

RESUM D'ASSIGNATURES

DIVISIÓ DE CIENCIES HUMANES I SOCIALS
FACULTAT DE FILOSOFIA

CURS 1988-89

PRIMER CICLE

Programes de les assignatures curs 1988-89

ASSIGNATURES DE PRIMER CICLE	Pàg.
ESTADÍSTICA APLICADA A LES CIÈNCIES HUMANES I	7
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA	8
INTRODUCCIÓ A LES CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ	9
METODOLOGIA DE LA CIÈNCIA	10
PSICOLOGIA GENERAL	11
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA I DE LES CIÈNCIES ANTIGUES	17
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA MEDIEVAL	18
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA I DE LA CIÈNCIA (s. XV-XVII) GRUP A	19
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA I DE LA CIÈNCIA (s. XV-XVII) GRUP B	20
LÒGICA I GRUP A	21
LÒGICA I GRUP B	22
SOCIOLOGIA	23
FILOSOFIA DE LA NATURALESA	24
ANTROPOLOGIA	25
FONAMENTS BIOLÒGICS DE LA PERSONALITAT	26
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA (s. XVIII-XIX) GRUP A	27
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA (s. XVIII-XIX) GRUP B	28
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA I DE LA CIÈNCIA DEL SEGLE XX	29
LÒGICA II	30
FILOSOFIA DEL LENGUATGE	31
ÈTICA GRUP A	32
ÈTICA GRUP B	33
ESTÈTICA GRUP A	34
ESTÈTICA GRUP B	35
TEORIA DEL CONEIXEMENT GRUP A	36
TEORIA DEL CONEIXEMENT GRUP B	37
ONTOLOGIA	38

ASSIGNATURES DE SEGON CICLE	Pàg.
LA MORALITAT "ORDRE" DE LA VIDA HUMANA	41
REALISME I IDEALISME EN L'ART	42
MODERNITAT, AVANTGUARDA I NEO- AVANTGUARDA	43
LENGUATGE, MENT I INFORMACIÓ: TEMES DE LÒGICA	44
LA JUSTÍCIA I LES SEVES IMPLICACIONS GRUP A	45
LA JUSTÍCIA I LES SEVES IMPLICACIONS GRUP B	46
ROMANTICISME I SOCIOLOGIA	47
RAÓ, FONAMENT I SAVIESA HUMANA A LA FILOSOFIA DEL SEGLE XVII	48
RAÓ I MODERNITAT	49
METAFÍSICA I HISTÒRIA	50
FILOSOFIA DEL SER	51
EL PROBLEMA DE DÈU	52
CIÈNCIA I FILOSOFIA: CONEIXEMENT I REALITAT	53
EL PRIMER ARSITÒTELS I LA SEVA METAFÍSICA	54
FICHTE I SCHELLING	55
INTRODUCCIÓ A LA FILOSOFIA D'HEGEL	56
LA TEORIA DE L'ACCIÓ COMUNICATIVA DE J. HABERMAS	57
CONEIXEMENT I ACCIÓ EN W. JAMES I J. DEWEY	58
ENTRE HISTÒRIA I ACCIÓ	59
LA CRÍTICA DE LA CULTURA EN EL JOVE NIETZSCHE	60
AUTOCONSERVACIÓ I TEORIA DEL SUBJECTE	61
LLIBERTAT I COMPROMÍS: SARTRE I CAMUS (II)	62
MODELS DE DIALÈCTICA NEGATIVA	63
REVOLUCIÓ CIENTÍFICA, HISTÒRIA DE LA TERRA I VIDA	64
CIÈNCIA: ¿DOCTRINA O PRAXIS?	65
RECURSIVITAT I LÒGICA	66
DESENVOLUPAMENT HISTÒRIC DEL CONCEPTE DE CONSEQÜÈNCIA	67
TRANSFORMACIÓ DELS VALORS: DE NIETZSCHE A SHELER	68
TELEOLOGIA I TELENOMIA	69
TEORIA DE CONJUNTS	70
FILOSOFIA POLÍTICA	71

CODI: 101

NOM ASSIGNATURA: ESTADÍSTICA APLICADA A LES CIÈNCIES HUMANES I

PROFESSOR:

DEPARTAMENT: Mètodes d'investigació i diagnòstic (Facultat Pedagogia)

RESUM:

A lo largo de los 10 temas de que consta esta materia se introduce al alumno en el método científico y más concretamente en la investigación psicopedagógica de tipo descriptivo. El desarrollo de la misma se ha pensado con vistas a la investigación experimental, cuyo tratamiento corresponde a cursos posteriores.

Se pretende conseguir que al final del curso el alumno sepa analizar, describir, y explicar fenómenos relativamente sencillos que atañen a las Ciencias Humanas; conocer los métodos fundamentales de razonamiento estadístico; conseguir agilidad operativa en el cálculo de estadísticos principales.

Para que el dominio de esta herramienta de trabajo sea fructífero, el alumno se enfrenta en las clases de prácticas con situaciones reales o simuladas, recogidas en el libro "Estadística Psicopedagógica".

El sistema de evaluación empleado es, mayoritariamente, de pruebas objetivas que el alumno ha de solucionar con el apoyo de tablas y formulario, permitiéndosele la utilización de máquinas de calcular.

BIBLIOGRAFIA:

- BATALLE, P. y VISAUTA; B.: "Estadística aplicada a la psicología", I,II,III Ediser, Barcelona, 1981.
- BISQUERRA, R. ECHEVERRIA; B. RODRIGUEZ, M.: "Estadística psicopedagógica" P.P.U. Barcelona, 1983.
- ECHEVERRIA, B.: "Estadística aplicada a las C. Humanas", Daimon, Barcelona, 1982
- QUESADA, V. y otros: "Curso y ejercicios de Estadística". Alhambra, Madrid 1982
- GARRAT, H.E. "Estadística en psicología y educación". Paidós. B. Aires, 1979
- VIEDMA, J.A.: "Métodos estadísticos. Fundamentos y aplicaciones". Ed. del Castillo, Madrid, 1976,
- WELKOWITZ, J. y otros: "Estadística aplicada a las ciencias de la Educación". Santillana, Madrid, 1981.

CODI: 102

NOM ASSIGNATURA: Historia de la Filosofía.- Grupo A.

PROFESSOR: Carmen Revilla Guzmán.

DEPARTAMENT: Historia de la Filosofía. Estética y Fª de la Cultura.

RESUM:

A partir de la lectura de algunos autores de nuestro siglo se iniciará el planteamiento y discusión de cuestiones introductorias al ámbito de la "Hª de la Filosofía", sus textos y sus problemas: 1) El saber histórico y la Hª de la Fª. 2) El lenguaje del texto filosófico. 3) Investigación e interpretación; los problemas de la contextualización.

Desde esta referencia inicial se llevará a cabo la lectura detallada de una serie de obras clásicas, ya que el objetivo prioritario del curso es la aproximación a los textos de la tradición filosófica a través del comentario de los mismos. Los problemas que en ellos se articulan girarán en torno a los siguientes núcleos temáticos:

- La idea "clásica" de la Filosofía y sus dimensiones.
- La semántica filosófica y la institucionalización del saber.
- La autonomía de la razón y el lenguaje filosófico.
- La "mayoría de edad" de la razón y las coordenadas de la "modernidad".
- Tradición y crítica de la cultura.

BIBLIOGRAFIA:

Al comienzo del curso se indicarán las obras seleccionadas para trabajar, básicamente, sobre ellas y cuya lectura será, por tanto, imprescindible. Se proporcionará también un programa pormenorizado y la bibliografía complementaria que pueda ser de utilidad.

CODI: 103

NOM ASSIGNATURA: INTRODUCCIÓ A LES CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ

PROFESSOR: A. Escudero; A. Sánchez Pascual

DEPARTAMENT: Teoria i Història de l'Educació (Facultat de Pedagogia)

RESUM:

La finalitat d'aquesta assignatura és proporcionar uns coneixements generals i introductoris sobre les Ciències de l'Educació, que serveixin de base al posterior aprofundiment per aquells que es dediquin a tasques pedagògiques en qualsevol àmbit educatiu. El programa inclou temes que tenen per objecte: la descripció dels principals problemes que actualment es plantegen a diferents nivells de la realitat educativa y la consideració de les alternatives proposades; l'estudi panoràmic dels corrents, tendències i metodologies pedagògiques vigents més rellevants; la introducció dels conceptes i terminologia específica de la pedagogia i la presentació de les diverses Ciències de l'Educació.

BIBLIOGRAFIA:

- La pedagogia en el s. XX.: Madrid, Narcea, 1979
- DEBESSE, M. y MIALARET; G.: Introducción a la Pedagogía. Barcelona, Oikos-Tau, 1972
- FERNANDEZ, A. y SARRAMONA; J.: La Educación, Constantes y problemática actual.
Barcelona, CEAC, 1975 (En català, 1978).
- MIALARET, G.: Ciencias de la Educación. Barcelona, Oikos-Tau, 1977
- NASSIF, R.: Pedagogía General. Buenos Aires. Ed. Kapelusz, 1972
- PALACIOS, J.: La cuestión escolar. Barcelona, Ed. Laia, 1982, 4ª Ed.
- SANVISENS, A.: Introducción a la Pedagogía. Barcelona. Ed. Barcanova, 1984.
- SPECK, J.-WEHLE, G. y otros: Conceptos fundamentales de pedagogía. Barna,
Herder, 1981.
- SUCHODOLSKI, B.: Tratado de Pedagogía. Barcelona, Ed. Península, 1971.

CODI: 104

NOM ASSIGNATURA: METODOLOGIA DE LA CIENCIA

PROFESSOR: C. BADESA; M.MEDINA

DEPARTAMENT: LOGICA, HISTORIA, Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA

RESUM:

Esta asignatura tiene como misión familiarizar al estudiante con los conceptos y procesos básicos del razonamiento científico. Se estudian los tipos de conceptos del lenguaje científico, se da una caracterización de las hipótesis y teorías científicas y se estudia el problema de la justificación de las mismas.

El curso tiene un fin eminentemente práctico: se trata de que, al finalizar el mismo, el estudiante esté capacitado para analizar los razonamientos y tipos de conceptos que aparecen en un artículo o informe de nivel elemental o medio.

BIBLIOGRAFIA:

QUESADA, D. La lógica y su filosofía. Ed. Barcanova, Barcelona, 1984.

CHALMERS, A. ¿Qué es esa cosa llamada ciencia? Ed. Siglo XXI, Madrid, 1983.

GIERE, R. Understanding Scientific Reasoning, Holt, Rinehart & Winston, 1979.

CODI: 105

NOM ASSIGNATURA: Psicologia General

DEPARTAMENT: Psicologia Bàsica.Facultat de Psicologia

PROFESSORS I CALENDARI: Montserrat Kirchner: de 10 d'octubre a 12 de novembre

Alfonso Pitarque: de 14 de novembre a 21 de gener

Enrique Carbonell: de 23 de gener a 8 d'abril

Manel Villegas: de 10 d'abril a 27 de maig

OBJECTIUS: Aquest curs de Psicologia General I començarà introduint la Psicologia com a disciplina científica i tractarà els problemes teòrics i metodològics que planteja la seva connexió amb les psicologies específiques o aplicades. L'objectiu fonamental és, però, iniciar els alumnes en els processos bàsics: Percepció, Aprenentatge i Memòria, que conformen els cinc blocs temàtics del curs.

En la introducció s'analitza la pretesa unitat conceptual i metodològica de la psicologia, la qual es contraposa amb la diversitat tecnològica que deriva de la seva aplicació. Les arrels històriques de la Psicologia com a ciència, els plantejaments conductista, cognitiu i psicoanalític són temes que oferiran als alumnes una perspectiva resumida però suficient per tal que se situïn en la variada problemàtica psicològica.

