

## 1. DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO

### 1.1. DATOS BÁSICOS

NIVEL	DENOMINACIÓN ESPECÍFICA	CONJUNTO	CONVENIO	CONV. ADJUNTO
Máster	Máster Universitario en Historia Contemporánea y Mundo Actual por la Universidad de Barcelona y la Universitat Oberta de Catalunya	Nacional		Ver anexos. Apartado 1.
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>				
No existen datos				
<b>RAMA</b>		<b>ISCED 1</b>	<b>ISCED 2</b>	
Artes y Humanidades		Historia, filosofía y temas relacionados (=225+226)	Periodismo	
<b>NO HABILITA O ESTÁ VINCULADO CON PROFESIÓN REGULADA ALGUNA</b>				
<b>AGENCIA EVALUADORA</b>				
Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (AQU)				
<b>UNIVERSIDAD SOLICITANTE</b>				
Universidad de Barcelona				
<b>LISTADO DE UNIVERSIDADES</b>				
<b>CÓDIGO</b>		<b>UNIVERSIDAD</b>		
004		Universidad de Barcelona		
054		Universitat Oberta de Catalunya		
<b>LISTADO DE UNIVERSIDADES EXTRANJERAS</b>				
<b>CÓDIGO</b>		<b>UNIVERSIDAD</b>		
No existen datos				
<b>LISTADO DE INSTITUCIONES PARTICIPANTES</b>				
No existen datos				

### 1.2. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS EN EL TÍTULO

CRÉDITOS TOTALES	CRÉDITOS DE COMPLEMENTOS FORMATIVOS	CRÉDITOS EN PRÁCTICAS EXTERNAS
60	0	0
CRÉDITOS OPTATIVOS	CRÉDITOS OBLIGATORIOS	CRÉDITOS TRABAJO FIN GRADO/ MÁSTER
30	15	15
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
ESPECIALIDAD		CRÉDITOS OPTATIVOS
No existen datos		

### 1.3. Universidad de Barcelona

#### 1.3.1. CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

<b>LISTADO DE CENTROS</b>	
CÓDIGO	CENTRO
08032932	Facultad de Geografía e Historia (BARCELONA)

#### 1.3.2. Facultad de Geografía e Historia (BARCELONA)

##### 1.3.2.1. Datos asociados al centro

<b>TIPOS DE ENSEÑANZA QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO</b>		
PRESENCIAL	SEMPRESENCIAL	VIRTUAL
Si	No	Si
<b>PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS</b>		
PRIMER AÑO IMPLANTACIÓN	SEGUNDO AÑO IMPLANTACIÓN	
80	80	

TIEMPO COMPLETO		
	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	49.0	60.0
RESTO DE AÑOS	49.0	60.0
TIEMPO PARCIAL		
	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	20.0	48.0
RESTO DE AÑOS	20.0	48.0
NORMAS DE PERMANENCIA		
<a href="http://www.ub.edu/acad/noracad/permanencia.pdf">http://www.ub.edu/acad/noracad/permanencia.pdf</a>		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	Si	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	

### 1.3. Universitat Oberta de Catalunya

#### 1.3.1. CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

LISTADO DE CENTROS	
CÓDIGO	CENTRO
08070118	Universitat Oberta de Catalunya (BARCELONA)

#### 1.3.2. Universitat Oberta de Catalunya (BARCELONA)

##### 1.3.2.1. Datos asociados al centro

TIPOS DE ENSEÑANZA QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO		
PRESENCIAL	SEMIPRESENCIAL	VIRTUAL
No	No	Si
PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS		
PRIMER AÑO IMPLANTACIÓN	SEGUNDO AÑO IMPLANTACIÓN	
80	80	
TIEMPO COMPLETO		
	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	49.0	60.0
RESTO DE AÑOS	49.0	60.0
TIEMPO PARCIAL		
	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	20.0	48.0
RESTO DE AÑOS	20.0	48.0
NORMAS DE PERMANENCIA		
<a href="http://cv.uoc.edu/UOC2000/b/docs/secretaria/main/normativa/normes/permanencia/index.html">http://cv.uoc.edu/UOC2000/b/docs/secretaria/main/normativa/normes/permanencia/index.html</a>		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	Si	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No

FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	

## 2. JUSTIFICACIÓN, ADECUACIÓN DE LA PROPUESTA Y PROCEDIMIENTOS

Ver anexos, apartado 2.

### 3. COMPETENCIAS

3.1 COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES
<b>BÁSICAS</b>
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
<b>GENERALES</b>
CG1 - Que los estudiantes sean capaces de analizar e interpretar materiales de naturaleza compleja y a menudo ambigua y reciente, y sintetizar ideas y argumentaciones relativas a los objetos de estudio y a los debates y problemáticas actuales, y comunicarlas de manera clara, rigurosa y precisa.
CG2 - Que los estudiantes tengan aptitud para usar las nuevas tecnologías de la comunicación en el aprendizaje, comprensión y asimilación de los contenidos docentes (teóricos y prácticos) del Máster, así como en la obtención de información relevante relativa a la especificidad de cada materia y la investigación.
CG3 - Que los estudiantes sean capaces de respetar la pluralidad de enfoques teóricos, metodológicos y morales, así como la integridad del trabajo de los otros.
<b>3.2 COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>
No existen datos
<b>3.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>
CE1 - Desarrollar un razonamiento crítico ante los distintos procesos históricos en el ámbito de la Historia Contemporánea y los acontecimientos más recientes, en base a una información plural.
CE2 - Proporcionar elementos que permitan adquirir la capacidad de conocer los principales campos de trabajo y perspectivas propias de la investigación en Historia Contemporánea.
CE3 - Capacidad de integrar conocimientos y de formular proposiciones a partir de la información disponible en el ámbito de la historia contemporánea.
CE4 - Obtener y aplicar un conocimiento profundo de los distintos enfoques metodológicos y de las tendencias historiográficas relacionadas con los estudios de la Edad Contemporánea y el Mundo Actual.
CE5 - Dominar las metodologías específicas que en el ámbito de la Historia Contemporánea permitan, en el futuro, realizar una tesis doctoral y/o investigaciones históricas.
CE6 - Diferenciar entre las distintas fuentes históricas, valorarlas y localizarlas en los archivos, centros de documentación o webs especializadas.
CE7 - Desarrollar estados de la cuestión actualizados que le permitan llegar a un análisis histórico en profundidad.
CE8 - Interrelacionar la historia contemporánea con la historia más actual, y la historia de Catalunya con la historia universal.
CE9 - Conocer los discursos historiográficos contemporáneos para relacionarlos con la modernización, la subjetividad y la globalización.
CE10 - Establecer una tipología de los conflictos y el nuevo terrorismo internacional.
CE11 - Conocer las herramientas conceptuales y metodológicas de la disciplina que son necesarias para analizar los sistemas internacionales desde el siglo XVIII hasta la guerra fría.
CE12 - Relacionar las principales teorías y escuelas de interpretación para entender los orígenes del nacionalismo y la nación.
CE13 - Analizar los mecanismos y actores sociales que intervienen en el diseño y configuración de las innovaciones tecnológicas.
<b>4. ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES</b>
<b>4.1 SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIO</b>

Ver anexos. Apartado 3.

## 4.2 REQUISITOS DE ACCESO Y CRITERIOS DE ADMISIÓN

### Titulaciones oficiales de acceso

Las vías de acceso al Máster son las previstas en la normativa aplicable. Los estudiantes que cumplan las condiciones de acceso legalmente previstas podrán realizar los estudios del Máster. En el caso de alumnos que no tengan formación en el área de ciencias humanas y sociales, y soliciten la inscripción en el máster, la Comisión de acceso determinará la realización de hasta un máximo de 24 créditos compensatorios de entre los que se establecen en el punto 4.6 de esta Memoria. Las solicitudes de acceso y admisión serán gestionadas por los órganos administrativos de la Universidad, que garantizarán el cumplimiento de las condiciones de acceso legalmente establecidas así como de las condiciones de admisión (cuando se hayan establecido). Para acceder al Máster se precisa haber obtenido cualquiera de las titulaciones siguientes:

- Título de Grado de los nuevos planes de estudios que se empezaron a implantar a partir del curso 2008-2009.
- Título universitario oficial Licenciatura.

- Titulaciones preferentes de Acceso: Las titulaciones preferentes de acceso son:

Titulos de Grado / Licenciatura en:

.Historia .Humanidades .Periodismo/Ciencias de la Información .Ciencias Políticas .Historia del Arte .Antropología .Geografía En el caso de alumnos que no tengan formación en el área de ciencias humanas y sociales, y soliciten la inscripción en el máster, la Comisión de acceso determinará la realización de hasta un máximo de 24 créditos compensatorios de entre los que se establecen en el punto 4.6 de esta Memoria. A la hora de establecer las condiciones de acceso al Máster se tendrá en cuenta lo establecido en el artículo 16 del Real Decreto 1393/2007(modificado por Real Decreto 861/2010). En el caso de estudiantes extranjeros, el alumnado de ámbito internacional debe obtener la autorización del rectorado de la UB; este es un requisito imprescindible para poder efectuar la matrícula. Para acceder a las enseñanzas oficiales de máster será necesario estar en posesión de un título universitario oficial español u otro expedido por una institución de educación superior perteneciente a otro estado integrante del Espacio Europeo de Educación Superior que faculte en el mismo para el acceso a las enseñanzas de Máster. Asimismo, podrán acceder los titulados conforme a sistemas educativos ajenos al Espacio Europeo de Educación Superior sin necesidad de la homologación de sus títulos, previa comprobación por la Universidad de que aquellos acreditan un nivel de formación equivalente a los correspondientes títulos universitarios oficiales españoles y que facultan en el país expedidor del título para el acceso a enseñanzas de postgrado. El acceso por esta vía no implicará, en ningún caso, la homologación del título previo de que esté en posesión el interesado, ni su reconocimiento a otros efectos que el de cursar las enseñanzas de máster. Para los estudiantes con titulaciones de acceso extranjeras expedidas por una institución de Educación Superior del Espacio Europeo de Educación Superior o los que provengan de un sistema educativo ajeno al Espacio Europeo de Educación Superior, la información de la Universitat de Barcelona que indica la documentación a presentar en cada una de las dos situaciones previstas en el Real Decreto se encuentra publicada en: <http://www.ub.es/acad/noracad/matricula/welcome.html>

### Órgano de admisión

(De acuerdo con la cláusula Cuarta del convenio) Órganos de gobierno del máster y mecanismos para asegurar la coordinación interuniversitaria y garantizar la calidad del máster. La institución coordinadora del máster es la Universidad de Barcelona. 1. Los sistemas de garantía de la calidad serán los de la universidad coordinadora. 2. Con el fin de garantizar la coordinación de la oferta formativa y asegurar la calidad del máster, se crearán los siguientes órganos de gobierno y mecanismos de coordinación del máster interuniversitario: A. Coordinador/a general del máster, que será un profesor de la universidad coordinadora. B. Coordinador/a interno/a del máster para cada una de las universidades, que se designa de acuerdo con los mecanismos establecidos por cada universidad. C. Comisión paritaria de coordinación del máster, que será el órgano responsable del desarrollo del programa, y de la que formarán parte: (como mínimo, el/la coordinador/a general y los coordinadores internos de cada universidad.) a) El/la coordinador/a general (UB) b) Los coordinadores internos de cada universidad (UB / UOC) c) Comisión paritaria formada por:

- El/la jefe/a del Departamento de Historia Contemporánea de la Facultad de Geografía e H<sup>a</sup> (UB)
- El/la (un responsable) de Artes y Humanidades (UOC)
- Un/una representante de cada uno de los departamentos y áreas que participan en el máster (UB/UOC)

Las funciones de la Comisión paritaria de coordinación del máster son: a) Asume el proceso de selección, o acuerda la creación de una subcomisión de acceso que asuma estas funciones. b) Es depositaria de las candidaturas para la admisión y la selección de estudiantes y responsable de los sistemas de reclamación. c) En el proceso de admisión, analiza las propuestas de los coordinadores de cada universidad y decide el conjunto del alumnado admitido. d) Desarrolla un protocolo y un plan para distribuir y publicar el máster. e) Es responsable del funcionamiento general del programa, de estimular y coordinar la movilidad y de analizar los resultados que garantizan la calidad del máster. g) Elabora el plan de usos e infraestructuras y servicios compartidos que potencien el rendimiento del estudiante, de aulas, de espacios docentes, etc. h) A través del análisis de los puntos débiles y de las potencialidades del máster, plantea propuestas de mejora, y colabora en el seguimiento de la implantación. i) Establece la periodicidad de sus reuniones y el sistema de toma de decisiones para llegar a los acuerdos correspondientes, y crea las subcomisiones o comisiones específicas que considere oportunas. j) Vela por el correcto desarrollo de las obligaciones, los deberes y los compromisos derivados del contenido del convenio, y resuelve las dudas que puedan plantearse en la interpretación y la ejecución de los acuerdos. k) Decide sobre los aspectos docentes que no estén regulados por las disposiciones legales o por las normativas de las universidades. l) Promueve todas las actividades conjuntas que potencien el carácter interuniversitario del máster. La Comisión de Admisión del Máster deriva de la Comisión de Coordinación y estará constituida por los mismos miembros que la anterior.

### Requisitos de admisión y criterios de selección

La Comisión de Admisión llevará a cabo el proceso de admisión de acuerdo con los siguientes criterios: Adecuación del perfil académico: se valoraran los estudios previos en historia, ciencias sociales y políticas y afines: .....

- Historia ..... Hasta 3 puntos.
- Humanidades ..... hasta 3 puntos
- Periodismo/Ciencias de la Información ..... hasta 2 puntos
- Ciencias Políticas ..... hasta 2 puntos

- Historia del Arte ..... hasta 1 punto
- Antropología ..... hasta 1 punto
- Geografía ..... hasta 1 punto

Expediente académico (nota media): ..... Hasta 4 puntos. Adecuación del perfil profesional: experiencia en el ámbito de la investigación histórica, en el académico y de la gestión cultural: ..... Hasta 2 puntos. Criterios complementarios que puede establecer la Comisión de Admisión (becas, participación en proyectos): ..... Hasta 1 punto.

