

RESUMS D'ASSIGNATURES

CURS 1989-90

DIVISIÓ DE CIÈNCIES HUMANES I SOCIALS
FACULTAT DE FILOSOFIA

UNIVERSITAT DE BARCELONA

PRIMER CICLE

PPU
D.L.: L-1198-89
Imprime: Poblagràfic, S.A.

Programes de les assignatures curs 1989-90

ASSIGNATURES DE PRIMER CICLE	Pàg.
ESTADÍSTICA APLICADA A LES CIÈNCIES HUMANES I	7
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA GRUP A	9
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA GRUP B	10
INTRODUCCIÓ A LES CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ	11
METODOLOGIA DE LA CIÈNCIA	12
PSICOLOGIA GENERAL	13
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA I DE LES CIÈNCIES ANTIGUES	14
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA MEDIEVAL	15
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA I DE LA CIÈNCIA (s. XV-XVII) GRUP A	16
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA I DE LA CIÈNCIA (s. XV-XVII) GRUP B	17
LÒGICA I GRUP A	18
LÒGICA I GRUP B	19
SOCIOLOGIA	20
FILOSOFIA DE LA NATURALESA	21
ANTROPOLOGIA	22
FONAMENTS BIOLÒGICS DE LA PERSONALITAT	23
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA (s. XVIII-XIX) GRUP A	24
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA (s. XVIII-XIX) GRUP B	25
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA I DE LA CIÈNCIA DEL SEGLE XX	26
LÒGICA II	27
FILOSOFIA DEL LENGUATGE	28
ÈTICA GRUP A	29
ÈTICA GRUP B	30
ESTÈTICA GRUP A	31
ESTÈTICA GRUP B	32
TEORIA DEL CONEIXEMENT GRUP A	33
TEORIA DEL CONEIXEMENT GRUP B	34
ONTOLOGIA GRUP A	35
ONTOLOGIA GRUP B	36

ASSIGNATURES DE SEGON CICLE	Pàg.
ELECCIÓ PÚBLICA. RACIONAL I MORAL	39
ESTÈTICA DEL ROMANTICISME	40
"LA GOETHEZEIT (1770-1832)	41
VERITAT, REALISME I ANTIREALISME	42
LA JUSTÍCIA I LES SEVES IMPLICACIONS GRUP A	43
LA JUSTÍCIA I LES SEVES IMPLICACIONS GRUP B	44
COMUNICTAT I PODER	45
L'ENSENYAMENT PLATÒNIC	46
CONEXEMENT I RACIONALITAT EN KANT	47
LA METAFÍSICA NEOPLATÒNICA	48
FILOSOFIA DEL SER	49
EL PROBLEMA DE DÈU	50
FILOSOFIA DE L'ESPAI	51
"LA METAFÍSICA D'ARTISTÒTELS"	52
"LEDIBNIZ"	53
INTRODUCCIÓ A LA FILOSOFIA D'HEGEL	54
ACCIÓ COMUNICATIVA	55
"HISTORICISME I PRAGMATISME"	56
"DELS SUBJECTE A L'AGENT"	57
"VERSIONS DE LA FILOSOFIA DE NIETZSCHE"	58
LA TEORIA DE LA GESTALT I LA TEORIA CRÍTICA	59
ANTROPOLOGIA SOCIAL E SARTRE	60
PRIMACIA DE L'OBJECTE	61
TEORIA DE LA TERRA EN EL SEGLE XVII-XVIII	62
FILOSOFIA DE LA TÈCNICA	63
ONTOLOGIA I LÒGICA	64
LA LÒGICA DE BOOLE A TARSKI	65
L'ÈTICA DE KANT	66
L'ACTIVITAT DE LA NATURALESA	67
ÀLGEBRES DE BOOLE	68
FILOSOFIA POLÍTICA	69

CODI: 101

NOM ASSIGNATURA: ESTADÍSTICA APLICADA A LES CIÈNCIES HUMANES I (grups A i B)

PROFESSOR: Carmen Panchón

DEPARTAMENT: MÈTODES D'INVESTIGACIÓ I DIAGNÒSTIC EN EDUCACIÓ (Facultat de Pedagogia)

RESUM:

UNIDAD 1: NATURALEZA Y PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN EDUCACIÓN.

1. El conocimiento y el método científico.
2. El proceso general de la investigación científica en Educación.
 - 2.1.- El problema a investigar. Revisión de la literatura.
 - 2.2.- Las hipótesis. Definición y clasificación de variables.
 - 2.3.- Recogida de datos. Clasificación de los procedimientos de medida. Población y muestra. Técnicas de muestreo.
 - 2.4.- Análisis de datos. La Estadística.
 - 2.5.- Interpretación y conclusiones.
3. Tipologías más importantes dentro de la Investigación Educativa.
4. El informe de investigación.

UNIDAD 2: ESTRATEGIAS DE INVESTIGACIÓN Y TÉCNICAS ESTADÍSTICAS ASOCIADAS.

5. Estudios descriptivos. Concepto, elementos y proceso.
 - 5.1.- Tabulación y análisis exploratorio de datos.
 - 5.1.1.- Distribuciones de frecuencias. Representaciones gráficas
 - 5.1.2.- Medidas de tendencia central.
 - 5.1.3.- Medidas de Dispersión.
 - 5.1.4.- Medidas de Posición. Cuantiles.
 - 5.1.5.- Medidas de Forma. Asimetría y Curtosis.
 - 5.2.- Distribuciones de probabilidad. Distribución normal. Pruebas Estadísticas de comprobación de normalidad: Kolmogorov.
 - 5.3.- Puntuaciones normativas. Interpretación.
6. Introducción a la Teoría de la Estimación Estadística.
 - 6.1.- Problemas de estimación. El error muestral.
 - 6.2.- Estimación de parámetros: Medias, Varianzas y Proporciones.
7. Estudios Experimentales. Concepto, Elementos y proceso.
 - 7.1.- Introducción a la teoría de la Decisión estadística. Pasos a seguir en una prueba de decisión estadística.
 - 7.2.- Contraste de medias, varianzas y proporciones.
8. Estudios Correlacionales y predictivos. Concepto, elementos, proceso.
 - 8.1.- Correlación. Significación y tipos.
 - 8.2.- Coeficiente de correlación. Correlación de Pearson.
 - 8.3.- Regresión simple. Líneas de regresión. Ecuaciones de regresión.
 - 8.4.- Correlación de base ordinal.