Pel que fa als processos bàsics, es tractaran els coneixements teòrics i metodològics propis de la Psicologia científica, els fonaments neurofisiològics, els fenòmens, procediments, etc. que permetin a l'alumne de comprendre i analitzar la Personalitat i Motivació, l'Aprenentatge i la Memòria. Es faran referències a l'organisme humà i als organismes inferiors.

Els alumnes hauran d'acabar el curs equipats tan a nivell teòric com de procediment per entendre les particularitats que determinen científicament els processos i sistemes psicològics esmentats.

En resum, els objectius es plantegen són els següents:

1) Introducció als problemes teòrics i metodològics de la Psicologia Científica, establint els límits en relació a les psicologies aplicades i a altres psicologies.

2) Adquisició dels coneixements bàsics respecte als processos i sistemes que conformen la Personalitat i Motivació, l'Aprenentatge i la Memòria.

AVALUACIÓ:

Es realitzaran dos exàmens parcials mitjançant dues proves objectives. El primer examen inclourà els blocs temàtics d'Introducció i Memòria, i tindrà lloc en una data a determinar, dins de la setmana del 23 al 29 de gener. El segon examen parcial abastarà els temes d'Aprenentatge i Personalitat i es portarà a terme durant la setmana del 29 de maig al 3 de juny. Els alumnes que no obtinguin la qualificació mínima de 5, corresponent a l'aprovat, en els dos exàmens parcials, hauran de fer l'examen final, convocat oficialment per la Facultat. També podran obtenir-se les qualificacions de notable o excel·lent, en funció del nombre de respostes correctes en cada prova. La qualificació final resultarà de la nota mitjana obtinguda en els dos exàmens parcials, una vegada aprovats (ja sigui en les convocatòries parcials o en els exàmens finals).

PROGRAMA:

Consta de quatre parts:

a) Introducció a la Psicologia: Prof. Montserrat Kirchner

- 1.- Què és la psicologia?
- 2.- El mètode científic en Psicologia.

Les primeres tradicions o paradigmes psicològics:

- 3.- Els inicis de la Psicologia científica
- 4.- La Psicoanàlisi.
- 5.- El conductisme.
- 6.- corrents neoconductistes.
- 7.- La psicologia de la Gestalt.
- 8.- La psicologia humanista.

b) Memòria: Prof. Alfonso Pitarque

- 1.- Aspectes introductoris i metodologia: Perspectiva històrica. Psicologia cognitiva i memòria. Bases neurofisiològiques de la memòria. Metodologia d'investigació en memòria.
- 2.- Estructures de la memòria: Memòries sensorials, memòria de treball i memòria a llarg termini. Definicions. Naturalesa i capacitat de les memòries a curt termini. Característiques generals de la memòria a llarg termini. Processos de codificació. Memòria semàntica versus memòria episòdica. Models de memòria.

3.- Atenció: Els significats de l'atenció. Models de filtre: rígid, atenuat i post-categorial. Models de recursos limitats. Processos automàtics versus processos controlats.

4.- Oblit: Memòria i oblit. El fenomen de la "punta de la llengua". Oblit com a repressió. Oblit com a interferència pro- i retroactiva. Oblit per desús, desactivació. Estudis sobre amnèsia.

5.- La representació del coneixement en la memòria: conceptes, imatges i esquemes. Naturalesa, funció i universalitat dels conceptes. Concepció prototípica. Característiques i funcions de les imatges. La hipòtesi dual. El mapa cognitiu. Marcs, guions i esquemes. Heurístics i algorítmics.

c) Aprenentatge: Prof. Enric Carbonell

1.- Principals temes i mètodes en l'estudi de l'aprenentatge: La tradició del condicionament de Thorndike. La tradició del condicionament de Pavlov. Lleis generals del condicionament. Procediments de condicionament clàssic i instrumental.

2.- Aprenentatge d'estímul: (Condicionament clàssic). Procediment d'entrenament i grups de control. Condicions de l'entrenament que afecten a l'aprenentatge. Fenòmens pavlovians bàsics. Contigüitat versus contingència.

3.- Aprenentatge de respostes: (Condicionament instrumental). Condicions de l'entrenament que afecten l'aprenentatge. Programes de reforçament. Fenòmens instrumentals bàsics. Auto-moldejament. Interaccions estímulo-resposta.

4.- Aprenentatge biològicament especialitzat: Pautes naturals de conducta. Fenòmens d'aprenentatge biològicament especialitzat. Aprenentatge socialment orientat.

5.- Condicionaments complexos: Aprenentatge de les relacions abstractes. Les disposicions per a aprendre. Anàlisi comparada de l'aprenentatge.

d) Personalitat i Motivació: Prof. Manel Villegas

0. Introducció
1. El model biofactorial
2. El model psicoanalític
3. El model conductista
4. El model humanista
5. La psicologia dels constructes personals

BIBLIOGRAFIA

Aquesta bibliografia s'acotarà durant el curs, al mateix temps que s'ampliarà amb altres referències.

a) Introducció:

Caparrós, A. (1984): "La Psicología y sus Perfiles". Barcelona: Barcanova

Caparrós, A. (1970): "Los Paradigmas en Psicología". Barcelona: Horsori.

b) Memòria:

Baddelley, A.D. (1983): "Psicología de la memoria". Madrid: Debate.

Cofer, Ch. N. (1979): "Estructura de la memoria humana". Omega. Barcelona.

Norman, D.A. (Ed.) (1987): "Perspectivas de la Psicología Cognitiva".
Barcelona: Paidós.

Vega, M. de (1984): "Introducción a la Psicología Cognitiva". Alianza Psico-
logía. Madrid.

c) Aprentatge:

Ardilla, R. (1987): "Biología del Aprendizaje". Madrid: S.XXI

Mackintosh, N.J. (1988): "Condicionamiento y Aprendizaje asociativo".
Madrid: Alhambra.

Tarpy, R.M. (1987): "Principios básicos del Aprendizaje". Madrid: Debate.

Tarpy, R.M. (1986): "Aprendizaje y Motivación Animal". Madrid: Debate.

d) Personalitat i Motivació:

Hampson, S. (1987): "La construcción de la personalidad". Barcelona: Paidós.

Marcet, C. (1987): "El estudio de la personalidad humana" Barcelona: P.P.U.

Tous, J.M. (1986): "Psicología de la personalidad". Barcelona: P.P.U.

Villegas, M. (1985): Necesidad del concepto de personalidad. "Revista de
Psiquiatría y Psicología Humanista", 12

Villegas, M. (1988) Personalidad: estudio de la experiencia privada.

"Revista de Psiquiatría y Psicología Humanistas", 19-20.

CODI: 201 - Grups A i B

NOM ASSIGNATURA: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y DE LA CIENCIA ANTIGUAS

PROFESSOR: Antonio ALEGRE GORRI

DEPARTAMENT: Història de la Filosofia, Estètica i Filosofia de la Cultura

RESUM:

En este curso se atenderá, fundamentalmente, al estudio de los siguientes autores: Presocráticos -con especial atención a los jonios, los pitagóricos, Heráclito, Parménides, atomistas, Empédocles, Anaxágoras-, Sócrates, la sofística -con referencias a la tragedia ática-, Platón, Aristóteles, y las filosofías postaristotélicas y de la época helenística, fundamentalmente en: comentarios de textos, estudios pormenorizados de fuentes, así como en enseñar al alumno a hacer trabajos de investigación.

BIBLIOGRAFIA:

1. Fuentes:

Kirk y Raven: "Los filósofos presocráticos", Gredos, Madrid, 1983.
Untersteiner: "Sofisti; Testimonianze e frammenti", Firenze, Nuova Italia, 1967
Platón: "Todos sus Diálogos". Ediciones: Gredos, IEC, Bernat Metge, Les Belles L.
Aristóteles: "Metafísica" y "De Anima". Ambos en Gredos, Madrid.

2.- Literatura secundaria.-

A. Alegre Gorri: "Estudios sobre los presocráticos", Anthropos, Barcelona, 1985
A. Alegre Gorri: "La Sofística y Sócrates", Montesinos, Barcelona, 1987
A. Alegre Gorri: "Historia de la Filosofía Antigua", Anthropos, Barcelona, 1988
Jaeger, W.: "Paideia", F.C.E., México, 1981
Long, A.: "La filosofía helenística", Madrid, Revista de Occidente, 1975
V.V.AA.: "Los filósofos y sus filosofías". Vol. I, Barcelona, Vicens Vives, 1985.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 202	Assignatura	<u>HISTORIA DE LA FILOSOFIA MEDIEVAL</u>
Grups A i B	Professor	<u>FRANCESC JOSEP FORTUNY</u>

Resum del programa :

Convencionalment hom hi estudia la filosofia escrita en llatí des de M.T. Ciceró (s.Ia.C.) fins a 1350. Una perspectiva tan dilatada invita a valorar especialment la dimensió històrica de la filosofia, la problemàtica de la producció historiogràfica i la seva aplicació. Per a aquestes reflexions els manuals (que cal llegir com a preparació del curs) proporcionen ensems l'horitzó i el programa de l'assignatura. A classe es llegiran i comentaran, amb participació de tothom, textos rellevants de Ciceró, l'emperador Julià, Agustí de Hipona, J. Scotus Eriúgena, Jonàs d'Orleans, Roscellin, Anselm de Canterbury, Pere Abelard, Joan de Salisbury, Averroes llatí, Siger de Brabant, Tomàs d'Aquino, Guillem d'Ockham, Joan Buridà...

Bibliografia bàsica :

- A.A. LONG: La filosofia helenística. Madrid, Rev. Occid. 1975.
P. BORIN: Agustí de Hipona. Madrid, Rev. Occid. 1970.
Jean Scot Eriúgena et l'Histoire de la Philosophie. Paris, 1977.
J. JOLIVEI: Arts du langage et théologie chez Abelard. Paris, 1969.
F. Van STEENBERGHE: La philosophie au XIII^e siècle. Paris, 1966 (2).
T. de ANDRES: El nominalismo de Guillermo de Ockham como filosofía del lenguaje. Madrid, Gredos, 1969.

CODI: 203'A

NOM ASSIGNATURA: Historia de la Filosofía y de la Ciencia (Siglos XV-XVII)

PROFESSOR: Miguel A. Granada

DEPARTAMENT: Història de la Filosofia, Estètica i Filosofia de la Cultura

RESUM:

El curso tratará los siguientes temas:

- 1) Cosmología, religión y política en el Renacimiento italiano: platonismo, aristotelismo, savonarolismo, Maquiavelo.
- 2) Humanismo y Reforma: Erasmo, Moro, Lutero.
- 3) El comienzo de la revolución científica: Copérnico y Giordano Bruno.

BIBLIOGRAFIA:

Además de las obras de los autores estudiados, los siguientes títulos ofrecen una panorámica general orientativa:

- M.A. Granada: "Cosmología, religión y política en el Renacimiento italiano", Anthropos. Barcelona 1988.
J. Huizinga: "Erasmo", Barcelona 1946.
L. Febvre: "Martín Lutero", F.C.E. Méjico 1956.
F.A. Yates: "Giordano Bruno y la tradición hermética", Ariel 1982.
T.S. Kuhn: "La revolución copernicana", Ariel 1980.
P.M. Harman: "La revolución científica", Crítica 1987.

CODI: 203 B

NOM ASSIGNATURA: Hª de la Filosofía y de la Cª ss. XV-XVII.- Grupo B.

PROFESSOR: Carmen Revilla Guzmán.

DEPARTAMENT: Historia de la Filosofía. Estética y Fª de la Cultura.

RESUM:

El curso tratará algunos de los siguientes autores y temas: Humanismo, Platonismo y Aristotelismo renacentista. Problemática historiográfica del Renacimiento. La Revolución Científico-Filosófica: Copérnico, Bruno, Bacon, Galileo y Descartes.

Las clases prácticas consistirán fundamentalmente en la lectura de fuentes u otros textos que se llevarán a cabo en grupos reducidos y mediante exposiciones por parte de los alumnos.

