

**Màster Cultures Medievales****LISTADO ORIENTATIVO DE POSIBLES TUTORES DE TFM****(docentes del máster y profesores que ya han dirigido TFM en el máster y/o han sido miembros de tribunales de TFM)**

<b>Profesor</b>	<b>email</b>	<b>Departamento</b>	<b>Líneas de investigación</b>	<b>Proyectos de investigación</b>
Alvaro Rueda, Karen	<a href="mailto:kalvaro@ub.edu">kalvaro@ub.edu</a>	Historia y Arqueología	Arqueología Medieval; poblamiento altomedieval; paisaje medieval; cerámica	Grup de recerca d'Arqueologia Medieval i Post-medieval de la Universitat de Barcelona (GRAMP-UB). 2017 - 2021. Ref.2017SGR833. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). IP: Dolores López Pérez . GÉNESIS. Globalización económica y nuevos espacios internacionales: Mercados europeos y redes comerciales bajomedievales en el Mediterráneo occidental (PID2019-104157GB-I00), IP responsable Dra. M.D. López 2020-2024. FÈNIX. La Formació d'un Entorn Internacional en Xarxa: Els negocis d'un mercader català en el trànsit a la Modernitat. Fundació "La Caixa" (ID 100010434) (2017ACUP0195), IP responsable Dra. M.D. López. 2018-2020.
Baiges Jardí, Ignasi J.	<a href="mailto:ijbaigesjardi@ub.edu">ijbaigesjardi@ub.edu</a>	Historia y Arqueología	La Cancillería real de la Corona Catalano-Aragonesa; el notariado en Catalunya; Estudios y edición de textos históricos catalanes	CATCAR. Patrimoni digital al servei de la innovació social <a href="https://catcar.iec.cat/">https://catcar.iec.cat/</a> . 2019 - 2022. Ref.EFA296/19 CATCAR. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER. IP: Ignasi Joaquim Baiges Jardí. El notariat públic en la mediterrània occidental: escriptura, institucions, societat i economia (segles XIII-XV). 2020 - 2023. Ref.PID2019-105072GB-I00.

				Ministerio de Ciencia e Innovación. IP: Daniel Piñol Alabart
Ballestín Navarro, Xavier	<a href="mailto:xballestin@ub.edu">xballestin@ub.edu</a>	Historia y Arqueología	Documentación árabe bajomedieval; Historia bajomedieval del Magreb y de al-Andalus; Historia y Arqueología altomedieval de al-Andalus y del Magreb	MAHPA. Grup de Recerca en Estudis Medievals d'Art, Història, Paleografia i Arqueologia. 2017 - 2021. Ref.2017SGR362. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). IP: Blanca Garí de Aguilera Paisajes monásticos. Representaciones y virtualizaciones de las realidades espirituales y materiales medievales en el Mediterráneo Occidental (siglos VI-XVI). 2019 - 2022. Ref.PGC2018-095350-B-I00. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Marta Sancho Planas; Nuria Jornet Benito
Bastardas y Rufat, Maria Reina	<a href="mailto:reina.bastardas@ub.edu">reina.bastardas@ub.edu</a>	Filología Griega, Filología Latina, Filología Románica y Filología Semítica	antroponimia románica; Lexicografía etimológica románica; Paremiología románica; geoparemiología	Projecte PatRom. Diccionari d'antroponímia romànica Projecte DÉRom. Lexicografia etimològica romànica
Blasco Orellana, Meritxell	<a href="mailto:meritxell.blasco@ub.edu">meritxell.blasco@ub.edu</a>	Filología Griega, Filología Latina, Filología Románica y Filología Semítica	Manuscritos hebraicos; Medicina y farmacopea hebrea medieval; Textos sefardíes; Lengua hebrea	CATALONIA HEBRAICA ET ARAGONAL IA. FFI2013-47919-P. Investigador principal : Dr. José Ramón Magdalena Nom de Déu. (2014-2016) EPIMED. Casa de Velásquez , Centre d'études supér ieures de civilisation médiévale (UMR 7302, Poitiers ) , IRCVM (Universitat de Barcelona). Investigador /a principal :

