



**B** Universitat de Barcelona

# **MÀSTER EN ESTUDIS AVANÇATS EN HISTÒRIA DE L'ART**

## **INFORME DE SEGUIMENT DEL CURS ACADÈMIC 2010-2011**

**Informe elaborat per: Milagros Guardia  
Pons, coordinadora del Màster**



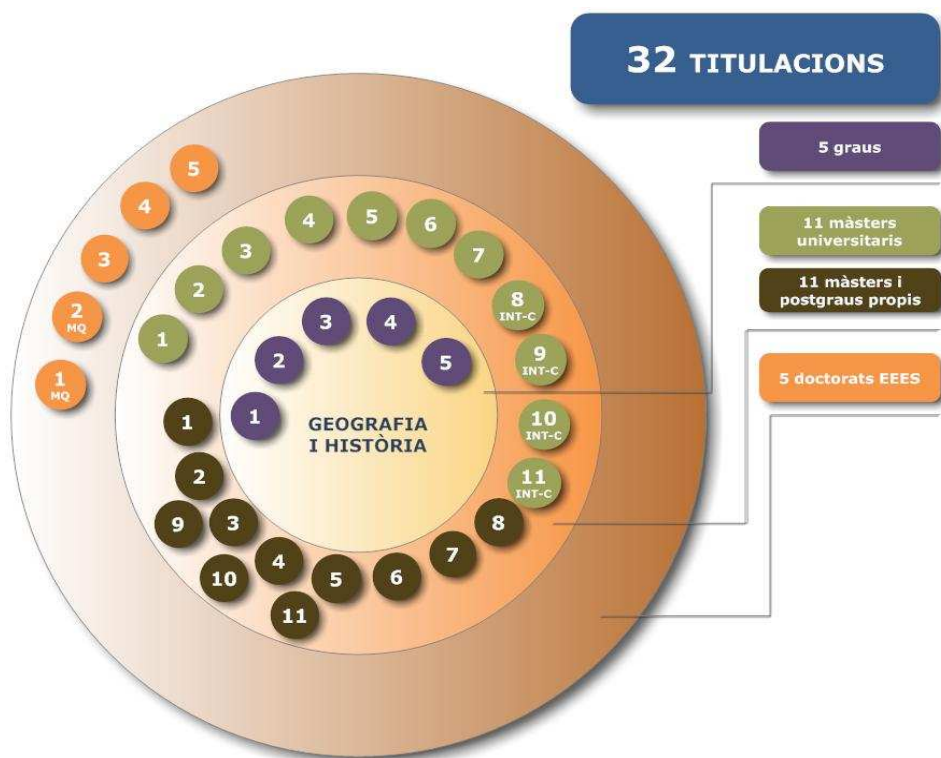
## Sumari

<b>1. PRESENTACIÓ</b> .....	3
<b>1.1. Fitxa identificativa de l'ensenyament</b> .....	3
<b>1.2. Tractament de les recomanacions que es van fer en el moment de verificar la memòria del títol.</b> .....	5
<b>2. INFORMACIÓ PUBLICADA</b> .....	5
<b>2.1. Al web del centre</b> .....	5
<b>2.2. Al web de l'ensenyament</b> .....	6
<b>2.3. Seguiment i actualització de la informació publicada</b> .....	11
<b>3. ANÀLISI VALORATIVA DE L'ENSENYAMENT</b> .....	12
<b>3.1. Dades sobre l'accés i la matrícula</b> .....	13
<b>3.2. Plans docents</b> .....	14
<b>3.3. Pràctiques externes</b> .....	15
<b>3.4. Mobilitat nacional i internacional</b> .....	17
<b>3.5. Treball final de màster</b> .....	17
<b>3.6. Queixes, reclamacions i suggeriments</b> .....	19
<b>3.7. Resultats</b> .....	20
<b>3.7.1 Satisfacció de l'alumnat amb l'acció docent i la planificació d'assignatures</b> .....	20
<b>3.7.2 Rendiment acadèmic</b> .....	21
<b>4. PROPOSTES DE MILLORA</b> .....	23
<b>4.1. Les propostes de millora que es derivin de la valoració que es fa del desplegament de la titulació, incloent-hi totes les propostes de modificació</b> .....	23
<b>4.2. Disseny, implementació i seguiment de les accions de millora</b> ....	24
<b>4.3. Pla de seguiment de les millores proposades</b> .....	25
<b>5. EL SISTEMA D'ASSEGURAMENT INTERN DE LA QUALITAT (SAIQU) COM A EINA PER AL SEGUIMENT DE LES TITULACIONS DEL CENTRE</b> .	27
<b>ANNEX 1: Taula de dades i indicadors del curs 2010-2011</b> .....	29

## DESPLEGAMENT I SEGUIMENT DE LES TITULACIONS OFICIALS A LA UB:

### 1. PRESENTACIÓ

Al curs 2010-2011, el Màster en Estudis Avançats en Història de l'Art s'imparteix a la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona, juntament amb altres 10 titulacions de màster universitari, tal i com es mostra a la figura següent:



#### 1.1. Fitxa identificativa de l'ensenyament

Any en que es va començar a impartir l'ensenyament	2007-2008
Universitat coordinadora al curs 2010-2011	Universitat Barcelona
Màster interuniversitari	No
Universitats participants	Universitat de Barcelona
Crèdits ECTS	60-90
Oferta de places	50
Estudiants nou accés	42

Total matriculats	76
Nombre total de professorat (amb docència planificada al GRAD)	21
Nombre total de professorat doctor	21
Percentatge de professors doctors respecte al total de professorat	100 %

### Objectius de la titulació

El Màster “Estudis avançats en Història de l’Art” es va començar a implantar el curs 2007-2008. Es tracta d’un Màster mixt, és a dir, adreçat a la formació de professionals i a la recerca. S’estructura, per tant, en dos itineraris:

#### 1- Itinerari professionalitzador: Col·leccionsisme, mercat i difusió de l’ art.

Itinerari pensat per a la formació d’ especialistes en el mercat i la difusió de l’ art en la seva accepció més amplia (museus, galeries, subhastes, antiquariat, món editorial, turisme cultural, etc.). Aquest itinerari culmina amb la realització d’una memòria/projecte en una institució o empresa (vegeu més endavant).

#### 2- Itinerari de recerca: Història i teoria de les arts: fonament i línies de recerca.

Itinerari adreçat als llicenciats que volen iniciar-se en la recerca i assolir la formació metodològica necessària per a la realització de la tesi doctoral. Aquest itinerari culmina amb la presentació d’ un treball de recerca equivalent a l’ antic DEA.

El Màster consta de 60 crèdits ECTS, però es preveu la obligatorietat per part dels candidats que tinguin una formació o estudis diferents als de la Llicenciatura d’Història de l’Art de cursar fins a un màxim de 30 ECTS més (crèdits anivelladors). El nombre de crèdits és decidit per la comissió del Màster en funció del perfil personal de cada estudiant. El mòdul anivellador ofereix un llistat d’assignatures que comprèn les dues obligatòries de l’altra especialitat i d’altres que pertanyen al segon cicle de la Llicenciatura d’Història de l’Art i a partir de la seva implantació, del Grau d’Història de l’Art.

#### Objectius i sortides professionals:

L’ **especialitat professionalitzadora** està pensada per a la preparació de professionals en l’àmbit dels museus, galeries, subhastes, antiquariat, consultories, mercat en la xarxa, món editorial, empreses de turisme cultural, crítica d’art...

L’ **especialitat de recerca** està pensada per a la formació de professionals en l’àmbit de la docència i de la recerca universitàries, però també per a càrrecs que requereixen gran preparació en institucions culturals i de tutela del patrimoni. S’adreça, per tant, als llicenciats que desitgin ampliar coneixements, iniciar-se en la recerca i assolir la formació metodològica necessària per a la realització de la tesi doctoral.

## 1.2. Tractament de les recomanacions que es van fer en el moment de verificar la memòria del títol.

<b>Data del document oficial d'ANECA:</b> 20/08/2009
--

No es van fer recomanacions en el document de verificació.
--

## 2. INFORMACIÓ PUBLICADA

### 2.1. Al web del centre

El centre publica en el seu web (<http://www.ub.edu/facgh/queoferim/index/postgrau.htm>) tota la informació de caràcter bàsic relacionada amb el desenvolupament operatiu del programa formatiu conjuntament amb els indicadors relacionats. Aquesta informació segueix els criteris generals d'estructura i continguts unificats per a totes les titulacions de la UB.

La informació pública s'ha estructurat segons els grups d'interès a qui va dirigida.

- Futurs estudiants:

informació descriptiva general, breu i sintètica, amb referents per poder demanar més informació sobre els Màsters que ofereix la UB ([http://www.ub.edu/dyn/cms/continguts\\_ca/estudis/oferta\\_formativa/master\\_universitari/master\\_universitari.html](http://www.ub.edu/dyn/cms/continguts_ca/estudis/oferta_formativa/master_universitari/master_universitari.html))

Els Màsters impartits a la Facultat de Geografia i Història són recollits i s'hi dona accés a cadascú d'ells i a la informació general a la pàgina (<http://www.ub.edu/facgh/postgraus/masters.htm>)

L'accés a cadascun dels Màsters des d'aquesta pàgina principal porta a una informació general, amb link a la pàgina web corresponent i, en diverses pestanyes, s'informa dels requisits d'accés, el perfil de competències i les indicacions sobre el procés de pre-inscripció i matrícula.