BIBLIOGRAFIA:

- P.O.KRISTELLER, "El pensamiento renacentista y sus fuentes", F.C.E., 1983.
E.GARIN, "La revolución cultural del Renacimiento", Crítica, 1981.
"El zodiaco de la vida", Península, 1981.
T.S.KHUN, "La Revolución Copernicana", Ariel, 1980.
A.KOYRE, "Estudios de Hª del pensamiento científico", S.XXI, 1978.
F.A.YATES, "Giordano Bruno y la Tradición Hermética", Ariel, 1982.
A.BELTRAN, "Galileo", Barcanova, 1983.

Esta bibliografía es meramente orientativa y se supone la lectura de las fuentes.

CODI: 204 A

NOM ASSIGNATURA: LÒGICA I

PROFESSOR: Maria MANZANO ARJONA

DEPARTAMENT: LÒGICA, HISTÒRIA I FILOSOFIA DE LA CIÈNCIA

RESUM:

Se trata de una introducción elemental a la Lógica de Primer Orden. El objetivo del curso es presentar los conceptos fundamentales y teoremas básicos de la lógica y, al mismo tiempo, familiarizar al estudiante con el razonamiento matemático. El curso está estructurado en tres partes. En la primera, se estudian las nociones fundamentales de la Tª de Conjuntos, se presentan los lenguajes de primer orden y se estudian los aspectos básicos de su semántica. En la segunda se introduce un cálculo deductivo y se estudia la noción de deducibilidad. En la tercera, se estudian las relaciones entre sintaxis y semántica.

BIBLIOGRAFIA:

- QUINE, W.V. Los métodos de la Lógica. Ed. Ariel. Barcelona
MANZANO, M. Teoría de Modelos. Ed. Alianza (en prensa)
MOSTERIN, J. Lógica de Primer Orden. Ed. Ariel. Barcelona, 1983
SUPPES, P. Introducción a la Lógica simbólica. Ed. CECSA. México
QUESADA, D. La lógica y su filosofía. Ed. Barcanova. Barcelona, 1984

CODI: 204 B

NOM ASSIGNATURA: LÓGICA I

PROFESSOR: Ignacio Jané

DEPARTAMENT: Lògica, Historia y Filosofía de la Ciencia

RESUM: El curso pretende ofrecer una sólida introducción a la lógica de primer orden, útil para quienes piensan continuar su estudio en cursos posteriores (en especial Lógica II), pero también lo suficientemente completa para ser provechosa a aquellos estudiantes que decidan no estudiar más lógica propiamente dicha. El curso consta de tres partes. En la primera, se estudian las nociones conjuntistas suficientes para garantizar un tratamiento adecuado de las entidades abstractas que nos harán falta posteriormente (como lenguajes y estructuras). En la segunda se presentan los lenguajes de primer orden y se estudian los aspectos básicos de su sintaxis y su semántica (verdad en una estructura, satisfacción, consecuencia, validez universal,...), concluyendo con la introducción de un cálculo deductivo y el estudio de la relación de deducibilidad. En la tercera parte se tratan temas misceláneos: teorías y axiomas; definición; algoritmos y decidibilidad,...

BIBLIOGRAFIA:

MATES, Benson: Lógica matemática elemental. Ed. Tecnos, Madrid, 1970

TARSKI, Alfred: Introducción a la Lógica. Ed. Espasa Calpe, 1951

CODI: 205 Grups A i B

NOM ASSIGNATURA: SOCIOLOGÍA

PROFESSOR: José M^a ALSINA ROCA

DEPARTAMENT: FILOSOFIA TEORÈTICA I PRÀCTICA

RESUM:

El curso constará de dos partes. En la primera se estudiarán los principales autores que desde el siglo XIX hasta la actualidad han ido conformando el pensamiento sociológico, con el fin de clarificar las cuestiones planteadas en torno al carácter científico de la sociología y su relación con la filosofía social. La segunda parte tendrá un carácter sistemático, analizando los conceptos y temas que permitan la comprensión de la literatura sociológica.

Las clases prácticas se organizarán en forma de seminarios sobre temas monográficos del programa.

A.- La sociología como ciencia

1.- Planteamiento histórico

2.- Planteamiento sistemático

B.- El objeto de la sociología

3.- La interacción social

4.- Los grupos sociales

5.- La sociedad global.

BIBLIOGRAFIA:

ARON, R.- Las etapas del pensamiento sociológico. Buenos Aires, Siglo XX, 1970.

GURVITCH, G.- Sociología del siglo XX. Barcelona, El Ateneo 1965.

NISBERT, R.- La formación del pensamiento sociológico. Buenos Aires, Amorrortu 1976.

SMELSER, N y WARNER, R.- Teoría sociológica. Análisis histórico y formal. Madrid, Espasa-Calpe, 1976.

ROCHER, G.- Introducción a la Sociología general, Herder, 1978.

WOESSNER, J.- Sociología. Barcelona, Herder 1978.

CODI: 206 Grups A i B

NOM ASSIGNATURA: FILOSOFIA DE LA NATURALESA

PROFESSOR: Josep M^a PETIT, Antoni PREVOSTI MONCLÚS

DEPARTAMENT: Filosofia teorètica i pràctica.

RESUM:

- I. Introducció a la Filosofia de la Naturalesa.
El seu lloc en la filosofia. El seu objecte.
- II. Els principis de la naturalesa.
El mecanicisme i l'atomisme. El dinamisme. L'hilemorfisme.
- III. La naturalesa. L'ens natural.
- IV. La causalitat a la natura.
Les causes pròpies. L'atzar. La necessitat. El finalisme.
- V. El moviment.
L'infinit i les apories del moviment.
- VI. El lloc i el temps.
El continu.
- VII. Unitat i ordre en l'univers.

BIBLIOGRAFIA:

- ARISTÒTIL: Física.
- DESCARTES: Les Principes de la Philosophie.
- KANT: Kritik der Urteilskraft.
- MARITAIN, J.: Filosofía de la Naturaleza. Bs. As. 1980.
- GREDT, J.: Elementa philosophiæ, vol. I: Logica. Philosophia Naturalis. Herder, Friburgo/Barcelona, 1958.
- PETIT, J. M.: La filosofía de la naturaleza como saber filosófico. Acervo, Barcelona, 1980.
- PREVOSTI, A.: La Física d'Aristòtil. Una ciència filosòfica de la natura. FPU, Barcelona, 1984.

CODI: 207 Grups A i B

NOM ASSIGNATURA: ANTROPOLOGIA

PROFESSOR: AGUSTIN GONZALEZ GALLEGO, MIGUEL MOREY FARRE

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA; ESTÈTICA Y FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

Dado que en la primera asignatura del Departamento a que tienen acceso los alumnos de la especialidad, se pretende por medio de ella, familiarizarles, por una vez, con la problemática antropológica, y por otra, con las líneas de investigación del Departamento. Dada esta finalidad, el contenido del curso se concreta en los siguientes objetivos: primero, una introducción general a la problemática antropológica; segundo y fundamental, ver cuáles han sido los aspectos nucleares de la concepción del hombre en los sistemas filosóficos más representativos (presupuestos, contenido, relaciones); tercero, exposición del panorama antropológico/filosófico contemporáneo. Estos objetivos, se pretenden alcanzar por medio de la lectura, comentario y confrontación de textos de aquellos autores que el Departamento ha considerado fundamentales en cada periodo.

BIBLIOGRAFIA:

- FEUERBACH.- Manifiestos Filosóficos.
- E. FROMM.- "Marx y su concepto del hombre".
- A. GONZALEZ.- Antropología Filosófica: del "subjectum al sujeto"
- M. HEIDEGGER.- Carta sobre el Humanismo.
- M. MOREY.- "El hombre como argumento".
- J.P. SARTRE.- El existencialismo es un humanismo.
- SCHELER.- El puesto del hombre en el Cosmos.
- L. STEVENSON.- "Siete teorías de la naturaleza humana".

CODI: 208 Grups A i B

NOM ASSIGNATURA: FONAMENTS BIOLÒGICS DE LA PERSONALITAT

PROFESSOR: ALBERT BIDON-CHANAL GELONCH; JAUME MASCARD PONS.

DEPARTAMENT: Historia de la Filosofia, Estètica y Filosofia de la Cultura.

RESUMEN:

El curs estudiarà tres principals grups de temes:

- a) La composició i el funcionament de l'organisme des de les cèl·lules i en quant condiona la personalitat humana sencera.
- b) Els nivells fisiològics mes connexes amb el psiquisme, com per exemple el sistema nerviós i el sistema endocrí.
- c) La història de la interpretació filosòfica de la vida i dels éssers vius així com la metodologia biològica més recent.

BIBLIOGRAFIA:

- BERNARD;Cl.- Introducción al estudio de la Medicina Experimental.- Fontanella, Barcelona, 1976
- JACOB, F.- La logique du vivant.- Trad. Cast., Laia, Barcelona, 1973.
- LWOFF.A.- El orden biológico.- Siglo XXI, Madrid.
- MONOD,J.- El Azar y la Necesidad.- Barral, Barcelona.
- RUSE.- La Filosofía biológica.- Alianza Ed., col. Alianza Universidad.
- WADDINGTON,C.H.- Biología d'avui.-Teide;Col. ¿Qué cal saber?, Barcelona, 1974.

Primer ciclo

CODI: 301 Grup A

NOM ASSIGNATURA: Historia de la Filosofía siglos XVIII-XIX

PROFESSOR: Felipe Martínez Marzoa

DEPARTAMENT: Historia de la Filosofia, Estét. y Filos. de la Cult.

RESUM:

Los autores en cuyo estudio se centrarán las explicaciones en clase serán: Leibniz, Kant, Fichte, Schelling, Hegel, Marx, Nietzsche. Esta lista debe entenderse sin perjuicio de que puedan entrar en juego también otros autores.

Las explicaciones estarán en conexión lo más estrecha posible con alguna selección de textos (cuya lectura se recomendará expresamente) del autor que en cada caso se explique.

BIBLIOGRAFIA:

En lo que se refiere a textos de los filósofos, véase lo indicado arriba. / En cuanto a literatura secundaria, se prefiere que la que se dé no sea de carácter general, sino diversificada por autores, temas o corrientes, por lo cual habrá de darse dentro del curso y con los comentarios que procedan.

CODI: 301 Grup B

NOM ASSIGNATURA: Historia de la Filosofía y de la Ciencia (siglos XVIII-XIX)

PROFESSOR: Miguel A. Granada

DEPARTAMENT: Historia de la filosofía, estética y filosofía de la cultura.

RESUM: El curso estudiará las siguientes problemáticas:

- 1) La revolución científica en el siglo XVII: Kepler, Galileo, Bacon, Descartes, Gassendi, Newton, la expansión del newtonianismo.
- 2) Dios, Hombre y Mundo en la metafísica de la modernidad: Descartes, Spinoza, Pascal, Leibniz, Kant.
- 3) Filosofía política y de la religión: Libertinismo, Hobbes, Spinoza, Toland, Hume, Rousseau, Kant.

BIBLIOGRAFIA: Además de la obra de los autores estudiados los siguientes títulos ofrecen una orientación preliminar:

A. Koyré: Del mundo cerrado al universo infinito, Siglo XXI

A. Rupert Hall: La revolución científica Crítica

K. Löwith: Gott, Mensch und Welt in der Metaphysik von Descartes zu Nietzsche, Göttingen 1967

N. Bobbio: De Hobbes a Gramsci, Editorial Debate Madrid 1985

CODI: 302 Grups A i B

NOM ASSIGNATURA: HISTORIA DE LA FILOSOFIA Y DE LA CIENCIA DEL s.XX

PROFESSOR: Manuel CRUZ; Josefina BIRULÉS

DEPARTAMENT: Història de la Filosofia, Estètica i Filosofia de la Cultura

RESUM:

El programa de la asignatura girará fundamentalmente alrededor de estas áreas temáticas:

- 1) La Filosofía analítica y su evolución.
- 2) Fenomenología y existencialismo.
- 3) Corrientes fundamentales del Marxismo
- 4) Estructuralismo y Ciencias Sociales

Las clases prácticas de estos profesores consistirán en preparación y discusión de trabajos.

