

Màster Cultures Medievales**LLISTAT ORIENTATIU DE POSSIBLES TUTORS DE TFM****(docents del màster i professors que ja han dirigit TFM al màster i/o han estat membres de tribunals de TFM)**

Professor	email	Departament	Línies de recerca	Projectes de recerca
Alvaro Rueda, Karen	kalvaro@ub.edu	Història i Arqueologia	Arqueologia Medieval; poblament altmedieval; paisatge medieval; ceràmica	Grup de recerca d'Arqueologia Medieval i Post-medieval de la Universitat de Barcelona (GRAMP-UB). 2017 - 2021. Ref.2017SGR833. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). IP: Dolores López Pérez . GÉNESIS. Globalización económica y nuevos espacios internacionales: Mercados europeos y redes comerciales bajomedievales en el Mediterráneo occidental (PID2019-104157GB-I00), IP responsable Dra. M.D. López 2020-2024. FÈNIX. La Formació d'un Entorn Internacional en Xarxa: Els negocis d'un mercader català en el trànsit a la Modernitat. Fundación "La Caixa" (ID 100010434) (2017ACUP0195), IP responsable Dra. M.D. López. 2018-2020.
Baiges Jardí, Ignasi J.	ijbaigesjardi@ub.edu	Història i Arqueologia	La Cancelleria reial de la Corona Catalano-Aragonesa; el notariat a Catalunya; Estudis i edició de textos històrics catalans	CATCAR. Patrimoni digital al servei de la innovació social https://catcar.iec.cat/ . 2019 - 2022. Ref.EFA296/19 CATCAR. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER. IP: Ignasi Joaquim Baiges Jardí. El notariat públic en la mediterrània occidental: escriptura, institucions, societat i economia (segles XIII-XV). 2020 - 2023. Ref.PID2019-105072GB-I00.

				Ministerio de Ciencia e Innovación. IP: Daniel Piñol Alabart
Ballestín Navarro, Xavier	xballestin@ub.edu	Història i Arqueologia	Documentació àrab baixmedieval; història baixmedieval del Magreb i d'al-Andalus; història i arqueologia altmedieval d'al-Andalus i del Magreb	MAHPA. Grup de Recerca en Estudis Medievals d'Art, Història, Paleografia i Arqueologia. 2017 - 2021. Ref.2017SGR362. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). IP: Blanca Garí de Aguilera Paisajes monásticos. Representaciones y virtualizaciones de las realidades espirituales y materiales medievales en el Mediterráneo Occidental (siglos VI-XVI). 2019 - 2022. Ref.PGC2018-095350-B-I00. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Marta Sancho Planas; Nuria Jornet Benito
Bastardas i Rufat, Maria Reina	reina.bastardas@ub.edu	Filologia Grega, Filologia Llatina, Filologia Romànica i Filologia Semítica	antroponímia romànica; Lexicografia etimològica romànica; Paremiologia romànica; geoparemiologia	Projecte PatRom. Diccionari d'antroponímia romànica Projecte DÉRom. Lexicografia etimològica romànica
Blasco Orellana, Meritxell	meritxell.blasco@ub.edu	Filologia Grega, Filologia Llatina, Filologia Romànica i Filologia Semítica	Manuscrits hebraics; Medicina i farmacopea hebrea medieval; Textos sefardites; Llengua hebrea	CATALONIA HEBRAICA ET ARAGONAL IA. FFI2013-47919-P. Investigador principal : Dr. José Ramón Magdalena Nom de Déu. (2014-2016) EPIMED. Casa de Velásquez , Centre d'études supér ieures de civilisation médiévale (UMR 7302, Poitiers) , IRCVM (Universitat de Barcelona). Investigador /a principal :