En el cas del màster oficial "Estudis avançats en Història de l'art: ([http://www.ub.edu/facgh/queoferim/postgrau/estudis\\_historia\\_art.htm](http://www.ub.edu/facgh/queoferim/postgrau/estudis_historia_art.htm))

- Alumnes de nou accés:

Informació puntual que necessiten per iniciar el procés de matrícula i les classes (destacat al juliol i setembre)

(<http://www.ub.edu/facgh/postgraus/masters.htm>)

Aquesta pàgina permet anar directament a tota la informació sobre les condicions d'accés, els formularis i documents que es requereixen per fer els tràmits de pre-inscripció i de matriculació,

el calendari de matrícula, els horaris d'atenció, les condicions econòmiques, etc. Tanmateix, al juliol i al setembre es crea un apartat específic destacat a la pàgina principal del web de la Facultat amb tota la informació detallada relacionada amb el procés de preinscripció i matrícula; les jornades d'acollida i l'inici de les classes. Vegeu també:

(<http://www.ub.edu/facgh/postgraus/infomatricula.pdf>).

- Alumnes de l'ensenyament:

informació més pràctica per al seguiment diari dels estudis i sobre tots els tràmits que puguin necessitar.

Es tracta d'una informació que s'actualitza periòdicament en la pàgina: <http://www.ub.edu/facgh/gh.htm>, tot i que a la pàgina: <http://www.ub.edu/facgh/postgraus/masters.htm>, els estudiants troben els models de documents per obtenir el títol o per adreçar-se, per a qualsevol sol·licitud, al deganat

- Societat:

Es recull (<http://www.ub.edu/facgh/queoferim/index/secundaria.htm>) informació adreçada als centres i estudiants d'ensenyament secundari i informa de les jornades de portes obertes i altres sessions informatives que tenen lloc a la Facultat anualment.

Així mateix, el centre, mitjançant el seu apartat de Sistema de Qualitat publica informació completa relacionada amb els indicadors de tots els seus ensenyaments oficials i la documentació sobre el sistema de qualitat de la facultat, la política i objectius de qualitat de la Facultat de Geografia i Història i la composició de la Comissió de Facultat per a l'Assegurament Intern de la Qualitat (<http://www.ub.edu/facgh/sistemaqualitat.htm>)

## 2.2. Al web de l'ensenyament

En aquesta secció s'inclou el llistat d'enllaços web de la informació pública sobre el desenvolupament operatiu del programa formatiu de l'ensenyament (planificació operativa del pla d'estudis i els indicadors de funcionament).

La informació pública s'ha estructurat de la manera següent :

- Futurs estudiants: informació descriptiva general on s'inclou:

Objectius:

[http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com\\_content&task=view&id=2&I](http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com_content&task=view&id=2&I)

[emid=2](#)

Destinatari i requisits generals d'admissió:

[http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com\\_content&task=view&id=3&Itemid=3](http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com_content&task=view&id=3&Itemid=3).

Requisits d'accés, criteris de selecció i procediment per a la preinscripció:

[http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com\\_content&task=view&id=5&Itemid=5](http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com_content&task=view&id=5&Itemid=5)

Pla d'estudis:

[http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/images/fitxa\\_pla\\_d%5C%27estudis\\_master\\_estudis\\_avanats\\_historia\\_art.pdf](http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/images/fitxa_pla_d%5C%27estudis_master_estudis_avanats_historia_art.pdf)

Plans docents de les assignatures:

[http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com\\_content&task=view&id=8&Itemid=8](http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com_content&task=view&id=8&Itemid=8)

Beques i ajuts (pestanya superior que remet a la pàgina corresponent del web de la Facultat).

[http://www.ub.edu/web/ub/ca/estudis/oferta\\_formativa/master\\_universitari/beques\\_ajuts/beques\\_ajuts.html](http://www.ub.edu/web/ub/ca/estudis/oferta_formativa/master_universitari/beques_ajuts/beques_ajuts.html)

- Informació General:

Calendari:

[http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com\\_content&task=view&id=18&Itemid=18](http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com_content&task=view&id=18&Itemid=18)

Matrícula i inici de la docència:

[http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com\\_content&task=view&id=41&Itemid=45](http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com_content&task=view&id=41&Itemid=45)

Hem implementat recentment una bústia de suggeriments al Racó de l'estudiant: [http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com\\_content&task=view&id=64&Itemid=51](http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com_content&task=view&id=64&Itemid=51)

No hem implementat, en canvi, un apartat de queixes i reclamacions perquè són ateses a les tutories per la coordinadora que intenta resoldre'ls, mitjançant si cal amb el professorat, o atenent problemes d'aules, etc. La facultat ha posat a l'abast dels estudiants diferents mecanismes de defensa de l'alumnat, així com informació sobre els procediments d'atenció de queixes, reclamacions i suggeriments, per la qual cosa no hem cregut convenient obrir una pestanya específica.

Es poden consultar els mecanismes de participació dels estudiants en el sistema d'assegurament de la qualitat de l'ensenyament de la facultat de Geografia i Història:  
<http://www.ub.edu/facgh/sistemaqualitat.htm>

Mecanismes de defensa de l'estudiant, informació sobre els procediments d'atenció de queixes, reclamacions i suggeriments:

<http://www.ub.edu/facgh/bustia/secre.htm>

<http://www.ub.edu/facgh/org/administracio/secretaria.htm>

<http://www.ub.edu/facgh/ntitul/bustia.html>

- Informació Acadèmica:

Plans docents de les assignatures:

[http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com\\_content&task=view&id=8&Itemid=8](http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com_content&task=view&id=8&Itemid=8)

Horaris de les assignatures:

[http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com\\_content&task=view&id=18&Itemid=18](http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com_content&task=view&id=18&Itemid=18)

Tutories i professorat:

[http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com\\_content&task=view&id=9&Itemid=9](http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com_content&task=view&id=9&Itemid=9)

Coordinació de les pràctiques:

[http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com\\_content&task=view&id=9&Itemid=9](http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com_content&task=view&id=9&Itemid=9)

Treball final de màster i responsable de les tutories i de la coordinació:

[http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com\\_content&task=view&id=40&Itemid=47](http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com_content&task=view&id=40&Itemid=47)

[http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com\\_content&task=view&id=9&Itemid=9](http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com_content&task=view&id=9&Itemid=9)

Coordinació del doctorat:

[http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com\\_content&task=view&id=39&Itemid=46](http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com_content&task=view&id=39&Itemid=46)

Racó de l'estudiant: llistat d'admesos, serveis, avisos i notícies, àrea privada:

[http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com\\_content&task=view&id=63&Itemid=50](http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com_content&task=view&id=63&Itemid=50)

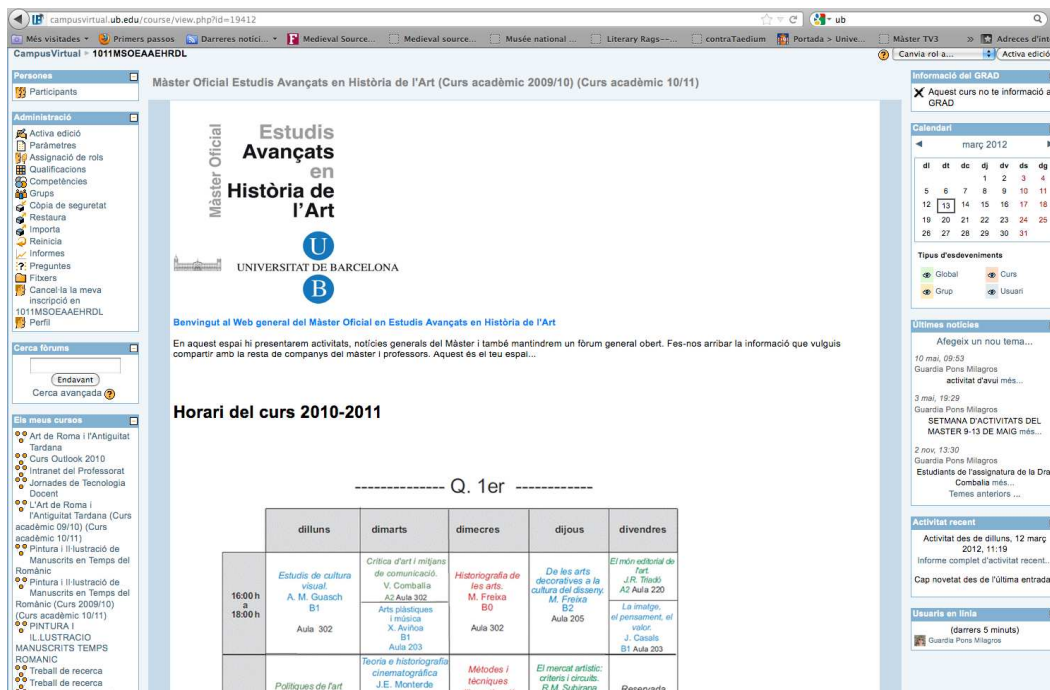


- Sistema de Qualitat: presentació, indicadors, normativa.

