al mercat laboral i que doni accés a estudis de màster i doctorat.</p>
Sortides professionals (a títol orientatiu)	<p>Protecció i gestió del patrimoni historicoartístic i cultural: serveis institucionals, monuments, etc.</p> <p>Museus i exposicions: conservació i d'altres.</p> <p>Empreses de mercat artístic: galeries, antiquaris, subhastes, etc.</p> <p>Ensenyament no universitari.</p> <p>Ensenyament universitari i recerca.</p> <p>Editorials: gestió de col·leccions i divulgació.</p> <p>Mitjans de comunicació: documentació, crítica d'arts i divulgació.</p> <p>Gestió cultural en empreses i institucions o per a empreses i institucions: gestió de programes, assessoria tècnica, recursos humans, etc.</p> <p>Creació de continguts en noves tecnologies.</p> <p>Difusió del patrimoni artístic: interpretació, gestió turística, programes didàctics.</p> <p>Assessoria i formació en temes d'interès per a la societat actual: conflictes i convergències del món actual, globalització, gènere, multiculturalisme, racisme, drets humans, etc.</p> <p>Arxius, biblioteques i documentació històrica.</p> <p>Administració pública, gestió de projectes internacionals, gestió de recursos humans i activitats relacionades amb temes de desenvolupament i cooperació.</p> <p>Elaboració i supervisió de materials de contingut històric en suport electrònic. Elaboració d'informes i edició de publicacions.</p> <p>Altres: direcció de serveis comercials, industrials i públics, professions relacionades amb negocis, etc.</p>

Pla d'estudis

Tipus de matèria	Història	Història de l'Art	Crèdits ECTS
Formació Bàsica	48	30	78
Formació Bàsica UB	0	6	6
Obligatòria	126	102	228
Optativa	30	30	60*
Pràctiques	0	0	0
Treball de fi de Grau	6	6	12
Crèdits Totals	210	174	384

*Dins d'aquesta optativitat es podran cursar un màxim de 6 crèdits amb reconeixement acadèmic (amb activitats universitàries culturals, esportives, de representació estudiantil, solidàries i de cooperació).

Tipus de matèria:

FB – Formació Bàsica/ FU Formació Bàsica UB / OB – obligatòria / OT – optativa del grau / PR – pràctiques / TR – treball final de grau

Codi matèria:

210697 – Història
210698 – Antropologia
210699 – Geografia
210700 – Art
210701 – Història d'Europa en el context universal
210702 – Història universal
210703 – Història d'Espanya i Catalunya
210704 – Treball de fi de grau
210705 – Assignatures optatives d'Història
210111 – Art
210112 – Expressió artística
210113 – Música
210114 – Història
210115 – Filosofia
210117 – Art contemporani
210077 – Art antic
210078 – Art medieval
210116 – Art modern
210120 – Història de les arts escèniques
210118 – Història del cinema
210110 – Patrimoni cultural
210122 – Fonts per a la Història de l'Art
210119 – Història de la música
210121 – Història de les idees estètiques
210079 – Art català
210315 – Optatives d'Història de l'Art
210419 – Pràctiques externs optatives
210314 – Treball de fi de grau

Assignatures del grau d'Història

Assignatures del grau d'Història de l'Art

1r curs					
Codi	Assignatures	Sem.	ECTS	TIPUS	Matèria (crèdits matèria)
361402	Arqueologia	1er	9	FB	210697 (48)
361400	Pensar la Història: Escoles, teories, interpretacions	1er	9	FB	210697 (48)
360695	Fonaments de les arts escèniques	1er	6	FB	210112 (12)
360186	Llenguatges artístics	1er	6	FB	210111 (24)
361410	Prehistòria	2n	9	OB	210701 (54)
361411	Història antiga	2n	9	OB	210701 (54)
361405	Fonts històriques	2n	6	FB	210697 (48)
360694	Tècniques artístiques	2n	6	FB	210112 (12)
TOTAL CRÈDITS CURS			60		