				Cécile TREFFORT, Car les MANCHO, Vincent DEBIAI S (2014-2016)
Buenacasa Pérez, Carles	buenacasa@ub.edu	Història i Arqueologia	Història de l'Església cristiana tardoantiga; Conflictes entre pagans i cristians entre els segles I-VIII; Historiografia tardoantiga a Occident i a Orient; Relacions Església cristiana-Imperi	Los cánones pseudoilberrianos: estudio comparativo y explicativo. 2007 - 2010. Ref.HUM2007-61070/HIST. Ministerio de Educación y Ciencia. IP: Josep Vilella Masana Los conflictos religiosos y sus protagonistas en el ámbito hispano-galo (siglos IV-VI). 2014 - 2016. Ref.HAR2013-42584-P. Ministerio de Economía y Competitividad. IP: Josep Vilella Masana; Juan Antonio Jimenez Sanchez
Castell Granados, Pau	paucastell@ub.edu	Història i Arqueologia	Estudi de la cacera de bruixes; cacera de bruixes a Catalunya (s. XV-XVII); edició paleogràfica de documentació medieval i moderna; Humanitats Digitals; Historia oral	Muntanya viva: assentaments, recursos i paisatges a la Catalunya medieval (segles IV-XIII). 2018 - 2021. Ref.CLT009/18/00041. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. IP: Marta Sancho Planas; Maria Soler Sala La répression de la sorcellerie dans le Pays de Vaud (XVe-XVIe siècles). 2019 - 2021. Ref.SDS VD D1. University of St. Gallen. IP: Martine Ostorero 'Per purgar les valls de tan pèssimes dones'. Projecte d'investigació històrica i divulgació multimèdia sobre la cacera de bruixes a Andorra. 2016 - 2016. Ref.0069-48220. Ministeri d'Educació i Cultura del Govern d'Andorra. IP: Pau Castell Granados
Comas Via, Mireia	mireia_comas@ub.edu	Història i Arqueologia	El territori d'Eramprunyà a l'Edat	Castells, monestirs i palaus. Poder, territori i paisatge (segles XII-XVII). 2018 -

			Mitjana; Història de les dones a l'Edat Mitjana; La vellesa i l'assistència a la vellesa a la Catalunya medieval; Viduïtat femenina a la Barcelona medieval	2021. Ref.CLT009/18/00046. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. IP: Maria Soler Sala CATCAR: patrimoine digital au service de l'innovation sociale (CATCAR). 2019 - 2022. Ref.EFA296/19. Unió Europea. IP: Ignasi Joaquim Baiges Jardí La sociedad urbana medieval frente al envejecimiento: prácticas de subsidio, acogida, asistencia y salud (Cataluña, s. XIII-XV). 2020 - 2023. Ref.PID2019-110823GA-I00. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Mireia Comas Via
Conejo da Pena, Antoni	aconejo@ub.edu	Història de l'Art	Arquitectura, història, assistència i societat dels hospitals a l'edat mitjana; Arquitectura, art i iconografia a la Corona d'Aragó durant els segles del gòtic	«Hospitalis». Arquitetura hospitalar em Portugal nos alvares da Modernidade: identificação, caracterização e contextualização. 2018 - 2021. Ref.PTDC/ART-HIS/308/2017. Facultad de Filosofía y Letras. Universidade de Lisboa. IP: Joana Maria Balsa Carvalho de Pinho; Fernando Jorge Artur Grilo Barcelona en el contexto del gòtico meridional: arquitectura y ornamentación. 2019 - 2022. Ref.PGC2018-094265-B-I00. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Joan Domenge Mesquida
Domenge Mesquida, Joan	domenge@ub.edu	Història de l'Art	Orfebreria Mallorquina Medieval; Arquitectura i Construcció Gòtiques;	Barcelona en el contexto del gòtico meridional: arquitectura y ornamentación. 2019 - 2022. Ref.PGC2018-094265-B-I00. Ministerio de