				Cécile TREFFORT, Car les MANCHO, Vincent DEBIAI S (2014-2016)
Buenacasa Pérez, Carles	<a href="mailto:buenacasa@ub.edu">buenacasa@ub.edu</a>	Historia y Arqueología	Historia de la Iglesia cristiana tardoantigua; Conflictos entre paganos y cristianos entre los siglos I-VIII; Historiografía tardoantigua en Occidente y Oriente; Relaciones Iglesia cristiana-Imperio	Los cánones pseudoiliberitanos: estudio comparativo y explicativo. 2007 - 2010. Ref.HUM2007-61070/HIST. Ministerio de Educación y Ciencia. IP: Josep Vilella Masana Los conflictos religiosos y sus protagonistas en el ámbito hispano-galo (siglos IV-VI). 2014 - 2016. Ref.HAR2013-42584-P. Ministerio de Economía y Competitividad. IP: Josep Vilella Masana; Juan Antonio Jimenez Sanchez
Castell Granados, Pau	<a href="mailto:paucastell@ub.edu">paucastell@ub.edu</a>	Historia y Arqueología	Estudio de la persecución de brujas en Cataluña (s. XV-XVII); edición paleográfica de documentación medieval y moderna; Humanidades Digitales; Historia oral	Muntanya viva: assentaments, recursos i paisatges a la Catalunya medieval (segles IV-XIII). 2018 - 2021. Ref.CLT009/18/00041. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. IP: Marta Sancho Planas; Maria Soler Sala La répression de la sorcellerie dans le Pays de Vaud (XVe-XVIe siècles). 2019 - 2021. Ref.SDS VD D1. University of St. Gallen. IP: Martine Ostorero 'Per purgar les valls de tan pèssimes dones'. Projecte d'investigació històrica i divulgació multimèdia sobre la cacera de bruixes a Andorra. 2016 - 2016. Ref.0069-48220. Ministeri d'Educació i Cultura del Govern d'Andorra. IP: Pau Castell Granados
Comas Via, Mireia	<a href="mailto:mireia_comas@ub.edu">mireia_comas@ub.edu</a>	Historia y Arqueología	El territorio de Eramprunyah en la Edad	Castells, monestirs i palaus. Poder, territori i paisatge (segles XII-XVII). 2018 -

			<p>Media; Historia de las mujeres en la Edad Media; La vejez y la asistencia a la vejez en la Cataluña medieval; Viudez femenina en la Barcelona medieval</p>	<p>2021. Ref.CLT009/18/00046. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. IP: Maria Soler Sala  CATCAR: patrimoine digital au service de l'innovation sociale (CATCAR). 2019 - 2022. Ref.EFA296/19. Unió Europea. IP: Ignasi Joaquim Baiges Jardí  La sociedad urbana medieval frente al envejecimiento: prácticas de subsidio, acogida, asistencia y salud (Cataluña, s. XIII-XV). 2020 - 2023. Ref.PID2019-110823GA-I00. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Mireia Comas Via</p>
<p>Conejo da Pena, Antoni</p>	<p><a href="mailto:aconejo@ub.edu">aconejo@ub.edu</a></p>	<p>Historia del Arte</p>	<p>Arquitectura, Historia, asistencia y sociedad de los hospitales en la edad media; Arquitectura, arte e iconografía en la Corona de Aragón durante los siglos del gótico</p>	<p>«Hospitalis». Arquitetura hospitalar em Portugal nos alvares da Modernidade: identificação, caracterização e contextualização. 2018 - 2021. Ref.PTDC/ART-HIS/308/2017. Facultad de Filosofía y Letras. Universidade de Lisboa. IP: Joana Maria Balsa Carvalho de Pinho; Fernando Jorge Artur Grilo  Barcelona en el contexto del gótico meridional: arquitectura y ornamentación. 2019 - 2022. Ref.PGC2018-094265-B-I00. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Joan Domenge Mesquida</p>
<p>Domenge Mesquida, Joan</p>	<p><a href="mailto:domenge@ub.edu">domenge@ub.edu</a></p>	<p>Historia del Arte</p>	<p>Orfebrería Mallorquina Medieval; Arquitectura y Construcción Góticas;</p>	<p>Barcelona en el contexto del gótico meridional: arquitectura y ornamentación. 2019 - 2022. Ref.PGC2018-094265-B-I00. Ministerio de</p>

