



2n Workshop Interuniversitari d'ARDIT

LA DIVERSITAT DE LES FONTS MEDIEVALS I LA SEVA RIQUESA UNA MIRADA INTERDISCIPLINÀRIA

BBCollaborate 7, 14 i 21 d'octubre del 2020 (16:30h)

Activitat telemàtica, oberta i gratuïta

(Cal demanar l'enllaç al correu d'ARDIT: arditculturesmedievals@gmail.com)



Col·laboradors:



Institut de Recerca en
Cultures Medievales
UNIVERSITAT DE BARCELONA



Dimecres, 7 d'octubre del 2020
- Sessió I: Fonts Escrites -

16.30 – 17.00.

“Llegir i interpretar la literatura medieval al segle XXI: l'estudi de fonts literàries des d'una perspectiva interdisciplinària”

Dra. Anna Fernández-Clot
(Universitat de Barcelona)

17.00 – 17:20.

“Martirologis catalans dels segles X-XII i les seves funcions: de la comunitat eclesiàstica a l'univers cristià”

Ekaterina Novokhatko
(Universitat Autònoma de Barcelona)

17.20 – 17:40.

“Los diccionarios biográficos árabes y su contribución al estudio de la Edad Media peninsular”

Aurora González Artigao
(ILC-CCHS-CSIC)

Debat

Modera la sessió Xavier Costa Badia

Dimecres, 14 d'octubre del 2020
- Sessió II: Fonts Arqueològiques -

16.30 – 17.00.

“Historia(s) en hueso: la contribución de la arqueozoología al conocimiento de la Edad Media”

Dr. Marcos García García
(BioArCh, University of York)

17.00 – 17:20.

“La vida a través de la mort: l'Antropologia Física com a eina d'anàlisi”

Izaskun Ambrosio Arcas
(Laboratori d'Arqueologia Medieval de la Universitat de Barcelona)

17.20 – 17:40.

“Derelictes com a càpsules del temps: la contribució de l'arqueologia marítima a la recerca històrica”

Marta Del Mastro Ochoa
(Universitat d'Alacant - Università Ca'Foscari di Venezia)

Debat

Modera la sessió Pol Junyent Molins

Dimecres, 21 d'octubre del 2020
- Sessió III: Fonts Artístiques -

16.30 – 17.00.

“La iconografia com a font històrica en l'estudi de l'Edat Mitjana: apreciacions sobre les il·lustracions de les *haggadot* catalanes”

Dra. Alba Barceló Plana
(Universitat de Barcelona)

17.00 – 17:20.

“Els teixits medievals: el seu estudi com a documents històrics”

Sílvia Saladrigas Cheng
(Centre de Documentació i Museu Tèxtil de Terrassa)

17.20 – 17:40.

“La vaixel·la medieval decorada en verd i negre: més enllà del món de la taula”

Neus Serra
(Universitat de Barcelona)

Debat

Modera la sessió Jaume Marcé Sánchez

Organització:



Comitè organitzador:

Xavier Costa Badia (Institut de Recerca en Cultures Medievals)
Pol Junyent Molins (Institució Milà i Fontanals-CSIC)
Jaume Marcé Sánchez (Universitat de Barcelona)