			La producció artística a la Corona catalano-aragonesa durant el gòtic internacional; Les arts en temps d'Alfonso el Magnànim	Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Joan Domenge Mesquida Arquitectura Gòtica en la Corona de Aragón: la concepción del espacio y su ornato. 2014 - 2017. Ref.HAR2013-46400-P. Ministerio de Economía y Competitividad. IP: Joan Domenge Mesquida
Garí de Aguilera, Blanca	gari@ub.edu	Història i Arqueologia	Espiritualitat medieval; religiositat femenina	MAHPA. Grup de Recerca en Estudis Medievals d'Art, Història, Paleografia i Arqueologia. 2017 - 2021. Ref.2017SGR362. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). IP: Blanca Garí de Aguilera Paisajes monásticos. Representaciones y virtualizaciones de las realidades espirituales y materiales medievales en el Mediterráneo Occidental (siglos VI-XVI). 2019 - 2022. Ref.PGC2018-095350-B-I00. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Marta Sancho Planas; Nuria Jornet Benito Paisajes Franciscanos: la Observancia en Italia, Portugal y España. 2020 - 2023. Ref.PCI2020-112005. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Maria Soler Sala
Gómez Rabal, Ana	agrabal@imf.csic.es	Ciències Històriques: Estudis Medievals, Història de la Ciència, Musicologia de la	Lexicografia; llatí medieval; literatura llatina medieval	Ampliación y desarrollo de la base de datos Corpus Documentale Latinum Cataloniae (CODOLCAT). IP: Ana Gómez Rabal. MINECO. FFI2016-77831-C2-1-P. 30/12/2016 - 29/12/2020.

		Institució Milà y Fontanals del CSIC		GMLC, Glossarium Mediae Latinitatis Cataloniae. 2014 SGR 929. Grupo de Investigación Consolidado, reconocido y financiado por la Generalitat de Cataluña
Grau, Andreu	andreugrau@ub.edu	Filosofia	Història de la filosofia medieval; Filosofia moral i pensament econòmic a l'Edat Mitjana; epistemologia, política i teologia a la Baixa Edat Mitjana.	"La tradición gnoseológica aristotélica y los orígenes de la filosofía de la mente". FFI2013-45386-P; IP: Miguel Candel
Guardia Pons, Milagros	milagrosguardia@ub.edu	Història de l'Art	Iconografia tardoantiga i altmedieval; pintura romànica catalana; història de la història de l'art medieval; epigrafia i art medieval	3DPATRIMONI. Estudi, digitalització, documentació i divulgació del patrimoni artístic i arqueològic: recerca i transferència. 2017 - 2021. Ref.2017SGR1714. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). IP: Milagros Guardia Pons Pirineo Románico, Espacio de Confluencias Artísticas II. 2018 - 2021. Ref.HAR2017-84451-P. Ministerio de Economía y Competitividad. IP: Carles Mancho Suarez; Immaculada Lores Otzet Mejora de las experiencias del patrimonio: la Edad Media. Modelos digitales de capas de arquitectura y pinturas murales a lo largo del tiempo. 2020 - 2023. Ref.PCI2020-111979. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Milagros Guardia Pons

Jiménez Sánchez, Juan Antonio	jjimenez@ub.edu	Història i Arqueologia	Espectacles durant l'Antiguitat Tardana; Pervivències paganes durant l'Antiguitat Tardana; Estudi de la Pseudo Chronica Caesaraugustana	Ortodoxia y ortopraxis en las iglesias hispanas tardoantiguas (ss. IV-VI): análisis histórico-prosopográfico. 2016 - 2019. Ref.HAR2016-74981-P. Ministerio de Economía y Competitividad. IP: Jose Vilella Masana; Juan Antonio Jimenez Sanchez Grup de Recerques en Antiguitat Tardana. 2017 - 2019. Ref.2017SGR-211. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). IP: Jose Vilella Masana
Jornet Benito, Núria	jornet@ub.edu	Biblioteconomia, Documentació i Comunicació Audiovisual	configuració i la història dels arxius en les comunitats monàstiques femenines; espiritualitat femenina en l'època medieval; pràctiques de mediació femenina a l'època medieval; Patrimoni documental i institucions de la memòria	Paisajes Franciscanos: la Observancia en Italia, Portugal y España. 2020 - 2023. Ref.PCI2020-112005. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Maria Soler Sala Castells, monestirs i palaus. Poder, territori i paisatge (segles XII-XVII). 2018 - 2021. Ref.CLT009/18/00046. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. IP: Maria Soler Sala Paisajes monásticos. Representaciones y virtualizaciones de las realidades espirituales y materiales medievales en el Mediterráneo Occidental (siglos VI-XVI). 2019 - 2022. Ref.PGC2018-095350-B-I00. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Marta Sancho Planas; Nuria Jornet Benito
Lluch Bramon, Rosa	rosalluch@ub.edu	Història i Arqueologia	Món rural; organització del territori; història social i econòmica;	Castells, monestirs i palaus. Poder, territori i paisatge (segles XII-XVII). 2018 - 2021. Ref.CLT009/18/00046.