			La producción artística en la Corona catalano-aragonesa durante el gótico internacional; Las artes en tiempos de Alfonso el Magnánimo	Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Joan Domenge Mesquida Arquitectura Gótica en la Corona de Aragón: la concepción del espacio y su ornato. 2014 - 2017. Ref.HAR2013-46400-P. Ministerio de Economía y Competitividad. IP: Joan Domenge Mesquida
Garí de Aguilera, Blanca	<a href="mailto:gari@ub.edu">gari@ub.edu</a>	Historia y Arqueología	Espiritualidad medieval; religiosidad femenina	MAHPA. Grup de Recerca en Estudis Medievals d'Art, Història, Paleografia i Arqueologia. 2017 - 2021. Ref.2017SGR362. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). IP: Blanca Garí de Aguilera Paisajes monásticos. Representaciones y virtualizaciones de las realidades espirituales y materiales medievales en el Mediterráneo Occidental (siglos VI-XVI). 2019 - 2022. Ref.PGC2018-095350-B-I00. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Marta Sancho Planas; Nuria Jornet Benito Paisajes Franciscanos: la Observancia en Italia, Portugal y España. 2020 - 2023. Ref.PCI2020-112005. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Maria Soler Sala
Gómez Rabal, Ana	<a href="mailto:agrabal@imf.csic.es">agrabal@imf.csic.es</a>	Ciencias Históricas: Estudios Medievales, Historia de la Ciencia, Musicología de la	Lexicografía; latín medieval; literatura latina medieval	Ampliación y desarrollo de la base de datos Corpus Documentale Latinum Cataloniae (CODOLCAT). IP: Ana Gómez Rabal. MINECO. FFI2016-77831-C2-1-P. 30/12/2016 - 29/12/2020.

		Institución Milà y Fontanals del CSIC		GMLC, Glossarium Mediae Latinitatis Cataloniae. 2014 SGR 929. Grupo de Investigación Consolidado, reconocido y financiado por la Generalitat de Catalunya
Grau, Andreu	<a href="mailto:andreugrau@ub.edu">andreugrau@ub.edu</a>	Filosofía	Historia de la filosofía medieval; Filosofía moral y pensamiento económico en la edad media; epistemología, política y teología en la Baja Edad Media.	"La tradición gnoseológica aristotélica y los orígenes de la filosofía de la mente". FFI2013-45386-P; IP: Miguel Candel
Guardia Pons, Milagros	<a href="mailto:milagrosguardia@ub.edu">milagrosguardia@ub.edu</a>	Historia del Arte	Iconografía tardoantigua y altomedieval; pintura románica catalana; Historia de la Historia del Arte medieval; epigrafía y arte medieval	3DPATRIMONI. Estudi, digitalització, documentació i divulgació del patrimoni artístic i arqueològic: recerca i transferència. 2017 - 2021. Ref.2017SGR1714. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). IP: Milagros Guardia Pons Pirineo Románico, Espacio de Confluencias Artísticas II. 2018 - 2021. Ref.HAR2017-84451-P. Ministerio de Economía y Competitividad. IP: Carles Mancho Suarez; Immaculada Lores Otzet Mejora de las experiencias del patrimonio: la Edad Media. Modelos digitales de capas de arquitectura y pinturas murales a lo largo del tiempo. 2020 - 2023. Ref.PCI2020-111979. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Milagros Guardia Pons

Jiménez Sánchez, Juan Antonio	<a href="mailto:jjimenez@ub.edu">jjimenez@ub.edu</a>	Historia y Arqueología	Espectáculos durante la Antigüedad Tardía; Pervivencias paganas durante la Antigüedad Tardía; Estudio de la Pseudo Chronica Caesaraugustana	Ortodoxia y ortopraxis en las iglesias hispanas tardoantiguas (ss. IV-VI): análisis histórico-protopográfico. 2016 - 2019. Ref.HAR2016-74981-P. Ministerio de Economía y Competitividad. IP: Jose Vilella Masana; Juan Antonio Jimenez Sanchez Grup de Recerques en Antiguitat Tardana. 2017 - 2019. Ref.2017SGR-211. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). IP: Jose Vilella Masana
Jornet Benito, Núria	<a href="mailto:jornet@ub.edu">jornet@ub.edu</a>	Biblioteconomía, Documentación y Comunicación Audiovisual	configuración e historia de los archivos en las comunidades monásticas femeninas; espiritualidad femenina en la época medieval; prácticas de mediación femenina en la época medieval; Patrimonio documental e instituciones de la memoria	Paisajes Franciscanos: la Observancia en Italia, Portugal y España. 2020 - 2023. Ref.PCI2020-112005. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Maria Soler Sala Castells, monestirs i palaus. Poder, territori i paisatge (segles XII-XVII). 2018 - 2021. Ref.CLT009/18/00046. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. IP: Maria Soler Sala Paisajes monásticos. Representaciones y virtualizaciones de las realidades espirituales y materiales medievales en el Mediterráneo Occidental (siglos VI-XVI). 2019 - 2022. Ref.PGC2018-095350-B-I00. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Marta Sancho Planas; Nuria Jornet Benito
Lluch Bramon, Rosa	<a href="mailto:rosalluch@ub.edu">rosalluch@ub.edu</a>	Historia y Arqueología	Mundo rural; organización del territorio; Historia	Castells, monestirs i palaus. Poder, territori i paisatge (segles XII-XVII). 2018 - 2021. Ref.CLT009/18/00046.