2n curs					
Codi	Assignatures	Sem.	ECTS	TIPUS	Codi Matèria (crèdits matèria)
361412	Història medieval	1er	9	OB	210701 (54)
361413	Història moderna	1er	9	OB	210701 (54)
361407	Antropologia i Història	1er	6	FB	210698 (6)
360235	Història de la música: llenguatges i metodologies	1er	6	FU	210113 (6)
361414	Història Contemporània	2n	9	OB	210701 (54)
361415	Món Actual	2n	9	OB	210701 (54)
361403	Paleografia i diplomàtica	2n	6	FB	210697 (48)
360208	Art de l'època de les revolucions burgeses (1789-1905)	2n	6	OB	210117 (18)
360692	Fonaments d'història de l'estètica	2n	6	FB	210115 (6)
TOTAL CRÈDITS CURS			66		

3r curs

Codi	Assignatures	Sem.	ECTS	TIPUS	Codi Matèria (crèdits matèria)
361406	Gènere i Història	1er	6	FB	210697 (48)
361420	Prehistòria de la Península Ibèrica	1er	6	OB	210703 (48)
360103	Art de Grècia i el món hel·lenístic	1er	6	OB	210077 (18)
360104	Art de Roma i l'antiguitat tardana	1er	6	OB	210077 (18)
360195	Història del cinema: dels orígens al cinema clàssic	1er	6	FB	210111 (24)
361422	Història medieval d'Espanya	2n	6	OB	210703 (48)
361401	Recursos informàtics i mètodes quantitius en Història	2n	6	FB	210697 (48)
361421	Hispania antiga	2n	6	OB	210703 (48)
361423	Història medieval de Catalunya	2n	6	OB	210703 (48)
360105	Del primer art medieval al romànic (segles VI-XI)	2n	6	OB	210078 (18)
360185	Museologia i museografia	2n	6	OB	210110 (12)
			66		

4rt curs

Codi	Assignatures	Sem.	ECTS	TIPUS	Codi Matèria (crèdits matèria)
361416	Història d'Amèrica	Anual	12	OB	210702 (30)
361417	Història de l'Àfrica	1r	6	OB	210702 (30)
360106	Romànic i Gòtic: l'art dels segles XII i XIII	1r	6	OB	210078 (18)
360108	Art català medieval	1r	6	OB	210079 (12)
360641	Renaixement en el segle XV	1r	6	OB	210116 (18)
360107	Art gòtic dels segles XIV i XV	2n	6	OB	210078 (18)
360642	Classicisme i Manierisme en el segle XVI	2n	6	OB	210116 (18)
360643	Barroc en els segles XVII i XVIII	2n	6	OB	210116 (18)
360693	Història de l'estètica en època moderna i contemporània	2n	6	OB	210121 (6)
TOTAL CRÈDITS CURS			60		

5è curs

Codi	Assignatures	Sem.	ECTS	TIPUS	Codi Matèria (crèdits matèria)
361425	Història Moderna de Catalunya	Anual	12	OB	210703 (48)
361424	Història Moderna d'Espanya	1r	6	OB	210703 (48)
	Optativa	1r	6	OT	210705 (36)
360184	Conservació de béns culturals	1r	6	OB	210110 (12)
360218	Art català modern i contemporani	1r	6	OB	210079 (12)
	Optativa	1r	6	OT	210315 (42) 210419 (12)
361418	Història d'Àsia: imperis i nacions	2n	6	OB	210702 (30)
	Optativa	2n	6	OT	210705 (36)
360209	Història de l'art de les avantguardes (1905-1960)	2n	6	OB	210117 (18)
360210	Últimes tendències de l'art (de 1960 a l'actualitat)	2n	6	OB	210117 (18)
	Optativa	2n	6	OT	210315 (42) 210419 (12)
TOTAL CRÈDITS CURS			66		

6è curs

Codi	Assignatures	Sem.	ECTS	TIPUS	Codi Matèria (crèdits matèria)
361427	Història Contemporània de Catalunya	1r	6	OB	210703 (48)
361426	Història Contemporània d'Espanya	1r	6	OB	210703 (48)
	Optatives	1r	12	OT	210705 (36)
	Optativa	1r	6	OT	210315 (42) 210419 (12)
360698	Història del Cinema: el cinema clàssic	1r	6	OB	210118 (6)
361428	Treball Final de Grau ¹	2n	6	TR	210704 (6)
363040	Treball Final de Grau	2n	6	TR	210314 (6)
	Optativa	2n	6	OT	210705 (36)
	Optatives	2n	12	OT	210315 (42) 210419 (12)
TOTAL CRÈDITS CURS			66		