## 4.3 APOYO A ESTUDIANTES

### Sistemas de apoyo y orientación de los estudiantes una vez matriculados

Una vez formalizada la matrícula, el estudiante recibirá la notificación de su alta en el Campus Virtual (el de la UB para las asignaturas presenciales, el de la UOC para las asignaturas online), con un perfil específico de «incorporación» que facilita el acceso a la información relevante de acogida y orientación para los estudiantes de nuevo ingreso, y contará además con la asignación de un tutor o tutora de inicio, que le dará apoyo y orientaciones en el momento de formalizar su primera matrícula. El estudiante contará con las actividades y programas específicos de información y de atención impulsados por las dos Universidades participantes. En el caso de la UB, las actividades y programas de apoyo están enmarcados en el Plan de Acción Tutorial (PAT) que incluye: a) Análisis del contexto y de las necesidades del máster b) Objetivos del PAT. c) Actividades o acciones que se desarrollarán, indicando un calendario orientativo y las personas responsables. d) Organización del PAT e) Seguimiento y evaluación del PAT. En su fase inicial el plan de acción tutorial incluye: a) Actividades de presentación del máster. b) Colaboración en actividades de acogida para los estudiantes de programas de movilidad matriculados en el Máster. c) Colaboración con los coordinadores de programas de movilidad. Durante el desarrollo de los estudios de Máster, las acciones son: a) Atención personalizada al estudiante para orientarlo, y ayudarlo a incrementar el rendimiento académico, especialmente respecto de su itinerario curricular y de la ampliación de su horizonte formativo, en un marco de confidencialidad y de respeto a su autonomía. b) Información de interés para el estudiante: estancias formativas fuera de la UB (programas Erasmus, o equivalentes), becas, otras ofertas de máster... Y, al finalizar sus estudios: a) Acciones de formación y de orientación para la inserción profesional y para la continuidad en otros estudios. b) Información sobre recursos del SAE relacionados con la inserción laboral. c) Atención personalizada al estudiante para orientarlo, especialmente respecto a su inserción profesional y a la continuidad de los estudios. Acciones dirigidas a dar apoyo al alumnado con características o perfiles específicos (estudiantes con minusvalía, con rendimiento de excelencia, deportistas de élite etc...) y acciones dirigidas específicamente a informar y dar apoyo a estudiantes extranjeros. Otras consideraciones a tener en cuenta y que se incluyen en el documento del plan de acción tutorial hacen referencia a las funciones de los coordinadores del PAT, al alcance de las acciones tutoriales, a las figuras de los tutores para la atención personalizada a los estudiantes, y al seguimiento y evaluación del plan. En el caso de la UOC, ésta cuenta con un sistema personalizado de apoyo y orientación a los estudiantes que se articula por medio de sus docentes colaboradores y tutores. El estudiante, una vez matriculado, tiene acceso a las aulas online de las asignaturas que cursa. Como mecanismo de apoyo a los estudiantes, también podemos mencionar otros servicios de los que puede beneficiarse el estudiante de la universidad una vez matriculado. Básicamente destacamos los servicios de biblioteca y recursos de aprendizaje, los servicios de ayuda informática, los servicios de atención de consulta y los servicios territoriales. Del mismo modo, se pone a disposición de los estudiantes el Servicio de Atención que aglutina el Servicio de atención de consultas y el Servicio de ayuda informática. Por último para contribuir a mejorar la atención personalizada y presencial a los estudiantes, la universidad dispone de diecisiete centros de apoyo y también de cuarenta y siete puntos de información. Estos centros además de puntos de información son centros de servicios académicos y administrativos que facilitan la recogida de sugerencias, demandas o necesidades. La responsabilidad sobre las asignaturas del Máster es lo que definimos con el rol de profesor responsable de asignatura (PRA). Cada PRA se responsabiliza de un grupo de asignaturas dentro de su área de conocimiento y es el responsable de garantizar la docencia que recibe el estudiante, por lo que está presente en todo el proceso de enseñanza/aprendizaje, desde la elaboración, supervisión y revisión de los materiales docentes hasta la selección, coordinación y supervisión de los colaboradores docentes, el diseño del plan docente, la planificación de todas las actividades del semestre y la evaluación de los procesos de aprendizaje de los estudiantes. El docente colaborador, bajo la dirección y coordinación del profesor responsable de asignatura, es para el estudiante la figura que le orientará en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y en su progreso académico. Es la guía y el referente académico del estudiante, al que estimula y evalúa durante el proceso de aprendizaje, y garantiza una formación personalizada. Su papel se centra en lo siguiente:

- Ayudar al estudiante a identificar sus necesidades de aprendizaje.
- Motivarle para mantener y reforzar su constancia y esfuerzo.
- Ofrecerle una guía y orientación del proceso que debe seguir.
- Resolver sus dudas y orientar su estudio.

- Evaluar sus actividades y reconocer el grado de consecución de los objetivos de aprendizaje y del nivel de competencias asumidas, proponiendo, cuando sea necesario, las medidas para mejorarlas.

Cada estudiante, sea cual sea la modalidad escogida por él, dispondrá de un tutor de orientación que tendrá como función asesorarlo y ayudarlo a decidir el programa específico de estudios. Este tutor o tutora orientará también al estudiante en cuanto a las dudas que éste manifieste respecto del desarrollo de su plan de trabajo y respecto de las decisiones académicas relacionadas con el desarrollo personal. La tarea de los tutores se enmarcará dentro de la política de acción tutorial que acuerde la comisión de coordinación a partir de los planes de acción tutorial de las universidades. Así, éste asesorará y orientará a cada estudiante en cuanto a decisiones relacionadas con su transición al mundo del trabajo, al doctorado y sobre las posibilidades de cursar otros estudios. El tutor o tutora estará a disposición del estudiante vía correo electrónico y/o en el horario de tutoría presencial establecido. Además del docente colaborador, el tutor ofrece apoyo a los estudiantes durante el desarrollo del programa. El equipo de tutores es coordinado por la Comisión de Máster, que realiza un seguimiento continuado del mismo en las diferentes acciones. El plan de tutoría se ajusta a la singularidad de cada una de las titulaciones.

#### 4.4 SISTEMA DE TRANSFERENCIA Y RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

##### Reconocimiento de Créditos Cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias

MÍNIMO	MÁXIMO
0	0

##### Reconocimiento de Créditos Cursados en Títulos Propios

MÍNIMO	MÁXIMO
0	9

##### Adjuntar Título Propio

Ver anexos. Apartado 4.

##### Reconocimiento de Créditos Cursados por Acreditación de Experiencia Laboral y Profesional

MÍNIMO	MÁXIMO
0	9

#### Normas para el reconocimiento y para la transferencia de créditos en las enseñanzas oficiales de máster universitario de la Universidad de Barcelona (Aprobadas por el Consejo de Gobierno de 7 de febrero de 2012)

El Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales de grado, máster y doctorado impartidas por las universidades españolas en todo el territorio estatal (modificado por el RD 861/2010, de 2 de julio), establece como uno de los objetivos fundamentales de la organización de las enseñanzas el fomento de la movilidad de los estudiantes, tanto dentro de Europa como en otras partes del mundo y, sobre todo, la movilidad entre las distintas universidades españolas y dentro de una misma universidad. Resulta, por tanto, imprescindible disponer de un sistema de reconocimiento, de transferencia y de acumulación de créditos, en el que los créditos cursados previamente sean reconocidos e incorporados al expediente del estudiante.

El reconocimiento de créditos es la aceptación de la formación o experiencia profesional que figura a continuación, y que se computa en el expediente de otras enseñanzas que el estudiante esté cursando al efecto de la obtención de un título oficial. En ningún caso se reconocerán los créditos correspondientes al trabajo final de máster. El reconocimiento de créditos se tramita a previa aceptación por parte de la Comisión Académica del Máster

Formación o experiencia profesional objeto de reconocimiento

- Los créditos obtenidos en enseñanzas oficiales cursadas con anterioridad, en la UB, en la UOC o en cualquier otra universidad, computan en las nuevas enseñanzas oficiales, a efectos de obtener un título oficial.
- Los créditos cursados en enseñanzas superiores conducentes a otros títulos amparados por el artículo 34.1 de la Ley 6 / 2001 de Universidades.
- La experiencia laboral y profesional, siempre que esté relacionada con las competencias de la titulación que está cursando el estudiante.

El límite de créditos que se podrán reconocer, basándose en otros títulos y en la experiencia profesional,

no podrá ser superior, en conjunto, al 15 % de los créditos del plan de estudios que el estudiante está cursando. Únicamente se podrá reconocer un porcentaje superior al 15 %, hasta la totalidad de créditos del plan de estudios, cuando el título propio haya sido extinguido y sustituido por el título oficial, y así conste en la memoria del título oficial verificada en las condiciones establecidas en los artículos 6.4 y 6.5 del Real Decreto 861/2010.

En cuanto a los criterios que se aplican al reconocimiento de la experiencia laboral y profesional, la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, por la cual se modifica la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, abre la puerta al reconocimiento futuro de la experiencia laboral o profesional a efectos académicos. Concretamente, el artículo 36 de la Ley de Universidades -que regula la convalidación o adaptación de estudios, la validación de experiencia, la equivalencia de títulos y la homologación de títulos extranjeros- prevé en su nueva redacción que el Gobierno regule, previo informe del Consejo de Universidades, las condiciones para validar a efectos académicos la experiencia laboral o profesional. En cualquier caso se valorará: el tipo de contrato y el trabajo para el que se ha sido contratado, las funciones desarrolladas, y los años de experiencia acreditados.

El reconocimiento del aprendizaje adquirido por la experiencia previa (RAEP) implica la evaluación formal de las destrezas y los conocimientos adquiridos por una persona a través de su experiencia anterior, normalmente no relacionada con el contexto académico. Esta acreditación de los aprendizajes, ha de permitir validar parte de la carga lectiva de la titulación que la reconoce.

#### 4.6 COMPLEMENTOS FORMATIVOS

Los alumnos que procedan de titulaciones que no se encuentran entre las recomendadas, deberán realizar complementos formativos si la Comisión de Admisión así lo determina:

- Deberán realizar los complementos formativos que la comisión de admisión establezca.
- El número de créditos a realizar los determinará la Comisión de Acceso, en función del curriculum del alumno solicitante.
- Se determinan cuatro posibles asignaturas a cursar según el curriculum del alumno y la titulación de procedencia.
- La Comisión podrá establecer la realización de hasta un máximo de veinticuatro créditos, de entre los que se establecen en el punto 4.6 de la Memoria.
- El número mínimo de créditos de complementos de formación serán 6 (los que determine la Comisión de entre los propuestos, en función del curriculum del alumno)
- El alumno podrá cursar los complementos de formación simultáneamente a la realización del máster.

Las universidades participantes ofertan un total de 24 créditos ECTS formativos (asignaturas) correspondientes a asignaturas de Grado de Historia (UB) y Humanidades (UOC). La Comisión de acceso al Máster determinará, si procede, y en cada caso, los créditos a realizar.

Las asignaturas que componen estos complementos son:

- Historia Contemporánea de Catalunya (UB) : 6 créditos ECTS
- Historia Contemporánea de España (UB) : 6 créditos ECTS
- Historia IV. El siglo de los contrastes (UOC) : 6 créditos ECTS

- Mundo Actual (UOC): 6 créditos ECTS

## 5. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

5.1 DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS
Ver anexos. Apartado 5.
5.2 ACTIVIDADES FORMATIVAS
Sesiones Teóricas - Modalidad presencial
Actividades Teórico-prácticas - Modalidad presencial
Seminarios - Modalidad presencial
Prácticas con documentos y material audiovisual - Modalidad presencial
Trabajo tutelado - Modalidad presencial
Trabajo autónomo - Modalidad presencial
Lectura y análisis de materiales, textos y bibliografía - Modalidad a distancia
Reflexiones y discusiones guiadas en el espacio de debate virtual - Modalidad a distancia
Exposición escrita en forma de ensayo argumentativo o reseña - Modalidad a distancia
Aplicación de la teoría a casos concretos - Modalidad a distancia
Estudio o análisis de casos - Modalidad a distancia
Preparación de una presentación pública de un trabajo - Modalidad a distancia
Trabajo tutelado - Modalidad a distancia
Trabajo autónomo - Modalidad a distancia
5.3 METODOLOGÍAS DOCENTES
Clases magistrales - Modalidad presencial
Coloquios - Modalidad presencial
Clases expositivas - Modalidad presencial
Conferencias - Modalidad presencial
Debate dirigido - Modalidad presencial
Seminario - Modalidad presencial
Trabajo en grupo- Modalidad presencial
Trabajo escrito - Modalidad presencial
Búsqueda de información - Modalidad presencial
Prácticas - Modalidad presencial
Tutorías para la supervisión de prácticas y del Trabajo de Final de Máster - Modalidad presencial
Selección y preparación de recursos docentes - Modalidad a distancia
Potenciación del trabajo cooperativo e interactivo - Modalidad a distancia
Estudio de casos - Modalidad a distancia
Aprendizaje basado en problemas - Modalidad a distancia
Prácticas - Modalidad a distancia
Tutorías para la supervisión de prácticas y de TFM - Modalidad a distancia
5.4 SISTEMAS DE EVALUACIÓN
Pruebas escritas - Modalidad presencial. Examen, cuestionarios, pruebas objetivas de respuestas simples, mapas conceptuales y similares, actividades de aplicación, estudio de casos, comentarios de textos.
Pruebas orales - Modalidad presencial. Defensa pública de trabajos, exposiciones, entrevistas
Participación en debates - Modalidad presencial. Aula y fórums, actitud de los alumnos en las clases.
Instrumentos basados en la observación - Modalidad presencial
Pruebas de evaluación continuada (PAC¿s) - Modalidad a distancia
Participación en debates y fórums online - Modalidad a distancia
Prueba de evaluación final (PEF) - Modalidad a distancia

Defensa pública de trabajos - Modalidad a distancia		
<b>5.5 SIN NIVEL 1</b>		
<b>NIVEL 2: Fuentes e Historiografía</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	OBLIGATORIA	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	15	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
15		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	Si	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Los archivos de la contemporaneidad</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OBLIGATORIA	5	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
5		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	Si	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: La historia contemporánea: problemas de interpretación</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OBLIGATORIA	5	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		

ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
5		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	Si	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Debates del mundo contemporáneo		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
OBLIGATORIA	5	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
5		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	Si	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<ul style="list-style-type: none"> <li>comprender y manejar los conceptos fundamentales de la historiografía contemporánea,</li> <li>dominar las diversas fuentes documentales y/o de información,</li> <li>conocer y estar familiarizado con los grandes debates a nivel nacional e internacional en el campo de la historiografía y las ciencias sociales sobre el mundo contemporáneo.</li> </ul>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>La materia de carácter obligatorio "Fuentes e Historiografía" comprende tres asignaturas que en conjunto responden al contenido formativo, básico y fundamental, del máster. Las asignaturas de esta materia se centran en aspectos historiográficos, interpretativos y fuentes historiográficas. Se concretan en los siguientes enunciados: "Los archivos de la contemporaneidad", "La Historia contemporánea: problemas de interpretación", "Debates del Mundo contemporáneo".</p> <p>La asignatura <b>Los archivos de la contemporaneidad</b> aborda las fuentes útiles y necesarias para la historia que se sintetiza en los siguientes epígrafes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Crítica y ficción: de la historia militante a la narración postmoderna.</li> <li>Desentrañar la subjetividad: testimonios e historia oral.</li> <li>La batalla del pasado: la construcción de las identidades.</li> <li>Los archivos históricos.</li> <li>Monumentos y representación iconográfica de la historia.</li> <li>El control del papel: los medios de comunicación.</li> </ol>		

7. El cine documental: la historia en imágenes.
8. Solos ante la imagen: de la TV a las redes sociales.

En el análisis histórico de la época contemporánea pesa considerablemente la carga política de los conceptos que se utilizan, así como el hecho que, a menudo, el historiador se ve personalmente implicado en las consecuencias directas o indirectas de los hechos que está analizando. Esta circunstancia, más el mayor desconcierto que la crisis de las grandes ideologías ha aportado en los posicionamientos metodológicos, exige un dominio adecuado de las grandes definiciones y el conocimiento de los grandes debates alrededor de las ideas básicas que centran la dinámica contemporánea, tanto en el terreno más historiográfico como en el factual.