<http://www.ub.edu/facgh/sistemaqualitat.htm>

Actualment la UB està treballant en la modificació de la web específica dels seus ensenyaments de Grau i Màster amb l'objectiu d'homogeneïtzar la informació actualment presentada i vetllar perquè aquesta informació sigui visible de forma clara i llegible i estigui disponible per a tots els grups d'interès.

A banda de la pàgina web, el Màster disposa d'altres canals d'informació pels estudiants matriculats (que tenen el seu nom d'usuari i contrasenya per accedir-hi), en particular, l'espai de referència propi al Campus Virtual de la UB. Aquest espai recull informacions d'interès per als estudiants, novetats de la programació acadèmica, enllaços i notícies sobre conferències, seminaris, activitats, etc. El sistema d'avís per correu electrònic automàtic del fòrum permet fer arribar totes les novetats immediatament als estudiants. A banda, cada assignatura té el seu propi espai al Campus Virtual i és l'eina bàsica de treball i de comunicació entre estudiants i professor. Adjuntem a tall d'exemple, algunes de les informacions que s'hi contenen referides al curs 2010-2011.



The screenshot shows the 'Màster Oficial Estudis Avançats en Història de l'Art' page. It includes a navigation menu on the left, a central content area with a course schedule, and a right-hand sidebar with various tools and news. The course schedule is as follows:

----- Q. 1er -----					
	dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres
16:00 h a 18:00 h	Estudis de cultura visual A. M. Gutsch B1 Aula 302	Crítica d'art i mitjans de comunicació. V. Comballa A2 Aula 302 Arts plàstiques i música X. Avilós B1 Aula 203	Historigrafia de les arts. M. Freixa B0 Aula 302	De les arts decoratives a la cultura del disseny. M. Freixa B2 Aula 205	El món editorial de l'art. J.R. Tejada A2 Aula 220 La imatge, el pensament, el valor. J. Casals B1 Aula 203
	Polítiques de l'art contemporani nou	Teoria e historigrafia cinematogràfica J.E. Montells R1	Mètodes i tècniques d'investigació	El mercat artístic: criteris i circuits. R.M. Subirana **	Reservada

campusvirtual.ub.edu/course/view.php?id=19412

Més visites... Primers passos... Darreres notícies... Medieval Source... Medieval source... Musée national... Literary Rags... contraTaedium... Portada

### CALENDARI DEL CURS:

Recepció: 28 de setembre de 2010, 15:30. Seminari de Departament.

1er Quadrimestre, Tardor 2010

Inici: 27 de setembre de 2010

Període docent: 27 de setembre de 2010 al 4 de febrer de 2011.

Vacances de Nadal: 23 de desembre al 7 de gener de 2011.

Festius: 12 d'octubre, 1 de novembre, 6 de desembre, 8 de desembre

Final (Inclou l'avaluació continuada): 4 de febrer de 2011.

Presentació de treballs i exàmens: Des del 4 de febrer de 2011.

2n Quadrimestre, Primavera 2011

Inici de les classes: 14 de febrer de 2011.

Període docent: 14 de febrer de 2011 al 25 de juny de 2011.

Festius i no lectius: 23 d'abril, 1 i 2 de maig, 24 de juny.

Setmana Santa: 15 d'abril al 26 d'abril de 2011.

Presentació de treballs i exàmens: 3 de juny al 23 de juny de 2011.

Final (Inclou l'avaluació continuada): 23 de juny de 2011.

[PROTOCOL DE DOCTORAT cast](#)  
[PROTOCOL DE DOCTORAT cat](#)  
[Fòrum de notícies](#)  
[Informe convenis de pràctiques](#)  
[SETMANA D'ACTIVITATS MAIG 2011](#)  
[MATERIALS EN RELACIÓ AL SEMINARI DE MARIA ANDALORO](#)  
[BIBLIOGRAFIA SEMINARI MARIA ANDALORO](#)  
[TEXTOS SEMINARI MARIA ANDALORO](#)

### 1 LECTURES DE TREBALLS DE FINAL DE MàSTER

**Ada Sbriccoli**  
*La fotografia como documento: del fotoperiodismo al arte contemporáneo.*  
 Dia: 27 de juny 16H  
 Lloc: Seminari Departament Història de l'Art.  
 Membres del tribunal: Dr. Josep Casals, Dra Anna M. Guasch, Dr. Joan Sureda.

**Marta Piñol**  
*Jaume Cabrera, pintor català, entre l'italianisme i el Gòtic Internacional.*  
 Dia: 28 de juny 12H  
 Lloc: Seminari Departament Història de l'Art.  
 Membres del tribunal: Dra. Rosa Alcoy, Dr. Gaspar Coll, Dr. Gerardo Boto.

**Juan Antonio Plañata**

Universitat de Barcelona - MÀS... Curs: Màster Oficial Estudis Avançats en Història de l'Art (Curs acadèmic 2009/10) (Curs acadèmic 10/11)

campusvirtual.ub.edu/course/view.php?id=19412

Més visites... Primers passos... Darreres notícies... Medieval Source... Medieval source... Musée national... Literary Rags... contraTaedium... Portada > Unive...

Membres del tribunal: Dra. Inma Socias, Dr. Joan Molet, Dr. Francesc Fontbona.

**Alejandro Gil de Lamadrid**  
*Arte cubano contestatario. Sandra Ramos, Lissette Solórzano y Lidzie Álvarez.*  
 Dia: 7 de juliol 15:30 H  
 Lloc: Seminari Departament Història de l'Art.  
 Membres del tribunal: Dr. Martí Peran, Dra. Luordes Ciríot i Dra. R.M. Subirana.

**Sinead Halkett**  
*Obsolencia y arte contemporánea.*  
 Dia: 12 de juliol 15:30H.  
 Lloc: Seminari Departament Història de l'Art.  
 Membres del tribunal: Dr. Martí Peran, Dra. Pilar Parcerisas, Dr. José Enrique Monterde.

### ACTIVITATS I SEMINARIS CURS 2010-2011. 2on Quadrimestre.

---

**EXPOSICIÓ "A QUADRES".**

Organitzada pels alumnes de l'assignatura L'exposició processos de significació, comunicació, i mediació simbòlica, de Dra. Teresa Galà.

Del 9 al 22 de juny de 2011.

**Inauguració: 9 de juny a les 19.00. Entrada lliure.**

**Lloc. Facultat de Belles Arts,**  
 c/ Pau Garballo num 4 (metro zona universitària).

A l'exposició "A cuadros" trobareu un conjunt d'obres provinents de la col·lecció de la Facultat de Belles Arts de la U.B. realitzades al segle XX i començaments del XXI. Elles ens permetran reflexionar sobre la interpretació que els artistes han fet d'una d'aquestes formes geomètriques, el quadrat, en els nostres temps més propers. (Text del dossier de premsa).

---

**SETMANA D'ACTIVITATS DEL MàSTER: DEL 9 AL 13 DE MAIG DE 2011.**

**Dilluns, 9 de maig.**

de 16 a 18 h: seminari e la Dra. Laura Cavazzini (Universit  degli Studi di Messina, Itàlia) sobre: Influenza francese nella scultura di primo Quattrocento nell'Italia settentrionale. Aula 219.

**Dimarts, 10 de maig.**

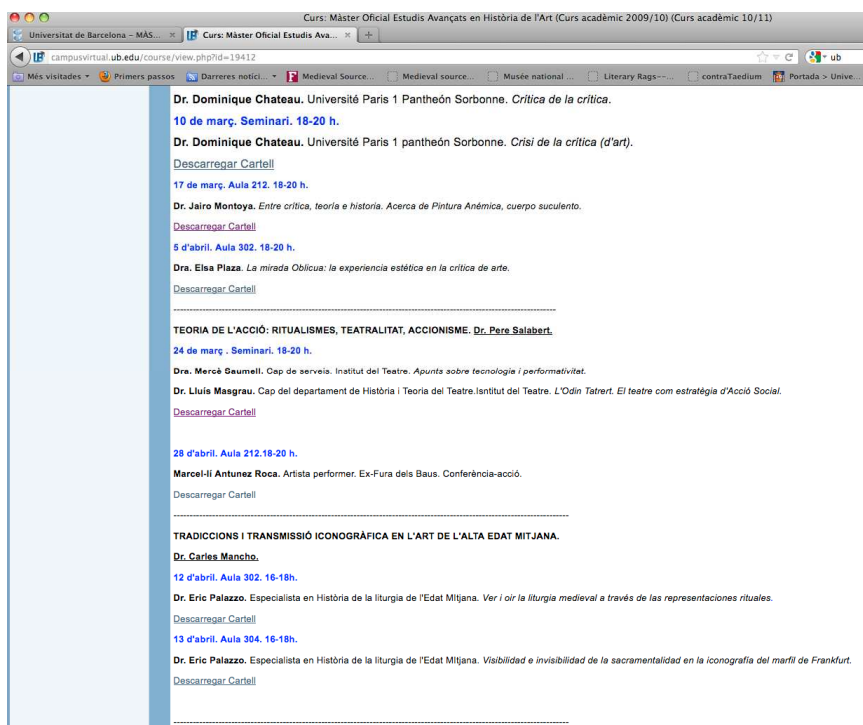
de 16 a 20 h: seminari de la professora Maria And loro (Universit  degli Studi della Toscana, Itàlia) sobre: Le visioni teofaniche a Oriente. Seminari 56 pis.

