**PUBLICACIÓ DE LA TESI DOCTORAL EN EL REPOSITORI INSTITUCIONAL DE LA UB**

­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ [*nom i cognoms*], doctorand del programa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ [*nom del programa de doctorat*]

de la Universitat de Barcelona (UB), amb el DNI/passaport \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

MANIFESTO:

1. Que sóc l’**autor/autora** de la tesi doctoral \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (d’ara endavant, ***tesi***), dipositada el dia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ per accedir al títol de doctorat.

1. Que la **tesi** és una obra original i que no infringeix els drets de propietat intel·lectual ni els drets de publicitat, comercials, de propietat industrial o d’altres, i que no constitueix una difamació, ni una invasió de la privacitat o de la intimitat, ni tampoc una injúria cap a tercers.
2. Que la **tesi** no infringeix drets de tercers, i que em responsabilitzo davant la Universitat de Barcelona en qualsevol reclamació que es pugui fer en aquest sentit.

1. Que estic degudament legitimat per autoritzar la difusió de la **tesi** en el Dipòsit Digital de la UB ([http://diposit.ub.edu](http://diposit.ub.edu/)) i/o en un repositori consorciat en la modalitat següent [*cal marcar una única opció*]:

*a*)

□ tots els drets reservats

 *b*) la llicència de Creative Commons (d’ara endavant, ***llicència de difusió***):

 □ Reconeixement (*cc by*)

 □ Reconeixement-CompartirIgual (*cc by-sa*)

 □ Reconeixement-SenseObraDerivada (*cc by-nd*)

 □ Reconeixement-NoComercial (*cc by-nc*)

 □ Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual (*cc by-nc-sa*)

 □ Reconeixement-NoComercial-SenseObraDerivada (*cc by-nc-nd*)

 La llicència no és exclusiva, té un àmbit mundial i una vigència igual a la dels drets d’autor, i queda limitada a la difusió pel mitjà establert en aquest document.

1. Que conec i accepto les condicions de preservació i difusió del repositori institucional de la UB ([http://diposit.ub.edu](http://diposit.ub.edu/)) i del repositori consorciat de tesis ([http://www.tdx.cat](http://www.tdx.cat/)) en el qual participa.
2. Que en la **tesi**

□ **no** participen empreses, i que no hi ha un conveni de confidencialitat ni la possibilitat de generar patents.

□ participen empreses i hi ha un conveni de confidencialitat, o la possibilitat de generar patents, que afecta \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. I que interessa que la publicació de la **tesi** sigui vigent a partir de:

 □ la data de lectura i aprovació de la **tesi**

□ sis mesos des de la data de lectura i aprovació de la **tesi**

 □ dotze mesos des de la data de lectura i aprovació de la **tesi**

En l’annex s’adjunten les condicions del repositori institucional de la Universitat de Barcelona i del repositori consorciat de tesis, que accepto juntament amb aquest document.

**SOL·LICITO a la Universitat de Barcelona:**

*a*) Que tingui per fetes les manifestacions anteriors en relació amb la publicació de la **tesi** del sotasignat en el repositori institucional de la UB i/o en un repositori consorciat de tesis**.**

*b*) Que, com a conseqüència que en la **tesi** participen empreses / existeix un conveni de confidencialitat / la possibilitat de generar patents, que afecta ­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, no es publiqui aquesta part.

*c*) Que la publicació de la **tesi** sigui vigent a partir de:

□ la data de lectura i aprovació de la **tesi**

□ sis mesos des de la data de lectura i aprovació de la **tesi**

 □ dotze mesos des de la data de lectura i aprovació de la **tesi**

[*Signatura*]

Nom i cognoms: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Barcelona, \_\_­\_ d\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 201\_\_