BIBLIOGRAFIA BASICA A CONSULTAR
Bisquerra, R. (1987). Introducción a la Estadística Aplicada a la Investigación educativa. Un enfoque informático con los paquetes BMDP Y SPSSX. Barcelona: PPU.

Bisquerra, R., Echeverría, B. y Rodríguez, M. Estadística Psicopedagógica (Prácticas). Barcelona: PPU.
Echeverría, B. (1982). Estadística aplicada a las Ciencias Humanas. Barcelona: Daimon.
Ferguson, A.G. (1986). Análisis Estadístico en Educación y Psicología.
Van Dalen, D. B. y Meyer, W. J. (1981). Manual de Técnicas de la Investigación Educativa. Buenos Aires: Paidós.

S I S T E M A D E A V A L U A C I Ó N

Se prevé realizar dos evaluaciones parciales de carácter eliminatorio y otra final.

Primera evaluación parcial:

Contenido: Desde el inicio hasta el punto 5.2. del temario.
Procedimiento: Prueba Objetiva (Preguntas cortas con varias alternativas de respuesta).

Segunda evaluación parcial:

Contenido: Desde el punto 5.2. hasta el final del temario.
Procedimiento: Prueba Objetiva.
Se podrán presentar los alumnos que tengan aprobado el primer parcial.

Evaluación final: Convocatoria de junio.

Contenido: Toda la materia o sólo aquella no superada en el segundo parcial por los alumnos con el primer parcial aprobado.
Procedimiento: Prueba objetiva de características similares a las parciales.

Evaluación final: Convocatoria de Septiembre. Entra toda la materia.

CODI: 102 (A)

NOM ASSIGNATURA: HISTORIA DE LA FILOSOFIA

PROFESSOR: CARMEN REVILLA GUZMAN

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

A partir de la lectura de algunos autores de nuestro siglo se iniciará el planteamiento y discusión de cuestiones introductorias al ámbito de la "Historia de la Filosofía", sus textos y sus problemas: 1) El saber histórico y la historia de la filosofía. 2) El lenguaje del texto filosófico. 3) Investigación e interpretación; los problemas de la contextualización.

Desde una referencia inicial se llevará a cabo la lectura detallada de una serie de obras clásicas, ya que el objetivo prioritario del curso es la aproximación a los textos de la tradición filosófica a través del comentario de los mismos. Los problemas que en ellos se articulan girarán en torno a los siguientes núcleos temáticos :

- La idea "clásica" de la Filosofía y sus dimensiones.
- La semántica filosófica y la institucionalización del saber.
- La autonomía de la razón y el lenguaje filosófico.
- La "mayoría de edad" de la razón y las coordenadas de la Modernidad.
- Tradición y crítica de la cultura.

BIBLIOGRAFIA:

Al comienzo del curso se indicarán las obras seleccionadas para trabajar, básicamente, sobre ellas, y cuya lectura será, por tanto, imprescindible. Se proporcionará también un programa pormenorizado y la bibliografía complementaria que pueda ser de utilidad.

CODI: 102

NOM ASSIGNATURA: Historia de la Filosofía.-

PROFESSOR: Andrés SÁNCHEZ PASCUAL

DEPARTAMENT: FILOSOFIA TEOÈTICA I PRÀCTICA

RESUM:

A partir de la lectura de algunos autores de nuestro siglo se iniciará el planteamiento y discusión de cuestiones introductorias al ámbito de la "Hª de la Filosofía", sus textos y sus problemas: 1) El saber histórico y la Hª de la Fª. 2) El lenguaje del texto filosófico. 3) Investigación e interpretación; los problemas de la contextualización.

Desde esta referencia inicial se llevará a cabo la lectura detallada de una serie de obras clásicas, ya que el objetivo prioritario del curso es la aproximación a los textos de la tradición filosófica a través del comentario de los mismos. Los problemas que en ellos se articulan girarán en torno a los siguientes núcleos temáticos:

- La idea "clásica" de la Filosofía y sus dimensiones.
- La semántica filosófica y la institucionalización del saber.
- La autonomía de la razón y el lenguaje filosófico.
- La "mayoría de edad" de la razón y las coordenadas de la "modernidad".
- Tradición y crítica de la cultura.

BIBLIOGRAFIA:

Al comienzo del curso se indicarán las obras seleccionadas para trabajar, básicamente, sobre ellas y cuya lectura será, por tanto, imprescindible. Se proporcionará también un programa pormenorizado y la bibliografía complementaria que pueda ser de utilidad.

CODI: 103

NOM ASSIGNATURA: INTRODUCCIÓ A LES CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ

PROFESSOR: A. Escudero; V. Núñez

DEPARTAMENT: Teoria i Història de l'Educació (Facultat de Pedagogia)

RESUM:

La finalitat d'aquesta assignatura és proporcionar uns coneixements generals i introductoris sobre les Ciències de l'Educació, que serveixin de base al posterior aprofundiment per aquells que es dediquin a tasques pedagògiques en qualsevol àmbit educatiu. El programa inclou temes que tenen per objecte: la descripció dels principals problemes que actualment es plantegen a diferents nivells de la realitat educativa y la consideració de les alternatives proposades; l'estudi panoràmic dels corrents, tendències i metodologies pedagògiques vigents més rellevants; la introducció dels conceptes i terminologia específica de la pedagogia i la presentació de les diverses Ciències de l'Educació.

BIBLIOGRAFIA:

La pedagogia en el s. XX.: Madrid, Narcea, 1979

DEBESSE, M. y MIALARET, G.: Introducción a la Pedagogia. Barcelona, Oikos-Tau, 1972

FERNANDEZ, A. y SARRAMONA, J.: La Educación, Constantes y problemática actual. Barcelona, CEAC, 1975 (En català, 1978).