¹ L'itinerari pot preveure la possibilitat que l'estudiant faci dos treballs finals de grau de manera coordinada o un únic treball final que contingui el conjunt de competències de les ambdues titulacions i garanteixi la participació en el tribunal d'avaluació de professorat dels dos ensenyaments. No obstant això, el treball final sempre s'ha de matricular i qualificar en cadascuna de les titulacions

Optativitat de l'itinerari de la doble titulació:

30 crèdits amb assignatures optatives del grau en Història

Codi	Assignatura	Crèdits	Matèria
364002	Bizanci i Islam	6	210705
364004	Cultura ibèrica	6	210705
364005	Cultures i mentalitats a l'Edat Mitjana	6	210705
364006	Economia i societat en el món contemporani	6	210705
364007	Franquisme, transició i democràcia	6	210705
364008	Vells i nous conflictes en el món actual	6	210705
364009	Història contemporània i cinema	6	210705
364010	Història d'Amèrica colonial	6	210705
364011	Història d'Amèrica contemporània	6	210705
364012	Història d'Amèrica prehistòrica	6	210705
364013	Història de Grècia	6	210705
364014	Història de l'Antiguitat Tardana	6	210705
364015	Història de Roma	6	210705
364016	Paleografia de la Corona d'Aragó	6	210705
364017	Pensament i política en el món contemporani	6	210705
364018	Pensament, religió i sabers a l'Època Moderna	6	210705
364019	Poders a l'Època Moderna	6	210705
364020	Pràctiques externes optatives	6	210705
364021	Societat i formes de vida a l'Època Moderna	6	210705
364022	Urbanisme i arquitectura del món antic	6	210705
367139	BIP. Estudis Mediterranis, segles XIII-XVIII	6	210705

30 crèdits amb assignatures optatives del grau en Història de l'Art

Codi	Assignatura	Crèdits	Matèria
364023	Argenters i joiers de Catalunya	6	210315
364024	Arquitectura del Gòtic meridional	6	210315
364025	Arquitectura i ciutat a l'època de les Exposicions Universals	6	210315
364026	Arquitectures en la història i cultura del segle XX	6	210315
364027	Art Bizantí Medieval	6	210315
364028	Art contemporani xinès	6	210315
364029	Art del Renaixement i del Barroc a Espanya	6	210315
364030	Art Gòtic Hispànic	6	210315
364031	Art i Antropologia	6	210315
364032	Art i cultura a l'Europa del segle XVIII	6	210315
364033	Art i encanteri: Teoria de la representació medieval i postmedieval	6	210315
364034	Art i pensament a l'època medieval	6	210315
364035	Art Romànic Hispànic (segles XI-XII)	6	210315
364036	Art, literatura i pensament de 1871 a 1945	6	210315