			assistència als pobres; arxius patrimonials	Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. IP: Maria Soler Sala ¿Cambio social sin grupos sociales? El seguimiento de trayectorias colectivas en el pasado desde una perspectiva nacional (siglos XIV-XX). 2019 - 2022. Ref.PGC2018-096350-B-I00. Ministeri de Ciència, Innovació i Universitats - MCIU. IP: Maria Rosa Congost Colomer Paisajes monásticos. Representaciones y virtualizaciones de las realidades espirituales y materiales medievales en el Mediterráneo Occidental (siglos VI-XVI). 2019 - 2022. Ref.PGC2018-095350-B-I00. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Marta Sancho Planas; Nuria Jornet Benito
López Pérez, Dolores	mdlopez@ub.edu	Història i Arqueologia	Comerç mediterrani baixmedieval: migracions mediterrànies; hàbitat i paisatge altmedieval	Grup de recerca d'Arqueologia Medieval i Post-medieval de la Universitat de Barcelona (GRAMP-UB). 2017 - 2021. Ref.2017SGR833. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). IP: Dolores López Pérez . GÉNESIS. Globalización económica y nuevos espacios internacionales: Mercados europeos y redes comerciales bajomedievales en el Mediterráneo occidental (PID2019-104157GB-I00), IP responsable Dra. M.D. López 2020-2024. FÈNIX. La Formació d'un Entorn Internacional en Xarxa: Els negocis d'un mercader català en el trànsit a la

				Modernitat. Fundación “La Caixa” (ID 100010434) (2017ACUP0195), IP responsable Dra. M.D. López. 2018-2020.
Mancho Suárez, Carles	carles.mancho@ub.edu	Història de l'Art	Pirineus romànics, espai de confluències artístiques; La producció artística a Roma al segle IX; Percepció i art en l'antiguitat tarda i l'edat mitjana	3DPATRIMONI. Estudi, digitalització, documentació i divulgació del patrimoni artístic i arqueològic: recerca i transferència. 2017 - 2021. Ref.2017SGR1714. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). IP: Milagros Guardia Pons Pirineo Románico, Espacio de Confluencias Artísticas II. 2018 - 2021. Ref.HAR2017-84451-P. Ministerio de Economía y Competitividad. IP: Carles Mancho Suarez; Immaculada Lores Otzet Mejora de las experiencias del patrimonio: la Edad Media. Modelos digitales de capas de arquitectura y pinturas murales a lo largo del tiempo. 2020 - 2023. Ref.PCI2020-111979. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Milagros Guardia Pons
Marí Brull, Gerard	gerardmaribrull@ub.edu	Història i Arqueologia	Genealogia; Heràldica	FÈNIX. La Formació d'un Entorn Internacional en Xarxa: Els negocis d'un mercader català en el trànsit a la Modernitat. Fundación “La Caixa” (ID 100010434) (2017ACUP0195), IP responsable Dra. M.D. López. 2018-2020.
Marino, Salvatore	salvatore.marino@ub.edu	Història i Arqueologia	Documentació notarial a la Catalunya dels segles XIII-XV; Història	Alle origini del Welfare (XIII-XVI secolo). Radici medievali e moderne della cultura europea dell'assistenza e delle forme di