MIALARET, G.: Ciencias de la Educación. Barcelona, Oikos-Tau, 1977

NASSIF, R.: Pedagogia General. Buenos Aires. Ed. Kapelusz, 1972

PALACIOS, J.: La cuestión escolar. Barcelona, Ed. Laia, 1982, 4ª Ed,

SANVISENS, A.: Introducción a la Pedagogía. Barcelona. Ed. Barcanova, 1984.

SPECK, J.-WEHLE, G. y otros: Conceptos fundamentales de pedagogía . Barna, Herder, 1981.

SUCHODOLSKI, B.: Tratado de Pedagogía. Barcelona, Ed. Península, 1971.

CODI: 104 Grupos A y B

NOM ASSIGNATURA: METODOLOGIA DE LA CIENCIA

PROFESSOR: RAMON JANSANA; CALIXTO BADESA

DEPARTAMENT: LOGICA, HISTORIA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA

RESUM:

El propósito de la asignatura es introducir al estudiante en algunas de las materias competencia del Departamento de Lógica, Historia y Filosofía de la Ciencia, que se consideran fundamentales.

El curso se divide en tres partes. La primera parte consiste en una introducción al lenguaje de los conjuntos; y la segunda, en una introducción a la lógica. Por último, en la tercera parte, más breve, se presentan y discuten algunos problemas filosóficos relacionados con la ciencia y el conocimiento.

BIBLIOGRAFIA:

S. LIPSCHUTZ: Teoría de conjuntos y temas afines. Serie Schaum.Ed.McGrawhill.

CODI: 105

NOM ASSIGNATURA: Psicologia General (Grups A y B)

PROFESSOR: Manuel Villegas; Elisabet Tubau; José Luis Miralles.

DEPARTAMENT: Psicologia Bàsica. Facultat de Psicologia.

RESUM:

Els professors detallaran els programes relatius als blocs temàtics següents:

- Introducció a la Psicologia
- Motivació i personalitat (Prof. M. Villegas)
- Raonament i solució de problemes (Prof. E. Tubau)
- Lenguatge i processos cognitius (Prof. J. L. Miralles)

BIBLIOGRAFIA:

CODI: 201 (A y B)

NOM ASSIGNATURA: HISTORIA DE LA FILOSOFIA Y DE LA CIENCIA ANTIGUAS

PROFESSOR: ANTONIO ALEGRE GORRI / MARIA ISABEL MENDEZ LLORET

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

En este curso se atenderá, fundamentalmente, al estudio de los siguientes autores: Presocráticos -con especial atención a los jonios, los pitagóricos, Heráclito, Parménides, atomistas, Empédocles, Anaxágoras-, Sócrates, la sofística -con referencias a la tragedia ática-, Platón, Aristóteles y las filosofías postaristotélicas y de la época helenística, especialmente en : comentarios de textos, estudios pormenorizados de fuentes, así como en enseñar al alumno a hacer trabajos de investigación. El profesor insistirá especialmente en sus temas de investigación y de mayor especialización.

BIBLIOGRAFIA :

1. Fuentes :

Kirk & Raven : Los filósofos presocráticos, Gredos, 1983.

Untersteiner : Sofisti : Testimonianze e frammenti, Nuova Italia, Florencia, 1967.

Platón : Todos sus Diálogos. Ediciones : Gredos, I.E.C., Bernat Metge ...

Aristóteles : Metafísica y De Anima, ambos en Gredos.

Diógenes Laercio : "Epicuro", en Las vidas de los filósofos ilustres (libro X); Ediciones de la Universidad de Barcelona, 1981.

Lúcrecio : De rerum natura, Bosch, 1976.

2. Literatura secundaria :

A. Alegre Gorri : Estudios sobre los presocráticos, Anthropos, 1985; La sofística y Sócrates, Montesinos, 1987; Historia de la Filosofía Antigua, 1988. A.H. Armstrong : Introducción a la filosofía antigua, Eudeba 1983. W. Jaeger : Paideia, F.C.E., 1981. A. Long : La filosofía helenística, Revista de Occidente, 1975. G. Reale : Introducción a Aristóteles, Herder. VV.AA.: Los filósofos y sus filosofías,

Vol. 1; Vicens-Vives, 1985.

CODI: 202 (A y B)

NOM ASSIGNATURA: HISTORIA DE LA FILOSOFIA MEDIEVAL

PROFESSOR: FRANCESC JOSEP FORTUNY BONET

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

Convencionalment, hom estudia la filosofia escrita en llatí des de M.T, Ciceró (segle I a.C.) fins a 1350. Una perspectiva tan dilatada invita a valorar especialment la dimensió històrica de la filosofia, la problemàtica de la producció historiogràfica i la seva aplicació. Per a aquestes reflexions, els manuals (que cal llegir com a preparació del curs) proporcionen ensems l'horitzó i el programa de l'assignatura. A classe es llegiran i comentaran, amb participació de tothom, textos rellevants de Ciceró, l'emperador Julià, Agustí d'Hipona, J. Scotus Eriúgena, Jonás d'Orleans, Roscellin, Anselm de Canterbury, Pere Abelard, Joan de Salisbury, Averroes llatí, Siger de Brabant, Tomàs d'Aquino, Guillem d'Ockham, Joan Buridà ...

BIBLIOGRAFIA:

A.A. Long : La filosofía helenística; Revista de Occidente, 1975.

P. Borwn : Agustín de Hipona. Revista de Occidente, 1970.

VV.AA. : Jean Scot Erigène et la Histoire de la Philosophie, Editions du C.N.R.S., 1977.

J. Jolivet : Arts du langage et théologie chez Abélard, Jean Vrin, 1969.

F. Van Steenberghen : La philosophie au XIII^e siècle, Editions du Université de Louvain, 1966 (2).

T. de Andrés : El nominalismo de G. de Ockham como filosofía del lenguaje; Gredos, 1969.

CODI: 203 (A)

NOM ASSIGNATURA: HISTORIA DE LA FILOSOFIA Y DE LA CIENCIA S. XV-XVII

PROFESSOR: MIGUEL ANGEL GRANADA MARTINEZ

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

El curso tratará los siguientes temas :

1. Cosmología, religión y política en el Renacimiento italiano: platonismo, aristotelismo, savonarolismo, Maquiavelo.
2. Humanismo y Reforma : Erasmo, Moro, Lutero.
3. El comienzo de la revolución científica : Copérnico y Bruno.