**Dimecres 11 de maig.**

de 16 a 18h: conferència de la professora Maria And loro sobre: La nuova chiesa di Tokal (metà del X secolo). La "capella sietina" della Cappadocia. Aula 309.

de 18 a 20h: conferència de la professora Laura Cavazzini sobre: "I grandi cantieri tardogotici della Valle del Po: scultori itineranti tra Milano, Bologna e Venezia", Aula 309.

**Dijous 12 de maig**



La pàgina web del Departament d'Història de l'Art permet un accés directe al web del Màster i també recull les activitats que s'hi relacionen (<http://www.ub.edu/art/>).

### 2.3. Seguiment i actualització de la informació publicada

La posada en marxa del sistema d'assegurament de la qualitat (SAIQU) introdueix els mecanismes per assegurar que la informació disponible sigui correcta i que s'actualitzi amb la freq ncia adequada. A tal efecte a tots els apartats del web s'indica la data de la darrera actualització.

La informació s'actualitza de forma periòdica amb diferent freq ncia segons els casos: quan s'escau en els casos de notícies i agenda.

Anualment o semestralment pel que fa a la informació de planificació de l'ensenyament, d'acord amb els periodes establerts per als canvis en la planificació docent.

S'avisa personalment per mail als estudiants en els casos de canvis d'horaris, activitats no programades, etc.

Per tal de mantenir sempre la vigència de la informació al web, la coordinadora es reuneix setmanalment amb la becària responsable de l'actualització de la pàgina.

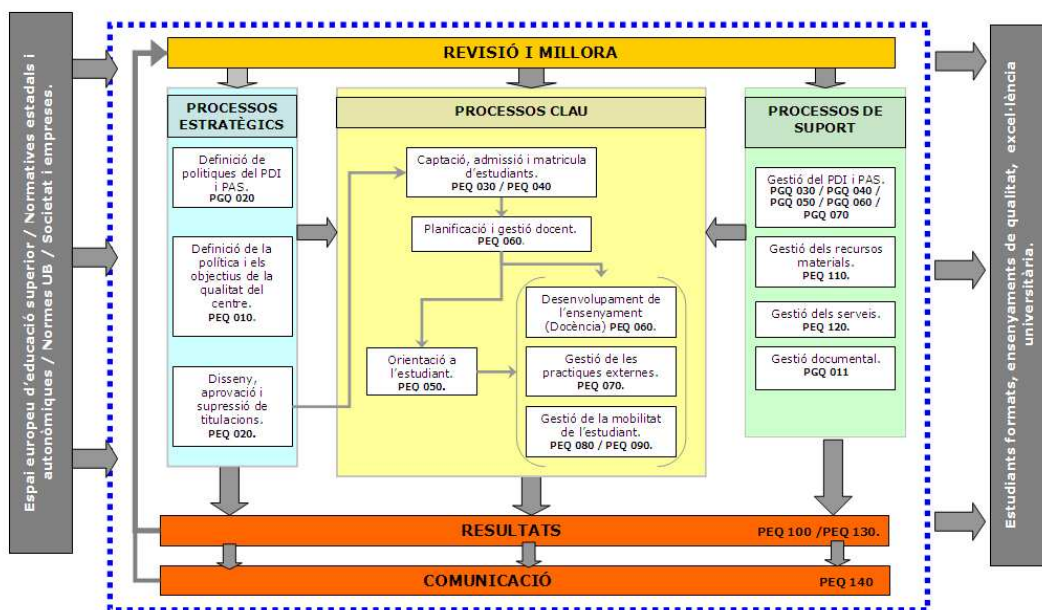
### 3. ANÀLISI VALORATIVA DE L'ENSENYAMENT

#### Anàlisi de la informació i valoració d'indicadors

A través del SAIQU s'ha elaborat el mapa de processos de cada centre, cosa que ha permès identificar i classificar cada un dels processos clau que intervenen en el programa formatiu de l'ensenyament. A més, el SAIQU proposa el desplegament gradual d'un conjunt d'indicadors, lligats als diversos processos, fins al moment de l'acreditació.

Una de les tasques que ha estat duent a terme la Comissió de Qualitat del centre és desplegar el SAIQU a través del mapa de processos i els seus procediments associats. D'aquesta manera, des del centre ja s'ha reflexionat sobre qui i com s'ha de fer la tasca de planificació i avaluació dels diversos processos.

MAPA DE PROCESSOS DEL SAIQU AL CENTRE



El nostre ensenyament es va iniciar el curs 2007-2008, per la qual cosa els processos sotmesos a un seguiment més exhaustiu són els següents:

- Captació, admissió i matrícula d'estudiants (PEQ 040)
- Planificació i gestió docent (PEQ 060) —l'apartat de la publicació dels plans docents al GRAD i al web de l'ensenyament.
- Desenvolupament de l'ensenyament\*: Treball Final de Màster , Pràctiques externes (PEQ 070), Mobilitat nacional i internacional (PEQ 080 i PEQ 090).

- Queixes, reclamacions i suggeriments (PEQ 100).
- Resultats (PEQ 130) —l'apartat de rendiment acadèmic i de satisfacció dels estudiants.

### 3.1. Dades sobre l'accés i la matrícula

La coordinadora del Màster, Milagros Guardia, juntament amb els membres de la comissió a partir de les dades proporcionades pel a AQUB (PEQ040) referides al curs 2010-2011 ha fet l'anàlisi següent:

El curs 2010-2011 es van matricular 43 estudiants de nou accés (86% respecte del nombre de places ofertades) que suposaven un augment respecte del curs anterior, 37, tot i que els anteriors (2007-2008 i 2008-2009) havien estat de 50 i 52 respectivament. El curs actual la matrícula ha augmentat lleugerament fins els 45 estudiants, el nombre més alt entre els Màsters impartits a la Facultat de Geografia i Història. Es va notar aquest any la baixa d'estudiants d'origen americà i europeus respecte d'anys o cursos anteriors (només un 14,29%). I, en canvi, va augmentar la captació d'estudiants d'altres universitats catalanes (Autònoma, Pompeu Fabra, Rovira i Virgili), i espanyoles (La Laguna, Euskal Herriko Unibersitatea, Oviedo, Illes Balears) que veuen en el nostre màster una oferta que no té competència amb d'altres que tinguin com a objectiu la formació de professionals en la pràctica i en la recerca en Història de l'Art. Tot i així el gruix el formen els estudiants de la UB (58,14%)- Pel que fa a la seva procedència, el 67,44% provenen de la llicenciatura d'Història de l'art i la resta d'altres ensenyaments de Humanitats (Belles Arts, Filosofia, Història).

La percepció de les fluctuacions i, en particular, una tendència a la baixa és deguda, segons el nostre parer d'una banda a l'actual conjuntura econòmica que ha fet baixar molt considerablement el nombre d'estudiants centre i sud americans i de la resta d'Europa. De l'altra l'augment de l'oferta de Màsters que suposen, òbviament, una competència dins de la mateixa facultat.

En relació a la demanda (117 pre inscrits), un 234% respecte del nombre de places ofertades, es va haver de fer un rigorosa selecció i no varem acceptar estudiants, tot i que hi havia places, que no complissin amb els requisits d'excel·lència que exigim (que parteixen de la valoració dels estudis previs, la nota d'expedient, el raonament de la carta de motivacions, el *curriculum vitae* i l'entrevista personal).

Aquest curs es va posar en marxa el procés d'automatrícula tutoritzada al qual es van acollir 25 estudiants. La resta va passar per tutories i es va matricular a la secretaria, en general els estudiants d'origen estranger. En el curs present, en canvi, l'automatrícula tutoritzada ha

augmentat significativament i seguirem aquest procés.

Per a formalitzar la matrícula, on line o presencial, és obligatori passar per tutories que es fan els primers dies de setembre. A les tutories els hi recomanem que no matriculin tots els crèdits si no disposen de temps suficient per l'enorme càrrega que suposa haver de cursar les assignatures i fer el treball final de recerca o bé les pràctiques i la memòria, en funció del itinerari escollit.

### **3.2. Plans docents**

La coordinadora del Màster, Milagros Guardia, juntament amb els membres de la comissió a partir de les dades proporcionades per la AQUB (PEQ060) referides al curs 2010-2011 ha fet l'anàlisi següent.

D'acord amb les normes reguladores dels plans docents de les assignatures per als ensenyaments de la Universitat de Barcelona i segons les directrius de l'espai europeu d'educació superior aprovades pel consell de govern de la universitat el 6 de juliol de 2006, cada assignatura ha de tenir un pla docent, que és un document públic.

