

**Pla d'Estudis del Títol de Grau en HISTÒRIA DE L'ART**

**Branca de coneixement: Arts i Humanitats**

**Total crèdits: 240**

|                                |
|--------------------------------|
| CRÈDITS DE FORMACIÓ BÀSICA: 66 |
| CRÈDITS OBLIGATORIS: 126       |

|                               |
|-------------------------------|
| CRÈDITS OPTATIUS: 42          |
| CRÈDITS TREBALL FI DE GRAU: 6 |

| <b>1r Curs</b>            |                                                               |                 |             |                                       |                                       |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------|-------------|---------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>Codi</b>               | <b>Assignatures</b>                                           | <b>Semestre</b> | <b>ECTS</b> | <b>TIPUS</b>                          | <b>Codi Matèria (crèdits matèria)</b> |
| 360186                    | Llenguatges artístics                                         | 1er             | 6           | FB                                    | 210111 (24)                           |
| 360188                    | Iconografia                                                   | 1er             | 6           | FB                                    | 210111 (24)                           |
| 360695                    | Fonaments de les arts escèniques                              | 1er             | 6           | FB                                    | 210112 (12)                           |
| 360235                    | Història de la música: llenguatges i metodologies             | 1er             | 6           | FU                                    | 210113 (6)                            |
| 360689                    | Història, cultura i societat en època antiga i medieval       | 1er             | 6           | FB                                    | 210114 (18)                           |
| 360694                    | Tècniques artístiques                                         | 2n              | 6           | FB                                    | 210112 (12)                           |
| 360690                    | Història, cultura i societat en època moderna i contemporània | 2n              | 6           | FB                                    | 210114 (18)                           |
| 360691                    | Mètodes i fonaments del treball historicoartístic             | 2n              | 6           | FB                                    | 210114 (18)                           |
| 360208                    | Art de l'època de la revolucions burgeses (1789-1905)         | 2n              | 6           | OB                                    | 210117 (18)                           |
| 360102                    | Art de les civilitzacions antigues                            | 2n              | 6           | OB                                    | 210077 (18)                           |
| <b>TOTAL CRÈDITS CURS</b> |                                                               |                 | <b>60</b>   | <b>FBUB:6 +<br/>FB:42 +<br/>OB:12</b> |                                       |

| <b>2n Curs</b>            |                                                     |                 |             |                          |                                       |
|---------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------|-------------|--------------------------|---------------------------------------|
| <b>Codi</b>               | <b>Assignatures</b>                                 | <b>Semestre</b> | <b>ECTS</b> | <b>TIPUS</b>             | <b>Codi Matèria (crèdits matèria)</b> |
| 360187                    | Teoria de l'art                                     | 1er             | 6           | FB                       | 210111 (24)                           |
| 360195                    | Historia del cinema: dels orígens al cinema clàssic | 1er             | 6           | FB                       | 210111 (24)                           |
| 360103                    | Art de Grècia i el món Hel·lenístic                 | 1er             | 6           | OB                       | 210077 (18)                           |
| 360104                    | Art de Roma i l'antiguitat tardana                  | 1er             | 6           | OB                       | 210077 (18)                           |
| 360641                    | Renaixement en el segle XV                          | 1er             | 6           | OB                       | 210116 (18)                           |
| 360692                    | Fonaments d'història de l'estètica                  | 2n              | 6           | FB                       | 210115 (6)                            |
| 360209                    | Història de l'art de les avantguardes (1905-1960)   | 2n              | 6           | OB                       | 210117 (18)                           |
| 360105                    | Del primer art medieval al Romànic (segles VI - XI) | 2n              | 6           | OB                       | 210078 (18)                           |
| 360642                    | Classicisme i Manierisme en el segle XVI            | 2n              | 6           | OB                       | 210116 (18)                           |
| 360697                    | Història de les arts escèniques                     | 2n              | 6           | OB                       | 210120 (6)                            |
| <b>TOTAL CRÈDITS CURS</b> |                                                     |                 | <b>60</b>   | <b>FB:18 +<br/>OB:42</b> |                                       |