BIBLIOGRAFIA:

Además de las obras de los autores estudiados, los siguientes títulos ofrecen una panorámica general orientativa :

- M.A. Granada : Cosmología, religión y política en el Renacimiento italiano; Anthropos, 1988.
- J. Huizinga : Erasmo; Barcelona, 1946.
- L. Fevre : Martín Lutero ; F.C.E., 1958.
- F.A. Yates : Giordano Bruno y la tradición hermética; Ariel, 1982.
- T.S. Kuhn : La revolución copernicana; Ariel, 1980.
- P.M. Harman : La revolución científica; Crítica, 1987.

CODI: 203 (B)

NOM ASSIGNATURA: HISTORIA DE LA FILOSOFIA Y DE LA CIENCIA S. XV-XVII

PROFESSOR: CARMEN REVILLA GUZMAN

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

El programa del curso girará en torno a dos ámbitos diferenciados : a) Temas de carácter introductorio : 1. El significado de la "idea" de Renacimiento. 2. El Renacimiento italiano. 3. La revolución científica y la "nueva imagen" del mundo. 4. La configuración del pensamiento moderno en el siglo XVII; b) Estudio preferente y pormenorizado de los siguientes autores : Maquiavelo, Bruno, Bacon, Descartes, Spinoza.

La lectura de algunas obras de estos autores será imprescindible y constituirá también el tema de discusión y trabajo en las clases prácticas. Al comienzo del curso se proporcionará un programa más detallado, así como una orientación bibliográfica.

BIBLIOGRAFIA :

- E. Garin : La revolución cultural del Renacimiento; Crítica, 1981.
- M.A. Granada : Cosmología, religión y política en el Renacimiento italiano; Anthropos, 1988.
- P.O. Kristeller : El pensamiento renacentista y sus fuentes; F.C.E., 1983.
- A. Beltran : Galileo; Barcanova, 1983.
- A. Koyré : Estudios de historia del pensamiento científico; Siglo XXI, 1978.
- T.S. Kuhn : La revolución copernicana; Ariel, 1980.

Esta bibliografía es meramente orientativa e introductoria; en cualquier caso, se supone el conocimiento y lectura de las fuentes.

CODI: 204/A (grupo¹)

NOM ASSIGNATURA: LOGICA I

PROFESSOR: MARIA MANZANO

DEPARTAMENT: LOGICA, HISTORIA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA

RESUM:

Se trata de una introducción elemental a la Lógica de Primer Orden. El objetivo del curso es presentar los conceptos fundamentales y teoremas básicos de la lógica y, al mismo tiempo, familiarizar al estudiante con el razonamiento matemático. El curso está estructurado en tres partes. En la primera, se estudian las nociones fundamentales de la Teoría de Conjuntos, se presentan los lenguajes de primer orden y se estudian los aspectos básicos de su semántica. En la segunda, se introduce un cálculo deductivo y se estudia la noción de deducibilidad. En la tercera, se estudian las relaciones entre sintaxis y semántica.

BIBLIOGRAFIA:

- QUINE, W. V. Los métodos de la Lógica. Ed. Ariel. Barcelona
- MANZANO, M. Teoría de Modelos. Ed. Alianza (en prensa)
- MOSTERIN, J. Lógica de Primer Orden. Ed. Ariel. Barcelona, 1983
- SUPPES, P. Introducción a la Lógica simbólica. Ed. CECSA. México
- QUESADA, D. La lógica y su filosofía. Ed. Barcanova. Barcelona, 1984

CODI: 204/B y 204/A (grupo²)

NOM ASSIGNATURA: LOGICA I

PROFESSOR: CALIXTO BADESA; ENRIQUE CASANOVAS

DEPARTAMENT: LOGICA, HISTORIA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA

RESUM:

El curso pretende ofrecer una sólida introducción a la lógica de primer orden, útil para quienes piensan continuar su estudio en cursos posteriores (en especial Lógica II), pero también lo suficientemente completa para ser provechosa a aquellos estudiantes que decidan no estudiar más lógica propiamente dicha. El curso consta de tres partes. En la primera, se estudian las nociones conjuntistas suficientes para garantizar un tratamiento adecuado de las entidades abstractas que nos harán falta posteriormente (como lenguajes y estructuras). En la segunda, se presentan los lenguajes de primer orden y se estudian los aspectos básicos de su sintaxis y su semántica (verdad en una estructura, satisfacción, consecuencia, validez universal...), concluyendo con la introducción de un cálculo deductivo y el estudio de la relación de deducibilidad. En la tercera parte, se tratan temas misceláneos: teorías y axiomas; definición; algoritmos y decidibilidad,...

BIBLIOGRAFIA:

- MATES, Benson: Lógica matemática elemental. Ed. Tecnos, Madrid, 1970
- TARSKI, Alfred: Introducción a la lógica. Ed. Espasa Calpe, 1951

CODI: 205 Grups A i B

NOM ASSIGNATURA: SOCIOLOGIA

PROFESSOR: José M^a ALSINA ROCA

DEPARTAMENT: FILOSOFIA TEORÈTICA I PRÀCTICA

RESUM:

El curso constará de dos partes. En la primera se estudiarán los principales autores que desde el siglo XIX hasta la actualidad han ido conformando el pensamiento sociológico, con el fin de clarificar las cuestiones planteadas en torno al carácter científico de la sociología y su relación con la filosofía social. La segunda parte tendrá un carácter sistemático, analizando los conceptos y temas que permitan la comprensión de la literatura sociológica.

Las clases prácticas se organizarán en forma de seminarios sobre temas monográficos del programa.

A.- La sociología como ciencia

1.- Planteamiento histórico

2.- Planteamiento sistemático

B.- El objeto de la sociología

3.- La interacción social

4.- Los grupos sociales

5.- La sociedad global.

BIBLIOGRAFIA:

ARON, R.- Las etapas del pensamiento sociológico. Buenos Aires, Siglo XX, 1970.