BIBLIOGRAFIA:

Un programa detallado de autores y bibliografía se dará a principio de curso.

CODI: 303 Grups A i B

NOM ASSIGNATURA: LOGICA II

PROFESSOR: Jesús MOSPERIN; Ramon JANSANA

DEPARTAMENT: Lògica, Història i Filosofia de la Ciència

RESUM:

El curso está estructurado en tres partes. La primera consiste en una introducción a la teoría axiomática de conjuntos. En la segunda se estudian las propiedades básicas de la lógica de primer orden. La tercera parte es una introducción a los conceptos fundamentales de la teoría de la computabilidad.

Los temas a tratar en la 1ª parte son: 1. Axiomas de extensión, separación, unión, par, y conjunto potencia. 2. Números naturales, conjuntos finitos, y conjuntos infinito numerables. 3. Cardinalidad y números cardinales. 4. Tipos de orden y buenos ordenes. 5. El axioma de elección.

Los temas a tratar en la 2ª parte son: 1. Completitud de la lógica de primer orden. 2. Teoremas de compacidad y de Löwenheim-Skolem. 3. Conceptos de primer orden. 4. Lógica de segundo orden.

Los temas a tratar en la 3ª parte son: 1. Decidibilidad y enumerabilidad. 2. Funciones computables y máquinas de Turing. 3. La indecidibilidad de la lógica de primer orden.

BIBLIOGRAFIA:

- H. ENDERTON "Elements of Set Theory" Academic Press.
R. VAUGHT "Set Theory. An Introduction" Birkhauser.
H. ENDERTON "A Mathematical Introduction to Logic" Academic Press.
H.D. EBINGHAUS, J. FLUM, W. THOMAS "Mathematical Logic". Springer Verlag.

CODI: 304 Grups A i B

NOM ASSIGNATURA: FILOSOFIA DEL LLENGUATGE

PROFESSOR: RAMON CIRERA

DEPARTAMENT: Lògica, Història i Filosofia de la Ciència

RESUM: El curs vol proporcionar a l'alumne una introducció a la

filosofia analítica contemporània a través del pensament dels seus primers representants: Frege, Russell, Wittgenstein. A la vegada, es tracta de posar de manifest i fer plausible l'anomenat "gir lingüístic" que caracteritzà tal corrent filosòfic i que és patent sobretot a partir de la reflexió del Cercle de Viena. Finalment, el curs conclourà amb una presentació de l'obra de Quine, que si per una banda pot ser llegida com una sortida que permet salvar un cert empirisme lògic dels seus problemes, prepara el terreny filosòfic per a les discussions analítiques actuals (Kripke, Kaplan, Stalnaker, etc).

El curs tractarà exclusivament aspectes teòrics. En particular, la dimensió estètica del llenguatge no serà considerada.

Es presuposarà que l'alumne ha passat amb profit pels cursos que prèviament (als dos primers anys) han tractat sobre temes lògics, epistemològics, i metafísics. En concret, i sobretot, les Històries de la Filosofia Grega i Medieval i la Lògica I són òbviament indispensables per a la comprensió completa de l'assignatura

BIBLIOGRAFIA:

- ACERO, Filosofia y Análisis del lenguaje, Ed. Cincel.
FREGE, Estudios sobre semántica, Ed. Ariel (També Orbis)
RUSSELL, Lenguaje y conocimiento, Ed. Taurus
RUSSELL, Llenguatge i coneixement, Ed. Laia (No conté tots els articles de l'anterior)
RUSSELL, Los problemas de la filosofía, Ed. Labor
RUSSELL, Ensayos filosóficos, Ed. Alianza
WITTGENSTEIN, Tractatus logico-philosophicus, Ed. Alianza
KENNY, Wittgenstein, Ed. Alianza
QUINE, Desde un punto de vista lógico, Ed. Ariel (També Orbis)

CODI: 305 A

NOM ASSIGNATURA: ÈTICA

PROFESSOR: Francisco LÓPEZ FRÍAS

DEPARTAMENT: Filosofia Teorètica i Pràctica

RESUM:

El temario, que se entregará detallado al comienzo del curso, constará de unas precisiones introductorias sobre el concepto de Ética que incluyen el estado actual de la cuestión, el Área de Conocimiento, la razón práctica y el método histórico. Dentro de ese marco se desarrollará el contenido de la materia a través de los principios semánticos y etimológicos así como las relaciones de la Ética con otras disciplinas, asuntos que serán tratados en torno a la obra de algún autor significativo: Kant y Kelsen (Derecho); Comte y Durkheim (Sociología); Aristóteles, Rawls (Política).

En la parte histórica se hará especial mención del período griego hasta los estoicos; del contractualismo y el utilitarismo; de la ética analítica, el existencialismo y el neocontractualismo.

Las clases prácticas se desarrollarán (como en el curso precedente) alrededor de un tema en regimen de seminario.

BIBLIOGRAFIA:

- Aristóteles.- Ética a Nicómano/Política. ambas en I.E.C. Madrid
Berger y otros.- Un mundo sin hogar. Modernización y conciencia. Sal Terrae. Santander. 1979
Fassó, G.- Hª de la Filosofía del Derecho. 3Vols. pirámide. Madrid
Frankena, W.K.- Ética. Utehe. México, 1965
Finkelkraut, A.- Historia de la Ética. Paidós. Barcelona, 1982
Tras la virtud. Crítica. Barcelona 1987.
Rawls, J.- Teoría de la justicia. F.C.E. Madrid, 1979
Smart, J.J.C. y Williams, B.- Utilitarismo. Pro y contra. Tecnos Madrid, 1981
Schumpeter, J.A.- Capitalismo, socialismo y democracia. Folio Barcelona, 1984.

CODI: 305

NOM ASSIGNATURA: ÈTICA (Grup B)

PROFESSOR: Norbert Bilbeny

DEPARTAMENT: Filosofia Teorètica i Pràctica

RESUM:

Introducció, des d'una perspectiva d'anàlisi sistemàtica, als principals temes i conceptes relatius a la dimensió moral de la conducta humana, així com a la filosofia moral que l'estudia. El Programa es globalitza aproximadament en els següents capítols:

- . Ètica descriptiva: -Singularitat de l'acció moral
-Fonamentació del raonament moral
-Especificitat del judici moral
- . Ètica normativa: -L'obligatorietat moral
-El bo moral
-La condició de la llibertat
- . Ètica pràctica: -La condició de la socialitat
-Fins i virtuts
-Els valors morals
- . Metaètica: -Historicitat del discurs moral
-Lingüísticitat del discurs moral
-La moral en el món de la paraula i l'acció

BIBLIOGRAFIA:

- ARISTOTIL: Ètica a Nicómaco (Gredos)
KANT: Fonamentació de la metafísica dels costums (Lais)
Frankena: Ètica (Uteha)
Sánchez Vázquez: Ètica (Crítica)
Hospers: La conducta humana (Tecnos)
MacIntyre: Historia de la Ètica (Paidós)
Camps (ed.): Historia de la Ètica (Crítica)

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 306

Assignatura ESTÉTICA (Grupo A)

Professor David Estrada Herrero

Resum del Programa:

1. La Estética: introducción a la disciplina
2. Las polaridades estéticas
3. Arte y Artes
4. Arte y Artesanía
5. Origen de la obra de arte
6. Terminación de la obra de arte
7. Arte y mimesis
8. Arte y expresión
9. Arte y forma
10. Arte y símbolo
11. El juicio estético
12. El sentimiento estético
13. La belleza
14. Lo sublime
15. La fealdad

El curso comprenderá una parte teórica y una parte práctica -que consistirá en un comentario estético de filminas de obras de arte-.

Bibliografía básica:

- Bayer, R., Historia de la Estética, F.C.E.
Beardsley, M.C. y Hospers, J., Estética, Cátedra
Berenson, E., Estética e Historia de las Artes Visuales, F.C.E.
Bosanquet, B., Historia de la Estética, I y II Edicions 62
Collingwood, R.G., Los Principios del Arte, F.C.E.
Croce, B., Breviario de Estética, Austral (nº41).
Estrada, D., Estética, Herder
Hegel, G.W.F., Introducción a la Estética, Península
Kant, I., La Crítica del Juicio, Austral (nº1620)
Morpurgo-Tagliabue, G., La Estética Contemporánea, Losada
Osborne, H., Estética, F.C.E.
Plazaola, J., Introducción a la Estética, B.A.C.
Valverde, J.M., Breve Historia y Antología de la Estética, Ariel

CODI: 306 B

NOM ASSIGNATURA: Estética

PROFESSOR: Rafael Argullol Murgadas.

DEPARTAMENT: Història de la Filosofia, Estètica i Filosofia de la Cultura.

RESUMEN:

Historia de las ideas estéticas. Lo estético y lo artístico.
La tragedia griega y sus críticas. Platón y Aristóteles.
Renacimiento y Humanismo. Alberti y la teoría renacentista del arte. Leonardo y el conocimiento. Miguel Angel. Racionalismo, Ilustración, Clasicismo. Kant y la poética de lo sublime. Schiller y Goethe. La conciencia romántica. Hegel y la "muerte del arte". Baudelaire y la modernidad. Nietzsche y la estética finisecular. Las vanguardias. El cuestionamiento de la modernidad.

BIBLIOGRAFIA:

- Valverde: Breve historia y antología de la estética. Ariel
-Bayer: Historia de la estética. F.C.E.
-Bosanquet: Historia de la estética. Nueva visión
-Kaufmann: Tragedia y filosofía. Seix Barral
-Platón: Fedro Banquete, República
-Aristóteles: Poética
-Erwin Panofsky: Idea. Catédra
-Leonardo da Vinci: Tratado de pintura. El Nacional

CODI: 307 A

NOM ASSIGNATURA: Teoria del conocimiento. Grupo "A"

PROFESSOR: José Luis Arce Carrascoso.

DEPARTAMENT: Filosofía teórica y práctica.

RESUM:

- 1.-Cuestiones preliminares de la Teoría del conocimiento
- 2.-Las dimensiones antropológicas y sociales del conocer.
- 3.-Conocimiento, conciencia y subjetividad.
- 4.-Objetividad y aprioridad
- 5.-Experiencia, percepción y cto. del mundo externo.
- 6.-El problema de la intuición
- 7.-Los límites del conocer y el problema de lo irracional
- 8.-Certeza, verdad y criterio.

BIBLIOGRAFIA:

- BLASCO, J.L., Significado y experiencia
RABADE, S., Estructura del conocer humano
ARCE, J.L., Hombre, conocimiento y sociedad.

CODI: 307/B

NOM ASSIGNATURA: TEORIA DEL CONEIXEMENT

PROFESSOR: Jordi SALES I CODERCH

DEPARTAMENT: FILOSOFIA TEORÈTICA I PRÀCTICA

RESUM:

- I.- Sentit precís de la Erkennthistheorie al neokantisme.- La visió neokantiana de la història del pensament i la seva influència històrica.- El platonisme com idealisme matemàtic.- L'idealisme lògic-metòdic de l'escola de Marburg. Les derivacions de l'idealisme metòdic a la filosofia de l'Ésser (M. Heidegger) i a la filosofia de la cultura (E. Cassirer). La seva confrontació a Davos (1929) sobre l'interpretació de Kant i l'orientació filosòfica del segle XX. Hermenèutica i Política: la confrontació Leo Strauss - Kojève sobre Saviesa i Tirania (1948) i la imatge dels clàssics al nostre segle. (Plató o Hegel?).
- II.- L'activitat humana cognoscitiva i sentits de la racionalitat i figuracions de l'animalitat.- L'estat actual de la recerca sobre l'ensenyament platònic.- Què és un diàleg platònic?. La situació de l'intel·ligibilitat.- Teoria de les idees i Teoria dels Principis com a eixos del Platonisme.
- III.- Lectura del Convit, Fedre, Fedó i República.

