



| | | | | | |
|-------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------------|-------------|---------|
| SESSIONS DE COORDINACIÓ | CLASSES A L'ESMUC | CLASSES A LA URV (Tarragona) | TREBALL AUTÒNOM ALUMNAT AULA 216 | AVALUACIONS | FESTIUS |
|-------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------------|-------------|---------|

1r. Semestre

| Setmana 00 | Dilluns / Lunes 9/9 | Dimarts / Martes 10/9 | Dimecres / Miércoles 11/9 | Dijous / Jueves 12/9 | Divendres / Viernes 13/9 |
|------------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------------------|-----------------------------------|--------------------------|
| 09-21 | DEFENSES DE TFM DEL CURS ANTERIOR | | DIADA NACIONAL DE CATALUNYA | DEFENSES DE TFM DEL CURS ANTERIOR | |

| Setmana 01 | Dilluns / Lunes 16/9 | Dimarts / Martes 17/9 | Dimecres / Miércoles 18/9 | Dijous / Jueves 10/9 | Divendres / Viernes 20/9 |
|------------|--|---|---------------------------|----------------------|--------------------------|
| 16-16:30 | Sessió de benvinguda. Comissió coordinadora del màster. | DEFENSES DE TREBALLS FINALS DE MÀSTER DEL CURS ANTERIOR (també pel matí) | | | |
| 16:30-17 | | | | | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |

| Setmana 02 | Dilluns / Lunes 23/9 | Dimarts / Martes 24/9 | Dimecres / Miércoles 25/9 | Dijous / Jueves 26/9 | Divendres / Viernes 27/9 |
|------------|--|-----------------------|---|-------------------------------------|--|
| 16-16:30 | L'espectacle operístic. Jaume Radigales | LA MERCÈ | Música i professió. Ferran Badal** Equip docent ESMUC | Música i societat I. Josep Martí | Música i espectacle. R.Palmira Tamarit.** Equip docent URV |
| 16:30-17 | | | | | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | Música i societat II. Joan Cuscó | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |

| Setmana 03 | Dilluns / Lunes 30/9 | Dimarts / Martes 1/10 | Dimecres / Miércoles 2/10 | Dijous / Jueves 3/10 | Divendres / Viernes 4/10 |
|------------|---|---|--|--|---|
| 16-16:30 | L'espectacle operístic. Jaume Radigales | Música i teoria I Joan Cuscó | Música i professió. Ferran Badal** Equip docent ESMUC | Música i societat I. Josep Martí | Música i espectacle. R.Palmira Tamarit.** Equip docent URV |
| 16:30-17 | | | | | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | Música, gest i paraula I. Begoña Capllonch. | | Música i societat II. Joan Cuscó | |
| 18:30-19 | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | Sessió informativa de TFM Coordinació | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |

| Setmana 04 | Dilluns / Lunes 7/10 | Dimarts / Martes 8/10 | Dimecres / Miércoles 9/10 | Dijous / Jueves 10/10 | Divendres / Viernes 11/10 |
|------------|---|---|--|--|---|
| 16-16:30 | L'espectacle operístic. Jaume Radigales | Música i teoria I Joan Cuscó | Música i professió. Ferran Badal** Equip docent ESMUC | Música i societat I. Josep Martí | Música i espectacle. R.Palmira Tamarit.** Equip docent URV |
| 16:30-17 | | | | | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | Música, gest i paraula I. Begoña Capllonch. | | Música i societat II. Joan Cuscó | |
| 18:30-19 | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |

| Setmana 05 | Dilluns / Lunes 14/10 | Dimarts / Martes 15/10 | Dimecres / Miércoles 16/10 | Dijous / Jueves 17/10 | Divendres / Viernes 18/10 |
|------------|---|---|--|--|---|
| 16-16:30 | L'espectacle operístic. Jaume Radigales | Música i teoria I Joan Cuscó | Música i professió. Ferran Badal** Equip docent ESMUC | Música i societat I. Josep Martí | Música i espectacle. R.Palmira Tamarit.** Equip docent URV |
| 16:30-17 | | | | | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | Música, gest i paraula I. Begoña Capllonch. | | Música i societat II. Joan Cuscó | |
| 18:30-19 | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |

| Setmana 06 | Dilluns / Lunes 21/10 | Dimarts / Martes 22/10 | Dimecres / Miércoles 23/10 | Dijous / Jueves 24/10 | Divendres / Viernes 25/10 |
|------------|---|--|--|--|---|
| 16-16:30 | L'espectacle operístic. Jaume Radigales | Música i teoria I Joan Cuscó | Música i professió. Ferran Badal** Equip docent ESMUC | Música i societat I. Josep Martí | Música i espectacle. R.Palmira Tamarit.** Equip docent URV |
| 16:30-17 | | | | | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | Música, gest i paraula I. Borja Duñó | | Música i societat II. Joan Cuscó | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |

| Setmana 07 | Dilluns / Lunes 28/10 | Dimarts / Martes 29/10 | Dimecres / Miércoles 30/10 | Dijous / Jueves 31/10 | Divendres / Viernes 1/11 |
|------------|---|--|--|--|--------------------------|
| 16-16:30 | L'espectacle operístic. Jaume Radigales | Música i teoria I Joan Cuscó | Música i professió. Ferran Badal** Equip docent ESMUC | Música i societat I. Josep Martí | TOTS SANTS |
| 16:30-17 | | | | | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | Música, gest i paraula I. Borja Duñó | | Música i societat II. Joan Cuscó | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |

| Setmana 08 | Dilluns / Lunes 4/11 | Dimarts / Martes 5/11 | Dimecres / Miércoles 6/11 | Dijous / Jueves 7/11 | Divendres / Viernes 8/11 |
|------------|---|--|--|--|---|
| 16-16:30 | L'espectacle operístic. Jaume Radigales | Música i teoria I Joan Cuscó | Música i professió. Ferran Badal** Equip docent ESMUC | Música i societat I. Josep Martí | Música i espectacle. R.Palmira Tamarit.** Equip docent URV |
| 16:30-17 | | | | | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | Música, gest i paraula I. Borja Duñó | | Música i societat II. Joan Cuscó | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |

| Setmana 09 | Dilluns / Lunes 11/11 | Dimarts / Martes 12/11 | Dimecres / Miércoles 13/11 | Dijous / Jueves 14/11 | Divendres / Viernes 15/11 |
|------------|---|--|--|--|---|
| 16-16:30 | L'espectacle operístic. Jaume Radigales | Música i teoria I Joan Cuscó | Música i professió. Ferran Badal** Equip docent ESMUC | Música i societat I. Josep Martí | Música i espectacle. R.Palmira Tamarit.** Equip docent URV |
| 16:30-17 | | | | | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | Música, gest i paraula I. Borja Duñó | | Música i societat II. Joan Cuscó | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |

| Setmana 10 | Dilluns / Lunes 18/11 | Dimarts / Martes 19/11 | Dimecres / Miércoles 20/11 | Dijous / Jueves 21/11 | Divendres / Viernes 22/11 |
|------------|---|--|--|--|---|
| 16-16:30 | L'espectacle operístic. Jaume Radigales | Música i teoria I Joan Cuscó | Música i professió. Ferran Badal** Equip docent ESMUC | Música i societat I. Josep Martí | Música i espectacle. R.Palmira Tamarit.** Equip docent URV |
| 16:30-17 | | | | | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | Música, gest i paraula I. Borja Duñó | | Música i societat II. Joan Cuscó | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |

| Setmana 11 | Dilluns / Lunes 25/11 | Dimarts / Martes 26/11 | Dimecres / Miércoles 27/11 | Dijous / Jueves 28/11 | Divendres / Viernes 29/11 |
|------------|---|--|--|--|---|
| 16-16:30 | Música, gest i paraula II Jaume Radigales | Música, gest i paraula I. Begoña Capllonch | Música i professió. Ferran Badal** Equip docent ESMUC | Música i societat I. Josep Martí | Música i espectacle. R.Palmira Tamarit.** Equip docent URV |
| 16:30-17 | | | | | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | | | Música i societat II. Joan Cuscó | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |

| Setmana 12 | Dilluns / Lunes 2/12 | Dimarts / Martes 3/12 | Dimecres / Miércoles 4/12 | Dijous / Jueves 5/12 | Divendres / Viernes 6/12 |
|------------------------|---|--|--|--|---|
| 16-16:30 | Música, gest i paraula II Jaume Radigales | Música, gest i paraula I. Begoña Capllonch | Música i professió. Ferran Badal** Equip docent ESMUC VISITA AL MUSEU DE LA MÚSICA | Música i societat I. Josep Martí | LA CONSTITUCIÓ |
| 16:30-17 | | | | | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |
| Setmana 13 | Dilluns / Lunes 9/12 | Dimarts / Martes 10/12 | Dimecres / Miércoles 11/12 | Dijous / Jueves 12/12 | Divendres / Viernes 13/12 |
| 16-16:30 | Música, gest i paraula II Jaume Radigales | Tutoria grupal Coordinació de màster | | Música i societat I. Josep Martí | Música i espectacle. R.Palmira Tamarit.** Equip docent URV |
| 16:30-17 | | | | | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |
| Setmana 14 | Dilluns / Lunes 16/12 | Dimarts / Martes 17/12 | Dimecres / Miércoles 18/12 | Dijous / Jueves 19/12 | Divendres / Viernes 20/12 |
| 16-16:30 | Música, gest i paraula II Jaume Radigales | | Música, gest i paraula II Jaume Radigales | | |
| 16:30-17 | | | | | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |
| Setmana 15 | Dilluns / Lunes 23/12 | Dimarts / Martes 24/12 | Dimecres / Miércoles 25/12 | Dijous / Jueves 26/12 | Divendres / Viernes 27/12 |
| FESTES DE NADAL | | | | | |

| Setmana 16 | Dilluns / Lunes 30/12 | Dimarts / Martes 31/12 | Dimecres / Miércoles 1/1 | Dijous / Jueves 2/1 | Divendres / Viernes 3/1 |
|------------------------|---|---|---|---|---|
| FESTES DE NADAL | | | | | |
| Setmana 17 | Dilluns / Lunes 6/1 | Dimarts / Martes 7/1 | Dimecres / Miércoles 8/1 | Dijous / Jueves 9/1 | Divendres / Viernes 10/1 |
| 16-16:30 | REIS | | Música i teoria II Magda Polo | Música i teoria II Magda Polo | Música i teoria II Magda Polo |
| 16:30-17 | | | | | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |
| Setmana 18 | Dilluns / Lunes 13/1 | Dimarts / Martes 14/1 | Dimecres / Miércoles 15/1 | Dijous / Jueves 16/1 | Divendres / Viernes 17/1 |
| 16-16:30 | Música i teoria II Magda Polo | Música i teoria II Magda Polo | PERÍODE D'AVAUACIONS | | |
| 16:30-17 | | | | | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |
| Setmana 19 | Dilluns / Lunes 20/1 | Dimarts / Martes 21/1 | Dimecres / Miércoles 22/1 | Dijous / Jueves 23/1 | Divendres / Viernes 24/1 |
| 16-21 | PERÍODE D'AVAUACIONS | | | | |

Dins de l'assignatura *L'espectacle operístic*, està prevista la visita tècnica al Gran Teatre del Liceu, i l'assistència a un assaig general d'una òpera, i a Música, gest i paraula, l'assistència a un esdeveniment musical. Ambdues sortides seran **fora del marc d'aquest horari**, per qüestions organitzatives externes.

** En les assignatures impartides pels equips docents de la URV i l'ESMUC, s'indica només el nom de la coordinadora de centre / equip per al màster. El detall de les sessions i els seus respectius docents, s'indicarà, en cada cas, a principi de curs. La coordinació de les assignatures pot consultar al Pla Docent corresponent.