			de l'assistència a l'edat Mitjana i Moderna; Història de la infància	<p>protezione sociale e credito solidale. 2017 - 2019. Ref.20153BERX9. Ministerio de Educación y Ciencia i MIUR (Itàlia). IP: Gabriella Piccinni, Marina Gazzini, Franco Franceschi, Paola Avallone</p> <p>El notariado en Catalunya en los siglos XIII y XIV. Práctica y actividad. 2016 - 2019. Ref.HAR2015-65146-P. Ministerio de Economía y Competitividad. IP: Daniel Piñol</p> <p>MAHPA. Grup de Recerca en Estudis Medievals d'Art, Història, Paleografia i Arqueologia. 2017 - 2021. Ref.2017SGR362. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). IP: Blanca Garí de Aguilera</p>
Mussons Freixas, Anna Ma.	mussons@ub.edu	Filologia Grega, Filologia Llatina, Filologia Romànica i Filologia Semítica	Literatura romànica medieval	<p>Traducció i recepció de les literatures (2001SGR0005), Trovadores en España (FFI200801643/FI) , Trobadors a la Península Ibèrica (2005SGR00119), Diccionario histórico de la traducción en ámbito hispánico: contextos de salida (HUM2006-12972-C02-01/FILO), Trobadors a la Península Ibèrica (2009SGR1487), Los trovadores: vida y literatura (FFI2012-31896).</p>
Piñol Alabart, Daniel	danielpinol@ub.edu	Història i Arqueologia	Història del notariat català; Història de la mort; Innovació docent en Història Medieval; Història de la Cultura Escrita; Arxius i	<p>El notariado en Catalunya en los siglos XIII- XIV: práctica y actividad. 2016 - 2018. Ref.HAR2015-65146-P. Ministerio de Economía y Competitividad. IP: Daniel Piñol Alabart</p>

			documents privats en l'àmbit català	Anar a cal notari a la Catalunya Medieval (SCRIBA) (Recercaixa). 2017 - 2020. Ref.600002. Fundació Caixa de Pensions 'La Caixa'. IP: Daniel Piñol Alabart CATCAR: patrimoine digital au service de l'innovation sociale (CATCAR). 2019 - 2022. Ref.EFA296/19
Puig Rodríguez-Escalona, Mercè	mercepuig@ub.edu	Filologia Grega, Filologia Llatina, Filologia Romànica i Filologia Semítica	Lexicografia; llatí medieval; literatura llatina medieval	Redacción del 'Glossarium Mediae Latinitatis Cataloniae' (GMLC) IP: Mercè Puig Rodríguez-Escalona FFI2012-38077-C02-02. 2013-2015 Ampliación y desarrollo de la base de datos Corpus Documentale Latinum Cataloniae (CODOLCAT). IP: Ana Gómez Rabal. MINECO. FFI2016-77831-C2-1-P. 30/12/2016 - 29/12/2020. GMLC, Glossarium Mediae Latinitatis Cataloniae. 2014 SGR 929. Grupo de Investigación Consolidado, reconocido y financiado por la Generalitat de Cataluña
Quetglas Nicolau, Pere J.	quetglas@ub.edu	Filologia Grega, Filologia Llatina, Filologia Romànica i Filologia Semítica	Lexicografia; llatí medieval; literatura llatina medieval	Redacción del 'Glossarium Mediae Latinitatis Cataloniae' (GMLC) IP: Mercè Puig Rodríguez-Escalona FFI2012-38077-C02-02. 2013-2015 Ampliación y desarrollo de la base de datos Corpus Documentale Latinum Cataloniae (CODOLCAT). IP: Ana Gómez Rabal. MINECO. FFI2016-77831-C2-1-P. 30/12/2016 - 29/12/2020. GMLC, Glossarium Mediae Latinitatis Cataloniae. 2014 SGR 929. Grupo de