BIBLIOGRAFIA:

- J. Annas.- An Introduction to plato's Republic. Oxford 1981
R. Burger.- The Phaedo: A platonic Labyrinth. Yale 1984
G. Reale.- Per una nuova interpretazione di Platone. Milano (Va Ed. 1986)
K. Lycos.- Plato on justice and Power. London 1987
G.R.F. Ferrari.- Listening to the cicadas. Cambridge 1987
S. Roseu.- Plato's Symposium. Yale. 2ª Ed. 1987.
S. Roseu.- Hermeneutics as Politics. Odeon Oxford. 1987.

CODI: 308 Grups A i B

NOM ASSIGNATURA: Ontologia.

PROFESSOR: Eudald Forment, J.M. García de la Mora

DEPARTAMENT: Filosofia Teorética y Práctica

RESUM: (del programa)

Génesis histórica de la Metafísica. La Metafísica en el aristotelismo. La Metafísica esencialista. La Metafísica en el idealismo. Las oposiciones y el retorno a la Metafísica. Estructuración de la Metafísica. Fundamento óntico y fundamentos ontológicos. El objeto de la Metafísica. El punto de partida. Metodología. El ente y sus propiedades trascendentales. Las estructuras ontológicas. Metafísica del ser. Las conexiones causales. La Ontología y la Teología natural.

BIBLIOGRAFIA: (básica)

- T. Alvira, L. Clavell, T. Melendo, Metafísica, Pamplona, Eunsa, 1982
J. Jofill, Obra filosófica, Barcelona, Ariel, 1967.
F. Canals, Cuestiones de fundamentación, Barcelona, Ediciones de la Universidad de Barcelona, 1981.
F. Canals, Sobre la esencia del conocimiento, Barcelona, PPU, 1987.
E. Forment, Introducción a la Metafísica, Barcelona, Ediciones de la Universidad de Barcelona, 1985, 2ª ed.
J. García López, Estudios de metafísica tomista, Pamplona, Eunsa, 1976
A. Millán Puelles, Léxico filosófico, Madrid, Rialp, 1984.

SEGON CICLE

CODI: 401

NOM ASSIGNATURA: La moralitat "ordre" de la vida humana.

PROFESSOR: Margarita Mauri

DEPARTAMENT: Filosofia Teorètica i Pràctica.

RESUM: L'objectiu del curs consisteix en fer una anàlisi temàtica del contingut material i formal de l'ètica per tal de veure la fonamentació que aquesta ciència té en els autors que defensen una ètica de fins. Les classes pràctiques seran dedicades a la lectura comentada de l'Ètica a Nicòmac d'Aristòtil a fi de veure de quina manera aquest autor fonamenta l'Ètica. La forma d'avaluació consistirà en dos exàmens, un al mes de gener i l'altre al mes de maig, i un treball sobre la problemàtica ètica en un autor concret. Es considerarà bàsica l'assistència a classe.

BIBLIOGRAFIA:

ARISTÓTELES, Ètica a Nicòmaco (bilingüe); Tr. J.María, Madrid, IEP, 1981 .

Sto.TOMÁS DE AQUINO, Comentario de la Ètica a Nicòmaco; Tr. A.Mallea, Buenos Aires, CIAFIC, 1983.

Suma Teològica (bilingüe); Tr.F.Barbado, Madrid, BAC, 1950-64.

RODRÍGUEZ LUÑO, A., Ètica; Pamplona, EUNSA, 1982.

SIMON, R., Moral; Tr. M.Kirschner, Barcelona, Herder, 1978⁴.

CODI: 402

NOM ASSIGNATURA: Realismo e Idealismo en el Arte

PROFESSOR: David Estrada Herrero

DEPARTAMENT: Història de la Filosofia, Estètica i Filosofia de la Cultura

RESUM:

- 1.- Realismo e idealismo: precisiones terminológicas y de concepto.
- 2.- Realismo e idealismo: la cuestión mimética.
- 3.- Realidad empírica y mundo poético
- 4.- La verdad en el arte.
- 5.- El desnudo como expresión de realismo e idealismo en el arte
(Estudio estético del desnudo, desde el arte egipcio al contemporáneo de F. Bacon).
- 6.- Realismo naturalista.
- 7.- Realismo idealizado.
- 8.- Realismo expresionista.
- 9.- Verismo, hiperrealismo y "realismos" del siglo XX.
- 10.- Realismo y fealdad.
- 11.- Idealismo y belleza.
- 12.- De lo erótico a lo pornográfico.

BIBLIOGRAFIA:

- Battcock, G. (Ed.), Super Realismo- A Critical Anthology, Dutton, N.Y.
Bosanquet, B., Historia de la Estética, (2 Vols.), Ediciones 62.
Bousño, C., Superrealismo poético y simbolización, Gredos, 1979.
Clark, K., El desnudo, Alianza-Forma, Madrid, 1981
Dreyfus-Bruhl, M., Romantiques et réalistes au XIX^e siècle, Ed. Filmeés d'Art, Paris, 1953
Estrada, D., Estética, Herder, Barcelona, 1988.
Finkelstein, S., El realismo en el arte, Grijalbo, México, 1969.
Grombrich, E.H., Arte e ilusión, Ed. G. Gili, Barcelona, 1974.
El sentido del orden, G. Gili, Barcelona, 1980.
Hofstadter, A., Truth and Art, Minerva, N.Y., 1965.
Hospers, J., Significado y verdad en el arte, F. Torres, Valencia.

CODI: 403

NOM ASSIGNATURA: MODERNIDAD, VANGUARDIA Y NEO-VANGUARDIA

PROFESSOR: J.M. Valverde

DEPARTAMENT: Història de la Filosofia, Estètica i Filosofia de la Cultura.

RESUM: Tres fases en el desarrollo de la realidad y la conciencia estéticas: la crisis del cambio de siglo, la revolución 1900-1930, y la segunda ola desde los años cincuenta.

- BIBLIOGRAFIA: J. M. Valverde: "Breve historia y antología de la estética" (Capítulos finales). Ariel, 1988.
J. M. Valverde: "La muerte de nuestro tiempo", Salvat, 1982, (se comentarán textos de escritores como Baudelaire, Mallarmé, Proust, Joyce y poetas de vanguardia; así como obras de pintura y arquitectura.

CODI: 404

NOM ASSIGNATURA: LENGUAJE, MENTE E INFORMACIÓN: temas de lógica filosófica.
PROFESSOR: Manuel García-Carpintero
DEPARTAMENT: Lógica, Historia y Filosofía de la Ciencia.

RESUM: Este curso pretende ofrecer un panorama del estado actual de la cuestión en la investigación en filosofía del lenguaje.

Con ese fin, se expondrá en primer lugar una sinopsis de lo que a comienzos de los años setenta podía ser considerado el "paradigma" vigente -en la medida en que sea apropiado ese término en filosofía-, a saber, la semántica 'de mundos posibles'.

A partir de ello, se analizarán diferentes problemas abiertos -con respecto a aquel paradigma-: el análisis de las atribuciones de estados mentales, la modalidad, el tratamiento de los nombres propios y las expresiones indexicales, los condicionales, los cuantificadores, etc.. Se pretende introducir al alumno de este modo a las ideas de filósofos como S.Kripke, D. Kaplan, H. Putnam, G. Evans, D. Lewis y otros. También a los nuevos modelos a que la búsqueda de soluciones a los problemas mencionados está dando lugar, destacadamente la 'semántica de situaciones' de J. Barwise y J. Perry.

Por último, el curso pretende mostrar la interrelación entre la actual filosofía de la mente y la filosofía del lenguaje.

Haber cursado Lógica I y Filosofía del Lenguaje es requisito indispensable para seguir el curso.

BIBLIOGRAFIA: A partir del 30 de mayo, los alumnos interesados pueden solicitar un programa detallado, en el que se especifican las lecturas obligatorias y recomendables para cada tema, al profesor de la asignatura.

CODI: 405. A

NOM ASSIGNATURA: LA JUSTICIA I LES SEVES IMPLICACIONS (GRUP A)
PROFESSOR: ARTUR JUNCOSA I CARBONELL
DEPARTAMENT: FILOSOFIA TEORÈTICA I PRÀCTICA

RESUM: L'assignatura estudiarà el contingut i evolució del concepte de justícia des dels presocràtics fins als nostres dies posant especial interès en l'obra de Plató, Aristòtil i Rawls; els problemes del iusnaturalisme i la integració de la justícia social en els diferents sistemes polítics.

BIBLIOGRAFIA:

PLATÓN: La República, las leyes y el político. (Diversas ediciones).
ARISTÓTELES: Ética a Nicómaco, la Constitución de Atenas y la Política. (D.ed.)
SABINE: Historia de las ideas políticas. Aguilar-Madrid.
KELSEN, H: ¿Qué es la justicia?. Ariel Barcelona.
DWORKIN, R: Los derechos en serio. Ariel Barcelona.
RAWLS, J: Teoría de la justicia. F.C.E. Madrid.
GOLDSCHMIDT, N: La ciencia de la justicia (Orkelogia). Aguilar-Madrid.

CODI: 405 B

NOM ASSIGNATURA: LA JUSTÍCIA I LES SEVES IMPLICACIONS

PROFESSOR: Francisco López Frías

DEPARTAMENT: Filosofia Teorética y Práctica

RESUM:

Será una continuación del desarrollado el año anterior. Las primeras semanas se dedicarán a recoger las valoraciones globales de la justicia desde los griegos hasta la modernidad a fin de aplicarlas al tema concreto de la Teoría de la Elección Pública para analizar, a la luz de esta teoría, el concepto de justicia y legitimidad en el Estado democrático contemporáneo. A partir de este momento el curso se convertirá en un seminario para lo cual se asignarán cometidos específicos a cada uno de los estudiantes matriculados.

BIBLIOGRAFIA:

- Arrow, M.J.- Elección social y valores individuales. I.E.F. Madrid
Brennan, G. y Buchanan, J.- La razón de las normas. Unión Editorial Madrid, 1987
Casahuga, A.- Democracia y Economía Política. I.E.F. Madrid, 1980
Downs, A.- Teoría Económica de la democracia. Aguilar. Madrid, 1973
Hayek, F.A.- Derecho, legislación y libertad. U.Edit. Madrid, 1978
Buchanan, J. y Tullock, G.- El cálculo del consenso. Espasa-Calpe Madrid, 1980
Sen, A.- Elección colectiva y bienestar social. Alianza. Madrid, '76
Vallespín, F.- Nuevas teorías del contrato social: J. Rawls, R. Nozick, J. Buchanan. A. Universidad. Madrid, 1985
Tullock, G.- Los motivos del voto.- Espasa-Calpe. Madrid, 1979

CODI: 406

NOM ASSIGNATURA: ROMANTICISMO Y SOCIOLOGÍA

PROFESSOR: José M^a ALSINA I ROCA

DEPARTAMENT: FILOSOFIA TEORÈTICA I PRÀCTICA

RESUM:

En la primera parte del curso se estudiará la influencia decisiva que tuvo el pensamiento social de origen romántico en la génesis de la sociología. Se hará especial hincapié en los autores franceses de la corriente tradicionalista (Bonald, De Maistre, Lamennais) y liberal (Rousseau) estudiando como sus planteamiento y temática constituyeron el principal punto de referencia para los primeros sociólogos (Toqueville, Le Play, Comte, Durkheim, etc.)

Una segunda parte estará dedicada al análisis de las diversas influencias políticas que ejerció el ambiente romántico especialmente en los orígenes del nacionalismo.