| <b>3r Curs</b>            |                                                         |                 |             |              |                                       |
|---------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------|-------------|--------------|---------------------------------------|
| <b>Codi</b>               | <b>Assignatures</b>                                     | <b>Semestre</b> | <b>ECTS</b> | <b>TIPUS</b> | <b>Codi Matèria (crèdits matèria)</b> |
| 360210                    | Últimes tendències de l'art (1960- a l'actualitat)      | 1er             | 6           | OB           | 210117 (18)                           |
| 360106                    | Romànic i Gòtic: l'art dels segles XII i XIII           | 1er             | 6           | OB           | 210078 (18)                           |
| 360698                    | Història del cinema: el cinema clàssic                  | 1er             | 6           | OB           | 210118 (6)                            |
| 360184                    | Conservació de béns culturals                           | 1er             | 6           | OB           | 210110 (12)                           |
| 360704                    | Fonts de la Història de l'Art                           | 1er             | 6           | OB           | 210122 (6)                            |
| 360107                    | Art Gòtic dels segles XIV i XV                          | 2n              | 6           | OB           | 210078 (18)                           |
| 360643                    | Barroc en els segles XVII i XVIII                       | 2n              | 6           | OB           | 210116 (18)                           |
| 360185                    | Museologia i museografia                                | 2n              | 6           | OB           | 210110 (12)                           |
| 360236                    | Història de la música en l'època contemporània          | 2n              | 6           | OB           | 210119 (6)                            |
| 360693                    | Història de l'estètica en època moderna i contemporània | 2n              | 6           | OB           | 210121 (6)                            |
| <b>TOTAL CRÈDITS CURS</b> |                                                         |                 | <b>60</b>   | <b>OB:60</b> |                                       |

| <b>4rt Curs (Implantació curs 2011-12)</b> |                                    |                 |             |                      |                                       |
|--------------------------------------------|------------------------------------|-----------------|-------------|----------------------|---------------------------------------|
| <b>Codi</b>                                | <b>Assignatures</b>                | <b>Semestre</b> | <b>ECTS</b> | <b>TIPUS</b>         | <b>Codi Matèria (crèdits matèria)</b> |
| 360108                                     | Art Català Medieval                | 1er             | 6           | OB                   | 210079 (12)                           |
| 360218                                     | Art Català Modern i Contemporani   | 1er             | 6           | OB                   | 210079 (12)                           |
|                                            | Optatives                          | 1er             | 18          | OT                   | 210315 (42)<br>210419 (12)            |
|                                            | Optatives                          | 2n              | 24          | OT                   | 210315 (42)<br>210419 (12)            |
| 363040                                     | Treball de fi de grau <sup>1</sup> | 2n              | 6           | TR                   | 210314 (6)                            |
| <b>TOTAL CRÈDITS CURS</b>                  |                                    |                 | <b>60</b>   | <b>OB:18 + OT:42</b> |                                       |

#### <sup>1</sup> Requisits Treball Final de Grau

##### - Crèdits superats en el moment de la matrícula:

- Alumnes que segueixen els seus estudis en modalitat de dedicació a temps complet: haver superat, com a mínim, 165 crèdits. Important: Els alumnes que hagin de matricular més de 60 crèdits en un curs acadèmic (màxim que permet la normativa de permanència de la UB) hauran de sol·licitar-ho prèviament a l'automatrícula del mes de setembre.

- Alumnes que segueixen els seus estudis en modalitat de dedicació a temps parcial: haver superat, com a mínim, 195 crèdits (segons l'actual normativa de permanència de la UB)

##### - Matricular, en el curs en marxa, la totalitat dels crèdits restants de l'ensenyament.

Important: Consulteu la "Normativa del Treball final de grau de la Facultat de Geografia i Història

| MATÈRIES I ASSIGNATURES OPTATIVES del títol de grau en HISTÒRIA DE L'ART                                                                                                      |               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Crèdits optatius a superar en el títol de grau: 42                                                                                                                            |               |
| Els 42 crèdits optatius es podran assolir superant qualsevol assignatura optativa ofertada pel títol de grau amb diferents possibilitats:                                     |               |
| OPCIONS *                                                                                                                                                                     | TOTAL CRÈDITS |
| 42 crèdits en assignatures                                                                                                                                                    | 42            |
| 36 crèdits assignatures + 6 crèdits de reconeixement acadèmic (amb activitats universitàries culturals, esportives, de representació estudiantil, solidàries i de cooperació) | 42            |

\*Dins d'aquesta optativitat es podran cursar fins un màxim de 12 crèdits amb pràctiques Externes Optatives.