Totes les classes es fan a l'aula 216, excepte quan s'indica el contrari.

Dentro de la asignatura *El espectáculo operístico*, está prevista la visita técnica al Gran Teatre del Liceu i la asistencia a un ensayo general de una ópera, y en Música, gesto y palabra, la asistencia a un evento musical. Ambas salidas se realizarán **fuera del marco de este horario**, por cuestiones organizativas externas.

** En las asignaturas impartidas por los equipos docentes de la URV y la ESMUC, se indica sólo el nombre de la coordinadora de centro/equipo para el máster. El detalle de las sesiones y sus respectivos docentes, se indicará, en cada caso, a principio de curso. La coordinación de las asignaturas puede consultarse en el Plan Docente correspondiente.

Todas las clases son en el aula 216, excepto cuando se indica lo contrario.

Les assignatures que porten l'indicatiu I i II, no corresponen a assignatures diferents, sinó a una subdivisió interna d'una mateixa assignatura.

Les sessions ressaltades en blau no són d'assistència obligatòria.

Si, per causes de força major, es produís algun canvi puntual en alguna classe, s'indicaria al campus virtual de l'assignatura corresponent.

Las asignaturas que llevan el indicativo I y II, no corresponden a asignaturas distintas, sino a una subdivisión interna de una misma asignatura.

Las sesiones ressaltadas en azul no son de asistencia obligatoria.

Si, por causas de fuerza mayor, se produjera algún cambio puntual en alguna clase, se indicaría en el campus virtual de la asignatura correspondiente.

Avaluació única, 1r. Semestre / Evaluación única, 1r. Semestre: del 13 al 24 de gener/enero de 2025.

Revaluació, 1r. Semestre / Reevaluación, 1r. Semestre: 3 i 6 de març/marzo de 2025.

Avaluació Treball Final de Màster (extraordinària, per a alumnat de cursos anteriors) / Evaluación Trabajo Final de Máster (extraordinaria, para alumnado de cursos anteriores): 5 al 21 de febrer/febrero de 2025.

2n. Semestre

| Setmana 01 | Dilluns / Lunes 3/2 | Dimarts / Martes 4/2 | Dimecres / Miércoles 5/2 | Dijous / Jueves 6/2 | Divendres / Viernes 7/2 |
|------------|--|--|--|--|--|
| 16-16:30 | Taller de creació R. Palmira Tamarit** | Música i procediments Ferran Badal** Equip docent ESMUC | Música i entorn popular Jaume Carbonell | Música i simbologia i pensament I Magda Polo | Música i expressió artística R.Palmira Tamarit** |
| 16:30-17 | | | Música i audiovisual Josep Lluís i Falcó | Música i simbologia i pensament II Eulàlia Polls | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |
| Setmana 02 | Dilluns / Lunes 10/2 | Dimarts / Martes 11/2 | Dimecres / Miércoles 12/2 | Dijous / Jueves 13/2 | Divendres / Viernes 14/2 |
| 16-16:30 | Taller de creació R. Palmira Tamarit** | Música i procediments Ferran Badal** Equip docent ESMUC | Música i entorn popular Jaume Carbonell | Música i simbologia i pensament I Magda Polo | Música i expressió artística R.Palmira Tamarit** |
| 16:30-17 | | | Música i audiovisual Josep Lluís i Falcó | Música i simbologia i pensament II Eulàlia Polls | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |
| Setmana 03 | Dilluns / Lunes 17/2 | Dimarts / Martes 18/2 | Dimecres / Miércoles 19/2 | Dijous / Jueves 20/2 | Divendres / Viernes 21/2 |
| 16-16:30 | Taller de creació R. Palmira Tamarit** | Música i procediments Ferran Badal** Equip docent ESMUC | Música i entorn popular Jaume Carbonell | Música i simbologia i pensament I Magda Polo | Música i expressió artística R.Palmira Tamarit** |
| 16:30-17 | | | Música i audiovisual Josep Lluís i Falcó | Música i simbologia i pensament II Eulàlia Polls | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |

| Setmana 04 | Dilluns / Lunes 24/2 | Dimarts / Martes 25/2 | Dimecres / Miércoles 26/2 | Dijous / Jueves 27/2 | Divendres / Viernes 28/2 | | |
|------------|--|--|--|--|--|--|--|
| 16-16:30 | Taller de creació R. Palmira Tamarit** (Ester Momblant) | Música i procediments Ferran Badal** Equip docent ESMUC | Música i entorn popular Jaume Carbonell | Música i simbologia i pensament I Magda Polo | Música i expressió artística R.Palmira Tamarit** | | |
| 16:30-17 | | | Música i audiovisual Josep Lluís i Falcó | Música i simbologia i pensament II Eulàlia Polls | | | |
| 17-17:30 | | | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | | | |
| 18:30-19 | | | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | | | |

| Setmana 05 | Dilluns / Lunes 3/3 | Dimarts / Martes 4/3 | Dimecres / Miércoles 5/3 | Dijous / Jueves 6/3 | Divendres / Viernes 7/3 | | | |
|------------|---------------------|--|--|---------------------|--|--|--|--|
| 16-16:30 | REVALUACIÓ | Música i procediments Ferran Badal** Equip docent ESMUC | Música i entorn popular Jaume Carbonell | REVALUACIÓ | Música i expressió artística R.Palmira Tamarit** | | | |
| 16:30-17 | | | Música i audiovisual Josep Lluís i Falcó | | | | | |
| 17-17:30 | | | | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | | | | |
| 18:30-19 | | | | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | | | | |

| Setmana 06 | Dilluns / Lunes 10/3 | Dimarts / Martes 11/3 | Dimecres / Miércoles 12/3 | Dijous / Jueves 13/3 | Divendres / Viernes 14/3 | | |
|------------|--|--|--|--|--|--|--|
| 16-16:30 | Taller de creació R. Palmira Tamarit** (Oriol Saña) | Música i procediments Ferran Badal** Equip docent ESMUC | Música i entorn popular Jaume Carbonell | Música i simbologia i pensament I Magda Polo | Música i expressió artística R.Palmira Tamarit** | | |
| 16:30-17 | | | Música i audiovisual Josep Lluís i Falcó | Música i simbologia i pensament II Eulàlia Polls | | | |
| 17-17:30 | | | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | | | |
| 18:30-19 | | | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | | | |

| Setmana 07 | Dilluns / Lunes 17/3 | Dimarts / Martes 18/3 | Dimecres / Miércoles 19/3 | Dijous / Jueves 20/3 | Divendres / Viernes 21/3 |
|------------|----------------------|--|--|--|--|
| 16-16:30 | | Música i procediments Ferran Badal** Equip docent ESMUC | Música i entorn popular Jaume Carbonell | Música i simbologia i pensament I Magda Polo | Música i expressió artística R.Palmira Tamarit** |
| 16:30-17 | | | Música i audiovisual Josep Lluís i Falcó | Música i simbologia i pensament II Eulàlia Polls | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |

| Setmana 08 | Dilluns / Lunes 24/3 | Dimarts / Martes 25/3 | Dimecres / Miércoles 26/3 | Dijous / Jueves 27/3 | Divendres / Viernes 28/3 |
|------------|--|--|--|--|--|
| 16-16:30 | Taller de creació R. Palmira Tamarit** | Música i procediments Ferran Badal** Equip docent ESMUC | Música i entorn popular Jaume Carbonell | Música i simbologia i pensament I Magda Polo | Música i expressió artística R.Palmira Tamarit** |
| 16:30-17 | | | Música i audiovisual Josep Lluís i Falcó | Música i simbologia i pensament II Eulàlia Polls | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |

| Setmana 09 | Dilluns / Lunes 31/3 | Dimarts / Martes 1/4 | Dimecres / Miércoles 2/4 | Dijous / Jueves 3/4 | Divendres / Viernes 4/4 |
|------------|--|--|--|--|--|
| 16-16:30 | Taller de creació R. Palmira Tamarit** | Música i procediments Ferran Badal** Equip docent ESMUC | Música i entorn popular Jaume Carbonell | Música i simbologia i pensament I Magda Polo | Música i expressió artística R.Palmira Tamarit** |
| 16:30-17 | | | Música i audiovisual Josep Lluís i Falcó | Música i simbologia i pensament II Eulàlia Polls | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |

| Setmana 10 | Dilluns / Lunes 7/4 | Dimarts / Martes 8/4 | Dimecres / Miércoles 9/4 | Dijous / Jueves 10/4 | Divendres / Viernes 11/4 |
|------------|--|--|--|--|--|
| 16-16:30 | Taller de creació R. Palmira Tamarit** (Ester Momblant) | Música i procediments Ferran Badal** Equip docent ESMUC | Música i entorn popular Jaume Carbonell | Música i simbologia i pensament I Magda Polo | Música i expressió artística R.Palmira Tamarit** |
| 16:30-17 | | | Música i audiovisual Josep Lluís i Falcó | Música i simbologia i pensament II Eulàlia Polls | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |

| Setmana 11 | Dilluns / Lunes 14/4 | Dimarts / Martes 15/4 | Dimecres / Miércoles 16/4 | Dijous / Jueves 17/4 | Divendres / Viernes 18/4 |
|----------------------|----------------------|-----------------------|---------------------------|----------------------|--------------------------|
| SETMANA SANTA | | | | | |

| Setmana 12 | Dilluns / Lunes 21/4 | Dimarts / Martes 22/4 | Dimecres / Miércoles 23/4 | Dijous / Jueves 24/4 | Divendres / Viernes 25/4 |
|------------|--------------------------|--|---------------------------|--|--------------------------|
| 16-16:30 | DILLUNS DE PASQUA | Música i audiovisual Josep Lluís i Falcó | SANT JORDI | Música i simbologia i pensament I Magda Polo | |
| 16:30-17 | | | | Música i simbologia i pensament II Eulàlia Polls | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |

| Setmana 12 | Dilluns / Lunes 28/4 | Dimarts / Martes 29/4 | Dimecres / Miércoles 30 /4 | Dijous / Jueves 1/5 | Divendres / Viernes 2/5 |
|------------|--|---|--|------------------------|-------------------------|
| 516-16:30 | Taller de creació R. Palmira Tamarit** (Oriol Saña) | Música i entorn popular Jaume Carbonell | Música i entorn popular Jaume Carbonell | DIA DEL TREBALL | (pont) |
| 16:30-17 | | | Música i audiovisual Josep Lluís i Falcó | | |
| 17-17:30 | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | |
| 18:30-19 | | | | | |
| 19-19:30 | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | |

| Setmana 13 | Dilluns / Lunes 5/5 | Dimarts / Martes 6/5 | Dimecres / Miércoles 7/5 | Dijous / Jueves 8/5 | Divendres / Viernes 9/5 | |
|------------|--|---|---|--|-------------------------|--|
| 16-16:30 | Taller de creació R. Palmira Tamarit** | Música i entorn popular Jaume Carbonell | Música i entorn popular Jaume Carbonell | | | |
| 16:30-17 | | | | | | |
| 17-17:30 | | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | | |
| 18:30-19 | | | | Música i audiovisual Josep Lluís i Falcó | | |
| 19-19:30 | | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | | |

| Setmana 14 | Dilluns / Lunes 12/5 | Dimarts / Martes 13/5 | Dimecres / Miércoles 14/5 | Dijous / Jueves 15/5 | Divendres / Viernes 16/5 | |
|------------|--|-----------------------|---|---|--|--|
| 16-16:30 | Taller de creació R. Palmira Tamarit** | | Música i entorn popular Jaume Carbonell | Tutoria grupal Coordinació del màster | | |
| 16:30-17 | | | | | | |
| 17-17:30 | | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | | |
| 18:30-19 | | | | | Música i audiovisual Josep Lluís i Falcó | |
| 19-19:30 | | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | | |

| Setmana 15 | Dilluns / Lunes 19/5 | Dimarts / Martes 20/5 | Dimecres / Miércoles 21/5 | Dijous / Jueves 22/5 | Divendres / Viernes 23/5 | |
|------------|--|-----------------------|---|--|--|--|
| 16-16:30 | Taller de creació R. Palmira Tamarit** | | Música i entorn popular Jaume Carbonell | | Taller de creació R. Palmira Tamarit** | |
| 16:30-17 | | | | | | |
| 17-17:30 | | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | | |
| 18:30-19 | | | | Música i audiovisual Josep Lluís i Falcó | | |
| 19-19:30 | | | | | | |
| 19:30-20 | | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | | |

| Setmana 16 | Dilluns / Lunes 26/5 | Dimarts / Martes 27/5 | Dimecres / Miércoles 28/5 | Dijous / Jueves 29/5 | Divendres / Viernes 30/5 | |
|------------|---|-----------------------|--|---|---|--|
| 16-16:30 | Taller de creació R. Palmira Tamarit** (Ester Momblant, Oriol Saña) | | Música i entorn popular Jaume Carbonell | | Taller de creació R. Palmira Tamarit** | |
| 16:30-17 | | | | | | |
| 17-17:30 | | | | | | |
| 17:30-18 | | | | | | |
| 18-18:30 | | | | | | |
| 18:30-19 | | | | | | |
| 19-19:30 | | | | Música i audiovisual Josep Lluís i Falcó | | |
| 19:30-20 | | | | | | |
| 20-20:30 | | | | | | |
| 20:30-21 | | | | | | |

| Setmana 17 | Dilluns / Lunes 2/6 | Dimarts / Martes 3/6 | Dimecres / Miércoles 4/6 | Dijous / Jueves 5/6 | Divendres / Viernes 6/6 |
|------------|----------------------|----------------------|--------------------------|---------------------|-------------------------|
| 16-21 | PERÍODE D'AVAUACIONS | | | | |

| Setmana 19 | Dilluns / Lunes 9/6 | Dimarts / Martes 10/6 | Dimecres / Miércoles 11/6 | Dijous / Jueves 12/6 | Divendres / Viernes 13/6 |
|------------|---------------------|-----------------------|---------------------------|----------------------|--------------------------|
| 16-21 | SEGONA PASQUA | (1) | PERÍODE D'AVAUACIONS | | |

| Setmana 20 | Dilluns / Lunes 16/6 | Dimarts / Martes 17/6 | Dimecres / Miércoles 18/6 | Dijous / Jueves 19/6 | Divendres / Viernes 20/6 |
|------------|----------------------|-----------------------|---------------------------|----------------------|--------------------------|
| 16-21 | AVAUACIONS | | | | |

(1) L'avaluació final de l'assignatura *Taller de Creació*, que consisteix en una *performance*, està prevista pel dia 10 de juny; però podria canviar de data en funció de la disponibilitat d'espais. / La evaluación final de la asignatura *Taller de Creación*, que consiste en una *performance*, está prevista para el día 10 de junio; pero podría cambiar en función de la disponibilidad de espacios.

** En les assignatures impartides pels equips docents de la URV i l'ESMUC, s'indica només el nom de la coordinadora de centre / equip per al màster. El detall de les sessions i els seus respectius docents, s'indicarà, en cada cas, a principi de curs. La coordinació de les assignatures pot consultar al Pla Docent corresponent.

Totes les classes es fan a l'aula 216, excepte quan s'indica el contrari.

Les assignatures que porten l'indicatiu I i II, no corresponen a assignatures diferents, sinó a una subdivisió interna d'una mateixa assignatura.

Les sessions ressaltades en blau no són d'assistència obligatòria.