Segons les dades que ens han proporcionat resulta que un 82,14 dels plans docents eren complets, tot i que ho eren tots, però per una errada de coordinació amb la secretaria, que s'havia d'ocupar segons que ens varen comunicar de clicar la tecla de publicable, no van constar com a tals més que una petita part (35,71%). El curs anterior en canvi sí que s'havia fet correctament en la majoria de casos.

Tot i així, en la pàgina web del Màster hi constaven complets els plans docents de totes les assignatures i també a la pàgina de Campus Virtual de cadascuna de les assignatures.

Aquesta errada s'ha revisat i corregit durant el curs present.

Pel que fa al nombre d'assignatures amb menys de 5 estudiants matriculats (8%) es tracta en realitat de dues sobre les 25 programades (2 assignatures, amb tot, pertanyen a un altre Màster). Una d'elles va ser desprogramada l'any successiu per aquesta raó tot i que era la primera vegada que s'impartia. El motiu de la baixa matrícula va ser la seva programació en un horari inconvenient però que era exigible perquè s'havia de comptar amb professorat extern.

L'altre, també programada per primera vegada, s'ha tornat a programar perquè creiem que només a partir del fracàs de dos cursos es pot concloure que l'assignatura no funciona.

Efectivament aquest any s'han matriculat més estudiants del mínim exigible.

Una altra cosa és que constin com a assignatures amb menys de 5 estudiants les d'anivellament, tenint en compte que es tracta d'assignatures de Llicenciatura o de Grau, com ja hem dit, i que el nombre d'estudiants amb necessitat d'anivellament, en el curs 2010-2011 van ser 2.

La taxa d'estudiants repetidors, els que han matriculat alguna assignatura repetida respecte el total de matriculats i segons que consta a la documentació que tenim és del 31,58%. Això és degut a que molts estudiants han matriculat més assignatures de les que estaven en disposició de seguir, per qüestions de temps i dedicació, i que la tornen a matricular el curs següent.

### 3.3. Pràctiques externes

L'anàlisi ha estat elaborat per la coordinadora del Màster, Milagros Guardia, i la coordinadora de les pràctiques i elaboració de les memòries, Dra. R.M.Subirana a partir de les dades internes i les que consten a la secretaria d'estudiants on es fan les gestions de les pràctiques externes.

El Màster només preveu la realització de pràctiques externes, fins el curs 2011-2012, pels estudiants que segueixen l'itinerari professionalitzador (Col·leccionisme, mercat i difusió de l'art). Aquestes, consisteixen en la realització d'una estada (d'entre 250 i 500 hores) de pràctiques en institucions culturals i empreses del sector del mercat i la difusió de l'art (museus, galeries, antiquaris, centres d'art, editorials especialitzades en publicacions d'art, associacions de crítica d'art...), en l'adquisició de coneixements del marc legal que regula el mercat artístic, en una valoració de l'experiència adquirida i, finalment, en la redacció i defensa pública d'una memòria de les activitats dutes a terme (és el treball de final de Màster exigut per a aquest itinerari). En cada cas es gestiona un conveni específic amb les institucions o empreses que admeten un estudiant per a realitzar un treball o projecte concret. A tal efecte comptem amb una professora responsable de recollir suggeriments i de fer les gestions per a portar a bona fi cadascun dels convenis que gestiona administrativament la Facultat de Geografia i Història.

Un tutor vetlla per al compliment d'allò pactat des de la pròpia institució i un altre, professor de la UB, garanteix els continguts i rigor acadèmic de la memòria final.

Pel que fa a les **pràctiques** es persegueixen els següents propòsits:

\*Estimular la capacitat d'integració en els equips de treball en els quals s'hagin d'inserir.

\*Resoldre els problemes quotidians que la pràctica professional comporta.

\*Establir vincles de relació i comunicació amb altres professionals afins.

\*Inserció profunda en la realitat del mercat artístic actual per conèixer amb detall la problemàtica i els mecanismes que el regeixen.

En la **redacció de la memòria** s'han de contemplar els següents aspectes:

\*Introducció sobre el centre on s'han dut a terme les pràctiques.

\*Descripció detallada de les tasques realitzades.

\*Valoració de l'experiència obtinguda.

\*Propostes o suggeriments per a la millora de les activitats en les quals ha intervingut.

\*Es valora també la capacitat per detectar els problemes plantejats al llarg de l'activitat i la capacitat creativa de suggerir noves propostes.

Els estudiants matriculats per a realitzar aquestes pràctiques durant el curs 2010-2011 van ser 12 i es van presentar 10 memòries. Els centres o institucions en les que van treballat són:

- Museo Palazzo Abatellis de Palermo (sis mesos, combinat *amb Erasmus Placement*)
- Museu de Ceràmica de Barcelona
- Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA)
- Museu d'Arqueologia de Catalunya
- Centre d'Estudis i documentació del MACBA
- Galeria Artur Ramon Art
- Galeria Àngels Barcelona
- Subhastes ARCE
- Subhastes SUBARNA
- LA FÀBRICA

Els estudiants que varen fer aquesta activitat durant el curs 2010-2011 i que van poder inserir-se en el mercat laboral van ser dues: una estudiant que va ser contratada pel Centre d'Estudis i documentació del MACBA on havia fet les pràctiques i l'altre, gràcies a l'experiència adquirida seleccionant material per subhastar a la Galeria Artur Ramon Art, està treballant a Subhastes Set d'Art.

Tot i que amb la majoria perdem el contacte i desconeixem en què treballen actualment, la valoració feta pels alumnes de les pràctiques portades a terme ha estat molt positiva.



### 3.4. Mobilitat nacional i internacional

Anàlisi fet per la coordinadora del Màster, Milagros Guardia, a partir del document proporcionat per AQUUB (PEQ 080) del qual s'en deriva que només un 1,32% dels estudiants del nostre ensenyament es va acollir als programes de mobilitat (Erasmus Placement). Aquesta qüestió, que ens ha preocupat, és en vies de millora per les dades que tenim del curs present.

### 3.5. Treball final de màster

Anàlisi fet per la coordinadora del Màster, Milagros Guardia, a partir del document proporcionat per AQUUB (PEQ061).

*Descripció del Treball final de màster:*

El Màster té dos itineraris i el treball final de Màster dues tipologies, en ambdós casos el valor és de 20 ECTS. La que correspon a la línia professionalitzadora amb pràctiques és la que he glosat en l'apartat de "pràctiques externes".

El treball final de Màster de la línia de recerca consisteix en un rigorós projecte de recerca (equivalent als treballs de DEA o de Tesi de Llicenciatura d'anteriors plans de Tercer Cicle) que s'ha de proposar a la Comissió del Màster per a la seva aprovació. Per fer-ho, cal, en primer lloc, escollir un professor doctor del Departament d'Història de l'Art (que formi part, o no, del claustre professoral del Màster) que haurà de responsabilitzar-se de la direcció i tutoria del Treball. Aquí l'estudiant en el cas de considerar-ho convenient, pot dirigir-se al Coordinador del TFM, que li servirà en primera instància de guia o consell sigui en relació al contingut del TFM o a la direcció possible a seguir per obtenir una tutoria. Un cop obtinguda l'aprovació del tutor/a, l'estudiant redacta un breu informe sobre els objectius i els continguts del seu TFM (2 ó 3 pàgines), que el tutor llegeix per tal de donar-ne el vist-i-plau, si és el cas. A continuació, aquest mateix informe s'ha de presentar al Coordinador del IR-TFM per tal d'obtenir-ne una primera opinió, després de la qual passa el document a la Comissió del Màster per a la seva aprovació final.

L'extensió del Treball de recerca ha de ser d'entre 100 i 120 pàgines i es pot presentar per a la lectura en qualsevol moment del curs, sempre abans del mes de febrer per als que l'hagin matriculada en el grup A i del mes de juliol per als del grup B. Per a jutjar-lo, es nomena una comissió de lectura *ad hoc* que el valora en un acte públic. Aquesta comissió de lectura està

formada pel tutor del treball i dos vocals, doctors especialistes en el tema de la recerca, que són nomenats per la Comissió del Màster.

Per obtenir l'aprovació de la Comissió del Màster, l'estudiant en els terminis que es fan públics en la pàgina web del Màster ha d'entregar abans al Coordinador de l'IR-TFM un primer exemplar del seu treball. Aquest exemplar queda dipositat a l'arxiu de la Comissió de Màster. Un cop aprovat aquest treball, l'estudiant ja en fa arribar els exemplars als tres membres de la comissió de lectura que el jutjarà.

El dia i hora per a la lectura pública és fixada en el Seminari del Departament d'Història de l'Art.

L'acte consisteix en la presentació oral per part de l'estudiant, i durant un temps màxim de 45 minuts, dels objectius del seu Treball, la metodologia emprada, les conclusions i la seva valoració de les aportacions fetes en la recerca. La comissió de lectura té 45 minuts per a debatre amb l'estudiant tots i cadascun d'aquests aspectes, i a continuació, un cop redactat l'informe preceptiu, fa pública la qualificació del treball presentat (de Suspens a Excel·lent, amb qualificació numèrica, aquesta darrera qualificació amb *proposta* de Matrícula d'Honor només en casos excepcionals).