			social y económica; asistencia a los pobres; archivos patrimoniales	<p>Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. IP: Maria Soler Sala ¿Cambio social sin grupos sociales? El seguimiento de trayectorias colectivas en el pasado desde una perspectiva nacional (siglos XIV-XX). 2019 - 2022. Ref.PGC2018-096350-B-I00. Ministeri de Ciència, Innovació i Universitats - MCIU. IP: Maria Rosa Congost Colomer Paisajes monásticos. Representaciones y virtualizaciones de las realidades espirituales y materiales medievales en el Mediterráneo Occidental (siglos VI-XVI). 2019 - 2022. Ref.PGC2018-095350-B-I00. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Marta Sancho Planas; Nuria Jornet Benito</p>
López Pérez, Dolores	<a href="mailto:mdlopez@ub.edu">mdlopez@ub.edu</a>	Historia y Arqueología	Comercio mediterráneo bajomedieval: migraciones mediterráneas; hábitat y paisaje altomedieval	<p>Grup de recerca d'Arqueologia Medieval i Post-medieval de la Universitat de Barcelona (GRAMP-UB). 2017 - 2021. Ref.2017SGR833. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). IP: Dolores López Pérez . GÉNESIS. Globalización económica y nuevos espacios internacionales: Mercados europeos y redes comerciales bajomedievales en el Mediterráneo occidental (PID2019-104157GB-I00), IP responsable Dra. M.D. López 2020-2024. FÈNIX. La Formació d'un Entorn Internacional en Xarxa: Els negocis d'un mercader català en el trànsit a la</p>



				Modernitat. Fundación “La Caixa” (ID 100010434) (2017ACUP0195), IP responsable Dra. M.D. López. 2018-2020.
Mancho Suárez, Carles	<a href="mailto:carles.mancho@ub.edu">carles.mancho@ub.edu</a>	Historia del Arte	Pirineos románicos, espacio de confluencias artísticas; La producción artística en Roma en el siglo IX; Percepción y arte en la Antigüedad Tardía y la Edad Media	3DPATRIMONI. Estudi, digitalització, documentació i divulgació del patrimoni artístic i arqueològic: recerca i transferència. 2017 - 2021. Ref.2017SGR1714. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). IP: Milagros Guardia Pons Pirineo Románico, Espacio de Confluencias Artísticas II. 2018 - 2021. Ref.HAR2017-84451-P. Ministerio de Economía y Competitividad. IP: Carles Mancho Suarez; Immaculada Lores Otzet Mejora de las experiencias del patrimonio: la Edad Media. Modelos digitales de capas de arquitectura y pinturas murales a lo largo del tiempo. 2020 - 2023. Ref.PCI2020-111979. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Milagros Guardia Pons
Marí Brull, Gerard	<a href="mailto:gerardmaribrull@ub.edu">gerardmaribrull@ub.edu</a>	Historia y Arqueología	Genealogía; Heráldica	FÈNIX. La Formació d'un Entorn Internacional en Xarxa: Els negocis d'un mercader català en el trànsit a la Modernitat. Fundación “La Caixa” (ID 100010434) (2017ACUP0195), IP responsable Dra. M.D. López. 2018-2020.
Marino, Salvatore	<a href="mailto:salvatore.marino@ub.edu">salvatore.marino@ub.edu</a>	Historia y Arqueología	Documentación notarial en la Cataluña de los siglos XIII-XV;	Alle origini del Welfare (XIII-XVI secolo). Radici medievali e moderne della cultura europea dell'assistenza e delle forme di