BIBLIOGRAFIA:

- BAGGE, D.- Les idees politiques en France sous la Restauration. Paris 1952.
BENCHON, P.- El tiempo de los profetas. F.C.E. Mexico 1984.
DIEZ DEL CORRAL, L.- El liberalismo doctrinario. Madrid 1956,
CANALS VIDAL F.- Cristianismo y revolución. Los orígenes románticos del cristianismo de izquierda. Speiro, Madrid 1986 2ª ed.
KOHN, H.- Historia del nacionalismo F.C.E. Mexico 1949.
NISBET, R.- La formación del Pensamiento sociológico. Buenos Aires, Amorrortu, 1969
SCHENK, H.G.- El espíritu romántico de los europeos. F.C.E. México 1987
ALSINA, J.M.- El tradicionalismo filosófico en España. Su génesis en la generación romántica catalana. Barcelona, PPU 1985.

CODI: 407

NOM ASSIGNATURA: RAO, FONAMENT I SAVIESA HUMANA A LA FILOSOFIA DEL SEGLE XVII.

PROFESSOR: Jordi Sales

DEPARTAMENT: Filosofia Teorica i Pràctica.

RESUM: L'arbre de la saviesa i les dimensions del coeixement en el cartesianisme.-La situació del coneixement als objectors de les Meditacions (Caterus, Mersenne, Hobbes, Gassendi, Arnauld).-Bacon i la modernitat britànica.-Bohme i la modernitat germànica.-Comenius i la utopia didàctica.-Les dimensions del saber en el racionalisme dels post-cartesians: Malebranche, Spinoza i Leibniz.-La posició de Pascal: "destitució" de la metafísica i "retòrica".-La posició de Locke: La "prudencialitat" crítica.-La modernitat filosòfica i el problema de les dimensions del saber.-"Profetisme", "Il·lustració", el problema filosòfic de la comunicació literària de la filosofia i la tradició moderna.

Els alumnes realitzaran dos treballs monogràfics: l'un sobre una obra d'algun dels autors estudiats, l'altre sobre la situació en el camp dels estudis sobre la filosofia del segle XVII d'una monografia o estudi fonamental. Abans d'escollir el tema dels treballs és obligatori entrevistar-se amb el professor.

BIBLIOGRAFIA: M. Heidegger, *Der europaischen Nihilismus in Nietzsche* v.2 Pfullingen 1961
A. del NOCE, *Riforma Cattolica e Filosofia Moderna*. Bologna 1965
F. ALQUIE, *Le cartesianisme de Malebranche*, Paris, Vrin, 1974
D. RAMIREZ, *El laberinto Leibniziano*. ID. Universitat de Barcelona. 1983
J.L. MARION, *Sur le prisme métaphysique de Descartes*. Paris. PUF. 1986
Les Etudes Philosophiques, *Le sens actuel de la métaphysique de Descartes*. 1987
J. Ramirez, *Providencialismo y Escepticismo en la Filosofia de Locke*. U. de B. 1987
J.M. Esquirol, *Rao i Fonament*. Barcelona. PPU. 1988
S. Rosen, *Hermeneutics and Politics*. Odeon. Oxford. 1987
J. Sales, *La Situació Filosòfica de Descartes i El problema dels orígens de la Modernitat a Anuari de la Societat Catalana de Filosofia*. I d'E.C. 1988

CODI: 408

NOM ASSIGNATURA: RAZON Y MODERNIDAD

PROFESSOR: JOSE LUIS ARCE CARRASCOSO.

DEPARTAMENT: FILOSOFIA TEORICA Y PRACTICA

RESUM:

1.-Cuestiones introductorias: La constitución de la razón crítica ilustrada en la modernidad. Sentido del problema
2.-Descartes y la racionalidad analítica
3.-Empirismo y escepticismo en D. Hume: El sentido del fenomenismo de Hume.-La crítica escéptica a la metafísica.-razón teórica y razón práctica en el "Treatise".
4.-El proyecto crítico e ilustrado de E. Kant: El concepto de "razón" en Kant.-Ontología y Metafísica en la "Krv". Los escritos políticos.

BIBLIOGRAFIA:

DESCARTES, R., Reglas para la dirección del espíritu
HUME, D., Tratado de la naturaleza humana
KANT, E., Prolegómenos
HEIDEGGER, M., La época de la imagen del mundo
La pregunta por la cosa.

CODI: 409

NOM ASSIGNATURA: METAFÍSICA E HISTORIA

PROFESSOR: José Manuel García de la Mora

DEPARTAMENT: Filosofia Teorética y Práctica

RESUM:

- 1.- Relaciones entre historia, metafísica y religión.
- 2.- Verdad, historicidad y crítica de la razón histórica.
- 3.- Metafísica, sistematicidad y concepciones del mundo.
- 4.- Historicidad de la Metafísica y críticas de las metafísicas.

BIBLIOGRAFIA:

- Dempf, A. : Metafísica de la Edad Media, Madrid, Gredos, 1957.
Dilthey, W. : Mundo histórico, t.VII de las Obras, México, F.C.E., 1949.
Heimsoeth, H. : La metafísica moderna, Madrid, Rev. de Ocde., 1932.
,, ,, : Los seis grandes temas de la metafísica ocidental, ibid., 1974
Massolo, A. : Storicità della Metafisica, Firenze, F. Le Monnier, 1944.
Vollmann-Schluck, A.H. : Metaphysik und Geschichte, Berlín, W. de Gruyter, /1963.

CODI: 410

NOM ASSIGNATURA: Filosofia del ser

PROFESSOR: Eudald Forment

DEPARTAMENT: Filosofia Teorética y Práctica

RESUM: (del programa)

Agustinismo, averroísmo y aristotelismo. El ente finito. Ente, esencia y ser. El primer conocido. La esencia concreta y la esencia abstracta. Los tres estados de la esencia. Ser, participación y jerarquía. La escala de los entes. Los accidentes. Los grados de perfección. La "naturaleza". La vida. El espíritu. Conocimiento y ser. La persona. El amor personal.

BIBLIOGRAFIA: (Básica)

- J. Bofill, La escala de los seres, Barcelona, Cristiandad, 1950.
J. Bofill, Obra filosófica, Barcelona, Ariel, 1967.
F. Canals, Cuestiones de fundamentación, Barcelona, Ediciones de la Universidad de Barcelona, 1981.
F. Canals, Sobre la esencia del conocimiento, Barcelona, PPU, 1987.
C. Cardona, Metafísica del bien y del mal, Pamplona, Eunsa, 1987.
E. Forment, Filosofía del ser, Barcelona, PPU, 1988.
J. García López, Tomás de Aquino, maestro del orden, Madrid, Cincel 1985.
A.L. González, Ser y participación, Pamplona, Eunsa, 1979.
T. Melendo, Ontología de los opuestos, Pamplona, Eunsa, 1982.

CODI: 411

NOM ASSIGNATURA: El problema de Dios

PROFESSOR: Eudald Forment

DEPARTAMENT: Filosofia Teorética y Práctica

RESUM: (del programa)

La Ontología y la Teología natural. Posibilidad de la Teología natural. Necesidad de la demostración de la existencia de Dios. Su posibilidad. Agnosticismo. El ateísmo materialista y humanístico. El antiteísmo y la absolutización del hombre como actividad. El nihilismo antiteístico. El ateísmo desesperado. El ateísmo científicista. El ascenso a Dios en la Ontoteología. Las pruebas de Dios en el pensamiento antiguo. Las demostraciones de la existencia de Dios de la Filosofía cristiana. El argumento ontológico. Las pruebas ascendentes. La esencia de Dios. La esencia metafísica de Dios. Deducción de los atributos divinos. La unidad, verdad y bondad divinas. La vida y el espíritu divinos. El entender divino. El querer divino. La creación. La providencia y el gobierno divinos. El orden universal.

BIBLIOGRAFIA: (Básica)

- A. Lasave Fernández del Valle, La sinrazón metafísica del ateísmo, México, Publicaciones Paulinas, 1986.
- F. Canals, Historia de la Filosofía Medieval, Barcelona, Herder, 1985, 3ª ed.
- F. Canals, Sobre la esencia del conocimiento, Barcelona, PPU, 1987.
- E. Forment, El problema de Dios en la Metafísica, Barcelona, PPU, 1986.
- E. Forment, Dios y el hombre (vers. catalana Deu i l'home), Barcelona, Ed. Casals, 1987.
- A.L. González, Teología natural, Pamplona, Eunsas, 1985.
- R. Rovira, Teología Etica, Madrid, Ediciones Encuentro, 1987.

CODI: 412

NOM ASSIGNATURA: CIENCIA Y FILOSOFIA: CONEIXEMENT I REALITAT

PROFESSOR: JOSEP M^e PETIT I SULLÀ

DEPARTAMENT: FILOSOFIA TEORÈTICA I PRÀCTICA

RESUM:

El curso se centrará en el conocimiento de la realidad que puede alcanzarse por ambos tipos de saber. A partir de textos filosóficos de Platón y Aristóteles, sobre el doble orden de la necesidad y la inteligencia, (Platón) y la necesidad y finalidad (Aristóteles), se constatará esta exposición clásica, con los planteamientos "optimistas" del nacimiento de la ciencia matemática de la naturaleza de Galileo y Newton. Las precisiones que, desde la propia ciencia contemporánea, se han hecho a la posibilidad del conocimiento con las técnicas propias de las ciencias exactas, llamadas a veces abusivamente "naturales", serán una perspectiva fundamental para el replanteamiento filosófico del tema.

BIBLIOGRAFIA:

- M.J. BARRAUD.- Ciencia y filosofía.
- ARISTÓTELES.- Analíticos posteriores.
- A. EDDINGTON.- La filosofía de la ciencia física.
- A. EINSTEIN.- Mis ideas y opiniones.
- B. D'ESPAGNET.- En busca de lo real
- HEISEMBERG.- La imagen de la naturaleza en la física actual.
- NEWTON. Principia Mathematica.
- M. POICARÉ.- El valor de la ciencia.
- M. PLONK.- El coneixement del món físic
- E. SCHRODINGER.- ¿Qué es una ley de la Naturaleza?
- E. SIMARD.- Naturaleza y alcance del método científico.
- PLATON.- Timeo

CODI: 413

NOM ASSIGNATURA: EL PRIMER ARISTÓTELES Y SU METAFÍSICA

PROFESSOR: Antonio ALEGRE GORRI

DEPARTAMENT: Història de la Filosofia, Estètica i Filosofia de la Cultura

RESUM:

Se efectuará, a lo largo del curso, un análisis pormenorizado de las doctrinas metafísicas de Aristóteles, pero se estudiarán en conexión con otras doctrinas aristotèlicas: física, ética, política, para lograr definir cual era el concepto de Ciencia y de Filosofía que Aristóteles poseía. Ningún pensador puede ser abordado fuera de su contexto, tanto socio-político, como cultural, filosófico y científico. Por ello se abordará el contexto de la época de Aristóteles, así como la filosofía anterior, fundamentalmente Platón, Espeusipo y Jenócrates, que determinaron la filosofía del Estagirita. Se atenderá especialmente al primer Aristóteles y, sobre todo a la Metafísica, que será leída y comentada en clase, línea por línea. Al comienzo del curso se dará una amplia bibliografía, pero deseo resaltar que se trabajarán especialmente las fuentes y textos directos de Aristóteles, así como los de otros autores a los que se haga referencia. Las prácticas consistirán fundamentalmente en: enseñar al alumnado a confeccionar trabajos de investigación y al trabajo paciente y hermoso de las fuentes y textos directos.

BIBLIOGRAFIA:

1. Fuentes

Aristóteles: "La Metafísica", Madrid, Gredos, 1982 (Traducción de V. G. Yebra)
Aristóteles: "Acerca del alma", Madrid, Gredos, 1983.
Aristóteles: "Física", Paris, Les Belles Lettres, 1965.
Asimismo casi todos los Díálogos de Platón. Ediciones: Gredos e IEC, de Madrid.
Kirk y Raven: "Los filósofos presocráticos", Gredos, Madrid, 1983.