				Investigación Consolidado, reconocido y financiado por la Generalitat de Cataluña
Riera Melis, Antoni	antoniriera@ub.edu	Història i Arqueologia - Institut d'Estudis Catalans	Història social i cultural de l'alimentació medieval; història econòmica i social de l'edat mitjana	Escassetats, caresties, fams i mortaldats a la Catalunya Medieval, PT2008-S0118-RIERA01, Institut d'Estudis Catalans. IP: Antoni Riera Mercados y comercialización de vituallas en el Mediterraneo occidental, siglos XI-XV: factores e indicadores de desarrollo e integración regional y suprarregional. IP: Pere Benito Monclús. HAR2016-80298-P 2016 - 2020
Rivera Garretas, Milagros	milagrosrivera@ub.edu	Història i Arqueologia	Història de las dones; Informatització de fonts per a la història de les dones; La diferència sexual en la Història; Biblioteca Virtual d'Autores; Traduir l'escriptura femenina	Projecte Duoda. Humanitats digitals en femení: Biblioteca Virtual d'investigació i docència Duoda (BViD). 2014 - 2017. Ref.2014SGR820. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). IP: Maria Milagros Rivera Garretas Horizontes culturales de la relación materna libre. Arte, literatura, legislación y pensamiento (siglos XVII-XXI). 2019 - 2021. Ref.RTI2018-101351-B-I00. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Maria Milagros Rivera Garretas
Salicrú Lluch, Roser	rsalicru@imf.csic.es	Ciències Històriques: Estudis Medievals, Història de la Ciència, Musicologia de la Institució Milà y Fontanals del CSIC	La Corona d'Aragó, l'Islam i el mon mediterrani medieval	Movimiento y movilidad en el mediterráneo Medieval. Personas, términos y conceptos (movmed). IP: Roser Salicrú, Iván Armenteros. Ministerio de Ciencia, Innovación y

				Universidades. PGC2018-094502-B-I00. 2019-2022 Tripulaciones, armamentos, construcción naval y navegación en el Mediterráneo medieval. IP: Roser Salicrú i Lluch. MINECO. HAR2013-48433-C2-1-P. 2014-2018
Sancho Planas, Marta	msancho@ub.edu	Història i Arqueologia	Arqueologia Medieval; organització del territori; evolució del paisatge; explotació de recursos i processos productius; tecnologia medieval	Paisajes monásticos. Representaciones y virtualizaciones de las realidades espirituales y materiales medievales en el Mediterráneo Occidental (siglos VI-XVI). 2019 - 2022. Ref.PGC2018-095350-B-I00. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Marta Sancho Planas; Nuria Jornet Benito Muntanya viva: assentaments, recursos i paisatges a la Catalunya medieval (segles IV-XIII). CLT009/18/00041. IP: Marta Sancho Planas
Simó Torres, Meritxell	msimotor@ub.edu	Filologia Grega, Filologia Llatina, Filologia Romànica i Filologia Semítica	Literatura comparada; Trobadors; Neomedievalisme; La cavalleria i el naixement de la novel·la; Literatura medieval; Literatura feta per dones; Edat mitjana i cinema; Humanitats digitals	SGR Pragmàtica de la literatura medieval 2017SGR1335 Estudi de la cançó de dona en la lírica galo-romànica i germànica i de la figura femenina com a constructora de l'espai trobadoresc (PID2019-108910GB-C21) Los trovadores y la canción de mujer: voces y figuras femeninas, representaciones mentales y cambio social (PID2019-108910GB-C21)