Si, per causes de força major, es produís algun canvi puntual en alguna classe, s'indicaria al campus virtual de l'assignatura corresponent.

** En las asignaturas impartidas por los equipos docentes de la URV y la ESMUC, se indica sólo el nombre de la coordinadora de centro/equipo para el máster. El detalle de las sesiones y sus respectivos docentes, se indicará, en cada caso, a principio de curso. La coordinación de las asignaturas puede consultarse en el Plan Docente correspondiente.

Todas las clases son en el aula 216, excepto cuando se indica lo contrario.

Las asignaturas que llevan el indicativo I y II, no corresponden a asignaturas distintas, sino a una subdivisión interna de una misma asignatura.

Las sesiones ressaltadas en azul no son de asistencia obligatoria.

Si, por causas de fuerza mayor, se produjera algún cambio puntual en alguna clase, se indicaría en el campus virtual de la asignatura correspondiente.

Avaluació única, 2n. Semestre / Evaluación única, 2º. Semestre: del 2 al 20 de juny/junio de 2025.

Revaluació 2n. Semestre / Reevaluación, 2º Semestre: 7 i 9 de juliol/julio de 2025.

Avaluació Treball Final de Màster / Evaluación Trabajo Final de Máster: 16 de juny/junio al 4 de juliol/julio 2024 / 1 al 26 de setembre/septiembre de 2025.

Comissió Coordinadora del Màster

Dr. Josep Lluís i Falcó (coordinador general del màster) (UB)
Dr. Jaume Carbonell (responsable de pràctiques i vice-degà) (UB)
Dra. R. Palmira Tamarit (coordinadora de la Universitat Rovira i Virgili-URV)
Prof. Ferran Badal (coordinador de l'Escola Superior de Música de Catalunya-ESMUC)
Dr. Josep Martí (coordinador Treballs Finals de Màster) (CSIC)

Professorat de les assignatures / Profesorado de las asignaturas

1r. Semestre

Música i teoria I: Dr. Joan Cuscó (obligatòria)
Música i teoria II: Dra. Magda Polo (obligatòria)
Espectacle operístic: Dr. Jaume Radigales (obligatòria)
Música i professió: Prof. Ferran Badal, i equip docent ESMUC (obligatòria)
Música i societat I: Dr. Joan Cuscó (optativa)
Música i societat II: Dr. Josep Martí (optativa)
Música i espectacle: Dra. R. Palmira Tamarit, i equip docent URV (obligatòria)
Música, gest i paraula I: Dra. Begoña Capllonch, Sr. Borja Duñó (optativa)
Música, gest i paraula II: Dr. Jaume Radigales (optativa)

2n. Semestre

Taller de creació: Dra. R. Palmira Tamarit, i equips docents URV y ESMUC (optativa).
Música i procediments: Prof. Ferran Badal, i equip docent ESMUC (optativa)
Música i audiovisual: Dr. Josep Lluís i Falcó (optativa)
Música, simbologia i pensament I: Dra. Magda Polo (optativa)
Música, simbologia i pensament II: Dra. Eulàlia Polls (optativa)
Música i entorn popular I: Dr. Jaume Carbonell (optativa)
Música i entorn popular II: Dr. Jaume Carbonell (optativa)
Música i expressió artística: Dra. R. Palmira Tamarit, i equip docent URV (optativa)
Pràctiques externes: Dr. Jaume Carbonell (optativa)
Treball Final de Màster: Dr. Josep Martí (obligatòria)

Equip docent URV (Universitat Rovira i Virgili): Jesús Carruesco, R. Palmira Tamarit, Francesc Massip, John Style, Macià Riutort i Licia Buttà (URV) i Manuela Adamo.

Equip docent ESMUC (Escola Superior de Música de Catalunya): Melissa Mercadal, Juan Carlos Asensio, Xavier Fina, Perfecto Herrera, Josep Rio Pareja, Marc Heilbron, Ester Momblant, Oriol Saña, Núria Sempere i Ferran Badal (ESMUC) i Jordi Lanza.