La asignatura **La Historia contemporánea: problemas de interpretación** sistematiza pautas interpretativas e introduce en las grandes corrientes historiográficas de la época contemporánea, con los siguientes puntos:

1. ¿A que llamamos periodo contemporáneo?: problemas de delimitación cronológica y periodización.
2. La revolución ilustrada y la reacción romántica.
3. Crecimiento económico y explosión demográfica.
4. Del capitalismo al socialismo: teóricos, reformadores y detractores.
5. Bajo el signo de la democracia.
6. La tentación autoritaria: nazismo y comunismo.
7. La guerra y la paz. Conflictos globales, regionales, “fríos”.
8. El estallido de las identidades: colonialismo, descolonización y nacionalismos.

En el estudio del mundo contemporáneo tiene un gran peso la naturaleza autobiográfica de los problemas estudiados. El historiador se enfrenta a material que contiene una alta carga biográfica, nacida de la experiencia directa o indirecta (heredada). Por ello, la asignatura **Debates del Mundo contemporáneo** aborda los siguientes aspectos: en primer lugar se prestará atención a los problemas específicos de la historia contemporánea desde el punto de vista metodológico y deontológico: conceptos y problemas de la contemporaneidad y la historia del presente; memoria e historia; neutralidad e objetividad.

En segundo lugar se examinará el debate que ha centrado los discursos historiográficos contemporáneos, se ha situado en torno a las diversas visiones del llamado proceso de modernización, y a sus críticos, entendido este como la transformación principal en el terreno económico y político de nuestra era.

En tercer lugar la historiografía contemporánea, así como las Ciencias Sociales en general, particularmente en los últimos treinta años, se ha visto impactada por la emergencia de los problemas ligados a la construcción y a la comprensión de la subjetividad.

En cuarto lugar, la globalización, como proceso acelerado de integración mundial, también ha cambiado la perspectiva sobre una auténtica historia mundial. Los recientes estudios sobre imperialismo, la nueva *World History*, los estudios postcoloniales, ponen el acento en una mirada que abandona el eurocentrismo para superar sus limitaciones, poniendo en crisis muchos de los fundamentos aceptados por la historiografía occidental hasta ahora para construir nuevos paradigmas. Se sintetiza en los siguientes epígrafes

1. Conceptos y problemas de la contemporaneidad. Historia del presente: memoria e historia.
2. La modernización.
3. La subjetividad
4. Globalización y nuevas perspectivas sobre una “historia mundial”.

#### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

En la modalidad “presencial” la asignatura **Debates del Mundo contemporáneo** se impartirá online. Las asignaturas online, se evaluarán siguiendo el sistema de evaluación de esta modalidad.

#### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

##### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG1 - Que los estudiantes sean capaces de analizar e interpretar materiales de naturaleza compleja y a menudo ambigua y reciente, y sintetizar ideas y argumentaciones relativas a los objetos de estudio y a los debates y problemáticas actuales, y comunicarlas de manera clara, rigurosa y precisa.

CG2 - Que los estudiantes tengan aptitud para usar las nuevas tecnologías de la comunicación en el aprendizaje, comprensión y asimilación de los contenidos docentes (teóricos y prácticos) del Máster, así como en la obtención de información relevante relativa a la especificidad de cada materia y la investigación.

CG3 - Que los estudiantes sean capaces de respetar la pluralidad de enfoques teóricos, metodológicos y morales, así como la integridad del trabajo de los otros.

##### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

Seleccione un valor

##### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Desarrollar un razonamiento crítico ante los distintos procesos históricos en el ámbito de la Historia Contemporánea y los acontecimientos más recientes, en base a una información plural.

CE2 - Proporcionar elementos que permitan adquirir la capacidad de conocer los principales campos de trabajo y perspectivas propias de la investigación en Historia Contemporánea.		
CE3 - Capacidad de integrar conocimientos y de formular proposiciones a partir de la información disponible en el ámbito de la historia contemporánea.		
CE4 - Obtener y aplicar un conocimiento profundo de los distintos enfoques metodológicos y de las tendencias historiográficas relacionadas con los estudios de la Edad Contemporánea y el Mundo Actual.		
CE5 - Dominar las metodologías específicas que en el ámbito de la Historia Contemporánea permitan, en el futuro, realizar una tesis doctoral y/o investigaciones históricas.		
CE6 - Diferenciar entre las distintas fuentes históricas, valorarlas y localizarlas en los archivos, centros de documentación o webs especializadas.		
CE9 - Conocer los discursos historiográficos contemporáneos para relacionarlos con la modernización, la subjetividad y la globalización.		
CE10 - Establecer una tipología de los conflictos y el nuevo terrorismo internacional.		
CE11 - Conocer las herramientas conceptuales y metodológicas de la disciplina que son necesarias para analizar los sistemas internacionales desde el siglo XVIII hasta la guerra fría.		
CE12 - Relacionar las principales teorías y escuelas de interpretación para entender los orígenes del nacionalismo y la nación.		
CE13 - Analizar los mecanismos y actores sociales que intervienen en el diseño y configuración de las innovaciones tecnológicas.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
Sesiones Teóricas - Modalidad presencial	50	100
Seminarios - Modalidad presencial	30	100
Prácticas con documentos y material audiovisual - Modalidad presencial	20	100
Trabajo tutelado - Modalidad presencial	70	20
Trabajo autónomo - Modalidad presencial	80	0
Lectura y análisis de materiales, textos y bibliografía - Modalidad a distancia	292	0
Reflexiones y discusiones guiadas en el espacio de debate virtual - Modalidad a distancia	48	0
Exposición escrita en forma de ensayo argumentativo o reseña - Modalidad a distancia	60	0
Estudio o análisis de casos - Modalidad a distancia	64	0
Trabajo tutelado - Modalidad a distancia	36	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Clases magistrales - Modalidad presencial		
Clases expositivas - Modalidad presencial		
Debate dirigido - Modalidad presencial		
Trabajo en grupo- Modalidad presencial		
Trabajo escrito - Modalidad presencial		
Selección y preparación de recursos docentes - Modalidad a distancia		
Potenciación del trabajo cooperativo e interactivo - Modalidad a distancia		
Estudio de casos - Modalidad a distancia		
Aprendizaje basado en problemas - Modalidad a distancia		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Pruebas escritas - Modalidad presencial. Examen, cuestionarios, pruebas objetivas	65.0	70.0

de respuestas simples, mapas conceptuales y similares, actividades de aplicación, estudio de casos, comentarios de textos.		
Pruebas orales - Modalidad presencial. Defensa pública de trabajos, exposiciones, entrevistas	20.0	25.0
Participación en debates - Modalidad presencial. Aula y fórums, actitud de los alumnos en las clases.	0.0	15.0
Pruebas de evaluación continuada (PAC¿s) - Modalidad a distancia	40.0	40.0
Participación en debates y fórums online - Modalidad a distancia	20.0	20.0
Prueba de evaluación final (PEF) - Modalidad a distancia	40.0	40.0
<b>NIVEL 2: Historia del presente y memoria histórica</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	OPTATIVA	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	10	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
5	5	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Las relaciones de poder después de la Guerra Fría</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OPTATIVA	5	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
5		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>

Si	Si	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Historia y memoria/s de la contemporaneidad</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OPTATIVA	5	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	5	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	Si	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<p>Al finalizar esta materia, por una parte se espera que el estudiante hay asimilado conceptos como: el sistema de equilibrio de poderes, unilateralismo, multilateralismo, globalización, movimientos geoestratégicos y cambios geopolíticos, y su recorrido histórico.</p> <p>.Que sea capaz de establecer una topología de los conflictos y el nuevo terrorismo internacional.</p> <p>.. Que discierna entre memoria e historia y sepa establecer la relación entre ambos conceptos.</p> <p>. Que sepa analizar la interrelación entre la historia y los discursos políticos</p> <p>. y que sepa diferenciar y analizar los distintos tipos de memoria creada y/o construida.</p>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>Esta materia de carácter optativo consta de dos asignaturas: "Las relaciones de poder después de la guerra fría" y "Historia y Memoria/s de la contemporaneidad". Ambas se refieren a las problemáticas más contemporáneas, y sea des de la perspectiva de la gestación de las relaciones de poder en un determinado momento histórico, o des de la construcción de la memoria colectiva y su incidencia en las políticas públicas.</p> <p>El eje central de la asignatura " <b>Las relaciones de poder después de la guerra fría</b>" es la reconfiguración del orden mundial y los sistemas de poder después de la desaparición de la URSS, así como analizar los nuevos retos estratégicos en forma de conflictos asimétricos. Se trata de explicar y comprender los cambios que se están produciendo en el mundo des del final de la Guerra Fría i, sobretodo, las nuevas características de la lucha por el poder mundial en un mundo globalizado, sin olvidar la importancia que es este contexto tienen, por un lado la lucha por los recursos energéticos no renovables y, por otro, las nuevas formas y naturaleza de los conflictos armados y el nuevo terrorismo internacional. Se concreta en los siguientes puntos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El sistema de equilibrio de poderes: unilateralismo, multilateralismo, multilateralismo difuso.</li> <li>2. La Guerra Fría y el nuevo orden internacional. La desaparición de la URSS y sus consecuencias.</li> <li>3. Estados Unidos: de la construcción de naciones al unilateralismo.</li> <li>4. Los recursos energéticos no renovables en el mundo: el cambio climático. Nuevos movimientos geoestratégicos.</li> <li>5. Los conflictos armados y el nuevo terrorismo internacional: Al Qaeda. Las guerras: Afganistán, Irak, Palestina.</li> <li>6. Aldea global, crisis sistemática global. Los BRIX.</li> <li>7. ¿Es posible escribir el futuro? La primavera árabe.</li> </ol> <p>La asignatura " <b>Historia y Memoria/s de la contemporaneidad</b>", parte de la idea de que la memoria colectiva y el conocimiento histórico son cuestiones diferentes y han de guardar su independencia, pero no son mutuamente opuestas. Como decía Marc Bloch, la memoria nos divide y la historia nos acerca. Su vinculación es ineludible, pero la memoria está inevitablemente ligada</p>		

a las emociones, la identidad y el compromiso colectivo. Actualmente la memoria histórica se plantea como una problemática central en la sociedad contemporánea, ya que se ha convertido en una cuestión colectiva. Esta asignatura pretende ponernos ante los diferentes discursos históricos respecto al propio pasado asentados en diversos países y sociedades, prestando especial atención a los casos más próximos, y analizar des de una perspectiva histórica como este discurso se transforma en memoria. La asignatura se concreta en los siguientes puntos:

1. Debate entre Memoria e Historia.
2. Narraciones y usos sociales de la historia: la ruptura entre el pasado y el futuro. El control social de la historia.
  - Los procesos sociales de construcción de la historia: Memoria fuertes y memorias débiles. Ejemplos significativos (metrópoli versus colonias S.XIX-XX; Shoah; genocidio armenio; memoria/es de la II Guerra Mundial,...)
  - Las políticas públicas de memoria en dictadura y en democracia: Sudamérica, Asia, Los países de Europa del Este, El caso español (La memoria de la dictadura, las memorias de la democracia).
  - El peso de la historia: la creación de la memoria tangible. Vestigios materiales y fuentes simbólicas.
  - Las huella de la historia: la creación de la memoria tangible. Vestigios materiales y simbología. Escenarios de la memoria.
1. La revisión del pasado: historia y memorias confrontadas.

#### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

#### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

##### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CG1 - Que los estudiantes sean capaces de analizar e interpretar materiales de naturaleza compleja y a menudo ambigua y reciente, y sintetizar ideas y argumentaciones relativas a los objetos de estudio y a los debates y problemáticas actuales, y comunicarlas de manera clara, rigurosa y precisa.

##### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

Seleccione un valor

##### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Desarrollar un razonamiento crítico ante los distintos procesos históricos en el ámbito de la Historia Contemporánea y los acontecimientos más recientes, en base a una información plural.

CE2 - Proporcionar elementos que permitan adquirir la capacidad de conocer los principales campos de trabajo y perspectivas propias de la investigación en Historia Contemporánea.

CE3 - Capacidad de integrar conocimientos y de formular proposiciones a partir de la información disponible en el ámbito de la historia contemporánea.

CE4 - Obtener y aplicar un conocimiento profundo de los distintos enfoques metodológicos y de las tendencias historiográficas relacionadas con los estudios de la Edad Contemporánea y el Mundo Actual.

CE7 - Desarrollar estados de la cuestión actualizados que le permitan llegar a un análisis histórico en profundidad.

CE8 - Interrelacionar la historia contemporánea con la historia más actual, y la historia de Catalunya con la historia universal.

CE10 - Establecer una tipología de los conflictos y el nuevo terrorismo internacional.

##### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Sesiones Teóricas - Modalidad presencial	50	100
Actividades Teórico-prácticas - Modalidad presencial	30	100
Prácticas con documentos y material audiovisual - Modalidad presencial	20	100
Trabajo tutelado - Modalidad presencial	70	20
Trabajo autónomo - Modalidad presencial	80	0
Lectura y análisis de materiales, textos y bibliografía - Modalidad a distancia	140	0
Reflexiones y discusiones guiadas en el espacio de debate virtual - Modalidad a distancia	24	0

Exposición escrita en forma de ensayo argumentativo o reseña - Modalidad a distancia	30	0
Estudio o análisis de casos - Modalidad a distancia	32	0
Preparación de una presentación pública de un trabajo - Modalidad a distancia	24	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Clases magistrales - Modalidad presencial		
Clases expositivas - Modalidad presencial		
Trabajo en grupo- Modalidad presencial		
Selección y preparación de recursos docentes - Modalidad a distancia		
Aprendizaje basado en problemas - Modalidad a distancia		
Estudio de casos - Modalidad a distancia		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Pruebas escritas - Modalidad presencial. Examen, cuestionarios, pruebas objetivas de respuestas simples, mapas conceptuales y similares, actividades de aplicación, estudio de casos, comentarios de textos.	65.0	70.0
Pruebas orales - Modalidad presencial. Defensa pública de trabajos, exposiciones, entrevistas	20.0	25.0
Participación en debates - Modalidad presencial. Aula y fórums, actitud de los alumnos en las clases.	0.0	15.0
Pruebas de evaluación continuada (PAC¿s) - Modalidad a distancia	40.0	40.0
Participación en debates y fórums online - Modalidad a distancia	20.0	20.0
Prueba de evaluación final (PEF) - Modalidad a distancia	40.0	40.0
<b>NIVEL 2: Las hegemonías políticas en el mundo contemporáneo</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	OPTATIVA	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	15	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
10	5	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	Si	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No

<b>ITALIANO</b>		<b>OTRAS</b>	
No		No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>			
No existen datos			
<b>NIVEL 3: Estado, identidades, naciones y nacionalismos</b>			
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>			
<b>CARÁCTER</b>		<b>ECTS ASIGNATURA</b>	
OPTATIVA		5	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>			
<b>ECTS Semestral 1</b>		<b>ECTS Semestral 2</b>	
5			
<b>ECTS Semestral 4</b>		<b>ECTS Semestral 5</b>	
<b>ECTS Semestral 7</b>		<b>ECTS Semestral 8</b>	
<b>ECTS Semestral 10</b>		<b>ECTS Semestral 11</b>	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>			
<b>CASTELLANO</b>		<b>CATALÁN</b>	
Si		Si	
<b>GALLEGO</b>		<b>VALENCIANO</b>	
No		No	
<b>FRANCÉS</b>		<b>ALEMÁN</b>	
No		No	
<b>ITALIANO</b>		<b>OTRAS</b>	
No		No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>			
No existen datos			
<b>NIVEL 3: Auge y crisis de la modernidad (1870-1914)</b>			
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>			
<b>CARÁCTER</b>		<b>ECTS ASIGNATURA</b>	
OPTATIVA		5	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>			
<b>ECTS Semestral 1</b>		<b>ECTS Semestral 2</b>	
5			
<b>ECTS Semestral 4</b>		<b>ECTS Semestral 5</b>	
<b>ECTS Semestral 7</b>		<b>ECTS Semestral 8</b>	
<b>ECTS Semestral 10</b>		<b>ECTS Semestral 11</b>	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>			
<b>CASTELLANO</b>		<b>CATALÁN</b>	
Si		Si	
<b>GALLEGO</b>		<b>VALENCIANO</b>	
No		No	
<b>FRANCÉS</b>		<b>ALEMÁN</b>	
No		No	
<b>ITALIANO</b>		<b>OTRAS</b>	
No		No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>			

No existen datos		
<b>NIVEL 3: Orden -o desorden- en el sistema internacional contemporáneo</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OPTATIVA	5	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	5	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	Si	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
Al final de esta materia se espera que el estudiante sea capaz de:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estar familiarizado con los problemas que engendra el debate estado-nación y conocer como han concebido la nación las diferentes ideologías contemporáneas.</li> <li>• Estar familiarizado con las exigencias del acercamiento interdisciplinario al estudio de espacios culturales complejos.</li> <li>• Conocer los nuevos planteamientos de la historia cultural</li> <li>• Estar familiarizado con las herramientas conceptuales y metodológicas de la disciplina que son necesarias para analizar los sistemas internacionales des del siglo XVIII hasta la guerra fría.</li> <li>• Profundizar sobre los diferentes debates y paradigmas actuales en la disciplina, especialmente sobre los orígenes de la Guerra Fría.</li> <li>• Analizar la distribución de poder del sistema internacional durante la guerra fría.</li> <li>• Abordar los diferentes actores, estructuras y dinámicas de poder que configuraran el orden internacional de postguerra fría.</li> </ul>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Esta materia optativa consta de tres asignaturas de cinco créditos: "Estado, identidades, naciones y nacionalismos", "Auge y crisis de la modernidad", y "Orden -o desorden- en el sistema internacional contemporáneo", de cinco créditos cada una.		
La finalidad de la asignatura " <b>Estado, identidades, naciones y nacionalismos</b> " es estudiar las principales teorías y escuelas de interpretación sobre los orígenes del nacionalismo y la nación. El objetivo es introducir al alumno en los problemas que conlleva definir los términos "nación" y "estado-nación" y estudiarlos históricamente, des de la época de la Revolución francesa. Por otro lado, la asignatura también trata de cómo han pensado la nación, el estado, la identidad y el nacionalismo las diferentes ideologías (liberalismo, fascismo, nacionalsocialismo, marxismo, socialdemocracia, etc.). finalmente, la asignatura trata de cómo la lucha por preservar la identidad, o para destruirla, la llenado la historia de conflictos y violencia. Se concreta en los siguientes epígrafes:		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La historia del pensamiento sobre la nación.</li> <li>2. La construcción de los estados-nación contemporáneos.</li> <li>3. Teorías del nacionalismo: entre los primordialistas y los modernistas.</li> <li>4. Nacionalismo, democracia y autoritarismo.</li> <li>5. El estado-nación vs. las naciones sin estado.</li> <li>6. El nacionalismo cosmopolita ante el nacionalismo populista.</li> <li>7. Conflictos éticos y nacionales.</li> <li>8. Estados, naciones y organismos supranacionales.</li> <li>9. Las transformaciones de la nación y el estado en la era de la globalización.</li> <li>10. De la nación a la reivindicación de la identidad.</li> </ol>		
La asignatura " <b>Auge y crisis de la modernidad (1870-1914)</b> " trata de los cambios de perspectivas que se producen en Europa en este período. La Europa que se configuraba el año 1870, después del éxito de las unificaciones alemana e italiana, en pleno apogeo industrial, urbanístico y técnico, y en el momento máximo del expansionismo mundial de la raza blanca, podía pensar que se tenía por delante una época de esplendor ilimitado. Sin embargo, pronto comenzaron las tensiones y las inquietudes. De esta dialéctica entre esplendor y crecimiento por un lado, y dudas y tensiones por otra, surgirá un período apasionante durante el cual se formularan las bases científicas, filosóficas, sociológicas, artísticas y políticas que marcaran el mundo, y especialmente la cultura occidental, durante todo el siglo XX. Se concreta en los siguientes epígrafes:		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Una época de grandes cambios estructurales. El asalto de la técnica y sus efectos sociales.</li> <li>2. La aceleración demográfica y los grandes movimientos de población. La arquitectura y el urbanismo como respuesta.</li> <li>3. El auge de la estatalización liberal. La decadencia del liberalismo y la nacionalización de la masa. La resistencia de las élites.</li> <li>4. El imperialismo y el final de Europa-Mundo. La violencia moderna. Sociedad alegre y angustia social.</li> </ol>		

5. La crisis del positivismo y la revolución del vitalismo y la relatividad. La aparición de los intelectuales.
6. La literatura de la angustia.
7. Una nueva estética: del modernismo y sus versiones nacionales a las vanguardias.

La asignatura " **Orden –o desorden- en el sistema internacional contemporáneo**", parte de la asunción que el sistema internacional condiciona y determina en gran medida el comportamiento de los actores –principalmente estados-, por lo que para entender la evolución de la historia internacional desde finales del siglo XVIII hasta la actualidad es necesario estudiar dicho orden internacional desde un punto de vista sistémico, eso es, analizando tanto los actores, los procesos, como sus interacciones (conflictivas o cooperativas). La asignatura pretende, por una parte, estudiar el período histórico que comprende desde el siglo XVIII (el final del antiguo régimen y la configuración de un sistema de estados europeos), hasta el final de la guerra fría. Para ello, se analizará el orden tanto regional como mundial decimonónico y los cambios en la estructura de poder a finales del siglo XIX. Asimismo, serán objeto de análisis las consecuencias que tuvieron sobre el sistema internacional el ascenso y declive de diferentes potencias durante la primera parte del siglo XX – Alemania, Rusia, Japón, Reino Unido o Estados Unidos-. Por último, analizaremos a fondo sobre los orígenes y las consecuencias del advenimiento del sistema bipolar en el orden internacional (conflictos, descolonización, hegemonía, etc.).

En la segunda parte partiremos de una constatación. Aunque en la literatura abundan los análisis sobre las causas de la guerra fría, es el debate sobre las consecuencias y el significado que el fin de la guerra fría supuso para el sistema internacional, la cuestión que más controversia ha generado entre los teóricos de la disciplina. Con expresiones como el "fin de la historia", *turning point* o *fin de siècle* se intenta determinar la naturaleza incierta de la transformación del sistema internacional a finales de siglo. Se concreta en los siguientes epígrafes:

1. Evolución del sistema de equilibrio europeo (S. XVIII).
2. La expansión del poder europeo durante el siglo XIX y la aparición de dos nuevas potencias: Estados Unidos y Japón.
3. Las dos guerras mundiales y su impacto en el sistema internacional.
4. El inicio de la guerra fría: la configuración de un sistema bipolar hegemónico.
5. Guerra y paz durante la guerra fría: las diferentes crisis internacionales
6. Los procesos de descolonización y la mundialización económica
7. Los diferentes debates sobre el nuevo orden de posguerra fría

#### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

En la modalidad presencial, la asignatura " **Orden –o desorden- en el sistema internacional contemporáneo**" se impartirá online.

Las asignaturas online, se evaluarán siguiendo el sistema de evaluación de esta modalidad.

#### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

##### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CG1 - Que los estudiantes sean capaces de analizar e interpretar materiales de naturaleza compleja y a menudo ambigua y reciente, y sintetizar ideas y argumentaciones relativas a los objetos de estudio y a los debates y problemáticas actuales, y comunicarlas de manera clara, rigurosa y precisa.

##### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

Seleccione un valor

##### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Desarrollar un razonamiento crítico ante los distintos procesos históricos en el ámbito de la Historia Contemporánea y los acontecimientos más recientes, en base a una información plural.

CE2 - Proporcionar elementos que permitan adquirir la capacidad de conocer los principales campos de trabajo y perspectivas propias de la investigación en Historia Contemporánea.

CE3 - Capacidad de integrar conocimientos y de formular proposiciones a partir de la información disponible en el ámbito de la historia contemporánea.

CE4 - Obtener y aplicar un conocimiento profundo de los distintos enfoques metodológicos y de las tendencias historiográficas relacionadas con los estudios de la Edad Contemporánea y el Mundo Actual.

CE7 - Desarrollar estados de la cuestión actualizados que le permitan llegar a un análisis histórico en profundidad.

CE11 - Conocer las herramientas conceptuales y metodológicas de la disciplina que son necesarias para analizar los sistemas internacionales desde el siglo XVIII hasta la guerra fría.

##### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Sesiones Teóricas - Modalidad presencial	50	100
Seminarios - Modalidad presencial	30	100
Prácticas con documentos y material audiovisual - Modalidad presencial	20	100
Trabajo tutelado - Modalidad presencial	70	20
Trabajo autónomo - Modalidad presencial	80	0

Lectura y análisis de materiales, textos y bibliografía - Modalidad a distancia	348	0
Reflexiones y discusiones guiadas en el espacio de debate virtual - Modalidad a distancia	48	0
Exposición escrita en forma de ensayo argumentativo o reseña - Modalidad a distancia	48	0
Estudio o análisis de casos - Modalidad a distancia	56	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Clases magistrales - Modalidad presencial		
Clases expositivas - Modalidad presencial		
Trabajo en grupo- Modalidad presencial		
Selección y preparación de recursos docentes - Modalidad a distancia		
Estudio de casos - Modalidad a distancia		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Pruebas escritas - Modalidad presencial. Examen, cuestionarios, pruebas objetivas de respuestas simples, mapas conceptuales y similares, actividades de aplicación, estudio de casos, comentarios de textos.	65.0	70.0
Pruebas orales - Modalidad presencial. Defensa pública de trabajos, exposiciones, entrevistas	20.0	25.0
Participación en debates - Modalidad presencial. Aula y fórums, actitud de los alumnos en las clases.	0.0	15.0
Pruebas de evaluación continuada (PAC <sub>i</sub> s) - Modalidad a distancia	40.0	40.0
Participación en debates y fórums online - Modalidad a distancia	20.0	20.0
Prueba de evaluación final (PEF) - Modalidad a distancia	40.0	40.0
<b>NIVEL 2: Transformaciones técnicas, culturales y cambios sociales</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	OPTATIVA	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	15	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
5	10	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	Si	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No

<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Innovación tecnológica y cambio social en el siglo XX</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OPTATIVA	5	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	5	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	Si	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Identidades de género, presencias y protagonismos de las mujeres en el mundo contemporáneo</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OPTATIVA	5	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	5	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	Si	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	