364037	Arts decoratives: del Barroc a l'època de la Industrialització	6	210315
364038	Barcelona 1900	6	210315
364039	Cinema i noves tecnologies. Una història de la pantalla expandida	6	210315
364040	Col·leccionisme, espòli i mercat de l'art	6	210315
364041	Crítica d'art	6	210315
364042	El llenguatge dramàtic: el gest i la paraula	6	210315
364043	El llibre il·luminat Baix Medieval: manuscrits religiosos i profans	6	210315
364044	El món nòrdic i l'expansió del Renaixement: diverses visions en l'art del segle XVI	6	210315
364045	Escultura catalana dels segle XX i el context internacional	6	210315
364046	Escultura gòtica catalana	6	210315
364047	Giotto i el Trecento europeu	6	210315
364048	Goya i la seva època	6	210315
364050	Història de la didàctica de les arts	6	210315
364054	Història de la performance	6	210315
365046	Història de l'Òpera	6	210315
364052	Història del gravat	6	210315
364053	Història del Jazz	6	210315
364055	Història del teatre català	6	210315
364056	Història i teoria de la fotografia	6	210315
364057	Iconografia surrealista	6	210315
364058	Imatges i textos a la Baixa Edat Mitjana	6	210315
364059	L'art a l'Era Electrònica i Digital	6	210315
364060	L'art de la postmodernitat	6	210315
364061	L'art dels Països Baixos a la fi de l'Edat Mitjana	6	210315
364064	Leonardo Da Vinci i la pintura mural del Renaixement	6	210315
364063	L'Escola de la Bauhaus i la seva repercussió als EUA	6	210315
364065	Miguel Àngel i la manera romana	6	210315
364066	Música catalana	6	210315
364067	Música del segle XX	6	210315
366686	Paleografia medieval i moderna	6	210315
364068	Pensament musical	6	210315
364069	Perspectives feministes a la Història de l'Art	6	210315
364070	Pintura espanyola del Segle d'Or	6	210315
364071	Pintura i Il·lustració de manuscrits en temps del Romànic	6	210315
364077	Pràctiques externes optatives I	6	210419
364078	Pràctiques externes optatives II	6	210419
364072	Rafael i l'esperit clàssic	6	210315
364073	Tendències del cinema modern i contemporani	6	210315
364074	Teoria i Història del disseny a Catalunya (segles XX-XXI)	6	210315
364075	Urbanisme del món clàssic a la postmodernitat	6	210315

Quadre Horari de 1r curs

PRIMER SEMESTRE		MATÍ *	
Horari	Dilluns – Dimarts	Dimecres	Dijous – Divendres
8-9,30	361400 Pensar la Història (A1) 361402 Arqueologia (B1)		360695 Fonaments de les arts escèniques (A1)
9,30-11	361402 Arqueologia (A1) 361400 Pensar la Història (B1)		360695 Fonaments de les arts escèniques (B1)
11-12,30	361402 Arqueologia (C1)		360186 Llenguatges artístics (A1)
	360186 Llenguatges artístics (B1)		
12,30-14	361400 Pensar la Història (C1)		

SEGON SEMESTRE		MATÍ *	
Horari	Dilluns – Dimarts	Dimecres	Dijous – Divendres
8-9,30	360694 Tècniques artístiques (A1)		361405 Fonts històriques (A1)
	361411 Història antiga (A1) 361410 Prehistòria (B1)		
9,30-11	361410 Prehistòria (A1) 361411 Història antiga (B1)		361405 Fonts històriques (B1)
11-12,30	360694 Tècniques artístiques (B1)		
	3361410 Prehistòria (C1)		
12,30-14	361411 Història antiga (C1)		361405 Fonts històriques (C1)

PRIMER SEMESTRE		TARDA *	
Horari	Dilluns – Dimarts	Dimecres	Dijous – Divendres*
15,30-17	360186 Llenguatges artístics (D1)		360695 Fonaments de les arts escèniques (D1)
	361400 Pensar la Història (D1)		360186 Llenguatges artístics (C1)
17-18,30	361400 Pensar la Història (E1) 361402 Arqueologia (D1)		360695 Fonaments de les arts escèniques (C1)
18,30-20	361402 Arqueologia (E1)		

SEGON SEMESTRE		TARDA *	
Horari	Dilluns – Dimarts	Dimecres	Dijous – Divendres
15,30-17	360694 Tècniques artístiques (C1)		361405 Fonts històriques (D1)
	361411 Història antiga (D1)		
17-18,30	360694 Tècniques artístiques (D1)		361405 Fonts històriques (E1)
	361410 Prehistòria (D1) 361411 Història antiga (E1)		
18,30-20	361410 Prehistòria (E1)		

*Cada assignatura/grup té programades activitats pràctiques. Consulteu la Guia Acadèmica de l'ensenyament al web de la Facultat.

Convocatòries d'exàmens

Totes les assignatures del pla d'estudis de la doble titulació d'Història i Història de l'Art tenen una única convocatòria.

Avaluació continuada

L'avaluació continuada incorpora les diverses evidències indicades en el pla docent, que es recullen de manera progressiva i integrada al llarg del procés d'ensenyament-aprenentatge, constituint-se en indicadors significatius i periòdics, per estudiants i professors, sobre l'evolució i progrés en l'assoliment de coneixements, habilitats i valors objecte per a l'aprenentatge de l'assignatura.