GURVITCH, G.- Sociología del siglo XX. Barcelona, El Ateneo 1965.

NISBERT, R.- La formación del pensamiento sociológico. Buenos Aires, Amorrortu 1976.

SMELSER, N y WARNER, R.- Teoría sociológica. Análisis histórico y formal. Madrid, Espasa-Calpe, 1976.

KOCHER, G.- Introducción a la Sociología general, Herder, 1978.

WOESSNER, J.- Sociología. Barcelona, Herder 1978.

CODI: 206 Grups A i B

NOM ASSIGNATURA: FILOSOFIA DE LA NATURALES

PROFESSOR: Josep M^a PETIT, Antoni PREVOSTI MONCLÚS

DEPARTAMENT: Filosofia teòretica i pràctica.

RESUM:

I. Introducció a la Filosofia de la Naturalesa.

El seu lloc en la filosofia. El seu objecte.

II. Els principis de la naturalesa.

El mecanicisme i l'atomisme. El dinamisme. L'hilemorfisme.

III. La naturalesa. L'ens natural.

IV. La causalitat a la natura.

Les causes pròpies. L'atzar. La necessitat. El finalisme.

V. El moviment.

L'infinít i les apories del moviment.

VI. El lloc i el temps.

El continu.

VII. Unitat i ordre en l'univers.

BIBLIOGRAFIA:

ARISTÒTIL: Física.

DESCARTES: Les Principes de la Philosophie.

KANT: Kritik der Urteilskraft.

MARITAIN, J.: Filosofia de la Naturalesa. Bs. As. 1980.

GRETT, J.: Elementa philosophiæ, vol. I: Logica. Philosophia Naturalis. Herder, Friburgo/Barcelona, 1958.

PETIT, J. M.: La filosofia de la naturalesa como saber filosòfic. Acervo, Barcelona, 1980.

PREVOSTI, A.: La Física d'Aristòtil. Una ciència filosòfica de la natura. PPU, Barcelona, 1984.

CODI: 207 (A y B)

NOM ASSIGNATURA: ANTROPOLOGIA

PROFESSOR: AGUSTIN GONZALEZ GALLEGO / MIGUEL MOREY FARRE

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

Dado que es la primera asignatura del Departamento a que tienen acceso los alumnos de la especialidad, se pretende por medio de ella familiarizarles, por una parte, con la problemática antropológica, y por otra, con las líneas de investigación del Departamento. Dada esta finalidad, el contenido del curso se concreta en los siguientes objetivos: primero, una introducción general a la problemática antropológica; segundo y fundamental, ver cuáles han sido los aspectos nucleares de la concepción del hombre en los sistemas filosóficos más representativos (presupuestos, contenido, relaciones); tercero, exposición del panorama antropológico/filosófico contemporánea. Estos objetivos se pretenden alcanzar por medio de la lectura, comentario y confrontación de textos de aquellos autores que el Departamento ha considerado fundamentales en cada período.

BIBLIOGRAFIA:

- L. Feuerbach, Manifiestos filosóficos.
- E. Fromm, Marx y su concepto de hombre.
- A. González, Antropología filosófica : del "subjectum" al "sujeto".
- M. Heidegger, Carta sobre el Humanismo.
- M. Morey, El hombre como argumento.
- J.P. Sartre, El existencialismo es un humanismo.
- M. Scheler, El puesto del hombre en el cosmos.
- L. Stevenson, Siete teorías de la naturaleza humana.

CODI: 208 (A y B)

NOM ASSIGNATURA: FONAMENTS BIOLÒGICS DE LA PERSONALITAT

PROFESSOR: ALBERT BIDON-CHANAL GELONCH / JAUME MASCARO PONS

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

El curs estudiarà tres principals grups de temes :

- a) La composició i el funcionament de l'organisme des de les cèl·lules i en quant condiona la personalitat humana sencera.
- b) Els nivells fisiològics més connexes amb el psiquisme, como per exemple el sistema nerviós i el sistema endocrí.
- c) La història de la interpretació filosòfica de la vida i dels èssers vius, així com la metodologia biològica més recent.

BIBLIOGRAFIA:

- C1. BERNARD, Introducción al estudio de la medicina experimental; Fontanella, 1976.
- F. JACOB, La logique du vivant; trad. cast.: Laia, 1973.
- A. LWOFF, El orden biológico; Siglo XXI, Madrid.
- J. MONOD, El azar y la necesidad; Barral, Barcelona.
- RUSE, La filosofía biológica; Alianza Universidad, Madrid.
- C.H. WADDINGTON, Biología d'avui; Teide, Barcelona, 1974.

CODI: 301 (A)

NOM ASSIGNATURA: HISTORIA DE LA FILOSOFIA Y DE LA CIENCIA S. XVIII-XIX

PROFESSOR: FELIPE MARTINEZ MARZOA

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

Los autores en cuyo estudio se centrarán las explicaciones en clase serán : Leibniz, Kant, Fichte, Schelling, Hegel, Marx, Nietzsche. Esta lista debe entenderse sin perjuicio de que puedan entrar en juego también otros autores.

Las explicaciones estarán en conexión lo más estrecha posible con alguna selección de textos (cuya lectura se recomendará expresamente) del autor que en cada caso se explique.

BIBLIOGRAFIA:

En lo que se refiere a textos de los filósofos, véase lo indicado arriba. En cuanto a la literatura secundaria, se prefiere que la que se dé no sea de carácter general, sino diversificada por autores, temas o corrientes, por lo cual habrá de darse dentro del curso y con los comentarios que procedan.

CODI: 301 (B)

NOM ASSIGNATURA: HISTORIA DE LA FILOSOFIA Y DE LA CIENCIAS S. XVIII-XIX

PROFESSOR: MIGUEL ANGEL GRANADA MARTINEZ

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

El curso consistirá en el desarrollo de los siguientes tres núcleos teóricos .

1. Dios, hombre, mundo en la filosofía del XVII : Descartes, Pascal, Spinoza.
2. Empirismo, racionalismo, filosofía crítica : Locke, Hume, Leibniz, Kant.
3. Historia e individuo : la reflexión filosófica sobre la historia de Voltaire a Nietzsche.

