

**PROGRAMA de la materia “LITERATURA HISPANOAMERICANA”  
2º Ciclo de FILOLOGIA HISPÁNICA**

**(destinado a la preparación de las Pruebas de Conjunto requeridas para la  
Homologación del título universitario español)**

**2º CICLO: “LITERATURA HISPANOAMERICANA”**

**TEMARIO**

- 1.- Literaturas precolombinas y Crónicas de Indias
- 2.- La poesía lírica de los siglos XVI y XVII
- 3.- La narrativa y el ensayo hispanoamericano de los siglos XIX y XX.
- 4.- Modernismo, posmodernismo y vanguardias en la poesía hispanoamericana
- 5.- La experiencia literaria del “boom”: nuevos narradores y nuevos públicos.
- 6.- Ficciones de la posmodernidad en la literatura hispanoamericana.

**EVALUACIÓN**

La evaluación consistirá en un único examen de la materia del temario.

**BIBLIOGRAFÍA**

- ALVAR, M. ...et al., *Historia de la literatura hispanoamericana*, Madrid, Cátedra, 1982.
- FERNÁNDEZ, T. et al., *Historia de la literatura Hispanoamericana*, Madrid, Universitas, 1993
- FUENTES, C., *La nueva novela hispanoamericana*, Barcelona, Seix Barral, 1982
- \_\_\_\_\_, *Valiente Mundo Nuevo*, Madrid, Mondadori, 1990.
- MOLLOY, S., *Las letras de Borges y otros ensayos*, Rosario, Beatriz Viterbo, 1999.
- O’GORMAN, E., *La invención de América*, México, F.C.E., 1977.
- OVIEDO, J. M., *Historia de la literatura hispanoamericana*, Madrid, Alianza, tomo 4, 2001.
- PAZ, O., *Los hijos del limo. Del romanticismo a la vanguardia*, Barcelona, Seix-Barral, 1974.
- \_\_\_\_\_, *Sor Juana Inés de la Cruz o las trampas de la fe*, Barcelona, Seix-Barral, 1990.
- PUPO-WALKER, E., *La vocación literaria del pensamiento histórico en América*, Madrid, Gredos, 1982
- RAMA, A., *La ciudad letrada*, Hanover, Ediciones del Norte, 1985
- SHAW, D., *Nueva narrativa hispanoamericana*, Madrid, Cátedra, 1981
- TZVETAN, T., *La conquista de América*, México, Siglo XXI, 1987.
- VILLANUEVA, D. y VIÑA LISTE, J. M., *Trayectoria de la novela hispanoamericana actual. Del "realismo mágico" a los años ochenta*, Madrid, Espasa-Calpe, 1991