Durant el curs 2010-2011 es van elaborar i defensar públicament davant els tribunals o comissions anomenades ad hoc, 19 treballs finals de Màster de la línia de Recerca i 10 memòries de les pràctiques externes (vegeu més amunt). La qualificació mitjana va ser de 8.

El percentatge d'estudiants que van presentar el TFM respecte del total que l'havien matriculat va ser del 20% (Memòria de les pràctiques) i del 35% (TFM itinerari de Recerca).

Dels 19 TFM presentats 16 van obtenir una qualificació igual a 8 o superior. De les 10 memòries de pràctiques 6 van obtenir una nota superior a 8.

La raó principal de l'alt percentatge de no presentats és l'optimisme dels estudiants que no són concients de la dedicació que implica l'elaboració d'un treball de recerca o les hores que han de dedicar a les pràctiques i a la redacció de la memòria. Per això matriculen els crèdits i han de tornar a matricular-los el curs següent per concloure el Màster. Tot i les indicacions i advertiments que els faig a les tutories sempre cauen en el mateix parany. És cert que alguns ho fan obligats per la necessitat de matricular els 60 crèdits exigits per a demanar una beca.

### 3.6. Queixes, reclamacions i suggeriments

La coordinadora del Màster, Milagros Guardia, juntament amb els membres de la comissió ha fet l'anàlisi següent

Les queixes, reclamacions o suggeriments dels estudiants respecte de la docència, les instal·lacions, els resultats de les proves, etc. són ateses en primera instància per la coordinadora del Màster a qui s'adrecen per mail o visiten en horaris de tutories. Sempre he provat de solucionar els problemes, de vegades mediant, en altres explicant i, naturalment si era responsabilitat meua, escoltant i eventualment, és clar, rectificat. D'altra banda, i en el cas absolutament extraordinari (3 durant els darrers cinc cursos acadèmics) en que l'estudiant no hagi trobat o no hagi buscat una solució, la facultat ha posat a l'abast dels estudiants diferents mecanismes de defensa de l'alumnat, així com informació sobre els procediments d'atenció de queixes, reclamacions i suggeriments (Mecanismes de participació dels estudiants en el sistema d'assegurament de la qualitat de l'ensenyament de la facultat de Geografia i Història (<http://www.ub.edu/facgh/sistemaqualitat.htm>), mecanismes de defensa de l'estudiant, informació sobre els procediments d'atenció de queixes, reclamacions i suggeriments (<http://www.ub.edu/facgh/bustia/secre.htm>; <http://www.ub.edu/facgh/org/administracio/secretaria.htm> <http://www.ub.edu/facgh/ntitul/bustia.html>).

És per això que només hem implementat al web del Màster una pestanya de suggeriments (.[http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com\\_content&task=view&id=64&Itemid=51](http://www.ub.edu/masteroficial/eaha/index.php?option=com_content&task=view&id=64&Itemid=51)).

Les úniques reclamacions que hem rebut respecte de la qualificació final (3 en total presentades durant la primera quinzena de juliol) han estat ateses mitjançant la formació d'una comissió de tres membres, tot i que en cap cas s'ha rectificat la nota, durant el mes de juliol i dins els terminis fixats per la normativa de la Facultat.

### 3.7. Resultats

#### 3.7.1 Satisfacció de l'alumnat amb l'acció docent i la planificació d'assignatures

La coordinadora del Màster, Milagros Guardia, juntament amb els membres de la comissió a partir de les dades proporcionades per la AQUUB (PEQ130) referides al curs 2010-2011 ha fet l'anàlisi següent.

La informació referida a aquest ítem s'extreu del resultat de les enquestes d'opinió que els alumnes tenen disponibles en línia subministrada pel Servei de Planificació i Anàlisi de la Universitat de Barcelona (Annex 1). Hi ha dos tipus d'enquesta, la que valora l'acció docent del professorat i la que demana l'opinió sobre la planificació de les assignatures. Els resultats de les dues enquestes es mostren per separat.

L'anàlisi parteix necessàriament de les dades oferides per les enquestes d'opinió entre l'alumnat que els estudiants fan, voluntàriament, *on line*. En primer lloc cal tenir present que només es fa informe de les enquestes que han respost 3 o més estudiants, al marge del nombre de matriculats. Els informes, d'altra banda, registren un percentatge de participació molt baix, entre el 17 i el 30% i només en tres casos arriben al 37 o al 54%. Tan sols en aquests dos darrers es poden considerar que ofereixen indicis del grau de satisfacció sobre l'assignatura i el professor.

Pel que fa a l'estadística general la mitjana del Màster està entre el 7 i el 8 en el conjunt dels ítems, tant en l'enquesta sobre l'assignatura com la que es fa sobre el professor que l'ha impartida. S'observa una satisfacció menor en l'ítem que fa referència al volum de treball exigít que es considera excessiu. En particular a la pregunta sobre el grau de satisfacció sobre l'assignatura la mitjana és de 7,56 i 8,15 (primer i segon semestre) i en relació al professor de 7,32 i 8 (primer i segon semestre).

En tres casos els estudiants responen l'enquesta en relació a l'assignatura però no ho fan respecte del professor.

És evident que no hem aconseguit que els estudiants es prenguin seriosament la participació en les enquestes de moment. Ja era així quan es passaven a les aules i molts estudiants marxaven per no fer-les. Ara, amb l'esforç d'haver d'accedir-hi *on line* s'observa millor el desinterés o, també, que hi ha dues tipologies d'estudiants: els que responen perquè l'assignatura i el professor han aconseguit motivar-los o exactament per la raó contrària. És per això que la mitjana no em sembla indicativa: uns professors fan pujar molt i els altres fan baixar també força sense que s'hagi detectat, però, cap cas preocupant que la comissió de Màster hagi hagut de considerar a l'hora de programar o no, una assignatura o d'assignar-la a un professor diferent el curs següent.

D'altra banda la coordinadora recull, en les llargues i intenses hores de tutories, tota mena de comentaris sobre la impartició de les assignatures, la planificació de les activitats, etc. El grau de satisfacció en general és força alt o molt alt, la qual cosa no vol dir que en cursos puntuals es produeixin algunes decepcions en assignatures o en relació a professors en particular. És tasca de la comissió del Màster prendre, si s'escau, les mesures adients per a solventar aquests problemes com es fa en les reunions periòdiques que programem.

### 3.7.2 Rendiment acadèmic

La coordinadora del Màster, Milagros Guardia, juntament amb els membres de la comissió a partir de les dades proporcionades per la AQUB (PEQ130) referides al curs 2010-2011 ha fet l'anàlisi següent:

Es recull, en primer lloc, com a indicador, la taxa d'èxit (total d'aprovat/ (total de matriculats - No presentats en cap de les dues convocatòries). El nombre de suspesos és molt baix, potser excessivament baixa, per la qual cosa la taxa d'èxit és molt alta (95%).

Pel que fa al rendiment, és a dir la relació entre els aprovats i els matriculats en les diverses assignatures la ratio global baixa (77,69%) (i és diferent per assignatures en funció, òbviament de la taxa d'abandonament. Si ens fixem en aquesta darrera dada resulta significatiu l'abandonament en particular en els treballs finals de Màster i en les Pràctiques i elaboració de la memòria donat que molts estudiants, tot i que a les tutories són informats personalment de la dificultat de cobrir en un any acadèmic totes les assignatures i fer els treballs de cada una de les línies, molts decideixen matricular el 60 crèdits perquè és un requisit per demanar beca. Altres simplement abandonen perquè no tenen temps d'acabar el treball dins el curs acadèmic. La taxa és, pel curs 2010-2011 de 36% en el cas del Treball de recerca i del 25% en les pràctiques i elaboració de la memòria. S'observen també algunes assignatures en les quals el nivell d'abandonament és alt però no se'n poden extreure conclusions sobre els motius perquè varien substancialment d'un curs a l'altre sense que hagi canviat el programa ni el professor/coordinador. Hi ha més abandonament, això sí, en les que tenen estudiants matriculats d'altres màsters que programen algunes de les nostres assignatures en els seus. També és més alt l'abandonament en les obligatòries de l'especialitat de recerca, segurament perquè la poden cursar un altre any perquè no es modifiquen o perquè són escollides com a optatives per els estudiants de l'altra especialitat i no compleixen les seves expectatives.



**B** Universitat de Barcelona

Pel que fa a la matriculació per assignatures, totes superaven els 10 estudiants, amb una forquilla entre els 11 i els 33. Només una assignatura va tenir un nombre massa reduït perquè es va programar en un horari inconvenient i el curs següent no es va programar. Una altra, també de nova impartició va tenir només 4 estudiants però la varem programar perquè tenim present que dos anys és una bona mesura per comprovar la viabilitat i interès, i efectivament aquest curs ha superat amb escreix els mínims exigits.

## 4. PROPOSTES DE MILLORA

### 4.1. Les propostes de millora que es deriven de la valoració que es fa del desplegament de la titulació, incloent-hi totes les propostes de modificació

Des del rectorat de la UB i dins la programació universitària acordada entre la Direcció General d'Universitats i la pròpia universitat, s'està duent a terme la reverificació de tots els màsters implementats abans del curs 09-10.