BIBLIOGRAFIA:

Tanto las obras de los autores estudiados como la literatura especializada más pertinente se irán proporcionando a lo largo del curso. Como presentaciones generales de la problemática señalamos las siguientes obras : E. Cassirer : El problema del conocimiento, F.C.E.; J. Hartnack, La teoría del conocimiento en Kant, Cátedra; S. Körner : Kant, Alianza; K. Löwith : Gott, Mensch und Welt in der Metaphysik von Descartes bis zu Nietzsche, Göttingen; K. Löwith : El sentido de la historia, Aguilar; K. Löwith : De Hegel a Nietzsche, Ed. Sudamericana; J. Noxon : La evolución de la filosofía de Hume, Alianza; J.L. Villacañas ; La quiebra de la razón ilustrada, Cincel.

CODI: 302 (A y B)

NOM ASSIGNATURA: HISTORIA DE LA FILOSOFIA Y DE LA CIENCIA S. XX

PROFESSOR: MANUEL CRUZ RODRIGUEZ / MARGARITA BOLADERAS CUCURELLA

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

El siguiente resumen, así como la bibliografía, puede experimentar variaciones según el grupo y los intereses de los respectivos grupos y estudiantes :

1. Nietzsche, Heidegger y la hermenéutica. La perspectiva de G. Vattimo.
2. Del existencialismo a M. Foucault : individuo, lenguaje, poder.
3. Wittgenstein : del Tractatus a las Investigaciones filosóficas.
4. Filosofía de la ciencia : Popper, Kuhn, Lakatos, Feyerabend.
5. Filosofía de la historia y crítica social en la filosofía alemana.

BIBLIOGRAFIA :

- G. Deleuze : Foucault; Paidós, 1988.
V. Descombes : Le même et l'autre; trad.cast.: Cátedra.
P. Feyerabend : Límites de la ciencia; Paidós, 1989.
J. Habermas : El discurso filosófico de la Modernidad; Taurus, 1989.
Lakatos & Musgrave (ed.) : La crítica y el desarrollo del conocimiento; Grijalbo, 1975.
J. Passmore ; Cien años de filosofía; Alianza, 1981.
K. Popper ; Búsqueda sin término; Tecnos, 1977.
G. Vattimo : Más allá del sujeto; Paidós, 1989.
L. Wittgenstein : Tractatus; Alianza, 1987.
idem : Investigaciones filosóficas; Críticas, 1988.

CODI: 303 Grupos A y B

NOM ASSIGNATURA: LOGICA II

PROFESSOR: JESUS MOSTERIN; RAMON JANSANA

DEPARTAMENT: LOGICA, HISTORIA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA

RESUM:

El curso está estructurado en tres partes. La primera consiste en una introducción a la teoría axiomática de conjuntos. En la segunda se estudian las propiedades básicas de la lógica de primer orden. La tercera parte es una introducción a los conceptos fundamentales de la teoría de la computabilidad.

Los temas a tratar en la primera parte son: 1. Axiomas de extensionalidad, separación, unión, par, y conjunto potencia. 2. Números naturales, conjuntos finitos, y conjuntos infinito numerables. 3. Cardinalidad y números cardinales. 4. Tipos de orden y buenos ordenes. 5. El axioma de elección.

Los temas a tratar en la segunda parte son: 1. Completitud de la lógica de primer orden. 2. Teoremas de compacidad y de Lowenheim-Skolem. 3. Conceptos de primer orden. 4. Lógica de segundo orden.

Los temas a tratar en la tercera parte son: 1. Decidibilidad y enumerabilidad. 2. Funciones computables y máquinas de Turing. 3. La indecidibilidad de la lógica de primer orden.

BIBLIOGRAFIA:

- H. ENDERTON: Elements of Set Theory (Academic Press)
R. VAUGHT: Set Theory. An Introduction (Birkhauser)
H. ENDERTON: A Mathematical Introduction to Logic (Academic Press)
H.D. EBINGHAUS, J. FLUM, W. THOMAS: Mathematical Logic (Springer-Verlag)

CODI: 304 Grupos A y B

NOM ASSIGNATURA: FILOSOFIA DEL LLENGUATGE

PROFESSOR: MANUEL GARCIA-CARPINTERO; RAMON CIRERA

DEPARTAMENT: LOGICA, HISTORIA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA

RESUM:

El curs vol proporcionar a l'alumne una introducció a la filosofia analítica contemporània a través del pensament dels seus primers representants: Frege, Russell, Wittgenstein. A la vegada, es tracta de posar de manifest i fer plausible l'anomenat "gir lingüístic" que caracteritzà tal corrent filosòfic i que és patent sobretot a partir de la reflexió del Cercle de Viena. Finalment, el curs conclourà amb una presentació de l'obra de Quine, que si per una banda pot ser llegida com una sortida que permet salvar un cert empirisme lògic dels seus problemes, prepara el terreny filosòfic per a les discussions analítiques actuals (Kripke, Kaplan, Stalnaker, etc.).

El curs tractarà exclusivament aspectes teòrics. En particular, la dimensió estètica del llenguatge no serà considerada.

Es presuposarà que l'alumne ha passat amb profit pels cursos que prèviament (als dos primers anys) han tractat sobre temes lògics, epistemològics, i metafísics. En concret, i sobretot, les Històries de la Filosofia Grega i Medieval i la Lògica són òbviament indispensables per a la comprensió completa de l'assignatura.