**CONDICIONS DE DIFUSIÓ I PRESERVACIÓ DEL DIPÒSIT DIGITAL**

**DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA**

* Les obres desades en el Dipòsit Digital de la Universitat de Barcelona (http://diposit.ub.edu) es difonen mitjançant llicències de Creative Commons. Aquestes llicències no exclouen que l’autor/a original de l’obra pugui comercialitzar-la lliurement, d’acord amb la legalitat vigent, ja que la titularitat dels drets morals i d’explotació sobre l’obra pertanyen i continuaran pertanyent a l’autor/a.
* La Universitat de Barcelona es reserva el dret de revocar la divulgació d’una obra quan ho consideri convenient per causes justificades; per exemple, si un tercer fa prevaler qualsevol dret sobre tota o una part de l’obra i l’autor/a no pot garantir l’exercici pacífic dels drets que ha cedit a la Universitat. L’autor/a i la Universitat es comprometen a comunicar-se mútuament l’existència de qualsevol reclamació d’un tercer relacionat amb l’obra.
* Si s’hi detecta algun error, l’obra es retornarà a l’autor/a.
* La Universitat de Barcelona únicament posarà l’obra a disposició dels seus usuaris en les condicions establertes en la **llicència de difusió** escollida per l’autor/a, però no garanteix ni assumeix cap responsabilitat per la manera com els usuaris facin un ús posterior del projecte final.
* La Universitat de Barcelona no s’obliga a divulgar totes les obres rebudes en el Dipòsit Digital; a més, si s’hi detecta algun error, el material es retornarà a l’autor perquè hi faci les modificacions oportunes.
* Sempre que sigui possible, la Universitat de Barcelona es compromet a preservar totes les obres dipositades d’acord amb la política de suport de formats adoptada pel Dipòsit Digital.

**ORIENTACIONS PER TRIAR LA MODALITAT DE DEFENSA DELS DRETS D’AUTOR**

Tot autor o autora d’una tesi doctoral hi té uns drets de propietat intel·lectual, que pot exercir de la manera que consideri oportuna per defensar els seus interessos. A l’hora d’autoritzar la difusió de la tesi doctoral a través del Dipòsit Digital de la UB i del repositori consorciat TDX, pot escollir entre una d’aquestes modalitats:

1. **«Amb tots els drets reservats»**. Qualsevol persona que eventualment vulgui usar la tesi doctoral ha de demanar-ne un permís exprés a l’autor/a, llevat dels casos previstos per la Llei (com ara la còpia privada, la citació o determinats usos educatius o de recerca).

2. **Reservant només una part dels drets mitjançant una llicència de Creative Commons**. Es tracta d’un sistema de llicències àmpliament difós en l’àmbit internacional i que permet la reproducció, distribució i comunicació pública de la tesi doctoral, sempre que se’n reconegui l’autoria. En escollir una d’aquestes llicències, l’autor/a permet uns usos determinats sense que sigui necessària una petició expressa. És important assenyalar que la sol·licitud de les llicències és completament gratuïta i que no cal registrar la tesi doctoral en cap dipòsit digital específic de Creative Commons.

**Creative Commons** disposa d’un formulari orientatiu que facilita l’elecció de la llicència més adequada als interessos de l’autor/a: <http://creativecommons.org/choose/?lang=ca>.

Les sis llicències disponibles vigents són:

* **Reconeixement** **(*by*):** permet utilitzar l’obra original i la creació d’obres derivades sense cap restricció sempre que se’n reconegui l’autoria i s’hi indiqui la llicència.
* **Reconeixement – Compartir igual (*by-sa*):** permet utilitzar l’obra original i la creació d’obres derivades sense cap restricció sempre que se’n reconegui l’autoria, s’hi indiqui la llicència i aquesta es mantingui en la nova obra derivada.
* **Reconeixement – Sense obra derivada (*by-nd*):** permet utilitzar l’obra original sense cap restricció sempre que se’n reconegui l’autoria i s’hi indiqui la llicència. La creació d’obres derivades no està permesa a priori i, per tant, cal l’autorització corresponent.
* **Reconeixement – No comercial (*by-nc*):** permet utilitzar l’obra original i la creació d’obres derivades sempre que se’n reconegui l’autoria, s’hi indiqui la llicència i l’ús de l’obra no tingui una finalitat comercial. Aquesta restricció per a usos comercials afecta l’obra original i les possibles obres derivades.
* **Reconeixement – No comercial – Compartir igual (*by-nc-sa*):** permet utilitzar l’obra original i la creació d’obres derivades sempre que se’n reconegui l’autoria, s’hi indiqui la llicència, aquesta es mantingui en la nova obra derivada i l’ús de l’obra no tingui una finalitat comercial. Aquesta restricció per a usos comercials afecta l’obra original i les possibles obres derivades.
* **Reconeixement – No comercial – Sense obra derivada (*by-nc-nd*):** permet utilitzar l’obra original sempre que se’n reconegui l’autoria, s’hi indiqui la llicència i l’ús de l’obra no tingui una finalitat comercial. La creació d’obres derivades no està permesa a priori i, per tant, cal l’autorització corresponent.

***L’elecció per part de l’autor/a de qualsevol d’aquestes modalitats s’ha de fer constar de manera expressa en el document d’autorització: cal marcar una sola de les caselles disposades amb aquesta finalitat.***