			<p>Historia de la asistencia en la edad media y Moderna; Historia de la infancia</p>	<p>protezione sociale e credito solidale. 2017 - 2019. Ref.20153BERX9. Ministerio de Educación y Ciencia i MIUR (Itàlia). IP: Gabriella Piccinni, Marina Gazzini, Franco Franceschi, Paola Avallone</p> <p>El notariado en Cataluña en los siglos XIII y XIV. Práctica y actividad. 2016 - 2019. Ref.HAR2015-65146-P. Ministerio de Economía y Competitividad. IP: Daniel Piñol</p> <p>MAHPA. Grup de Recerca en Estudis Medievals d'Art, Història, Paleografia i Arqueologia. 2017 - 2021. Ref.2017SGR362. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). IP: Blanca Garí de Aguilera</p>
<p>Mussons Freixas, Anna Ma.</p>	<p><a href="mailto:mussons@ub.edu">mussons@ub.edu</a></p>	<p>Filología Griega, Filología Latina, Filología Románica y Filología Semítica</p>	<p>Literatura románica medieval</p>	<p>Traducció i recepció de les literatures (2001SGR0005), Trovadores en España (FFI200801643/FI) , Trobadors a la Península Ibèrica (2005SGR00119), Diccionario histórico de la traducción en ámbito hispánico: contextos de salida (HUM2006-12972-C02-01/FILO), Trobadors a la Península Ibèrica (2009SGR1487), Los trovadores: vida y literatura (FFI2012-31896).</p>
<p>Piñol Alabart, Daniel</p>	<p><a href="mailto:danielpinol@ub.edu">danielpinol@ub.edu</a></p>	<p>Historia y Arqueología</p>	<p>Historia del notariado catalán; Historia de la muerte; Innovación docente en Historia Medieval; Historia de la Cultura Escrita;</p>	<p>El notariado en Cataluña en los siglos XIII- XIV: práctica y actividad. 2016 - 2018. Ref.HAR2015-65146-P. Ministerio de Economía y Competitividad. IP: Daniel Piñol Alabart</p>

			Archivos y documentos privados en el ámbito catalán	Anar a cal notari a la Catalunya Medieval (SCRIBA) (Recercaixa). 2017 - 2020. Ref.600002. Fundació Caixa de Pensions 'La Caixa'. IP: Daniel Piñol Alabart CATCAR: patrimoine digital au service de l'innovation sociale (CATCAR). 2019 - 2022. Ref.EFA296/19
Puig Rodríguez-Escalona, Mercè	<a href="mailto:mercepui@ub.edu">mercepui@ub.edu</a>	Filología Griega, Filología Latina, Filología Románica y Filología Semítica	Lexicografía; latín medieval; literatura latina medieval	Redacción del 'Glossarium Mediae Latinitatis Cataloniae' (GMLC) IP: Mercè Puig Rodríguez-Escalona FFI2012-38077-C02-02. 2013-2015 Ampliación y desarrollo de la base de datos Corpus Documentale Latinum Cataloniae (CODOLCAT). IP: Ana Gómez Rabal. MINECO. FFI2016-77831-C2-1-P. 30/12/2016 - 29/12/2020. GMLC, Glossarium Mediae Latinitatis Cataloniae. 2014 SGR 929. Grupo de Investigación Consolidado, reconocido y financiado por la Generalitat de Cataluña
Quetglas Nicolau, Pere J.	<a href="mailto:quetglas@ub.edu">quetglas@ub.edu</a>	Filología Griega, Filología Latina, Filología Románica y Filología Semítica	Lexicografía; latín medieval; literatura latina medieval	Redacción del 'Glossarium Mediae Latinitatis Cataloniae' (GMLC) IP: Mercè Puig Rodríguez-Escalona FFI2012-38077-C02-02. 2013-2015 Ampliación y desarrollo de la base de datos Corpus Documentale Latinum Cataloniae (CODOLCAT). IP: Ana Gómez Rabal. MINECO. FFI2016-77831-C2-1-P. 30/12/2016 - 29/12/2020. GMLC, Glossarium Mediae Latinitatis Cataloniae. 2014 SGR 929. Grupo de