BIBLIOGRAFIA:

- ACERO, Filosofía y Análisis del lenguaje. Ed. Cincel
FREGE, Estudios sobre semántica. Ed. Ariel (També Orbis)
RUSSELL, Lógica y conocimiento. Ed. Taurus
RUSSELL, Lógica i coneixement. Ed. Laia (no conté tots el articles de l'anterior)
RUSSELL, Los problemas de la filosofía. Ed. Labor
RUSSELL, Ensayos filosóficos. Ed. Alianza
WITTGENSTEIN, Tractatus logico-philosophicus. Ed. Alianza.
KENNY, Wittgenstein. Ed. Alianza
QUINE, Desde un punto de vista lógico. Ed. Ariel (També Orbis)

CODI: 305

NOM ASSIGNATURA: ÈTICA (grup A)

PROFESSOR: Margarita MAURI

DEPARTAMENT: Filosofia Teorètica i Pràctica

RESUM: El curs es dedicarà al desenvolupament de l'Ètica sistemàtica. El programa constarà dels temes següents:

1. Introducció: Definició, metodologia i relació amb altres ciències.
2. La Personalitat moral.
3. Les tres activitats de l'home.
4. El Bé.
5. El Fí.
6. La Felicitat.
7. La Llei moral.
8. La Naturalesa humana.
9. Els actes humans.
10. La Consciència.
11. L'obligació moral.
12. La Virtut.
13. La fonamentació de la moral.

Les classes pràctiques seran dedicades a la lectura comentada de l'Ètica a Nicòmac d'Aristòtil. La forma d'avaluació consistirà en dos exàmens parcials, un al mes de gener i l'altre al mes de maig, i un treball sobre la problemàtica ètica. Es considerarà necessària l'assistència a classe.

BIBLIOGRAFIA:

- ARANGUREN, J.L.L., Ètica; Madrid, Revista de Occidente. 1968⁴
FAGOTHEY, A., Ètica. Teoría y aplicación; Méjico, Interamericana, 1973.
FINANCE, J., Éthique générale; Rome, P.U. Grégorienne, 1967.
GONZÁLEZ BEDOYA, J., Curso de Ètica; Barcelona, Mitre, 1987.
RODRÍGUEZ LUÑO, A., Ètica, Pamplona, EUNSA, 1982.
SIMON, R., Moral; Barcelona, Herder, 1982.
SPAEMANN, R., Ètica. Cuestiones fundamentales; Pamplona, EUNSA, 1987.
Diccionari: Dictionaire de la morale; Ed. per O. HÖFFE, Paris, Cerf, 1983.

CODI: 305

NOM ASSIGNATURA: ÈTICA (grup B)

PROFESSOR: Norbert BILBENY i GARCIA

DEPARTAMENT: FILOSOFIA TEORÈTICA I PRÀCTICA

RESUM: Una introducció a l'Ètica fonamental a través dels seus conceptes i autors principals.

- 1.- Singularitat de l'acció moral.
- 2.- Fonamentació del raonament moral.
- 3.- Especificitat del judici moral.
- 4.- L'obligatorietat moral .
- 5.- El bo moral.
- 6.- La condició de la llibertat.
- 7.- La condició de la socialitat.

BIBLIOGRAFIA:

- ARISTÒTIL: Ètica a Nicómaco (Gredos)
KANT: Fonamentació de la metafísica dels costums. (Laia)
FRANKENA: Ètica. (Uteha)
SÁNCHEZ VÁZQUEZ: Ètica (Crítica)
HOSPERS: La conducta humana (Tecnos)
MacINTYRE: Historia de la Ètica (Paidós)
CAMPS (Ed): Historia de la Ètica. (Crítica)

CODI: 306 (A)

NOM ASSIGNATURA: "ESTETICA"

PROFESSOR: DAVID ESTRADA HERRERO

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

1. La Estética : Introducción a la disciplina.
2. Las polaridades estéticas.
3. Arte y Artes.
4. Arte y Artesanía.
5. Origen de la obra de arte.
6. Terminación de la obra de arte.
7. Arte y mimesis.
8. Arte y expresión.
9. Arte y forma.
10. Arte y símbolo.
11. El juicio estético.
12. El sentimiento estético.
13. La belleza.
14. Lo sublime.
15. La fealdad.

El curso comprenderá una parte teórica y una parte práctica -que consistirá en un comentario estético de filminas de obras de arte.

BIBLIOGRAFIA:

- Bayer, R., Historia de la Estética. F.C.E.
Beardsley, M.C. y Hospers, J., Estética. Cátedra.
Berenson, B., Estética e Historia de las Artes Visuales, F.C.E.
Bosanguet, B., Historia de la Estética, I y II. Edicions 62.
Collingwood, R.G., Los principios del arte. F.C.E.
Croce, B., Breviario de Estética. Espasa-Calpe, Austral (nº 41).
Estrada, D., Estética. Herder.
Hegel, G.W.F., Introducción a la Estética. Península.
Kant, I., La Crítica del Juicio. Espasa-Calpe, Austral (nº 1620)
Valverde,, J.M., Breve Historia y Antología de la Estética. Ariel.

CODI: 306 (B)

NOM ASSIGNATURA: "ESTETICA"

PROFESSOR: RAFAEL ARGULLOL MURGADAS

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

- Historia de las ideas estéticas. Lo estético y lo artístico.
- La tragedia griega y sus críticas. Platón y Aristóteles.
- Renacimiento y Humanismo. Alberti y la teoría renacentista del arte. Leonardo y el conocimiento. Miguel Ángel.
- Racionalismo, Ilustración, Clasicismo. Kant y la poética de lo sublime.
- Schiller y Goethe. La conciencia romántica. Hegel y la "muerte del arte".
- Baudelaire y la modernidad.
- Nietzsche y la estética finisecular.
- Las vanguardias.
- El cuestionamiento de la modernidad.

BIBLIOGRAFIA:

- Valverde, Breve historia y antología de la estética, Ariel.
- Bayer, Historia de la estética, F.C.E.
- Bosanquet, Historia de la estética, Nueva Visión.
- Kaufmann, Tragedia y filosofía, Seix-Barral.
- Platón, Fedro, Banquete, República, Gredos.
- Aristóteles, Poética, Espasa-Calpe/Taurus.
- Panofsky, Idea, Catedra.
- Leonardo da Vinci, Tratado de Pintura, Editora Nacional.

CODI: 307-A

NOM ASSIGNATURA: Teoría del conocimiento. Grupo "A".

PROFESSOR: José Luis Arce Carrascoso.

DEPARTAMENT: Filosofía teórica y práctica.