Com a norma general, l'avaluació serà continuada i dins el període lectiu fixat per l'assignatura, d'acord amb la seqüència del pla d'estudis i el calendari marc aprovat per la Universitat.

Avaluació única

L'avaluació única es reconeix com un dret de l'estudiant que, en exercir-lo, renuncia a l'avaluació continuada. L'exercici d'aquest dret no podrà comportar discriminació respecte a l'avaluació continuada en relació a la qualificació màxima a obtenir.

Per acollir-se a l'avaluació única, caldrà fer-ho mitjançant una sol·licitud

(<https://www.ub.edu/portal/web/geografia-historia/avaluacio-unica>) dins dels terminis estipulats:

- Per a assignatures de primer semestre i anuals: fins al 31 d'octubre
- Per a assignatures de segon semestre: fins al 15 de març

La petició s'entregarà al professor responsable, i es facilitarà una còpia a l'estudiant sol·licitant.

Reavaluació

El procés de reavaluació consistirà en la valoració del grau d'assoliment dels resultats de l'aprenentatge de l'assignatura – competències i objectius formatius – i s'adaptarà a les característiques de les competències i activitats formatives programades.

La **Normativa reguladora de l'avaluació i qualificació dels aprenentatges** contempla un sistema de reavaluació, dirigit a tots aquells estudiants que no hagin superat l'assignatura en la data de tancament dels processos d'avaluació continuada i d'avaluació única.

Assignatures que, per la seva singularitat, no tenen reavaluació:

Dins de l'itinerari curricular de les assignatures del Grau en Història:

- Treball final de grau (codi: 361428)
- Pràctiques externes optatives (codi: 364020)

Dins de l'itinerari curricular de les assignatures del Grau en Història de l'Art:

- Treball final de grau (codi 363040)
- Pràctiques externes optatives I (codi 364077)
- Pràctiques externes optatives II (codi 364078)

Quadre resum Normativa de Permanència

Condicions de matrícula i permanència en un itinerari de doble titulació de grau

Primer any d'ingrés:

Modalitat de temps complet: Matrícula: entre 60 i 90 crèdits - Crèdits mínims a superar: 24 crèdits

Modalitat de temps parcial: Matrícula: entre 30 i 45 crèdits - Crèdits mínims a superar: 12 crèdits

A partir del segon any d'ingrés

Modalitat de temps complet: Matrícula entre 46¹ i 90 crèdits - Crèdits mínims a superar: 50% dels crèdits matriculats ²

Modalitat de temps parcial: Matrícula entre 30 i 45 crèdits - Crèdits mínims a superar: 50% dels crèdits matriculats ²

¹ Excepte si n'hi queden menys per finalitzar el grau

² El segon any consecutiu de matrícula efectiva en què un estudiant no aprovi com a mínim el 50 % dels crèdits matriculats no pot romandre en l'itinerari de doble titulació de grau

Si l'estudiant vol matricular crèdits obligatoris d'un curs superior d'acord amb l'itinerari de doble titulació, també ha de matricular tots els crèdits obligatoris pendents dels cursos inferiors.

Quan a un estudiant li restin menys del 10 % dels crèdits per finalitzar l'itinerari de doble titulació, els haurà de matricular tots.

Còmput de crèdits

Els crèdits reconeguts i els crèdits transferits no computen com a superats a l'efecte de permanència, i tampoc no es tenen en compte quant al nombre de crèdits que cal matricular.

Abandonament de l'ensenyament

Es considera que un estudiant ha abandonat quan han transcorregut dos anys acadèmics consecutius sense que s'hi hagi matriculat.

Si un alumne vol ser readmès per continuar els estudis haurà de procedir segons la seva situació:

L'estudiant ha superat algun crèdit:	Ha de sol·licitar la readmissió al degà mitjançant una instància.
L'estudiant no ha superat cap crèdit:	Ha de sol·licitar plaça via preinscripció universitària.