2- Literatura secundaria filosófica

A. Alegre Gorri: "Estudios sobre los presocráticos", Anthropos, Barcelona, 1985
A. Alegre Gorri: "La Sofística y Sócrates", Montesinos, Barcelona, 1986
A. Alegre Gorri: "Historia de la Filosofía Antigua", Anthropos, Barcelona, 1988
Aubenque, P.: "Le Probleme de l'être chez Aristote", Paris, PUF, 1977 (hay traducción castellana en Taurus).
Jaeger= "Aristóteles", F.C.E., México, 1983 (libro fundamental).

CODI: 414

NOM ASSIGNATURA: Fichte y Schelling

PROFESSOR: Felipe Martínez Marzoa

DEPARTAMENT: Historia de la Filosofía, Estét. y Filos. de la Cult.

RESUM:

Una parte introductoria del curso se dedicará a destacar los temas kantianos que han de servir de punto de apoyo.

La temática que se pretende tratar en el conjunto del curso puede definirse mediante la siguiente indicación de textos:

Fichte: Sobre el concepto de la doctrina de la ciencia (1794)
-----: Fundamento de toda la doctrina de la ciencia (1794-95)
-----: La doctrina de la ciencia 1804 (segunda exposición)
Schelling: Sistema del idealismo trascendental (1800)
-----: Sistema de toda la filosofía y de la filosofía de la naturaleza en particular (1804)
-----: Investigaciones filosóficas sobre la esencia de la libertad humana (1809)
-----: Lecciones de Stuttgart (1810)

BIBLIOGRAFIA:

Los textos citados de Fichte y Schelling, cualesquiera otros textos de los mismos autores y la siguiente literatura secundaria:

W. Janke: Fichte. Sein und Reflexion - Grundlagen der kritischen Vernunft. / H. M. Baumgartner (ed.): Schelling. / M. Heidegger: Schellings Abhandlung über das Wesen der menschlichen Freiheit (hay traducción francesa). / X. Tilliette: Schelling. Une philosophie en devenir.

FAULTAT DE FILOSOFIA

Codi 415 Assignatura INTRODUCCIÓ A LA FILOSOFIA DE HEGEL
Professor RAMON VALLS PLANA

Resum del programa :

Antecedents kantians de la filosofia de l'idealisme alemany: La tercera antinòmia. La recepció de Spinoza. La filosofia de Fichte com a filosofia de la llibertat. El primer Schelling. Hegel i els seus textos. Fenomenologia: Dialèctica de la consciència i silogismes de la dominació. Lògica: La deducció hegeliana de les categories i el seu començament. Filosofia del Dret: Concepte de llibertat. Propietat privada, societat civil i Estat. Les relacions internacionals.

Bibliografia bàsica :

1. Los Filósofos y sus Filosofías. Ed. Vicens-Vives. Barcelona, 1983. Volum 1: Schelling y hegel.
2. Serreau, René. Hegel et le hégélianisme. Paris PUF. 1962. Trad. cast.: Hegel y el hegelianismo. Buenos Aires. Eudeba, 1964.
3. Kaufmann, Walter. Hegel. Trad. cast. Madrid. Alianza Editorial, 1968.
4. Taylor, Charles. Hegel. Cambridge University Press, 1975.
5. Hartmann, Nikolai. La filosofía del idealismo alemán. Buenos Aires.
6. Lowith, Karl. De Hegel a Nietzsche. Buenos Aires. Ed. Sudamericana, 1968.

CODI: 416

NOM ASSIGNATURA: La Teoria de l'acció comunicativa de J. Habermas.

PROFESSOR: Margarita Boladeras

DEPARTAMENT: Historia de la Fil., Estètica i Fil. de la Cultura.

RESUM:

Es farà una lectura de l'obra de Habermas Teoria de l'acció comunicativa (2 vols.). L'autor ens proposa una resposta a qüestions com: en quin sentit podem parlar avui de racionalitat? És possible caracteritzar les accions humanes a partir d'un concepte de raó que no sigui merament instrumental, ni subjectiu (en el sentit denunciat per Horkheimer)? Quines relacions haurien d'establir-se entre aquest concepte de racionalitat de les accions humanes i el concepte de societat? Pot considerar-se el desenrotllament i la modernització de la societat com a racionalització? Quines implicacions tenen per a la teoria de la Història les respostes que donem a les preguntes anteriors?

Programàticament es tractaran els punts següents:

1. importància del paper mediador del llenguatge en la constitució dels individus i de les societats,
2. identitat personal i identitat social,
3. comunicació i normativitat,
4. la legitimació de les estructures socials,
5. llenguatge com a instrument de domini: la distorsió comunicativa al servei dels grups de poder,
6. l'acció lingüística al servei de l'emancipació: noves determinacions del concepte de democràcia.

BIBLIOGRAFIA:

- J. HABERMAS: Teoría de la acción comunicativa, 2 vols. Madrid, Taurus, 1987.
- M. BOLADERAS: Razón crítica y sociedad. Barcelona, PPU, 1985.
ID. "La teoría de la acción comunicativa de J. Habermas" en Taula, 6-7 (1987).
- R. GABAS : J. Habermas: dominio técnico y comunidad ling. Barcelona, Ariel, 1980.
- T. MCCARTHY: La Teoría crítica de Jürgen Habermas. Madrid, Tecnos, 1987.

CODI: 417

NOM ASSIGNATURA: CONeixEMENT I ACCIó EN W. JAMES I J. DEWEY

PROFESSOR: F. BIRULÉS

DEPARTAMENT: HISTòRIA DE LA FILOSOFIA, ESTÈTICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM: L'objectiu d'aquest curs és assenyalar l'espai obert pel pragmatisme (James i Dewey però també Peirce i Mead) en portar a terme una crítica radical de la concepció clàssica de la filosofia. Es tracta de presentar el pensament d'aquests filòsofs com una reflexió suggerent que connecta amb les preocupacions actuals i de desfer alguns dels tòpics, escassament informatius, que sobre ell han circulat.

BIBLIOGRAFIA:

- JAMES, W. Pragmatismo, Ed. Orbis, Barcelona 1984
El significado de la verdad, ed. Aguilar, Buenos Aires 1980
DEWEY, J. La reconstrucción de la filosofía, Ed. Aguilar, B. Aires: 1970
BERNSTEIN, R. Praxis y acción, Alianza Ed., Madrid, 1979
HABERMAS, J. Conocimiento e interés, Ed Taurus, Madrid, 1982
RORTY, R. The Consequences of Pragmatism, Univ. Minnesota, Minneapolis 1982

CODI: 418

NOM ASSIGNATURA: Entre Historia y acción

PROFESSOR: MANUEL CRUZ

DEPARTAMENT: Historia de la Filosofía, Estética y Filosofía de la Cultura

RESUMEN:

El objetivo del curso es establecer los posibles nexos entre el discurso histórico y el discurso de la acción. Para ello se procederá examinando, en primer lugar, el problema de la inteligibilidad histórica y las respuestas que los diferentes enfoques historiográficos han ofrecido al mismo, para, en un segundo momento, abordar el tema de la acción, tanto desde el punto de vista analítico (representado en la bibliografía por Wittgenstein) como desde el punto de vista marxista (ejemplificado en Elster).

BIBLIOGRAFIA:

- P. RICOEUR, Tiempo y Narración, Ed. Cristiandad
-J. ELSTER, Uvas amargas, Ed. Peninsula
-H. BÉJAR, El ámbito íntimo, Alianza
-J. RAZ (camp), Razonamiento práctico, FCE
-P. BIRNBAUM y I. LECA (ed), Sur l'individualisme, Presses de la Fondation Nationale des Sciences Politiques.
-L. Wittgenstein, Investigaciones Filosóficas, Crítica /UNAM

CODI: 419

NOM ASSIGNATURA: LA CRITICA DE LA CULTURA EN EL JOVEN NIETZSCHE

PROFESSOR: MIGUEL MOREY FARRE

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA Y FILOSOFIA DE LA CULTURA.

RESUM:

El objetivo de esta asignatura es llevar a cabo una lectura de las principales obras de juventud de F.Nietzsche (especialmente El nacimiento de la tragedia y las Consideraciones intempestivas), atendiendo en particular a sus aspectos antropológicos y a su filosofía crítica de la cultura.

BIBLIOGRAFIA:

Nietzsche: Obras (Ed. Colli/Montinari; trad. cast.: Alianza Ed.).
G.Colli: Después de Nietzsche (Ed. Anagrama).
E. Fink: La filosofía de Nietzsche (Alianza Ed.).
G. Deleuze: Nietzsche y la Filosofía (Ed. Anagrama).
M. Heidegger: Nietzsche (trad. fr.: Ed. Gallimard).
Silk/Stern: Nietzsche on Tragedy (Cambridge Univ. Press).

CODI: 420

NOM ASSIGNATURA: AUTOCONSERVACIÓN Y TEORIA DEL SUJETO

PROFESSOR: José Maria Ortega Ruiz

DEPARTAMENT: Història de la Filosofia, Estètica i Filosofia de la Cultura

RESUM:

El curso pretende demostrar que hoy no es posible una teoría del sujeto/individuo sin el recurso al concepto de autoconservación. En nuestro tiempo, como en la época en que Horkheimer escribió sobre la autoconservación (años 38-40) la destrucción del individuo se produce por el creciente darwinismo social, frente al cual el individuo necesita autoafirmarse.

BIBLIOGRAFIA:

Horkheimer, Marx: "Razón y autoconservación", en Teoría Crítica, Amorrortu, Buenos Aires. 1981
Berger, Peter y Luckmann, Thomas: " La construcción social de la realidad". Amorrortu Edit. Buenos Aires, 1968.
Sigmund Freud: " El yo y el ello", Alianza Edt. Madrid (Edic. de bolsillo).

CODI: 421

NOM ASSIGNATURA: LIBERTAD Y COMPROMISO: SARTRE Y CAMUS (II)

PROFESSOR: AGUSTÍN GONZÁLEZ GALLEGO

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTÉTICA Y FILOSOFIA DE LA CULTURA.

RESUM:

El curso consistirá en una introducción al existencialismo, haciendo hincapié en su vehiculación a través del teatro y la novela, y en una exposición crítica de los textos en que ambos autores nos exponen sus ideas sobre la libertad "liberada" y sus consecuencias.

En el curso "Libertad y compromiso: Sartre y Camus"(II) mantendremos las líneas metodológicas del anterior. Centraremos la exposición en el capítulo III de la "Tercera parte" y en la "Cuarta parte" del "El Ser y la Nada" y en "El hombre rebelde".

BIBLIOGRAFIA:

- A. CAMUS.- El hombre rebelde, Alianza, Madrid
El extranjero, Alianza, Madrid
El mito de Sísifo, Alianza, Madrid
Calígula, Alianza Madrid
- J.P. Sartre.- El Ser y la Nada, Alianza Madrid
El existencialismo es un humanismo,
Cuestiones de método, Losada, Buenos Aires
Los caminos de la Libertad, La edad de la razón, Alianza, Madrid
"La proroga", "Con la muerte en el alma", Alianza

CODI: 422

NOM ASSIGNATURA: MODELOS DE DIALECTICA NEGATIVA

PROFESSOR: A. Aguilera

DEPARTAMENT: Historia de la Filosofía, Estética y Fil. de la Cul.

RESUM:

"No son ejemplos ni simplemente explican consideraciones abstractas. Introducen en lo concreto y así intentan satisfacer la intención concreta de lo que provisionalmente, por necesidad, ha sido tratado en general; de este modo se oponen también al uso de ejemplos como algo en sí indiferente (...) Por una parte, los modelos tienen que aclarar lo que significa dialéctica negativa y según su mismo concepto pertenecen a lo real; por otra discuten -no sin semejanza con el llamado método ejemplificador- conceptos fundamentales de las disciplinas filosóficas e intervienen en el centro de éstas" (Adorno, DN, 8).