| Relació d'assignatures optatives |                                                                                     | Crèdits |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 364023                           | Argenters i joiers de Catalunya                                                     | 6       |
| 364024                           | Arquitectura del Gòtic meridional                                                   | 6       |
| 364025                           | Arquitectura i ciutat a l'època de les Exposicions Universals                       | 6       |
| 364026                           | Arquitectures en la història i cultura del segle XX                                 | 6       |
| 364027                           | Art Bizantí Medieval                                                                | 6       |
| 364028                           | Art contemporani xinès                                                              | 6       |
| 364029                           | Art del Renaixement i del Barroc a Espanya                                          | 6       |
| 364030                           | Art Gòtic Hispànic                                                                  | 6       |
| 364031                           | Art i antropologia                                                                  | 6       |
| 364032                           | Art i cultura a l'Europa del segle XVIII                                            | 6       |
| 364033                           | Art i encanteri: Teoria de la representació medieval i postmedieval                 | 6       |
| 364034                           | Art i pensament a l'època medieval                                                  | 6       |
| 364035                           | Art Romànic Hispànic, segles XI-XII                                                 | 6       |
| 364036                           | Art, literatura i pensament de 1871 a 1945                                          | 6       |
| 364037                           | Arts decoratives: del Barroc a l'època de la Industrialització                      | 6       |
| 364038                           | Barcelona 1900                                                                      | 6       |
| 364039                           | Cinema i noves tecnologies. Una història de la pantalla expandida                   | 6       |
| 364040                           | Col·leccionisme, espoli i mercat de l'art                                           | 6       |
| 364041                           | Crítica d'art                                                                       | 6       |
| 364042                           | El llenguatge dramàtic: el gest i la paraula                                        | 6       |
| 364043                           | El llibre il·luminat baix medieval: manuscrits religiosos i profans                 | 6       |
| 364044                           | El món nòrdic i l'expansió del Renaixement: diverses visions en l'art del segle XVI | 6       |
| 364045                           | Escultura catalana dels segles XX i el context internacional                        | 6       |
| 364046                           | Escultura gòtica catalana                                                           | 6       |
| 364047                           | Giotto i el Trecento europeu                                                        | 6       |
| 364048                           | Goya i la seva època                                                                | 6       |
| 364049                           | Grans corrents del teatre del segle XX                                              | 6       |
| 364050                           | Història de la didàctica de les arts                                                | 6       |
| 364051                           | Història del cinema espanyol                                                        | 6       |
| 364052                           | Història del gravat                                                                 | 6       |
| 364053                           | Història del Jazz                                                                   | 6       |
| 364054                           | Història de la performance                                                          | 6       |
| 365046                           | Història de l'Òpera                                                                 | 6       |

|        |                                                           |   |
|--------|-----------------------------------------------------------|---|
| 364055 | Història del teatre català                                | 6 |
| 364056 | Història i teoria de la fotografia                        | 6 |
| 364057 | Iconografia surrealista                                   | 6 |
| 364058 | Imatges i textos de la Baixa Edat Mitjana                 | 6 |
| 364059 | L'art a l'Era Electrònica i Digital                       | 6 |
| 364060 | L'art de la Postmodernitat                                | 6 |
| 364061 | L'art dels Països Baixos a la fi de l'Edat Mitjana        | 6 |
| 364062 | L'art No Objectual a partir de 1968                       | 6 |
| 364063 | L'Escola de la Bauhaus i la seva repercussió als EUA      | 6 |
| 364064 | Leonardo Da Vinci i la pintura mural del Renaixement      | 6 |
| 364065 | Miquel Àngel i la manera romana                           | 6 |
| 364066 | Música catalana                                           | 6 |
| 364067 | Música del segle XX                                       | 6 |
| 364068 | Pensament musical                                         | 6 |
| 364069 | Perspectives feministes a la Història de l'Art            | 6 |
| 364070 | Pintura espanyola del Segle d'Or                          | 6 |
| 364071 | Pintura i il·lustració de manuscrits en temps del Romànic | 6 |
| 364072 | Rafael i l'esperit clàssic                                | 6 |
| 364073 | Tendències del cinema modern i contemporani               | 6 |
| 364074 | Teoria i història del disseny a Catalunya, segles XX-XXI  | 6 |
| 364075 | Urbanisme del Món Clàssic a la Postmodernitat             | 6 |
| 364076 | Velázquez, pintor i home de cort                          | 6 |
| 364077 | Pràctiques externes optatives I <sup>2</sup>              | 6 |
| 364078 | Pràctiques externes optatives II <sup>2</sup>             | 6 |

<sup>2</sup> Important: Consultar la Normativa de les Pràctiques externes curriculars i no curriculars de la Facultat de Geografia i Història

#### TIPUS DE MATÈRIA:

FB – Formació Bàsica/ FU Formació Bàsica UB / OB – obligatòria / OT – optativa del grau / PR – pràctiques / TR – treball final de grau

#### CODI MATÈRIA:

|                                          |                                           |
|------------------------------------------|-------------------------------------------|
| 210111 – Art                             | 210118 – Història del cinema              |
| 210112 – Expressió artística             | 210110 – Patrimoni cultural               |
| 210113 – Música                          | 210122 – Fonts per a la Història de l'Art |
| 210114 – Història                        | 210119 – Història de la música            |
| 210115 – Filosofia                       | 210121 – Història de les idees estètiques |
| 210117 – Art contemporani                | 210079 – Art català                       |
| 210077 – Art antic                       | 210315 – Optatives d'Història de l'Art    |
| 210078 – Art medieval                    | 210419 – Pràctiques externes optatives    |
| 210116 – Art modern                      | 210314 – Treball de fi de grau            |
| 210120 – Història de les arts escèniques |                                           |