Aquesta programació estava prevista en dos cursos acadèmics, aquest curs s'han presentat quaranta-tres i s'està preparant la resta per al curs 13-14. Aquest màster serà objecte de reverificació al curs 13-14.

Després de cinc cursos d'impartició del Màster amb una estructura que *grosso modo* ha funcionat força bé, en particular estem molt satisfets dels resultats assolits en l'itinerari professionalitzador, hem decidit, tot seguint les indicacions del vicerectorat de post graus, endegar la verificació del nou Màster que implicarà modificacions substancials en haver-se de convertir en un màster amb un sol itinerari, de recerca, i amb dues especialitats. Presentarem la memòria durant aquest curs per a poder implementar el nou Màster a partir del curs 2013-2014.

#### Propostes de millora que no cal incorporar a la informació pública de la titulació

Intentar millorar el rendiment de les enquestes on line amb major implicació del professorat i els estudiants.

Intentar assolir la participació dels estudiants en els òrgans acadèmics en que aquesta es contempla.

Establir un calendari més freqüent de reunions amb el professorat per ajustar dins del possible sistemes més compartits d'exigència i sistemes d'avaluació, tot seguint una línia d'actuació que ha donat bons resultats respecte de les qualificacions, excessivament altes, dels Treballs finals de Màster.

Millorar el procediment d'auto-matrícula.

Propostes de modificació no substancial del títol que s'incorporaran a la informació pública de la titulació

Programació d'un nombre més reduït d'assignatures per a garantir, en previsió d'una minva del nombre de matriculats el pròxim curs, els mínims exigibles per a cadascuna de les assignatures.

Seguir publicant, com hem fet ja durant aquest curs, la totalitat dels plans docents de les assignatures.

Propostes de modificació substancial del títol

En curs el procés d'elaboració del document VERIFICA per tal d'endegar el nou Màster a partir del curs 2013-2014.

#### **4.2. Disseny, implementació i seguiment de les accions de millora**

La implantació del SAIQU (<http://www.ub.edu/facgh/sistemaqualitat.htm>) assegura una revisió periòdica de tots els processos i una retroalimentació contínua del sistema. La creació de la comissió de qualitat del centre ([http://www.ub.edu/facgh/composicio\\_comissio\\_de\\_facultad.pdf](http://www.ub.edu/facgh/composicio_comissio_de_facultad.pdf)) és l'eina que permet fer un seguiment dels indicadors de cada procés que han de ser analitzats per la comissió i presentats als equips de govern dels centres perquè proposin i portin a terme les accions correctives de millora que es vegin necessàries.

Així mateix, el fet que el SAIQU sigui general per a tots els centres permet revisar-lo i actualitzar-lo sota el guiatge de l'Agència de Polítiques i de Qualitat de la UB. D'aquesta manera es dona una resposta institucional a les necessitats diverses que es presenten durant el desplegament del SAIQU.



#### 4.3. Pla de seguiment de les millores proposades

Per tal de millorar els aspectes negatius o deficients que hem analitzat en el document que presentem es proposen algunes accions en relació a diversos apartats de la taula que segueix.

Donat que l'informe de seguiment es realitza per primera vegada, s'ha presentat i debatut en el si de la Comissió de Coordinació de Màster i s'ha presentat a la Comissió de Màsters Oficials de la Facultat. Aquests dos òrgans seran els encarregats de fer el seguiment de les millores proposades en aquest informe.

Acció	Responsable de la implantació de la millora al centre	Caràcter de la millora <sup>(1)</sup>	Calendari
<b>Informació pública</b>			
Millorar la distribució de les informacions de la pàgina web, encara un poc confoses perquè s'han anat implementant progressivament	Comissió de Coordinació del Màster	2	curs 2011-2012
<b>Captació, admissió i matrícula d'estudiants (PEQ 040)</b>			
Fer una campanya de captació de nous estudiants més "agressiva" amb sessions informatives especialment adreçades a les diverses universitats catalanes.	Comissió de coordinació del Màster i vice-decanat de post-graus	2	curs 2011-2012
Millora del procés d'automatrícula (augment del percentatge d'automatració)	Comissió de coordinació del Màster i vice-decanat de post-graus	2	curs 2012-2013
<b>Planificació i gestió docent (PEQ 060)</b>			
El curs 2012-2013 continuarem sense grans modificacions (programació d'un nombre menor d'assignatures per garantir els mínims d'estudiants matriculats en cadascuna d'elles) perquè estem preparant la verificació del Màster que implicarà canvis molt radicals.	Comissió de coordinació del Màster	2	en curs
Controlar degudament que els plans docents són publicats.	Comissió de coordinació del Màster	2	en curs
<b>Gestió de les pràctiques externes (PEQ 070)</b>			



No es preveu cap modificació donat l'excel·lent resultat obtingut fins ara			
<b>Gestió de la mobilitat del estudiant (PEQ 080 / PEQ 090)</b>			
En el curs present hem animat als nostres estudiants a demanar ajuts per a poder cursar part del Màster o fer les pràctiques a l'estranger i s'han gestionat alguns Erasmus Placements. Seguirem en aquesta línia.	Comissió de coordinació del Màster	2	curs 2011-2012 i 2012-2013
<b>Treball Final de Màster</b>			
Durant aquest curs un professor s'ha fet càrrec de la coordinació dels TFM per tal de fer un seguiment més rigorós dels projectes que es presenten i de l'excel·lència dels resultats.	Comissió de coordinació del Màster i coordinador dels TFM	2	en curs
<b>Queixes, reclamacions i suggeriments (PEQ 100)</b>			
Implementació d'una pestanya a la web per recollir suggeriments dels estudiants	Comissió de coordinació del Màster	2	Ja implementada des d'aquest curs
<b>Resultats (PEQ 130) —l'apartat de rendiment acadèmic i de satisfacció dels estudiants</b>			
Accions per promoure un increment en la participació dels estudiants en les enquestes de satisfacció sobre la titulació.	Comissió de coordinació del Màster i vice-decanat de post-graus	2	en curs

<sup>(1)</sup> 1: requereix una modificació substancial  
2: és una modificació no substancial

## 5. EL SISTEMA D'ASSEGURAMENT INTERN DE LA QUALITAT (SAIQU) COM A EINA PER AL SEGUIMENT DE LES TITULACIONS DEL CENTRE

L'informe de seguiment ha estat elaborat per la Dra. Milagros Guardia Pons, catedràtica d'Història de l'Art de la UB i coordinadora del Màster oficial "Estudis avançats en Història de l'Art" des de la seva implantació el curs 2007-2008 amb la col.laboració dels membres de la comissió del Màster i dels responsables de les pràctiques i del seguiment dels Treballs finals de Màster. El control del procés de seguiment s'ha fet des de l'òrgan corresponent de la Facultat, la comissió de Màsters de la Facultat presidida per la vicedegana de post graus Dra. Dolores Sánchez Aguilera.

La Junta de Facultat de Geografia i Història vol refermar la seva voluntat d'assolir els màxims nivells de qualitat i d'excel·lència en totes les activitats que desenvolupa el centre i, per fer-ho, encomana a la Comissió de Qualitat del Centre que sigui la garant del compliment dels requisits i procediments d'assegurament intern de la qualitat (SAIQU).

El sistema de qualitat de la facultat integra totes les activitats relacionades amb la garantia de qualitat dels graus i els màsters oficials i desplega el Sistema d'Assegurament Intern de la Qualitat (SAIQU) com a l'instrument que ha d'utilitzar tant en la fase de disseny dels ensenyaments com en la del seguiment continu d'aquests per assegurar l'assoliment dels objectius associats a la formació.

Durant el procés d'elaboració dels informes de seguiment dels ensenyaments del centre (Graus i Màsters), els Caps d'estudis dels graus i els coordinadors dels màsters, que els han elaborat, han informat i han treballat prèviament amb els consells d'estudis i les comissions de màsters, han informat a la Comissió Acadèmica i a la Comissió de Màsters de la Facultat i, finalment, a la Comissió de Qualitat del Centre que en dóna el vist i plau.

La facultat de Geografia i Història té aprovat el document de política i objectius de qualitat, que especifica el seu compromís i les línies de actuació en aquest àmbit i on també hi ha dissenyat el mapa amb la gestió dels processos del SAIQU ([http://www.ub.edu/facgh/el\\_sistema\\_de\\_qualitat\\_de\\_la\\_facultat.pdf](http://www.ub.edu/facgh/el_sistema_de_qualitat_de_la_facultat.pdf))

Durant el procés d'elaboració dels informes ha estat de gran utilitat l'existència de la web de Seguiment elaborada des de l'AQUB, on es troben recollits els indicadors i dades que permeten l'anàlisi del desplegament de les titulacions. L' AQUB proporciona guies de suport i la plantilla general per l'elaboració dels informes de seguiment, si bé s'ha detectat una certa dispersió en les dades a l'hora de fer la cerca d'alguns indicadors bàsics per a poder elaborar l'informe.