PROGRAMA: 1) Introducción: localización y categorías; 2) Libertad; 3) Historia; 4) Metafísica.

BIBLIOGRAFIA:

- ADORNO, Th.W: Gesammelte Schriften, 6, Frankfurt 1970 y ss.
versión castellana: Dialéctica negativa, (DN), Taurus, Madrid.
- BUCK-MORSS, S.: Origen de la dialéctica negativa, Siglo XXI, Mexico 1981.
- JAY, M.: Adorno, Harvard University Press, 1984.
- ROSE, G: The Melancholy Science, Macmillan, London 1978.
- HABERMAS, J.: Perfiles filosófico-políticos, Taurus, Madrid 1984.
" Teoría de la acción comunicativa, Taurus, Madrid 1987.
Revue d'Esthétique, 8, 1985. Número dedicado a Adorno.
- NOTA: Para seguir sin dificultades el curso es necesario un conocimiento básico de Kant, Hegel, Marx y Freud.

CODI: 423

NOM ASSIGNATURA: Revolución científica, historia de la Tierra y vida.

PROFESSOR: Antonio Beltrán.

DEPARTAMENT: Lògica, Historia y Filosofia de la Ciencia.

RESUM: Con la Revolución Científica del s. XVII se afirma la infinitud del mundo. Pero, a su vez, los grandes protagonistas de ésta se mueven dentro de la cronología bíblica. El estudio de los "fósiles", la teoría de la Tierra y la historia de la Tierra irán configurando lentamente una nueva concepción cronológica. No obstante, en la gestación de una concepción histórica del universo y de la Tierra, pueden distinguirse claramente dos corrientes con presupuestos muy distintos: la inglesa, que intenta compatibilizar la cosmología y geología con la narración bíblica; y la continental, que postula la independencia de ambos campos. También las ciencias de la vida se ven influidas por estas concepciones, y podrán ser objeto de nuestro estudio.

BIBLIOGRAFIA:

- S. Toulmin-J. Goodfield: "The Discovery of Time". Univ. of Chicago Press. 1982.
- J.C. Greene: "The Death of Adam". Iowa Univ. Press. 1959
(Hay versión italiana disponible en Feltrinelli)
- M.J.S. Rudwick: "El significado de los fósiles". Hermann Blume. Madrid. 1987
- J. Roger: "Les Sciences de la vie dans la pensée française du XVIII siècle". Armand Colin. Paris. 1963, 1971.

CODI: 424

NOM ASSIGNATURA: CIENCIA : ¿ DOCTRINA O PRAXIS?

PROFESSOR: MANUEL MEDINA

DEPARTAMENT: LÒGICA, HISTORIA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA

RESUM:

El curso se centrará en la cuestión acerca de qué constituye prioritariamente la ciencia: conocimientos y sistemas teóricos, o bien saberes operativos de la reproducción controlada de efectos y procesos. Es decir, teorías o tecnologías.

Constará de dos partes:

1) Reconstrucción general de las interacciones históricas entre técnica, teoría y tecnología en los distintos periodos del desarrollo científico. A saber, ciencia antigua, ciencia moderna y ciencia actual. En cada uno de dichos periodos se planteará la reconstrucción sistemática del entramado tecno-teórico de determinados dominios científicos.

2) La contraposición de 1) con las teorías filosóficas y parafilosóficas relativas a la ciencia y al conocimiento en general, correspondientes a cada uno de los periodos en cuestión.

Se requiere el conocimiento del inglés a nivel de lectura.

BIBLIOGRAFIA:

- BOIME, G. et al.: Finalization in Science. Dordrecht, 1983
- BROAD, W./ WADE, N.: Betrayes of the Truth. New York, 1982
- KROHN, W. et al. (eds.): The Dynamics of Science and Technology. Dordrecht, 1978
- LATOUR, B.: Science in Action. Milton Keynes, 1987
- MENDELSON, E. et al. (eds.): The Social Production of Scientific Knowledge Dordrecht, 1977.

CODI: 425

NOM ASSIGNATURA: RECURSIVIDAD Y LOGICA

PROFESSOR: ENRIQUE CASANOVAS

DEPARTAMENT: LÓGICA, HISTORIA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA

RESUM: El núcleo de la asignatura está constituido por la exposición y demostración del teorema de incompletud de Gödel. En primer lugar se introducen los conceptos de función computable y relación decidible mediante máquinas de registros. Después se desarrolla mínimamente la teoría de las funciones y relaciones recursivas. Tras tratar cuestiones de aritmetización de la sintaxis se obtiene el teorema de Gödel a partir del llamado " lema del punto fijo". Con él se obtienen otros resultados clásicos: el teorema de Tarski sobre la indefinibilidad aritmética de la verdad aritmética y el teorema de Church sobre la indecibilidad de la lógica de primer orden. El resto del curso se dedica a la obtención de resultados positivos sobre decidibilidad: estudio de sublenguajes decidibles de la lógica de primer orden y de teorías aritméticas decidibles

BIBLIOGRAFIA:

- H.B.Enderton. A Mathematical Introduction to Logic. Academic Press. 1972
G.S.Bools & R.C.Jeffrey. Computability and Logic. Cambridge University Press, 1974
H.D.Ebbinghaus & J.Flum & W.Thomas. Mathematical Logic. Springer Verlag. 1984

CODI: 426

NOM ASSIGNATURA: DESARROLLO HISTORICO DEL CONCEPTO DE CONSECUENCIA

PROFESSOR: CALIXTO BADESA

DEPARTAMENT: LÓGICA, HISTORIA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA

RESUM: El propósito del curso es dar una visión de algunas etapas de la historia de la lógica a través de diferentes aproximaciones al concepto de consecuencia. Algo más de la mitad del curso estará dedicado a exponer las aportaciones de los lógicos estoicos, la silogística y las contribuciones de algunos lógicos medievales (Ockham y Buridan, fundamentalmente). La última parte del curso se dedicará a exponer y comentar el concepto de consecuencia de Tarski. Previamente se dará una breve panorámica de los desarrollos que preceden a Tarski.

Únicamente se presupone el contenido del curso de Lógica I.

BIBLIOGRAFIA:

- KNEALE, W. & M. El desarrollo de la lógica. Tecnos. Madrid .1.972

Se utilizará además bibliografía específica para cada tema que se dará a lo largo del curso.

CODI: 427
NOM ASSIGNATURA: "Transformació dels valors: de Nietzsche a Scheler"
PROFESSOR: NORBERT BILBENY
DEPARTAMENT: Filosofia Teorètica i Pràctica

RESUM:
El trànsit de les teories deontològiques i eudemòniques del valor moral al nou intent de conciliació entre ser i valor.

- La teoria genealògica: Nietzsche, Simmel
- El contrapunt lògic: Lotze, Meinong
- La teoria sociològica: Durkheim, Lévy-Bruhl
- La problemàtica axiològica en Weber
- L'"Ètica dels valors": del neokantisme a Scheler

BIBLIOGRAFIA:

S'anirà donant durant el curs, però bàsicament constarà de les obres originals de NIETZSCHE, WEBER i SCHELER més convenientes a aquest curs.

CODI: 428
NOM ASSIGNATURA: TELEOLOGIA I TELEONOMIA
PROFESSOR: Antoni PREVOSTI MONCLÚS
DEPARTAMENT: Filosofia teorètica i pràctica.

RESUM:

- Conceptos finalísticos en el presente de la investigación de la naturaleza.
- ¿Teleonomía o teleología? Sentido de la distinción y planteamiento del problema.
- La concepción aristotélica de la finalidad.
- La postura kantiana en la *Crítica del Juicio*.
- El ataque de N. Hartmann al pensar teleológico.
- Teorías actuales sobre el azar y las leyes de la naturaleza.
- Necesidad de la teleología como fundamento para la posibilidad de alguna teleonomía.

BIBLIOGRAFIA:

ARISTÒTIL: Física.
KANT: Kritik der Urteils kraft.
EIGEN, M. & WINKLER, R.: Das Spiel. Naturgesetze steuern den Zufall. Piper, München/Zürich 1975.
HARTMANN, N.: El pensar teleológico. En *Ontología V*, F.C.E. México, 1964.
MONOD, J.: El azar y la necesidad. Barral, Barcelona 1971.
RIEDL, R.: Biologie der Erkenntnis. P. Parey, Hamburg 1981.
SPÆMAN, R. & LÖW, R.: Die Frage Wozu? Piper, München 1981.

CODI: 429

NOM ASSIGNATURA: TEORÍA DE CONJUNTOS

PROFESSOR: Ignacio Jané

DEPARTAMENT: Lògica, Historia y Filosofía de la Ciencia.

RESUM: El curso tratará en su mayor parte de la concepción iterativa de los conjuntos, descrita por la teoría de Zermelo-Fraenkel o por la de von Neumann-Bernays-Gödel. Los puntos fundamentales serán la construcción de los ordinales, el estudio de las relaciones bien fundadas y la construcción y estudio de la jerarquía acumulativa. El espíritu del curso será más filosófico que propiamente matemático, aunque, desde luego, sólo es posible reflexionar seriamente sobre la naturaleza y estructura de los conjuntos cuando su teoría se ha desarrollado con cierta profundidad, cosa que haremos en este curso.

BIBLIOGRAFIA:

Frank R. DRAKE, Set Theory: An introduction to large cardinals. Studies in Logic and the Foundations of Mathematics, vol 76, North-Holland, 1974 (Capítulos 1, 2 y 3)

Artículos de George BOLOS ("The iterative conception of Set"), de Charles PARSONS ("What is the iterative conception of Set?") y de HAO WANG ("The concept of Set") en Philosophy of Mathematics, selected readings, Segunda edición, Cambridge University Press 1983 (pp. 486-570).

CODI: 430

NOM ASSIGNATURA: Filosofia Política

PROFESSOR: J. M. Bermudo

DEPARTAMENT: Filosofia Teorètica i Pràctica

RESUM: Reflexión sobre los temas tópicos de la filosofía política ("justicia", "libertad", "igualdad", "soberanía", "autoridad", "dominación", "derecho", "nación", "sociedad civil", "sociedad política", etc.) con un enfoque histórico. El programa cubrirá dos cursos consecutivos (temas 1-7 y 8-13 respectivamente).

1. La vida "vida buena": la moral política de Platón y Aristóteles.
2. La "ciudad de Dios": la política moral del Cristianismo.
3. Los "espejos de Príncipes": pro y contra Maquiavelo.
4. Las "ciudades ideales": la pasión de orden e igualdad.
5. El "pacto social": súbditos y/o ciudadanos.
6. La "filosofía de la libertad": funcionarios y/o mercaderes.
7. El "Estado mínimo": del individualismo posesivo a la beneficencia liberal.
8. Los "derechos del ciudadano": libertad e igualdad políticas.
9. El "equilibrio justo": de los derechos de la razón al respeto a la tradición.
10. La "igualdad real": fundamentos utópicos y científicos del socialismo.
11. La "política imposible": de la anarquía al nihilismo.
12. La "filosofía imposible": la ilusión del neoliberalismo.
13. La "microfísica del poder": de la igualdad a la diferencia.

BIBLIOGRAFIA:

- B. Farrington: "Ciencia y política en el mundo antiguo". Madrid, Ciencia Nueva, 1965.
- W. Ullmann: "Historia del pensamiento político en la Edad Media". Barcelona, Ariel, 1983.
- E.H. Kantorowicz: "Los dos cuerpos del Rey". Madrid, Alianza, 1985.
- C.B. Macpherson: "La teoría política del individualismo posesivo". Barcelona, Fontanella, 1970.
- F. Manuel: "Utopía y pensamiento utópico". Madrid, Espasa Calpe, 1982.
- C. Schmidt: "La dictadura". Madrid, Alianza.
- G. Dusso: "Il contratto sociale nella filosofia politica moderna". Bolonia, Il Mulino, 1987.
- J. Habermas: "Teoría y Praxis". Madrid, Tecnos, 1987.