No	No
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>	
No existen datos	
<b>NIVEL 3: Historia de la cultura contemporánea</b>	
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>	
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>
OPTATIVA	5
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>	
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>
5	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>	
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>
Si	Si
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>
No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>
No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>
No	No
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>	
No existen datos	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>	
<p>Al final de esta materia se espera que el estudiante sea capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar y analizar críticamente las diferentes perspectivas y supuestos habituales de los discursos contemporáneos sobre la relación entre tecnología y sociedad.</li> <li>- Comprender los mecanismos y actores sociales que intervienen en el diseño y configuración de las innovaciones tecnológicas.</li> <li>- Entender las características idiosincráticas del contexto histórico, económico, político y social de la tecnología en el siglo XX.</li> <li>- Comprender la relación existente entre los diferentes productos culturales y el entorno donde estos se producen.</li> <li>- Estará familiarizado con las herramientas propias de la disciplina (recopilación de información, organización coherente de esta, análisis crítico...), y especialmente con el debate sobre las interpretaciones del fenómeno de la cultura contemporánea.</li> <li>- Conocer la trayectoria de la historia de las mujeres y la historiográfica existente sobre identidades de género.</li> <li>- Saber aplicar las categorías analíticas de género a las fuentes históricas.</li> <li>- Comprender la trayectoria de los movimientos femeninos/feministas en las sociedades contemporáneas.</li> </ul>	
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>	
<p>Esta materia consta de tres asignaturas optativas de cinco créditos cada una: "<b>Innovación tecnológica y cambio social en el siglo XX</b>", "<b>Identidades de género, presencias y protagonismos de las mujeres en el mundo contemporáneo</b>", e "<b>Historia de la cultura contemporánea</b>", centradas en las transformaciones que se han producido en la sociedad contemporánea, en los ámbitos tecnológico, cultural y de género.</p> <p>La asignatura "<b>Innovación tecnológica y cambio social en el siglo XX</b>" pretende introducir al estudiante a la historiografía más reciente y rigurosa sobre los vínculos entre innovación tecnológica y cambio social en el siglo XX. El curso explorará, desde los efectos sociales de tecnologías concretas - como las mencionadas antes - hasta los vínculos más genéricos (ya menudo bastante distorsionados o simplificados) entre la tecnología y la guerra, la producción o el crecimiento económico.</p> <p>Por otra parte, el curso tratará críticamente las perspectivas historiográficas más importantes en torno a la relación histórica entre tecnología y sociedad, desde las visiones tradicionales del determinismo tecnológico, la autonomía de la tecnología o los modelos lineales de desarrollo tecnológico, hasta las teorías evolucionistas y constructivistas, más recientes. El siglo XX ha sido llamado el siglo de la tecnología. Aunque es evidente que la importancia central de la tecnología en la sociedad no se puede restringir únicamente al siglo XX, es cierto que el alcance de los cambios sociales, culturales, económicos y políticos vinculados a determinadas innovaciones tecnológicas, ha sido especialmente remarcable en los últimos cien años. El siglo XX ha visto, no sólo la emergencia de la llamada <i>big science</i> - con una creciente vinculación entre el estado y la investigación científica - sino la eclosión de tecnologías como la energía nuclear, las biotecnologías o la informática, que continúan aun produciendo grandes efectos sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Del determinismo a la autonomía</li> <li>• El desarrollo tecnológico</li> <li>• La tecnología y el cambio</li> <li>• La eclosión tecnológica</li> </ul> <p>La asignatura "<b>Identidades de género, presencias y protagonismos de las mujeres en el mundo contemporáneo</b>" parte del debate historiográfico generado alrededor de las identidades de género y los movimientos sociales femeninos en el mundo contemporáneo. Tiene como objetivo plantear las diferentes trayectorias de los movimientos femeninos en las distintas sociedades. La asignatura relaciona identidades y acción colectiva, y plantea la pluralidad del papel de las mujeres como sujetos de las transformaciones sociales. Pretende profundizar en el análisis de los movimientos femeninos y valorar los diferentes perfiles de movilización, resistencia y rechazo de la subalternidad por parte de las mujeres en ámbitos como el feminismo, las luchas por la independencia nacional, el desarrollo del obrerismo, y la conquista de los derechos humanos.</p> <p>Se concreta en los siguientes epígrafes, distribuidos en tres ámbitos:</p>	

1. - Debates historiográficos en torno a los movimientos sociales y femeninos.
  - Género y Feminismos.
  - Las identidades como motor social.
  - Sujeto subalterno / sujeto histórico.
  - Exclusión/inclusión a las meta narrativas históricas.
2. - Movimientos sociales: identidades y acción colectiva.
  - Obrerismo, libertarias y anarco feminismo.
  - "Feminal" y los movimientos de mujeres en Cataluña a principios del siglo XX.
  - Ciudadanas: el debate por el sufragio.
  - Nuevas identidades y los movimientos de liberación durante la Transición Democrática.
3. - Perspectivas globales: derechos, resistencias, y rechazo de la subalternidad.
  - Feminismo colonial y respuestas anticoloniales.
  - Antirracismo y diversidad cultural.
  - Guerras y paz.
  - Globalización y derechos humanos.

La asignatura " **Historia de la cultura contemporánea**" quiere presentar una visión diacrónica de la cultura contemporánea occidental, centrándose en el estudio de los grandes momentos de fractura que permiten comprender la naturaleza de la contemporaneidad y su evolución. Se prestará especial atención al carácter urbano y a la consolidación de una sociedad de masas en la experiencia contemporánea.

La cultura se toma en su acepción más amplia, como proceso que implica además de las manifestaciones artísticas y científicas, su contexto de cambio social, político y económico, y su impacto en la transformación de dicho contexto. En este sentido, se examinarán contextos culturales concretos por su especial relevancia y para evidenciar la conexión entre cambio social y político, proceso de urbanización, avance científico y cambio cultural (por ejemplo «Viena fin de siglo»). Esta aproximación más intelectual o de alta cultura se acompañará del examen de las transformaciones en la cultura de masas y los medios de comunicación modernos que la han sustentado, así como la paulatina expansión de estos medios. Se concreta en los siguientes epígrafes:

1. Del XIX al XX
2. El desafío del totalitarismo
3. La crisis de los sesenta
4. La revolución tecnológica

#### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

En la modalidad presencial las asignaturas Innovación tecnológica y cambio social en el siglo XX y Historia de la cultura contemporánea, se impartirán online.

Las asignaturas online, se evaluarán siguiendo el sistema de evaluación de esta modalidad.

#### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

##### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CG1 - Que los estudiantes sean capaces de analizar e interpretar materiales de naturaleza compleja y a menudo ambigua y reciente, y sintetizar ideas y argumentaciones relativas a los objetos de estudio y a los debates y problemáticas actuales, y comunicarlas de manera clara, rigurosa y precisa.

##### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

Seleccione un valor

##### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Desarrollar un razonamiento crítico ante los distintos procesos históricos en el ámbito de la Historia Contemporánea y los acontecimientos más recientes, en base a una información plural.

CE2 - Proporcionar elementos que permitan adquirir la capacidad de conocer los principales campos de trabajo y perspectivas propias de la investigación en Historia Contemporánea.

CE3 - Capacidad de integrar conocimientos y de formular proposiciones a partir de la información disponible en el ámbito de la historia contemporánea.

CE4 - Obtener y aplicar un conocimiento profundo de los distintos enfoques metodológicos y de las tendencias historiográficas relacionadas con los estudios de la Edad Contemporánea y el Mundo Actual.

CE7 - Desarrollar estados de la cuestión actualizados que le permitan llegar a un análisis histórico en profundidad.

CE13 - Analizar los mecanismos y actores sociales que intervienen en el diseño y configuración de las innovaciones tecnológicas.

#### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Sesiones Teóricas - Modalidad presencial	25	100
Seminarios - Modalidad presencial	15	100

Prácticas con documentos y material audiovisual - Modalidad presencial	10	100
Trabajo tutelado - Modalidad presencial	35	20
Trabajo autónomo - Modalidad presencial	40	0
Lectura y análisis de materiales, textos y bibliografía - Modalidad a distancia	225	0
Reflexiones y discusiones guiadas en el espacio de debate virtual - Modalidad a distancia	150	0
Estudio o análisis de casos - Modalidad a distancia	100	0
Exposición escrita en forma de ensayo argumentativo o reseña - Modalidad a distancia	75	0
Preparación de una presentación pública de un trabajo - Modalidad a distancia	75	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Clases magistrales - Modalidad presencial		
Seminario - Modalidad presencial		
Debate dirigido - Modalidad presencial		
Selección y preparación de recursos docentes - Modalidad a distancia		
Potenciación del trabajo cooperativo e interactivo - Modalidad a distancia		
Estudio de casos - Modalidad a distancia		
Aprendizaje basado en problemas - Modalidad a distancia		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Pruebas escritas - Modalidad presencial. Examen, cuestionarios, pruebas objetivas de respuestas simples, mapas conceptuales y similares, actividades de aplicación, estudio de casos, comentarios de textos.	65.0	70.0
Pruebas orales - Modalidad presencial. Defensa pública de trabajos, exposiciones, entrevistas	20.0	25.0
Participación en debates - Modalidad presencial. Aula y fórums, actitud de los alumnos en las clases.	0.0	15.0
Pruebas de evaluación continuada (PAC <sub>i</sub> s) - Modalidad a distancia	40.0	40.0
Participación en debates y fórums online - Modalidad a distancia	20.0	20.0
Prueba de evaluación final (PEF) - Modalidad a distancia	40.0	40.0
<b>NIVEL 2: De la dictadura franquista a la consolidación de la democracia</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	OPTATIVA	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	10	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
5	5	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>

ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	Si	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Régimen y oposición durante la dictadura franquista</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OPTATIVA	5	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
5		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	Si	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Transiciones, dictadura y democracia: el modelo español</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OPTATIVA	5	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	5	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	Si	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>El alumno debe comprender las dinámicas político-sociales que rigen las dictaduras.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer los distintos procesos de transición dictadura-democracia de la segunda mitad del siglo XX.</li> <li>• Distinguir entre los distintos modelos de transición.</li> <li>• Familiarizarse con los movimientos de oposición a las dictaduras, particularmente en España.</li> </ul>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>Esta materia de 10 créditos optativos, consta de dos asignaturas de 5 créditos: " Régimen y oposición durante la dictadura franquista", y " Transiciones, dictadura y democracia: el modelo español", centradas en los regímenes dictatoriales del pasado siglo, y los distintos modelos de Transiciones que se han producido.</p> <p>La asignatura " Régimen y oposición durante la dictadura franquista", quiere complementar, e ir más allá, de las asignaturas de grado que no permiten más que una introducción al tema. En este sentido, ha de ayudar a profundizar en el tema, ayudar a la reflexión y orientar la discusión alrededor de los principales debates historiográficos sobre el franquismo, especialmente en aquellos aspectos que han sido objeto de nuevas y recientes investigaciones y revisiones a partir del acceso a la distinta documentación depositada en archivos públicos y privados. Al mismo tiempo, los trabajos de la asignatura se orientarán a subrayar las dinámicas locales, comarcales o de barrio, de la Cataluña franquista y antifranquista. Se concreta en los siguientes epígrafes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Institucionalización de la dictadura.</li> <li>• La represión franquista.</li> <li>• La fallida de la autarquía y el "desarrollismo".</li> <li>• Los nuevos movimientos sociales (obreros, estudiantiles, ciudadanos, feministas)</li> <li>• La oposición interior y exterior.</li> <li>• La Cataluña franquista y antifranquista.</li> </ul> <p>La asignatura " Transiciones, dictadura y democracia: el modelo español" mostrará como en el último tercio del siglo XX, se iniciaron diversos procesos de transición desde regímenes dictatoriales o etapas especialmente violentas hacia estados de derecho democráticos: desde los ejemplos de la Europa mediterránea en los setenta (Grecia, Portugal y España), pasando por Latinoamérica en los ochenta y noventa (Argentina, Brasil, Uruguay, Paraguay, Chile...), la Europa del Este tras la caída del muro, hasta los ejemplos emblemáticos de Sudáfrica o más remotos como Timor Este. Aunque existían algunos precedentes, ha sido fruto de esta imposición que ha surgido un creciente interés por los procesos transicionales, muy ligado a la consolidación de la justicia internacional, la creciente presencia de la llamada "memoria histórica" y los diferentes modelos de justicia transicional.</p> <p>La asignatura permitirá conocer tanto el ámbito teórico y conceptual, como la diferente casuística. Se abordará con especial detalle el caso español, tanto el período previo, como la propia Transición y su gestión y memoria posterior. En este último apartado, se trabajarán cuestiones relacionadas con la memoria y el olvido, la reparación de las víctimas y la relación entre historia y memoria.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La internacionalización de la justicia y la justicia transicional</li> <li>• Modelos de transición</li> <li>• La Transición española. Estudio de caso</li> <li>• La gestión de la memoria</li> </ul>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
<p>En la modalidad presencial la asignatura TRANSICIONES, DICTADURA Y DEMOCRACIA: EL MODELO ESPAÑOL, se impartirá online.</p> <p>Las asignaturas online, se evaluarán siguiendo el sistema de evaluación de esta modalidad.</p>		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CG1 - Que los estudiantes sean capaces de analizar e interpretar materiales de naturaleza compleja y a menudo ambigua y reciente, y sintetizar ideas y argumentaciones relativas a los objetos de estudio y a los debates y problemáticas actuales, y comunicarlas de manera clara, rigurosa y precisa.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		

No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE1 - Desarrollar un razonamiento crítico ante los distintos procesos históricos en el ámbito de la Historia Contemporánea y los acontecimientos más recientes, en base a una información plural.		
CE2 - Proporcionar elementos que permitan adquirir la capacidad de conocer los principales campos de trabajo y perspectivas propias de la investigación en Historia Contemporánea.		
CE3 - Capacidad de integrar conocimientos y de formular proposiciones a partir de la información disponible en el ámbito de la historia contemporánea.		
CE4 - Obtener y aplicar un conocimiento profundo de los distintos enfoques metodológicos y de las tendencias historiográficas relacionadas con los estudios de la Edad Contemporánea y el Mundo Actual.		
CE7 - Desarrollar estados de la cuestión actualizados que le permitan llegar a un análisis histórico en profundidad.		
CE12 - Relacionar las principales teorías y escuelas de interpretación para entender los orígenes del nacionalismo y la nación.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
Sesiones Teóricas - Modalidad presencial	25	100
Seminarios - Modalidad presencial	15	100
Prácticas con documentos y material audiovisual - Modalidad presencial	10	100
Trabajo tutelado - Modalidad presencial	35	20
Trabajo autónomo - Modalidad presencial	40	0
Lectura y análisis de materiales, textos y bibliografía - Modalidad a distancia	219	0
Reflexiones y discusiones guiadas en el espacio de debate virtual - Modalidad a distancia	54	0
Exposición escrita en forma de ensayo argumentativo o reseña - Modalidad a distancia	39	0
Estudio o análisis de casos - Modalidad a distancia	48	0
Preparación de una presentación pública de un trabajo - Modalidad a distancia	15	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Clases magistrales - Modalidad presencial		
Seminario - Modalidad presencial		
Debate dirigido - Modalidad presencial		
Selección y preparación de recursos docentes - Modalidad a distancia		
Potenciación del trabajo cooperativo e interactivo - Modalidad a distancia		
Estudio de casos - Modalidad a distancia		
Aprendizaje basado en problemas - Modalidad a distancia		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Pruebas escritas - Modalidad presencial. Examen, cuestionarios, pruebas objetivas de respuestas simples, mapas conceptuales y similares, actividades de aplicación, estudio de casos, comentarios de textos.	65.0	70.0
Pruebas orales - Modalidad presencial. Defensa pública de trabajos, exposiciones, entrevistas	20.0	25.0