				Investigación Consolidado, reconocido y financiado por la Generalitat de Catalunya
Riera Melis, Antoni	<a href="mailto:antoniriera@ub.edu">antoniriera@ub.edu</a>	Historia y Arqueología - Institut d'Estudis Catalans	Historia social y cultural de la alimentación medieval; historia económica y social de la edad media	Escassetats, caresties, fams i mortaldats a la Catalunya Medieval, PT2008-S0118-RIERA01, Institut d'Estudis Catalans. IP: Antoni Riera Mercados y comercialización de vituallas en el Mediterraneo occidental, siglos XI-XV: factores e indicadores de desarrollo e integración regional y suprarregional. IP: Pere Benito Monclús. HAR2016-80298-P 2016 - 2020
Rivera Garretas, Milagros	<a href="mailto:milagrosrivera@ub.edu">milagrosrivera@ub.edu</a>	Historia y Arqueología	Historia de las mujeres en la Edad Media; Informatización de fuentes para la historia de las mujeres; La diferencia sexual en la Historia; Biblioteca Virtual de Autoras; Traducir la escritura femenina	Projecte Duoda. Humanitats digitals en femení: Biblioteca Virtual d'investigació i docència Duoda (BViD). 2014 - 2017. Ref.2014SGR820. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). IP: Maria Milagros Rivera Garretas Horizontes culturales de la relación materna libre. Arte, literatura, legislación y pensamiento (siglos XVII-XXI). 2019 - 2021. Ref.RTI2018-101351-B-I00. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Maria Milagros Rivera Garretas
Salicrú Lluch, Roser	<a href="mailto:rsalicru@imf.csic.es">rsalicru@imf.csic.es</a>	Ciencias Históricas: Estudios Medievales, Historia de la Ciencia, Musicología de la Institución Milà y Fontanals del CSIC	La Corona de Aragón, el Islam y el mundo mediterráneo medieval	Movimiento y movilidad en el mediterráneo Medieval. Personas, términos y conceptos (movmed). IP: Roser Salicrú, Iván Armenteros. Ministerio de Ciencia, Innovación y

				Universidades. PGC2018-094502-B-I00. 2019-2022 Tripulaciones, armamentos, construcción naval y navegación en el Mediterráneo medieval. IP: Roser Salicrú i Lluch. MINECO. HAR2013-48433-C2-1-P. 2014-2018
Sancho Planas, Marta	<a href="mailto:msancho@ub.edu">msancho@ub.edu</a>	Historia y Arqueología	Arqueología Medieval; organización del territorio; evolución del paisaje; explotación de recursos y procesos productivos; tecnología medieval	Paisajes monásticos. Representaciones y virtualizaciones de las realidades espirituales y materiales medievales en el Mediterráneo Occidental (siglos VI-XVI). 2019 - 2022. Ref.PGC2018-095350-B-I00. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Marta Sancho Planas; Nuria Jornet Benito Muntanya viva: assentaments, recursos i paisatges a la Catalunya medieval (segles IV-XIII). CLT009/18/00041. IP: Marta Sancho Planas
Simó Torres, Meritxell	<a href="mailto:msimotor@ub.edu">msimotor@ub.edu</a>	Filología Griega, Filología Latina, Filología Románica y Filología Semítica	Literatura comparada; Trovadores; Neomedievalismo; La caballería y el nacimiento de la novela; Literatura medieval; Literatura hecha por mujeres; Edad Media y cine; Humanidades Digitales	SGR Pragmàtica de la literatura medieval 2017SGR1335 Estudi de la cançó de dona en la lírica galo-romànica i germànica i de la figura femenina com a constructora de l'espai trobadoresc (PID2019-108910GB-C21) Los trovadores y la canción de mujer: voces y figuras femeninas, representaciones mentales y cambio social (PID2019-108910GB-C21)

