

**POP:** P100X Filología

**MÁSTER:** MOXOC Construcción y Representación de Identidades Culturales

**Universidad Coordinadora:** Universitat de Barcelona

**Interuniversitario:** No

**Centro Responsable:** Facultad de Filología y Comunicación

**Curso** previsto de inicio de la **docencia:** 2013

**Créditos Totales:** 60

**Plazas ofertadas:** 25

## Orientación

### Especialidad #1 — Literatura, Género e Identidades

Estado de la matrícula: Activo - Curso Inicial 2013 - Curso Final 2019 60  
Créditos: 24 Obligatorios, 36 Optativos, 12 Trabajo de Fin de Máster

#### 1.-MD0X57 : Género e Intertextualidad

Común — Obligatorio

Tipo de Módulo: Académico

12 Créditos : 12 obligatorios , 0 optativos

569580 Culturas, Textos e Intertexto

Obl. Docencia Normal

6

569564 Género, Diferencia y Poder

Obl. Docencia Normal

6

Total Oferta Obligatorios

12

Total Oferta Optativos

0

#### 2.- MD0X58 : Género e Identidad

Especialización — Obligatorio

Tipo de Módulo: Académico

12 Créditos : 0 obligatorios , 12 optativos

569566 Género, Sexualidad y Creación

Opt. Docencia Normal

6

569567 Individualismo y Modernidad

Opt. Docencia Normal

6

Total Oferta Obligatorios

0

Total Oferta Optativos

12

\*Asignatura impartida en inglés

\*\* Esta asignatura no se imparte en el curso 22-23

### 3.- MD0X5B Culturas de la (Post)Modernidad

Tipo de Módulo: Académico

Oferta créditos optativos  
6 Créditos: 0 obligatorios, 6 optativos

569570 Ciudad y Literatura	Opt. Docencia Normal	6
569574 Modernidad y Postmodernidad: de Baudelaire a Derrida	Opt. Docencia Normal	6
569572 Violencia, Discursos y sus Representaciones	Opt. Docencia Normal	6
	Total Oferta Obligatorios	0
	Total Oferta Optativos	18

### 4.- MD0X5C: Globalización y Migraciones

Tipo de Módulo: Académico

Oferta créditos optativos  
6 Créditos: 0 obligatorios, 6 optativos

569575 Identidades Globalizadas en la Literatura y la Cultura *	Opt. Docencia Normal	6
569577 Imaginar al Otro: Literatura, Cine y Colonización	Opt. Docencia Normal	6
569576 Migraciones y Diásporas en la Literatura y la Cultura *	Opt. Docencia Normal	6
	Total Oferta Obligatorios	0
	Total Oferta Optativos	18

### 5.- MD0X5D : Discursos de género

Tipo de Módulo: Académico

Oferta créditos optativos  
6 Créditos: 0 obligatorios, 6 optativos

569580 (De)Construcción de Identidades Culturales en la Literatura y la Cultura *	Opt. Docencia Normal	6
569579 El Canon de Belleza Femenina en el Literatura: Tradición y Modernidad**	Opt. Docencia Normal	6
569578 Género, Etnicidad y Clase: Representaciones Literarias y Culturales *	Opt. Docencia Normal	6
575332 Literatura y Resistencia	Opt. Docencia Normal	6
	Total Oferta Obligatorios	0
	Total Oferta Optativos	18

\*Asignatura Impartida en Inglés

\*\* Esta asignatura no se imparte en el curso 22-23

**6.-MD0X56 : Trabajo Final de Máster**

Tipo de Módulo: Académico

Común Obligatorio  
12 créditos: 12 obligatorios, 0 optativos

569563 Trabajo Final de Máster

Obl. Trabajo Final de Estudios	12
Total oferta obligatorios	12
Total oferta optativos	0

\*Asignatura Impartida en Inglés

## Orientación

### Especialidad #2 — Literatura, Alteridad y Globalización

Estado de la matrícula: Activo - Curso Inicial 2013 - Curso Final 2099 60  
Créditos: 24 Obligatorios, 36 Optativos, 12 Trabajo de Fin de Máster

#### 1.-MD0X57 : Género e Intertextualidad

Tipo de Módulo: Académico

Común — Obligatorio

12 Créditos : 12 obligatorios , 0 optativos

569580 Culturas, Textos e Intertexto	Obl. Docencia Normal	6
569564 Género, Diferencia y Poder	Obl. Docencia Normal	6
	Total Oferta Obligatorios	12
	Total Oferta Optativos	0

#### 2.- MD0X58 : Interculturalidad, Alteridad y Globalización

Tipo de Módulo: Académico

Especialización — Obligatorio

12 Créditos : 0 obligatorios , 12 optativos

569566 Literatura, Ética y Globalización*	Opt. Docencia Normal	6
569567 Orientalismo y Antiorientalismo	Opt. Docencia Normal	6
	Total Oferta Obligatorios	0
	Total Oferta Optativos	12

#### 3.- MD0X5B Culturas de la (Post)Modernidad

Tipo de Módulo: Académico

Oferta créditos optativos

6 Créditos: 0 obligatorios, 6 optativos

569570 Ciudad y Literatura	Opt. Docencia Normal	6
569574 Modernidad y Postmodernidad: de Baudelaire a Derrida	Opt. Docencia Normal	6
569572 Violencia, Discursos y sus Representaciones	Opt. Docencia Normal	6
	Total Oferta Obligatorios	0
	Total Oferta Optativos	18

\*Asignatura impartida en inglés

\*\* Esta asignatura no se imparte en el curso 22-23

#### 4.- MD0X5C: Globalización y Migraciones

Tipo de Módulo: Académico

Oferta créditos optativos  
6 Créditos: 0 obligatorios, 6 optativos

569575 Identidades Globalizadas en la Literatura y la Cultura *	Opt. Docencia Normal	6
569577 Imaginar al Otro: Literatura, Cine y Colonización	Opt. Docencia Normal	6
569576 Migraciones y Diásporas en la Literatura y la Cultura *	Opt. Docencia Normal	6
Total Oferta Obligatorios		0
Total Oferta Optativos		18

#### 5.- MD0X5D : Discursos de género

Tipo de Módulo: Académico

Oferta créditos optativos  
6 Créditos: 0 obligatorios, 6 optativos

569580 (De)Construcción de Identidades Culturales en la Literatura y la Cultura *	Opt. Docencia Normal	6
569579 El Canon de Belleza Femenina en el Literatura: Tradición y Modernidad**	Opt. Docencia Normal	6
569578 Género, Etnicidad y Clase: Representaciones Literarias y Culturales *	Opt. Docencia Normal	6
575332 Literatura y Resistencia	Opt. Docencia Normal	6
Total Oferta Obligatorios		0
Total Oferta Optativos		18

#### 6.-MD0X56 : Trabajo Final de Máster

Tipo de Módulo: Académico

Común Obligatorio  
12 créditos: 12 obligatorios, 0 optativos

569563 Trabajo Final de Máster	Obl. Trabajo Final de Estudios	12
	Total oferta obligatorios	12
	Total oferta optativos	0

\*Asignatura impartida en inglés

\*\* Esta asignatura no se imparte en el curso 22-23

\*Asignatura impartida en inglés  
\*\* Esta asignatura no se imparte  
en el curso 22-23