Participación en debates - Modalidad presencial. Aula y fórums, actitud de los alumnos en las clases.	0.0	15.0
Pruebas de evaluación continuada (PAC¿s) - Modalidad a distancia	40.0	40.0
Participación en debates y fórums online - Modalidad a distancia	20.0	20.0
Prueba de evaluación final (PEF) - Modalidad a distancia	40.0	40.0
<b>NIVEL 2: Sociedad, economía y política en la Cataluña de los siglos XIX y XX</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	OPTATIVA	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	10	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
5	5	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	Si	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Configuración y procesos de formación en la sociedad contemporánea: Cataluña como modelo</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OPTATIVA	5	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
5		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	Si	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>

No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Conflictos políticos y guerras civiles: La violencia en la Cataluña contemporánea</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OPTATIVA	5	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	5	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>Lenguas en las que se imparte</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	Si	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<p>El alumno debe conocer y comprender el proceso de industrialización y los cambios radicales que comporta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Debe asimilar conceptos básicos del vocabulario económico.</li> <li>• Debe entender los procesos de movilidad, modernización, crecimiento, etc. que llevan a la sociedad actual.</li> <li>• Debe comprender las dinámicas de la violencia y diferenciar entre la política y la social.</li> </ul>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>Esta materia se centra en los cambios y conflictos de la Cataluña contemporánea. Consta de 10 créditos optativos repartidos en dos asignaturas de 5 créditos: "<b>Configuración y procesos de modernización en la sociedad contemporánea: Cataluña como modelo</b>", y "<b>Conflictos políticos y guerras civiles: la violencia en la Cataluña contemporánea</b>". Cataluña es un territorio con una dinámica social y económica específica, situado en un Estado que tiene otra diferente, lo cual provoca conflictos y, sobretudo, visiones diferentes del desarrollo político, económico y social.</p> <p>La asignatura: "<b>Configuración y procesos de modernización en la sociedad contemporánea: Cataluña como modelo</b>" parte del principio que el alumno ya ha trabajado dentro del Grado temas fundamentales como la evolución y cambios en el mundo agrícola, el proceso de industrialización basado en el textil, y el proceso de diversificación industrial y los principales cambios que se han producido a nivel social. En el máster se trata de profundizar en aquellos aspectos que son específicos del proceso de desarrollo y modernización. Se trata de presentar los debates generados sobre el porque Cataluña se industrializó cuando no lo hicieron otros territorios del Estado; analizar los nuevos grupos sociales que surgieron; analizar las causas que expliquen la debilidad del sistema financiero, y los modelos económicos que se generaron. Se concreta en los siguientes epígrafes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Por qué Cataluña se industrializó.</li> <li>• Proteccionismo <i>versus</i> librecambismo. El debate sobre dos modelos de desarrollo económico.</li> <li>• Burguesía, proletariado y menestralía vistos desde la movilidad social.</li> <li>• De la industria textil al turismo. El proceso de diversificación industrial y la debilidad del sistema financiero,</li> <li>• El uso del espacio como elemento de cambio económico y social: urbanización y desruralización.</li> <li>• ¿Modelo productivo <i>versus</i> modelo especulativo? Un debate sobre el crecimiento económico de España.</li> <li>• La influencia del crecimiento del papel del Estado en la economía catalana: de la funcionarización al déficit fiscal.</li> </ul> <p>La asignatura "<b>Conflictos políticos y guerras civiles: la violencia en la Cataluña</b>" quiere analizar los fenómenos de la violencia desde los inicios del siglo XIX hasta el final de la Guerra civil. Se empieza por estudiar la violencia desatada durante la Guerra de la Independencia; una violencia en un contexto patriótico. Continuamos estudiando la violencia de base ideológica –carlistas contra liberales– y de base social, ejercida tanto en el ámbito rural como en el mundo urbano. También se analiza el fenómeno de la violencia anticlerical. El programa finaliza con el periodo en que la violencia alcanzó su punto más álgido: la guerra civil. Se concreta en los siguientes epígrafes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cataluña bajo la violencia de las tropas francesas.</li> <li>• Absolutistas y liberales: la violencia durante las tres guerras civiles del siglo XIX.</li> <li>• Violencia en la lucha social.</li> <li>• Violencia anticlerical: desde el Trienio liberal hasta la Guerra civil.</li> </ul>		

- La Guerra civil (1936-1939), tres años de “violencias”.
- La violencia de la post-guerra.

#### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

#### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

##### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CG1 - Que los estudiantes sean capaces de analizar e interpretar materiales de naturaleza compleja y a menudo ambigua y reciente, y sintetizar ideas y argumentaciones relativas a los objetos de estudio y a los debates y problemáticas actuales, y comunicarlas de manera clara, rigurosa y precisa.

##### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

Seleccione un valor

##### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Desarrollar un razonamiento crítico ante los distintos procesos históricos en el ámbito de la Historia Contemporánea y los acontecimientos más recientes, en base a una información plural.

CE2 - Proporcionar elementos que permitan adquirir la capacidad de conocer los principales campos de trabajo y perspectivas propias de la investigación en Historia Contemporánea.

CE3 - Capacidad de integrar conocimientos y de formular proposiciones a partir de la información disponible en el ámbito de la historia contemporánea.

CE4 - Obtener y aplicar un conocimiento profundo de los distintos enfoques metodológicos y de las tendencias historiográficas relacionadas con los estudios de la Edad Contemporánea y el Mundo Actual.

CE7 - Desarrollar estados de la cuestión actualizados que le permitan llegar a un análisis histórico en profundidad.

CE8 - Interrelacionar la historia contemporánea con la historia más actual, y la historia de Catalunya con la historia universal.

CE12 - Relacionar las principales teorías y escuelas de interpretación para entender los orígenes del nacionalismo y la nación.

##### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Sesiones Teóricas - Modalidad presencial	50	100
Seminarios - Modalidad presencial	30	100
Prácticas con documentos y material audiovisual - Modalidad presencial	20	100
Trabajo tutelado - Modalidad presencial	70	20
Trabajo autónomo - Modalidad presencial	80	0
Lectura y análisis de materiales, textos y bibliografía - Modalidad a distancia	174	0
Reflexiones y discusiones guiadas en el espacio de debate virtual - Modalidad a distancia	24	0
Estudio o análisis de casos - Modalidad a distancia	28	0
Exposición escrita en forma de ensayo argumentativo o reseña - Modalidad a distancia	24	0

##### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Clases magistrales - Modalidad presencial

Clases expositivas - Modalidad presencial

Trabajo en grupo- Modalidad presencial

Selección y preparación de recursos docentes - Modalidad a distancia		
Estudio de casos - Modalidad a distancia		
Aprendizaje basado en problemas - Modalidad a distancia		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Pruebas escritas - Modalidad presencial. Examen, cuestionarios, pruebas objetivas de respuestas simples, mapas conceptuales y similares, actividades de aplicación, estudio de casos, comentarios de textos.	65.0	70.0
Pruebas orales - Modalidad presencial. Defensa pública de trabajos, exposiciones, entrevistas	20.0	25.0
Participación en debates - Modalidad presencial. Aula y fórums, actitud de los alumnos en las clases.	0.0	15.0
Pruebas de evaluación continuada (PAC <sub>i</sub> s) - Modalidad a distancia	40.0	40.0
Participación en debates y fórums online - Modalidad a distancia	20.0	20.0
Prueba de evaluación final (PEF) - Modalidad a distancia	40.0	40.0
<b>NIVEL 2: Prácticas externas</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	OPTATIVA	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	5	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	5	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	Si	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Prácticas externas</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OPTATIVA	5	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>

	5	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	Si	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquirir capacidad crítica en el trabajo científico.</li> <li>Adquirir conocimientos y destrezas a través del desarrollo de las competencias que se exponen, para generar un umbral básico de confianza en equipos de trabajo del tipo señalado en cada práctica asignada.</li> </ul>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>Estas prácticas tienen como propósito ofrecer al estudiante una formación práctica optativa dirigida al conocimiento directo del funcionamiento del mundo laboral.</p> <p>Las Prácticas externas constituyen uno de los puentes entre la formación cualificada del Máster y la inserción profesional. Su superación supone la obtención de 5 créditos ECTS. Los créditos podrán obtenerse en una empresa privada del sector (revistas, editoriales, archivos privados, etc.) o en una institución pública (estatal, autonómica, municipal, consorcio, etc.).</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<p>Esta materia consta de una sola asignatura de "Prácticas externas" que se llevarán a cabo en empresas y entidades con las respectivas universidades establecerán convenios.</p> <p>Con esta finalidad se han establecido contactos con los siguientes centros e instituciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Instituto de Historia y Cultura Militar [Archivo Intermedio Militar Pirenaico] (Barcelona)</li> <li>Instituto de Cultura de Barcelona (ICUB)</li> <li>Museo Marítimo de Barcelona</li> <li>CRAI / Biblioteca Pavelló de la República (Universitat de Barcelona)</li> </ul> <p>Las prácticas externas se desarrollarán de acuerdo con la normativa aprobada por la UB: <a href="http://www.ub.edu/feinaub/docs/normativa_practiques_2012.pdf">http://www.ub.edu/feinaub/docs/normativa_practiques_2012.pdf</a></p> <p>Las prácticas se desarrollarán bajo la dirección de un tutor/a asignado/a por el Coordinador/a de la asignatura.</p> <p>La metodología de enseñanza-aprendizaje se basa en el trabajo tutelado, bajo la dirección del tutor asignado, y en el trabajo autónomo (elaboración del informe de prácticas).</p> <p>El tutor/a asignado hará un seguimiento de la actividad desarrollada por el alumno en la empresa o institución por el tutor de prácticas asignado por el Coordinador/a de la asignatura, previo informe del tutor responsable en la empresa o institución de acogida. Este informe acerca del aprendizaje, rendimiento y actitudes del alumno durante el desarrollo de sus prácticas se complementará con entrevistas periódicas con el profesor-tutor responsable de la asignatura.</p> <p>*En la modalidad online, esta asignatura se evaluará siguiendo el sistema de evaluación de la modalidad presencial. La materia se impartirá indistintamente en el primer o segundo semestre, en función de la oferta docente de cada curso.</p>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CG1 - Que los estudiantes sean capaces de analizar e interpretar materiales de naturaleza compleja y a menudo ambigua y reciente, y sintetizar ideas y argumentaciones relativas a los objetos de estudio y a los debates y problemáticas actuales, y comunicarlas de manera clara, rigurosa y precisa.		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		

Seleccione un valor		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE1 - Desarrollar un razonamiento crítico ante los distintos procesos históricos en el ámbito de la Historia Contemporánea y los acontecimientos más recientes, en base a una información plural.		
CE3 - Capacidad de integrar conocimientos y de formular proposiciones a partir de la información disponible en el ámbito de la historia contemporánea.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
Trabajo tutelado - Modalidad presencial	18	20
Trabajo autónomo - Modalidad presencial	107	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Prácticas - Modalidad presencial		
Tutorías para la supervisión de prácticas y del Trabajo de Final de Máster - Modalidad presencial		
Prácticas - Modalidad a distancia		
Tutorías para la supervisión de prácticas y de TFM - Modalidad a distancia		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Instrumentos basados en la observación - Modalidad presencial	30.0	35.0
Pruebas escritas - Modalidad presencial. Examen, cuestionarios, pruebas objetivas de respuestas simples, mapas conceptuales y similares, actividades de aplicación, estudio de casos, comentarios de textos.	65.0	70.0
Pruebas de evaluación continuada (PAC <sub>i</sub> s) - Modalidad a distancia	30.0	35.0
Prueba de evaluación final (PEF) - Modalidad a distancia	65.0	70.0
<b>NIVEL 2: Trabajo Fin de Máster</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	TRABAJO FIN DE MÁSTER	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	15	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	15	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	Si	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Trabajo Fin de Máster</b>		

5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
TRABAJO FIN DE MÁSTER	15	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	15	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	Si	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Con la redacción del Trabajo Final de Máster el alumno pondrá en juego los conocimientos y competencias adquiridos a lo largo del máster. Superando esta asignatura, el estudiante logra los siguientes resultados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Es capaz de buscar información y tratarla selectivamente.</li> <li>. Sabe desarrollar criterios para la definición de los objetivos de una investigación.</li> <li>. Sabe planificar el trabajo para la mejor consecución de los objetivos fijados y la optimización del tiempo.</li> <li>. Utiliza las técnicas y metodologías relevantes para la realización de un proyecto concreto de investigación y sabe discernir las ventajas e inconvenientes que presenta cada una de ellas para dicho proyecto.</li> <li>. Sabe integrar conocimientos y analizar y contrastar resultados.</li> <li>. Valora la orientación recibida para la planificación y realización del trabajo, fomentando el diálogo, el espíritu crítico y la capacidad de integración, si así se requiere, en un equipo de trabajo.</li> <li>. Es capaz de responder ante situaciones imprevistas y sabe reorientar una investigación en caso necesario.</li> <li>. Utiliza las técnicas y metodologías relevantes para la realización de un proyecto aplicado.</li> <li>. Domina los elementos formales y propios de la escritura académica.</li> <li>. Tiene la capacidad de formular preguntas relevantes y darles respuesta a partir del examen de informaciones de tipo diverso según los requerimientos del proyecto, y la de utilizar marcos teóricos y conceptuales interdisciplinarios.</li> <li>. El estudiante ha adquirido la capacidad para seguir aprendiendo en niveles avanzados de forma autónoma.</li> </ul>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>El TFM constituye un elemento clave del currículum del alumno. Tiene como propósito valorar y complementar la formación del estudiante con el desarrollo de un estudio/investigación que permita aplicar y complementar los conocimientos adquiridos y comprobar que los alumnos han desarrollado las competencias que se propone el Máster. Este último objetivo se considera estratégico ya que será especialmente la adquisición de las competencias lo que asegurará la capacitación de los alumnos para el desarrollo, si lo desean, de una futura carrera investigadora.</p> <p>El resultado que se busca al final del Trabajo Final de Máster es que el alumno sea capaz de producir un trabajo original, que se plantee preguntas fundamentales y que, como resultado del análisis del material utilizado, sea capaz de transmitir una reflexión coherente y crítica. El TFM ha de concretarse:</p> <p>a) en un ensayo académico u estado de la cuestión sobre un asunto relevante de la materia tratada, utilizando fuentes y bibliografía actualizada y tomando en consideración los debates académicos en curso;</p> <p>b) en un análisis crítico de un período o temática histórica; en un estudio de caso, a partir de fuentes primarias o de otra naturaleza resultado de la recogida de datos originales y su contextualización socio-histórica; o</p> <p>c) en un análisis comparativo, tomando como referencia contextos diferenciados.</p> <p>La redacción del TFM representa la etapa final de un proceso de formación y de inicio de la investigación; por lo tanto ha de contener y se valorará:</p> <p>a) reflexión sobre el problema que se va a tratar, el planteamiento de la(s) pregunta(s) de investigación y la familiarización con las obras más importantes escritas en torno a él;</p> <p>b) recopilación de material (obras, documentación, testimonios históricos, etc.) y el procesamiento de la información que contiene;</p> <p>c) diseño de la estructura del trabajo y la redacción de la investigación.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
<p>El TFM se realizará de acuerdo con la normativa general de la UB:  <a href="http://www.ub.edu/agenciaqualitat/normativaespecifica/">http://www.ub.edu/agenciaqualitat/normativaespecifica/</a></p> <p>El TFM:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Se realizará durante el segundo semestre del curso académico. Los plazos de entrega y evaluación serán establecidos por la Comisión Coordinadora del máster.</li> <li>. El trabajo tendrá carácter de introducción a la investigación, con el desarrollo de un proyecto original e inédito, que será presentado por escrito y defendido ante un tribunal evaluador.</li> <li>. La Comisión Coordinadora del Máster establecerá las áreas temáticas en las que han de insertarse los trabajos TFM. Los alumnos podrán escoger libremente un tema, siempre y cuando este pueda incluirse dentro de las áreas propuestas.</li> <li>. La Comisión coordinadora designará a cada alumno/a un tutor/a, de acuerdo con el tema propuesto.</li> </ul>		