				USC Voces, espacios y representaciones femeninas en la lírica gallego-potuguesa, IP: Esther Corral
Soler Sala, Maria	<a href="mailto:mariasoler@ub.edu">mariasoler@ub.edu</a>	Historia y Arqueología	Historia Medieval; Arqueología Medieval; paisaje y territorio en la edad media; ferias y mercados en la edad media; alimentación medieval; Humanidades Digitales e Innovación	Paisajes Franciscanos: la Observancia en Italia, Portugal y España. 2020 - 2023. Ref.PCI2020-112005. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Maria Soler Sala Castells, monestirs i palaus. Poder, territori i paisatge (segles XII-XVII). 2018 - 2021. Ref.CLT009/18/00046. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. IP: Maria Soler Sala Paisajes monásticos. Representaciones y virtualizaciones de las realidades espirituales y materiales medievales en el Mediterráneo Occidental (siglos VI-XVI). 2019 - 2022. Ref.PGC2018-095350-B-I00. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Marta Sancho Planas; Nuria Jornet Benito
Soriano Robles, Lourdes	<a href="mailto:lsoriano@ub.edu">lsoriano@ub.edu</a>	Filología Griega, Filología Latina, Filología Románica y Filología Semítica	Historia del libro y de las bibliotecas; codicología; traducciones románicas medievales; edición de textos.	Pragmàtica de la literatura medieval (2014 SGR 51) "BITECA (Bibliografia de textos catalans antics) y su contexto literario (occitano y latín). De los manuscritos al mundo digital" (FFI2014-55537-C3-1-P) "El libro medieval: del manuscrito a la era de internet" (FFI2015-69029-REDT)
Torres Asensio, Glòria	<a href="mailto:gtorres@ub.edu">gtorres@ub.edu</a>	Filología Griega, Filología Latina,	Latín medieval; textos en latín medieval;	Los conflictos religiosos y sus protagonistas en el ámbito hispano-galo

		Filología Románica y Filología Semítica	leyenda artúrica (textos latinos)	IP: Josep Vilella Masana. HAR2013-42584-P. 2014-2016
Travé Allepuz, Esther	<a href="mailto:esther.trave@ub.edu">esther.trave@ub.edu</a>	Historia y Arqueología	Arqueología medieval; centros de producción cerámica; Caracterización arqueométrica de materiales cerámicos; Arqueología del paisaje	Grup de recerca d'Arqueologia Medieval i Post-medieval de la Universitat de Barcelona (GRAMP-UB). 2017 - 2021. Ref.2017SGR833. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). IP: Dolores López Pérez Projecte de recerca arqueològica integral al Priorat de Rocafort: jaciments de Sant Genís i Santa Margarida (Martorell). 2018 - 2021. Ref.CLT009/18/00036. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. IP: Esther Travé Allepuz La ceràmica comuna de cuina d'època medieval: Provenença, tecnologia i comerç al camp català" (2010BP-A 00035).
Velaza Frías, Javier	<a href="mailto:velaza@ub.edu">velaza@ub.edu</a>	Filología Griega, Filología Latina, Filología Románica y Filología Semítica	epigrafía latina; las lenguas pre romanas de la Península Ibérica; la literatura romana y la crítica textual	Escritura, cultura y sociedad en el conventus Carthaginiensis (Insulae Baliares): Edición y estudio del CIL II2 13.3 IP: Javier Velaza Frías. FFI2011-25113. 2012-2014
Verdés Pijuan, Pere	<a href="mailto:pverdes@imf.csic.es">pverdes@imf.csic.es</a>	Ciencias Históricas: Estudios Medievales, Historia de la Ciencia, Musicología de la Institución Milà y Fontanals del CSIC	Fiscalidad y finanzas públicas en la Corona de Aragón (s. XIII-XV)	La coyuntura económica y demográfica en Cataluña a fines de la época medieval: análisis crítico de los indicadores fiscales y financieros. IP: Manuel Sánchez Martínez y Pere Verdés Pijuan. MINECO. HAR2014-54205-C2-1-P. 2015-2018. Grup de Recerca Consolidat: Renda feudal i fiscalitat a la Catalunya

				<p>baixmedieval (2014SGR1154). IP: Pere Orti.</p> <p>La desigualdad económica en las ciudades catalanas y mallorquinas durante la baja Edad Media a través de las fuentes del impuesto sobre la riqueza (PGC-2018-100979-B-C22)</p>
Vidal Franquet, Jacobo	<a href="mailto:jacobovidal@ub.edu">jacobovidal@ub.edu</a>	Historia del Arte	Arte medieval; Obras públicas; Artes textiles y artes del objeto	<p>Red para la documentación de la construcción tardogótica hispánica. 2015 - 2017. Ref.BIA2015-70906-REDT. Ministerio de Economía y Competitividad. IP: Enrique Rabasa Diaz Barcelona en el contexto del gótico meridional: arquitectura y ornamentación. 2019 - 2022. Ref.PGC2018-094265-B-I00. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Joan Domenge Mesquida; Antoni Conejo Da Pena</p>