Alumnat en programes de mobilitat

L'estudiant que participi en programes de mobilitat està exempt de complir les condicions establertes en la Normativa de permanència durant l'any que cursi crèdits en una altra universitat.

Es pot consultar la **Normativa de Permanència de la Universitat de Barcelona**, íntegra a la pàgina web de la Facultat.

Calendari de docència curs 2023-2024

La Junta de Facultat de Geografia i Història ha fixat el calendari docent per al curs 2023-2024, **per als estudis grau.**

Inici docència primer curs: dilluns 12 de setembre de 2023

Primer semestre

Del dimarts 12 de setembre de 2023 al divendres 12 de gener de 2024

Finalització de l'avaluació continuada i període d'avaluació única: de dilluns 15 a divendres 26 de gener de 2024

Reavaluació primer semestre: dilluns 4 de març i dijous 7 de març de 2024

Segon semestre

De dilluns 5 de febrer a divendres 31 de maig de 2024

Finalització de l'avaluació continuada i període d'avaluació única: de dilluns 5 de juny a dimarts 18 de juny de 2024

Reavaluació segon semestre: dilluns 15 i dimecres 17 de juliol de 2024

Calendari de vacances:

Nadal: de 23 de desembre 2023 (dss.) a 7 de gener 2024 (dg.)

Setmana Santa: de 25 de març (dll.) a l'1 d'abril de 2024 (dl.)

Dies festius:

11 de setembre de 2023 (dll.)

25 de setembre de 2023 (dll.) festa local a Barcelona

12 d'octubre de 2023 (dj.)

1 de novembre de 2023 (dmc.)

6 de desembre de 2023 (dmc.)

7 de desembre de 2023 (dj.) – dia no lectiu

8 de desembre de 2023 (dv.)

1 de maig de 2024 (dmc.)

20 de maig de 2024 (dll.) (segona Pasqua) festa local a Barcelona

24 de juny de 2024 (dl.)

Festes institucionals

23 d'abril de 2024, Sant Jordi (dm.)

Més informació

- Coordinador de la doble titulació d'Història i Història de l'Art: Dr. Jacobo Vidal, email: jacobovidal@ub.edu
- A la pàgina web de la facultat s'ofereix tota la informació específica del curs: normativa acadèmica, plans docents de les assignatures, professors, horaris, calendari d'exàmens, etc.

Enllaços d'interès

- Pàgina web de la Facultat: www.ub.edu/portal/web/geografia-historia/inici
- Canal de Youtube: [FacultatGiH](#)
- Facebook: [Facultat de Geografia i Història \(UB\)](#)
- Twitter: [@GH_UB](#)
- Instagram: [@geohistub](#)
- Espai Estudiants (Món UB): www.ub.edu/monub/

(Món UB és el portal dels estudiants de la UB, un lloc on tindreu a la vostra disposició tot un món d'informació i serveis personalitzats: correu electrònic, informació acadèmica, beques...)

- Informació sobre accés i preinscripció a la UB: goo.gl/eFc4t1
- Informació de matrícula: www.ub.es/acad/grau/matricula/matricula.html
- Beques i Ajuts: www.ub.edu/monub/beques/
- Biblioteca: crai.ub.edu
- Intercanvis nacionals (Sicue): www.ub.edu/acad/intercanvis/nacional/
- ORI - Oficina de Relacions Internacionals de la Facultat (Prog. Erasmus, convenis específics d'intercanvi internacional): www.ub.edu/portal/web/geografia-historia/mobilitat
- OMPI - Oficina de Mobilitat i Programes Internacionals de la UB (Convenis generals, Intercanvis internacionals): www.ub.edu/uri/estudiantsUB/estUB.htm
- Servei d'Atenció a l'Estudiant (SAE): www.ub.edu/sae/
- Departament d'Història i Arqueologia: www.ub.edu/portal/web/dp-historia-arqueologia/
- Departament d'Història de l'Art: www.ub.edu/art/

Important

- Es recomana consultar tota la informació a la pàgina web de la facultat per possibles modificacions.
- Es recomana seguir a la Facultat en les xarxes socials per rebre tota la informació actualitzada.

IG: [@geohistub](#) TW: [@GH_UB](#) FB: [@FacGiH.UB](#)