Finalment, la Facultat ha de reflexionar sobre les dades i indicadors i prendre decisions per millorar les deficiències que es detectin, quan aquestes siguin responsabilitat del centre.



Un cop revisats tots els informes de seguiment dels màsters del centre (curs 2010-2011) la Comissió de Qualitat del Centre es reunirà per revisar el procediments aprovats. En el cas dels màsters universitaris considerem que els procediments han d'introduir algunes modificacions per tal de millorar alguns aspectes que encara presenten mancances (complimentació de plans docents, actualització webs de màsters, seguiment dels treballs finals de màster). Aquests aspectes també seran objecte de millora a partir del procés de reverificació de les titulacions, amb la redefinició de tres titulacions pel curs 2012/13 i cinc pel curs 2013/14. Les deficiències detectades seran tractades en una jornada de reflexió sobre la política docent de centre per tal d'analitzar les dades més desfavorables i trobar mecanismes de millora.



## ANNEX 1: Taula de dades i indicadors del curs 2010-2011

Procés	Indicador	Descripció	Curs 2009-10	Curs 2010-11
<b>Dades generals</b>	Nom de l'ensenyament	<b>Estudis Avançats en Història de l'Art</b>		
	Curs acadèmic	<b>2010-2011</b>		
<b>Captació, admissió i matriculació</b>	Taxa de sol·licitud (peq040a)	Nombre de preinscripcions respecte les places ofertes	202%	234%
	Taxa matriculació (peq040f)	Nombre de matriculacions de nou ingrés respecte al total de preinscripcions	36,63%	35,89%
	Taxa matriculació amb preinscripció prèvia (peq040k)	Nombre d'estudiants matriculats amb preinscripció prèvia respecte al total matriculats de nou ingrés	100%	100%
	Estudiants nacionalitat estrangera (peq080d)	Percentatge d'estudiants de nacionalitat estrangera matriculats a l'ensenyament	No aplica	14,28 %
	Perfil d'ingrés (peq040h)	Percentatge dels estudiants de nou ingrés que compleixen amb el perfil d'ingrés suggerit per cursar l'ensenyament respecte al nombre total d'estudiants de nou ingrés.	No aplica	No disponible
	Estudiants (perfil sociodemogràfic) i vies d'accés (veure estudi per ensenyaments)*	<a href="http://www.ub.edu/dades_academiques/estudis/acces.php?Prm=4">www.ub.edu/dades_academiques/estudis/acces.php?Prm=4</a>		
<b>Planificació i gestió docent + Desenvolupament del ensenyament</b>	Publicació de plans docents (peq060a) (veure estudi per ensenyaments)*	<a href="http://www.ub.edu/dades_academiques/estudis/plansdocents.php?Prm=1">http://www.ub.edu/dades_academiques/estudis/plansdocents.php?Prm=1</a>		
	Assignatures amb pla docent publicat (peq060e)	Percentatge pla docents publicables respecte total assignatures amb pla docent.	72,41%	35,71%
	Assignatures de màster amb menys de 5 estudiants (peq060c)	Nº d'assignatures amb menys de 5 estudiants matriculats respecte total d'assignatures de l'ensenyament que s'oferten	4%	8%
	Estudiants repetidors per assignatura (peq060f) (Repetidors respecte total matriculats per assignatura. Veure document)*	<a href="http://www.ub.edu/agenciaqualitat/seguiment/repetidorsmaster.pdf">http://www.ub.edu/agenciaqualitat/seguiment/repetidorsmaster.pdf</a>		

	Taxa estudiants repetidors	Percentatge d'estudiants que han matriculat alguna assignatura repetida respecte el total de matriculats.	No aplica	31,58%
	Taxa d'estudiants que realitzen el Treball Final de Màster (peq061a)	Percentatge d'estudiants que s'han presentat al TFM respecte al total d'estudiants matriculats	No aplica	35% (itinerari de Recerca). 20% (itinerari professionalitzador)
	Taxa d'estudiants que no aproven el Treball Final Màster (peq061b)	Percentatge d'estudiants que suspenen el TFM respecte al total d'estudiants matriculats	No aplica	No disponible
	Taxa d'estudiants amb alta qualificació del Treball Final Màster (peq061c)	Percentatge d'estudiants amb una qualificació del TFM >8 respecte al total d'estudiants que l'han aprovat	No aplica	No disponible
<b>Gestió de la mobilitat i la internalització de l'estudiant</b>	Estudiants estrangers en programes de mobilitat (peq080b1)	Percentatge d'estudiants estrangers en programes de mobilitat respecte al nombre total d'estudiants matriculats a l'ensenyament	No aplica	No disponible
	Estudiants de la UB en programes de mobilitat (peq080b2)	Percentatge d'estudiants de la UB en programes de mobilitat respecte al nombre total d'estudiants matriculats a l'ensenyament	No aplica	1,31 %
	Taxa de mobilitat internacional (peq080c)	Percentatge d'estudiants graduats en el darrer curs acadèmic que varen participar de programes de mobilitat internacional durant el temps dels seus estudis respecte al nombre total d'estudiants graduats.	No aplica	No disponible
<b>Resultats</b>	Temps de resposta a les queixes rebudes al centre (peq100a)	Valor mitjà en dies del temps que es triga a donar resposta a una queixa rebuda al centre. <i>(Donar resposta vol dir realitzar una primera anàlisi de la queixa i iniciar els tràmits adients per resoldre aquesta (la desestimació de la queixa també és una resposta).</i>	No aplica	No disponible
	Millores esdevingudes de les queixes, reclamacions i suggeriments rebuts (peq100c)	Nombre de propostes de millores aprovades per la seva implantació i que es van elaborar a partir de l'anàlisi de les queixes, reclamacions i suggeriments rebuts al centre al darrer curs.	No aplica	No disponible
	Resultats acadèmics de les assignatures, per grup, impartides: taxes de no presentats, èxit, rendiment. Veure la informació del curs a partir de la informació d'actes (l'explotació de la qualificació per assignatura, grup i convocatòria).*	<a href="http://www.ub.edu/dades_academiques/actesqua_r/index.php?Prm=0">http://www.ub.edu/dades_academiques/actesqua_r/index.php?Prm=0</a>		
	Taxa d'abandonament (peq130g)	% d'alumnes d'una cohort que no es matriculen als dos cursos següents	No aplica	No disponible
	Taxa de rendiment (peq130e)	Crèdits ordinaris superats respecte el total de crèdits ordinaris matriculats	78,36%	77,69%
	Taxa d'eficiència (peq130d)	Crèdits teòrics que s'haurien de consumir respecte els crèdits realment consumits	No aplica	124,13%

Durada mitjana dels estudis (peq130h)	Pel conjunt d'estudiants graduats en un mateix curs, mitjana d'anys transcorreguts des que van iniciar els estudis	No aplica	No disponible
Valoració dels estudiants sobre les assignatures i sobre l'actuació del professorat:			
Percentatge de participació <i>bruta</i> (percentatge de resposta total a les enquestes prèvia a la elaboració d'informes) en les enquestes de valoració dels estudiants sobre les assignatures i el professorat:	Mòdul assignatura 1r Semestre	17,62%	29,69%
	Mòdul assignatura 2n Semestre	21,26%	14,29%
	Mòdul professorat 1r Semestre	16,06%	26,92%
	Mòdul professorat 2n Semestre	20,77%	13,64%
Percentatge de participació <i>ajustada</i> (percentatge de resposta dels informes elaborats) en les enquestes de valoració dels estudiants sobre les assignatures i el professorat:	Mòdul assignatura 1r Semestre	18,52%	30,56%
	Mòdul assignatura 2n Semestre	21,43%	26,53%
	Mòdul professorat 1r Semestre	17,04%	28,57%
	Mòdul professorat 2n Semestre	20,88%	26,53%
Mòdul assignatura (veure estudi amb els informes individuals del curs per màster)*	<a href="http://www.ub.edu/agenciaqualitat/spa/projectes/enquestes.html">http://www.ub.edu/agenciaqualitat/spa/projectes/enquestes.html</a>		
Mòdul professorat (veure estudi amb els informes individuals del curs per màster)*	<a href="http://www.ub.edu/agenciaqualitat/spa/projectes/enquestes.html">http://www.ub.edu/agenciaqualitat/spa/projectes/enquestes.html</a>		
Satisfacció dels estudiants amb els espais i els equipaments utilitzats per dur a terme les assignatures	Valor promig de l'ensenyament obtingut a la qüestió "Els espais i equipaments han estat els adients per a les activitats dutes a terme" de l'enquesta d'opinió de les assignatures de Màster	No aplica	8,01
Satisfacció dels estudiants amb el material d'estudi i consulta de les assignatures	Valor promig del ensenyament obtingut a la qüestió "El material d'estudi i de consulta proposat (bibliografia, documents, recursos didàctics, etc) ha estat útil per a l'aprenentatge de l'assignatura" de l'enquesta d'opinió de les assignatures de Màster	No aplica	7,87

Font Planificació Academicodocent; OMPI; Servei de Planificació i Anàlisi – Agència de Polítiques i Qualitat; Facultat de Geografia i Història.