

FRANCÈS COM A SEGONA LLENGUA I LA SEVA LITERATURA

Objectius de l'assignatura

- Conèixer la llengua francesa oral i escrita en el nivell de la frase simple (fonaments gramaticals i elements contrastius).
- Ser capaç de comprendre textos orals i escrits de dificultat mitjana.
- Saber analitzar estructures bàsiques estudiades a classe.
- Estudiar els principals corrents literaris francesos i els seus principals representants, així com les seves produccions més importants.
- Introduir les primeres nocions d'anàlisi textual i literària així com la producció de comentaris de text.
- Anàlisi de les obres més representatives de la literatura francesa en diferents moments i en relació amb diferents corrents estètics.

Temari

Llengua

1. Els sons del francès. Iniciació a la pronunciació del francès estàndard i a l'ortografia : relació entre so i grafia.
2. Les dificultats fonètiques del francès en relació als sons del català i el castellà.
3. El ritme, l'entonació, els encadenaments vocàlics i les *liaisons*.
4. El nom: espècies, gènere i nombre.
5. Els determinants: articles definits, indefinits , partitius i contractes, quantificadors, adjectius possessius, demostratius, indefinits , interrogatius.
6. L'adjectiu qualificatiu.
7. Els verbs: modes i temps dels verbs regulars i irregulars més freqüents.
 - o Infinitius, indicatiu present, imperfet, *passé composé* i identificació del futur
8. Els pronoms: p. personals, subjecte i complements
9. La frase afirmativa, negativa i interrogativa.

Literatura

10. Els inicis de la literatura francesa moderna. Humanisme i Renaixement. La poesia (escola de Lyon, la Pléiade). La prosa narrativa (conte, *nouvelle*, novel·la).
11. La formació de la doctrina clàssica i el triomf del Classicisme.
12. La literatura del segle "filosòfic".
13. La ruptura romàntica: poesia, teatre i novel·la.
14. Del realisme al naturalisme.
15. Simbolisme i decadència.
16. Les avantguardes literàries: el surrealisme
17. La renovació de la novel·la al segle XX.

Avaluació

L'avaluació constarà de dues parts: una primera part de llengua, amb una prova escrita (en francès) per comprovar els coneixements gramaticals que consten al temari; i una segona part de literatura, amb una prova escrita (que es pot fer en català, castellà o francès) de pregunta oberta sobre les obres i els períodes presents al temari.

Documentació

- ▲ POISSON-QUINTON S. ET AL., *Grammaire expliquée du français Niveau Intermédiaire*. CLE International. Paris.
- ▲ Bescherelle I, *La conjugaison*. Hatier. Paris.
- ▲ ANOLL, Lúdia, FRANCISCO LAFARGA & ALICIA PIQUER, *Textos para el estudio de la literatura francesa: siglos XVI-XX*, Barcelona, EUB, 1996.
- ▲ BRUNEL, Pierre (dir.), *Histoire de la littérature française*, Paris, Bordas, 1972.
- ▲ PRADO, Javier del (coord.) *Historia de la literatura francesa*, Madrid, Càtedra, 1994.