				USC Voces, espacios y representaciones femeninas en la lírica gallego-potuguesa, IP: Esther Corral
Soler Sala, Maria	mariasoler@ub.edu	Història i Arqueologia	arqueologia Medieval; paisatge i territori a l'Edat Mitjana; fires i mercats a l'Edat Mitjana; alimentació medieval; Humanitats Digitals i Innovació	Paisajes Franciscanos: la Observancia en Italia, Portugal y España. 2020 - 2023. Ref.PCI2020-112005. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Maria Soler Sala Castells, monestirs i palaus. Poder, territori i paisatge (segles XII-XVII). 2018 - 2021. Ref.CLT009/18/00046. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. IP: Maria Soler Sala Paisajes monásticos. Representaciones y virtualizaciones de las realidades espirituales y materiales medievales en el Mediterráneo Occidental (siglos VI-XVI). 2019 - 2022. Ref.PGC2018-095350-B-I00. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Marta Sancho Planas; Nuria Jornet Benito
Soriano Robles, Lourdes	lsoriano@ub.edu	Filologia Grega, Filologia Llatina, Filologia Romànica i Filologia Semítica	Història del llibre i de les biblioteques; codicologia; traduccions romàniques medievals; edició de textos.	Pragmàtica de la literatura medieval (2014 SGR 51) "BITECA (Bibliografia de textos catalans antics) y su contexto literario (occitano y latín). De los manuscritos al mundo digital" (FFI2014-55537-C3-1-P) "El libro medieval: del manuscrito a la era de internet" (FFI2015-69029-REDT)
Torres Asensio, Glòria	gtorres@ub.edu	Filologia Grega, Filologia Llatina,	Llatí medieval; textos en llatí medieval;	Los conflictos religiosos y sus protagonistas en el ámbito hispano-galo

		Filologia Romànica i Filologia Semítica	llegenda artúrica (textos llatins)	IP: Josep Vilella Masana. HAR2013-42584-P. 2014-2016
Travé Allepuz, Esther	esther.trave@ub.edu	Història i Arqueologia	arqueologia medieval; centres de producció ceràmica; Caracterització arqueomètrica de materials ceràmics; Arqueologia del paisatge	Grup de recerca d'Arqueologia Medieval i Post-medieval de la Universitat de Barcelona (GRAMP-UB). 2017 - 2021. Ref.2017SGR833. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). IP: Dolores López Pérez Projecte de recerca arqueològica integral al Priorat de Rocafort: jaciments de Sant Genís i Santa Margarida (Martorell). 2018 - 2021. Ref.CLT009/18/00036. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. IP: Esther Travé Allepuz La ceràmica comuna de cuina d'època medieval: Provenença, tecnologia i comerç al camp català" (2010BP-A 00035).
Velaza Frías, Javier	velaza@ub.edu	Filologia Grega, Filologia Llatina, Filologia Romànica i Filologia Semítica	epigrafia llatina; les llengües preromanes de la Península Ibèrica; la literatura romana i la crítica textual	Escritura, cultura y sociedad en el conventus Carthaginiensis (Insulae Baliares): Edición y estudio del CIL II2 13.3 IP: Javier Velaza Frías. FFI2011-25113. 2012-2014
Verdés Pijuan, Pere	pverdes@imf.csic.es	Ciències Històriques: Estudis Medievals, Història de la Ciència, Musicologia de la Institució Milà y Fontanals del CSIC	Fiscalitat i finances públiques a la Corona de Aragón (s. XIII-XV)	La coyuntura económica y demográfica en Cataluña a fines de la época medieval: análisis crítico de los indicadores fiscales y financieros. IP: Manuel Sánchez Martínez y Pere Verdés Pijuan. MINECO. HAR2014-54205-C2-1-P. 2015-2018. Grup de Recerca Consolidat: Renda feudal i fiscalitat a la Catalunya

				<p>baixmedieval (2014SGR1154). IP: Pere Orti.</p> <p>La desigualdad económica en las ciudades catalanas y mallorquinas durante la baja Edad Media a través de las fuentes del impuesto sobre la riqueza (PGC-2018-100979-B-C22)</p>
Vidal Franquet, Jacobo	jacobovidal@ub.edu	Història de l'Art	Art medieval; Obres públiques; Arts tèxtils i arts de l'objecte	<p>Red para la documentación de la construcción tardogótica hispánica. 2015 - 2017. Ref.BIA2015-70906-REDT. Ministerio de Economía y Competitividad. IP: Enrique Rabasa Diaz Barcelona en el contexto del gótico meridional: arquitectura y ornamentación. 2019 - 2022. Ref.PGC2018-094265-B-I00. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Joan Domenge Mesquida; Antoni Conejo Da Pena</p>