- El tutor/a guiará al alumno en la realización del trabajo, establecerá reuniones periódicas y presentará, por escrito y de manera confidencial, un informe al Tribunal que ha de evaluar el TFM.
- El alumno/a no podrá presentar el TFM sin el visto bueno del tutor/a.
- Los miembros del Tribunal evaluador del TFM serán designados por la Comisión coordinadora del máster.
- El Tribunal estará formado por profesores-doctores que impartan docencia en máster, en cualquiera de sus modalidades. Del tribunal que ha de juzgar los TFM también podrán formar parte, si así lo aprueba la Comisión coordinadora, doctores expertos en el ámbito temático concreto de la investigación.
- El Tribunal juzgará tanto los contenidos del trabajo como su presentación escrita y, en su caso, oral, valorando la asunción de las competencias del título. Muy especialmente se valorará la capacidad crítica del alumno, el manejo de los distintos enfoques metodológicos e historiográficos, el saber integrar conocimientos y formular conclusiones. La adquisición de tales competencias y su aplicación en un trabajo práctico confirmará la capacidad de los alumnos para afrontar con garantías su formación investigadora en un entorno académico y profesional.
- La Comisión coordinadora del máster establecerá las normas formales a las que deberá ajustarse el TFM (extensión, formato, estructura).

Las metodologías docentes y los sistemas de evaluación del TFM son comunes en ambas modalidades:

- El alumno será tutelado por un profesor (de manera presencial u on-line, según la modalidad), presentará el trabajo por escrito, y lo defenderá de manera oral ante una comisión evaluadora.
- La defensa oral podrá hacerse de manera presencial en las instalaciones de la Universidad de Barcelona o de la UOC, o bien a través de videoconferencia. En ambos casos, se facilitará la exposición directa por parte del alumno y el debate con el tribunal, características imprescindibles para constatar fehacientemente la autoría del TFM, y comprobar la elaboración y resultados del trabajo presentado.

Evaluación: La memoria del TFM tendrá un valor de hasta el 70% y la defensa pública hasta del 30%.

#### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

##### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG1 - Que los estudiantes sean capaces de analizar e interpretar materiales de naturaleza compleja y a menudo ambigua y reciente, y sintetizar ideas y argumentaciones relativas a los objetos de estudio y a los debates y problemáticas actuales, y comunicarlas de manera clara, rigurosa y precisa.

CG2 - Que los estudiantes tengan aptitud para usar las nuevas tecnologías de la comunicación en el aprendizaje, comprensión y asimilación de los contenidos docentes (teóricos y prácticos) del Máster, así como en la obtención de información relevante relativa a la especificidad de cada materia y la investigación.

CG3 - Que los estudiantes sean capaces de respetar la pluralidad de enfoques teóricos, metodológicos y morales, así como la integridad del trabajo de los otros.

##### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

##### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Desarrollar un razonamiento crítico ante los distintos procesos históricos en el ámbito de la Historia Contemporánea y los acontecimientos más recientes, en base a una información plural.

CE2 - Proporcionar elementos que permitan adquirir la capacidad de conocer los principales campos de trabajo y perspectivas propias de la investigación en Historia Contemporánea.

CE3 - Capacidad de integrar conocimientos y de formular proposiciones a partir de la información disponible en el ámbito de la historia contemporánea.

CE4 - Obtener y aplicar un conocimiento profundo de los distintos enfoques metodológicos y de las tendencias historiográficas relacionadas con los estudios de la Edad Contemporánea y el Mundo Actual.

CE5 - Dominar las metodologías específicas que en el ámbito de la Historia Contemporánea permitan, en el futuro, realizar una tesis doctoral y/o investigaciones históricas.

CE6 - Diferenciar entre las distintas fuentes históricas, valorarlas y localizarlas en los archivos, centros de documentación o webs especializadas.

CE7 - Desarrollar estados de la cuestión actualizados que le permitan llegar a un análisis histórico en profundidad.

##### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
---------------------	-------	----------------

Trabajo tutelado - Modalidad presencial	56	20
Trabajo autónomo - Modalidad presencial	319	0
Trabajo tutelado - Modalidad a distancia	56	0
Trabajo autónomo - Modalidad a distancia	319	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Búsqueda de información - Modalidad presencial		
Trabajo escrito - Modalidad presencial		
Tutorías para la supervisión de prácticas y del Trabajo de Final de Máster - Modalidad presencial		
Tutorías para la supervisión de prácticas y de TFM - Modalidad a distancia		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Pruebas escritas - Modalidad presencial. Examen, cuestionarios, pruebas objetivas de respuestas simples, mapas conceptuales y similares, actividades de aplicación, estudio de casos, comentarios de textos.	70.0	70.0
Pruebas orales - Modalidad presencial. Defensa pública de trabajos, exposiciones, entrevistas	30.0	30.0

## 6. PERSONAL ACADÉMICO

6.1 PROFESORADO Y OTROS RECURSOS HUMANOS				
Universidad	Categoría	Total %	Doctores %	Horas %
Universidad de Barcelona	Catedrático de Universidad	25.0	100.0	22.91
Universidad de Barcelona	Profesor Titular de Universidad	28.57	100.0	26.2
Universidad de Barcelona	Ayudante Doctor	14.28	100.0	13.1
Universidad de Barcelona	Profesor Asociado (incluye profesor asociado de C.C.: de Salud)	7.14	100.0	6.54
Universitat Oberta de Catalunya	Profesor Agregado	25.0	100.0	31.25
PERSONAL ACADÉMICO				
Ver anexos. Apartado 6.				
6.2 OTROS RECURSOS HUMANOS				
Ver anexos. Apartado 6.2				

## 7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

Justificación de que los medios materiales disponibles son adecuados: Ver anexos, apartado 7.

## 8. RESULTADOS PREVISTOS

8.1 ESTIMACIÓN DE VALORES CUANTITATIVOS		
TASA DE GRADUACIÓN %	TASA DE ABANDONO %	TASA DE EFICIENCIA %
85	10	90
CODIGO	TASA	VALOR %
1	Tasa de graduación	85
2	Tasa de abandono	10
3	Tasa de eficiencia	90
Justificación de los Indicadores Propuestos:		
Ver anexos, apartado 8.		

### 8.2 PROCEDIMIENTO GENERAL PARA VALORAR EL PROCESO Y LOS RESULTADOS

8.2 Procedimiento general para valorar el progreso y resultados
<p>[UB] TEXTO GENERAL DE APLICACIÓN A TODOS LOS MASTERES DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA La UB dentro del marco del sistema interno de aseguramiento de la garantía de calidad de las titulaciones, tal como se indica en el punto 9, tiene establecido en su programa AUDIT-UB el proceso de análisis y evaluación de los resultados de aprendizaje a través de tres acciones generales: a) Resultados de aprendizaje La Agencia para la Calidad de la UB, se encarga de recoger toda la información para facilitar el proceso del análisis de los datos sobre los resultados obtenidos en cada centro respecto a sus diferentes titulaciones. Anualmente se envían al decano/director, como mínimo los datos sobre rendimiento académico, abandono, graduación y eficiencia para que los haga llegar a los jefes de estudios/coordinadores correspondientes para su posterior análisis. También en el momento de diseñar un nuevo plan de estudios, el centro hace una estimación de todos los datos históricos que tiene, justificando dicha estimación a partir del perfil de ingreso recomendado, el tipo de estudiantes que acceden, los objetivos planteados, el grado de dedicación de los estudiantes en la carrera y otros elementos de contexto que consideren apropiados. Estas estimaciones se envían a la Agencia para la Calidad de la UB. Anualmente, la Comisión de Máster hará un seguimiento para valorar el progreso y los resultados de aprendizaje de los estudiantes. También revisará las estimaciones de los indicadores de rendimiento académico, tasa de abandono y de graduación y definirá las acciones derivadas del seguimiento que se remiten al decano/dirección del centro. b) Resultados de satisfacción de los diferentes miembros de la comunidad universitaria del centro La Agencia para la Calidad de la UB, remite al decano/director, coordinadores de máster y directores de departamento los resultados de la encuesta de opinión de los estudiantes sobre la acción docente del profesorado. Los directores de departamento informarán de los resultados en el consejo de departamento. Los coordinadores de máster solicitarán a los jefes de departamento que elaboren un informe sobre la acción docente del profesorado, como también, las acciones que se lleven a cabo para mejorarla. El coordinador de máster, con los resultados de la encuesta de opinión de los estudiantes sobre la acción docente del profesorado, y los informes elaborados por los directores de departamento elaborará un documento de síntesis que presentará a la comisión de coordinación de máster para analizarlo. La administración del centro gestionará las encuestas de satisfacción de los usuarios respecto a los recursos y servicios del centro y elaborará un informe de los resultados de satisfacción de los usuarios respecto a los recursos y servicios del centro junto con la propuesta de mejora. El informe se debatirá en la Junta de centro. c) Resultados de la inserción laboral Tal y como se ha venido haciendo con las titulaciones de grado y doctorado, se pretende llevar a cabo los estudios de inserción laboral de los titulados de Máster. AQU Catalunya en colaboración con los Consejos Sociales de las siete universidades públicas catalanas, gestiona, de momento, las encuestas de inserción laboral de los titulados de Licenciados, diplomados, Ingenieros y las de los de Doctorado; pero no las de Máster. En este caso concreto de los estudios de Máster y hasta que no haya el acuerdo entre las Universidades públicas y AQU, será la Agencia de Calidad de la Universidad la que va a realizar este proceso Una vez realizada la encuesta, la Agencia de Calidad de la Universidad de Barcelona remitirá los ficheros al decano/director del centro. El decano/dirección del centro analizará los datos y elaborará un informe "resumen" para conocer las vías por las que se hace la transición de los titulados al mundo laboral y para conocer el grado de satisfacción de los graduados con la formación recibida en la universidad (esta encuesta de satisfacción de la formación recibida se realiza una vez el titulado solicita su título). Dicho informe se debatirá en el Centro, a nivel de la comisión correspondiente. Por otra parte y dada la importancia que tiene en los estudios de Máster el Trabajo Fin de Máster, anualmente la Comisión de Máster debe analizar su desarrollo y debe informar al Centro para incluirlo en la memoria de seguimiento d) Resultados de satisfacción de los diferentes miembros de la comunidad universitaria del centro La Agencia para la Calidad de la UB, remite al decano/director, coordinadores de y directores de departamento los resultados de la encuesta de opinión de los estudiantes sobre la acción docente del profesorado. Los directores de departamento informan de los resultados en el consejo de departamento. Los coordinadores de máster solicitan a los jefes de departamento que elaboren un informe sobre la acción docente del profesorado, como también, las acciones que se lleven a cabo para mejorarla. [UOC] Cada final de semestre se facilita con el máximo detalle los resultados por medio de los sistemas de información de la Universidad, cuyos indicadores, principalmente, quedan recogidos en su almacén de datos, que es la fuente básica de información de los resultados de valoración de la docencia para el profesorado. La información se recoge para todos los ámbitos (programa, asignatura y aula) y, por tanto, va dirigida a diferentes perfiles (director de estudios, director académico de programa y profesor responsable de asignatura). Las principales fuentes de información que permiten la obtención de los datos son las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión académica.</li> <li>• Proceso de recogida de la satisfacción de los estudiantes.</li> <li>• Los resultados de estos procesos se cargan semestralmente en el almacén de datos de la Universidad. La validación de estos procesos y la idoneidad de los indicadores es una función coordinada por el Área de Planificación y evaluación, que periódicamente se reúne con los administradores de los estudios para asegurar el uso y la garantía de los indicadores.</li> </ul> <p>Estos resultados son valorados por asignatura por el profesor responsable de la asignatura, que puede determinar la necesidad de mayor información detallada para conocer las causas de los resultados o analizar las actividades y pruebas de evaluación, puesto que todas ellas son accesibles con las herramientas del profesor en formato digital. El director académico del programa, en el marco de la Comisión de Titulación, valorará los</p>

resultados globales de la titulación. Esta valoración incluye la comparación con la información de previsión de resultados. Las valoraciones hechas por la Comisión y las posibles acciones de mejora que hay que desarrollar deberán ser recogidas por el director académico del programa y validadas por su director de estudios. Los principales resultados que se valoran en la Comisión de Titulación semestralmente corresponden a las siguientes variables:

- Rendimiento: se valoran los ítems de seguimiento de la evaluación continua, tasa de rendimiento y tasa de éxito.
- Continuidad: se valora el abandono principalmente a partir del estudio de las matrículas en segunda o tercera convocatoria o las anulaciones voluntarias de primer semestre.
- Satisfacción: se valoran los ítems correspondientes a la acción de los docentes colaboradores, la planificación, los recursos de aprendizaje y el sistema de evaluación

Al final de cada curso, además de los resultados expresados, se recogen los correspondientes al balance académico de curso, que presenta el vicerrector de Ordenación Académica y Profesorado a la Comisión Académica y a la Comisión de Programas.

- Rendimiento: se valoran los mismos ítems.
- Continuidad: se valoran los mismos ítems y, además, la tasa de abandono.
- Satisfacción: se valoran los mismos ítems y, además, la satisfacción con la UOC, el programa, su aplicabilidad y los servicios.
- Graduación: tasa de graduación y de eficiencia; en este caso se valora empezar a disponer de estos a partir del curso 2013-2014.
- Inserción o mejora profesional: a partir de los estudios propios elaborados por la Universidad cada dos años y a partir de los resultados obtenidos por los estudios transversales realizados por las universidades catalanas con el apoyo de AQU.

Este conjunto de datos está disponible para todos los tipos de asignatura, aunque también está previsto disponer de información adicional para los trabajos de final de Máster y también para las prácticas. En estos casos es pertinente valorar las memorias y los trabajos realizados para evaluar la adquisición del conjunto de competencias previstas.

## 9. SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD

<b>ENLACE</b>	<a href="http://www.ub.edu/agenciaqualitat/academicodocent/desenvolupament/suport.html">http://www.ub.edu/agenciaqualitat/academicodocent/desenvolupament/suport.html</a>
---------------	---

## 10. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

### 10.1 CRONOGRAMA DE IMPLANTACIÓN

<b>CURSO DE INICIO</b>	2013
------------------------	------

Ver anexos, apartado 10.

### 10.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN

Tabla de reconocimiento de asignaturas				
--	--	--	--	--

PLAN DE ESTUDIOS DEL MASTER OFICIAL EN ESTUDIOS HISTORICOS TABLA DE ADAPTACIONES				
Máster Oficial en Estudios Históricos			Máster universitario en Historia Contemporánea y Mundo Actual	
Código	Asignatura	ECTS	Asignatura	ECTS
<b>Módulo MD0N0F: Organización social en la Prehistoria y protohistoria en Europa</b>				
62266 562264 562267 562265	Del registro arqueológico a la economía productiva Ideología y simbolismo en la Prehistoria La guerra en la Protohistoria Chamanismo y Magia en la Prehistoria	5 5 5 5	Las asignaturas de este modulo no tienen adaptación	----
<b>Módulo MD0N0G: Cambios sociales y urbanización en el Mediterráneo</b>				
563226 565115 562262 565116 562261 562263 562260	Epigrafía, Literatura y Sociedad en el Mundo Romano Historia de la Filosofía Antigua La ciudad romana Historia de la Filosofía Antigua II La Formación de sociedades complejas en el Mediterráneo La transformación de las ciudades al Final del Mundo Antiguo Transformación de la Sociedad: Nacimiento de las ciudades	5 5 5 5 5 5	Las asignaturas de este modulo no tienen adaptación	-----
<b>Módulo MD0N28: Sociedad y economía en la antigüedad</b>				
562270 562271 562268 562272 562269	Economía, Sociedad y Cultura en la Hispania Antigua La cristianización del mundo antiguo Relaciones de genero en Roma Sociedad y Economía en Egipto durante el Imperio Medio Sociedad y Política en el Mundo Romano	5 5 5 5 5	Las asignaturas de este modulo no tienen adaptación	---
<b>Módulo MD0N0H: Sociedad y economía en la antigüedad</b>				
562270 562271 562272 562269	Economía, Sociedad y Cultura en la Hispania Antigua La cristianización del mundo antiguo Sociedad y Economía en Egipto durante el Imperio Medio Sociedad y Política en el Mundo Romano	5 5 5 5 5	Las asignaturas de este modulo no tienen adaptación	---
<b>Módulo MD0N2B: Sociedad y economía en la Antigüedad</b>				
562270 562271 562268 562269	Economía, Sociedad y Cultura en la Hispania Antigua La cristianización del mundo antiguo Relaciones de genero en Roma Sociedad y Política en el Mundo Romano	5 5 5 5 5	Las asignaturas de este modulo no tienen adaptación	---
<b>Módulo MD0N0J: Espacios y sociedades en la Edad Media</b>				
562275 565915 562283 562273 562567 562279 562274 564959 562282 562568	Escritura y cultura escrita en la Edad Media Las culturas Alimentarias en la Edad Media Formaciones Sociales en el Mediterráneo Occidental Islámico Génesis de Europa Hábitat y Territorio medieval Las Españas Medievales Las Sociedades Feudales Europeas Mística Medieval en el Pensamiento Europeo Poblamiento Medieval y Arqueología experimental Vivir en la Edad Media	5 5 5 5 5 5 5 5 5	Las asignaturas de este modulo no tienen adaptación	---
<b>Módulo MD0N0K: Poder y sociedad en la época moderna. Estudios e investigación</b>				
562289 562285 562291 562286 562288 567453 562287 562290 562284	Como se ha escrito la Historia* Cultura de Palacio y Cultura Popular* El legado de la Historia: ciudades y pueblos de Cataluña* Estados y Patrias. Reinos y Monarquías* Fuentes para los siglos modernos: Archivos y museos* La Familia Moderna: entre público y privado Mundo Urbano y Mundo Rural Nuevas fronteras del Modernismo Poder, Conflictos y Jerarquía*	5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	Ver * Ver * Ver * Ver * Ver * Identidades de género, presencias y protagonismos de las mujeres en el mundo contemporáneo Configuración y procesos de formación en la sociedad contemporánea: Cataluña como modelo Historia de la cultura contemporánea Ver * *Los alumnos que hayan cursado un mínimo de 15 de estas asignaturas, tendrán un reconocimiento de 5 créditos correspondientes a la asignatura "Historia de la cultura contemporánea"	-- -- -- -- -- 5 5 5 --
<b>Módulo MD0N0N: Estado, Sociedad y Política en América</b>				
562308 562311 562309 562310	Afro América, Cultura y mestizaje Esclavitud y Tráfico de Esclavos. Una percepción africana* Estado, Región y Poder local en las Repúblicas Andino americanas Formación de espacios regionales en América (SS. XIX-XX)*	5 5 5 5 5	Historia de la cultura contemporánea Ver * Estado, identidades, naciones y nacionalismos Ver * *Los alumnos que hayan cursado un mínimo de 15 de estas asignaturas de los módulos MD0N0N Y MD0N29, tendrán un reconocimiento de 5 créditos correspondientes a la asignatura: Historia y Memoria/as de la contemporaneidad	5 -- 5 --
<b>Módulo MD0N29: Estado, Sociedad y política en América</b>				
562308 562311 562309 562310 566129 566526	Afro América, Cultura y mestizaje Esclavitud y Tráfico de Esclavos. Una percepción africana* Estado, Región y Poder local en las Repúblicas Andino americanas Formación de espacios regionales en América (SS. XIX-XX)* Historia de la América indígena* El Estado-Nación en América Latina (siglos XIX-XX)	5 5 5 5 5 5 5	Historia de la cultura contemporánea Ver * Estado, identidades, naciones y nacionalismos Ver * Ver * Estado, identidades, naciones y nacionalismos *Los alumnos que hayan cursado un mínimo de 15 de estas asignaturas de los módulos MD0N0N Y MD0N29, tendrán un reconocimiento de 5 créditos correspondientes a la asignatura: Historia y Memoria/as de la contemporaneidad	5 -- 5 -- -- 5
<b>Módulo MD0N0L: Conflictos y convergencias en la época contemporánea</b>				
562299 562300 562301 562298 562304 562306 562302 562303 562305	Conflictos y Convergencias: estados y naciones Conflictos y transiciones en Asia Estados, violencia, conflictos nacionales e instancias internacionales La formación de nuevos modelos de relaciones internacionales (siglos XIX-XX) La Guerra Civil La represión franquista La relaciones de poder después de la Guerra Fría Violencia y terrorismo anarquista entre los siglos XIX y XX Violencia política durante la Transición	5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	Estado, identidades, naciones y nacionalismos ¿Quién ha mandado en el mundo? Orden y desorden internacional (del siglo XVIII-1991) Estado, identidades, naciones y nacionalismos ¿Quién ha mandado en el mundo? Orden y desorden internacional (del siglo XVIII-1991) Conflictos políticos y guerras civiles: la violencia en la Cataluña contemporánea Régimen y oposición durante la dictadura franquista Las relaciones de poder después de la Guerra Fría Conflictos políticos y guerras civiles: la violencia en la Cataluña contemporánea Transiciones, dictadura y democracia: el modelo español	5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

Módulo MD0N0M: Identidades y sociabilidad en la Historia Contemporánea															
562296	562277	562295	562297	566127											
562292	562307	566128	562552	562294	Burguesías y poder: la formación de las clases dominantes* El paisaje rural* Deporte en la sociedad de masas Familia y Sociedad* Historia de las mujeres en el mundo: Diversidad y Perspectivas Multiculturalismo, diversidad y género Nación y ciudadanía: el conflicto vasco* Trabajo, desigualdades sociales y género* Trabajo y género en la Historia de España** Vida cotidiana y vida privada en la España del siglo XIX*	2,5	2,5	5	2,5	5	2,5	2,5	2,5	2,5	Ver* Ver* Historia de la cultura contemporánea Ver* Identidades de género, presencias y protagonismos de las mujeres en el mundo contemporáneo Identidades de género, presencias y protagonismos de las mujeres en el mundo contemporáneo Ver* Ver* Ver* Ver* *Los alumnos que hayan cursado un mínimo de 10 créditos de estas asignaturas, tendrán un reconocimiento de 5 créditos correspondientes a la asignatura: : Identidades de género, presencias y protagonismos de las mujeres en el mundo contemporáneo -- 5 -- 5 5 -- -- -- --

\*Los alumnos que hayan cursado un mínimo de 10 créditos de estas asignaturas, tendrán un reconocimiento de 5 créditos correspondientes a la asignatura: Identidades de género, presencias y protagonismos de las mujeres en el mundo contemporáneo

**10.3 ENSEÑANZAS QUE SE EXTINGUEN**

CÓDIGO	ESTUDIO - CENTRO
4311527-08032932	Máster Universitario en Estudios Históricos-Facultad de Geografía e Historia

**11. PERSONAS ASOCIADAS A LA SOLICITUD**

11.1 RESPONSABLE DEL TÍTULO			
NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Gran Via de les Corts Catalanes, 585	08007	Barcelona	Barcelona
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO
vr-paiq@ub.edu	934031128	934035511	
11.2 REPRESENTANTE LEGAL			
NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Gran Via de les Corts Catalanes, 585	08007	Barcelona	Barcelona
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO
vr-paiq@ub.edu	934031128	934035511	
11.3 SOLICITANTE			
El responsable del título no es el solicitante			
NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Gran Via de les Corts Catalanes, 585	08007	Barcelona	Barcelona
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO
	934031128	934035511	

## **ANEXOS : APARTADO 1**

**Nombre :** Conveni al.legacions DEF.pdf

**HASH SHA1 :** pN94gU819RPf6oKZHCwQ6/JAS9k=

**Código CSV :** 103082926478620746571413

Conveni al.legacions DEF.pdf

## **ANEXOS : APARTADO 2**

**Nombre :** Justificación.pdf

**HASH SHA1 :** goiazNX1GMdZ7R/DiL/O9XMibuA=

**Código CSV :** 103082945920826696594749

Justificación.pdf

### **ANEXOS : APARTADO 3**

**Nombre :** 4.1.Sistemas de información previa Máster Historia contemporánea y mundo actual.pdf

**HASH SHA1 :** Z90yLGwaTKXFUghoanI/8Widbho=

**Código CSV :** 103082956847515992189204

4.1.Sistemas de información previa Máster Historia contemporánea y mundo actual.pdf

## **ANEXOS : APARTADO 5**

**Nombre :** 5.1. Estructura de las enseñanzas Máster Historia Contemporánea y Mundo Actual.pdf

**HASH SHA1 :** ubgFh5F+OvdeP/Ox3L30FYnjQ1w=

**Código CSV :** 103082976142431052844239

5.1. Estructura de las enseñanzas Máster Historia Contemporánea y Mundo Actual.pdf

## **ANEXOS : APARTADO 6**

**Nombre :** 6.1. Personal académico Máster historia contemporánea y mundo actual.pdf

**HASH SHA1 :** 7n43QvBuqllr+BVec/ggb1YJ+gI=

**Código CSV :** 103082988082650471268288

6.1. Personal académico Máster historia contemporánea y mundo actual.pdf

## **ANEXOS : APARTADO 6.2**

**Nombre :** 6.2. Otros recursos humanos Máster en Hª Contemporánea.pdf

**HASH SHA1 :** +SMGL6IpvR8VHA/OIctRDeK0FvA=

**Código CSV :** 91438821267714301514041

6.2. Otros recursos humanos Máster en Hª Contemporánea.pdf

## **ANEXOS : APARTADO 7**

**Nombre :** 7.1. Justificación medios materiales disponibles Máster H<sup>a</sup> Contemporánea.pdf

**HASH SHA1 :** SAtIwiXmRWOsE+reow5cY9BkAMM=

**Código CSV :** 91438833158631630992271

7.1. Justificación medios materiales disponibles Máster H<sup>a</sup> Contemporánea.pdf

## **ANEXOS : APARTADO 8**

**Nombre :** 8.1. Justificación indicadores Máster Hª Contemporánea.pdf

**HASH SHA1 :** IMmjTH7KKQZ+kaQkuepBJ/y8QEs=

**Código CSV :** 91438848747111020562629

8.1. Justificación indicadores Máster Hª Contemporánea.pdf

## **ANEXOS : APARTADO 10**

**Nombre** : calendario implantacion y certificado supresion.pdf

**HASH SHA1** : uTQxKfSZ2NQ66EHRAToL5yHuce0=

**Código CSV** : 91438859842989629603137

calendario implantacion y certificado supresion.pdf

## **ANEXOS : APARTADO 11**

**Nombre :** DELEGACION RECTOR UB EN VICERRECTOR.pdf

**HASH SHA1 :** A1AmRdb7kh98jC+ZPLNZn/Xtpek=

**Código CSV :** 91438866541290847135284

**DELEGACION RECTOR UB EN VICERRECTOR.pdf**