RESUM:

- 1.-Cuestiones preliminares de la filosofía del conocimiento.
- 2.-La filosofía del conocimiento y sus implicaciones antropológicas y sociales.
- 3.-Conocimiento, conciencia y subjetividad.
- 4.-Objeto y objetividad.
- 5.-Experiencia, percepción y cto. del mundo externo.
- 6.-El problema de la intuición.
- 7.-Los límites del conocer y el problema de lo irracional
- 8.-Certeza, verdad y criterio.

BIBLIOGRAFIA:

- BLASCO, J.L., Significado y experiencia, Barcelona, 1.984.
- PAP, A., La teoría analítica del conocimiento, Madrid, 1.964.
- RABADE, S., Estructura del conocer humano, Madrid, 1.969
- ARCE, J.L., Hombre, conocimiento y sociedad, Barcelona, 1.988.

CODI: 307

NOM ASSIGNATURA: TEORIA DEL CONEIXEMENT (grup B)

PROFESSOR: Jordi SALES i CODERCH

DEPARTAMENT: FILOSOFIA TEORÈTICA I PRÀCTICA

RESUM: El tema del curs és l'estudi del problema del coneixement a les filosofies del segle XVII, amb atenció als problemes que a l'actual concepció de la "ciència" i la "modernitat" deriven de la "recepció" contemporània d'aquestes filosofies (o filosofia?). primerament es farà un aclariment sobre el concepte de modernitat i de les relacions entre mètode, mecanicisme i metafísica, o filosofia primera, a la filosofia de René Descartes. La lectura de les Meditations (1641) serà la tasca central del Curs. També estudiarem la situació del coneixement i les dimensions de la saviesa humana als objectors de les Meditacions: Cate rus, Mersenne, Hobbes, Arnauld, i Gassendi. Finalment revisarem la distinció entre "racionalisme" i "empirisme" per a caracteritzar les filosofies del segle XVII i en general per a l'estudi del que és el coneixement humà.

BIBLIOGRAFIA:

- G. Rodis-Lewis.- Descartes, Recherches et Débats. Hachette. Paris, 1984.
J. Sales i Coderch.- La Teoria del Coneixement en Descartes, a Universitats de Catalunya, Temes i textos, COU, Filosofia. Ed. Coloquio, Madrid, 1987, pp. 123-144.

CODI: 308 Grup A

NOM ASSIGNATURA: Ontologia.

PROFESSOR: Eudald Forment

DEPARTAMENT: Filosofia Teorètica y Práctica

RESUM: (del programa)

Génesis històrica de la Metafísica. La Metafísica en el aristoteliisme. La Metafísica essencialista. La Metafísica en el idealisme. Las oposiciones y el retorno a la Metafísica. Estructuración de la Metafísica. Fundamento óntico y fundamentos ontológicos. El objeto de la Metafísica. El punto de partida. Metodología. El ente y sus propiedades trascendentales. Las estructuras ontológicas. Metafísica del ser. Las conexiones causales. La Ontología y la Teología natural.

BIBLIOGRAFIA: (básica)

- T. Alvira, L. Clavell, T. Molendo, Metafísica, Pamplona, EUNSA, 1982
J. Sotillo, Obra filosòfica, Barcelona, Ariel, 1967.
E. Canals, Cuestiones de fundamentación, Barcelona, Ediciones de la Universidad de Barcelona, 1981.
E. Canals, Sobre la esencia del conocimiento, Barcelona, PPU, 1987.
E. Forment, Introducción a la Metafísica, Barcelona, Ediciones de la Universidad de Barcelona, 1985, 2ª ed.
J. García López, Estudios de metafísica tomista, Pamplona, EUNSA, 1976
A. Millán Puellas, Léxico filosòfico, Madrid, Rialp, 1984.

CODI: 308 . Grupo B

NOM ASSIGNATURA: ONTOLOGÍA

PROFESSOR: José Manuel García de la Mora

DEPARTAMENT: Filosofia teórica y práctica

- RESUM:
- 1.- Ontología y metafísica. Sentido del problema.
 - 2.- El discurso ontológico y sus métodos.
 - 3.- Cuestionamientos y temática a partir de Kant.
 - 4.- El pensar en la diferencia.
 - 5.- Críticas y enfoques actuales de la ontología.

- BIBLIOGRAFIA:
- J.-P.Sartre, El Ser y la Nada.
 - M.Heidegger, Introducción a la Metafísica.
 - „ „ Kant y el problema de la metafísica.
 - „ „ Identidad y diferencia.
 - G.Deleuze , La diferencia ontológica.

SEGON CICLE

ica.

CODI: 189

NOM ASSIGNATURA: Elección Pública. Racional y Moral.

PROFESSOR: Francisco LÓPEZ FRÍAS

DEPARTAMENT: FILOSOFIA TEORÈTICA I PRÀCTICA

RESUM: Uno de los principales problemas de la filosofía política de nuestro tiempo es que el comportamiento humano intencionado (presumiblemente racional) pueda llevar a resultados masivamente irracionales lo que implica la existencia de una discontinuidad interna de la razón práctica. Esto afecta a la raíz misma del sistema democrático.

De este tema se ha ocupado la Teoría de la Elección Pública (Public Choice) que será el objeto de estudio de este curso con especial atención a los miembros de la Escuela de Virginia representada pro James Bucharan, así como otros autores neocontractualistas.

Una vez recibida la información general se organizarán sesiones de seminario con temas concretos. Los alumnos que por algún motivo no puedan participar en ellos deberán tomar como mínimo un examen sobre la temática de dos de las siguientes obras:

Teoría de la justicia, de J. Rawls.

Los fundamentos de la libertad, de F. Hayek.

Una a convenir.

BIBLIOGRAFIA:

- ARROW, M.J.- Elección social y valores individuales. I.E.F. Madrid.
- BRENNAN, G. y Buchanan .- La razón de las norams. Unión Editorial. Madrid.
- CORONA, J.F.- Una introducción a la teoría de la decisión pública (Public Choice). Instituto Nacional de Administración Pública.
- HAYEK, F.- Derecho, legislación y libertad. 2vols. Unión Editorial. Madrid.
- SEN, A.- Elección colectiva y bienestar social. Alianza. Madrid.
- TULLOCK, G.- Los motivos del voto. Espasa-Calpe. Madrid.
- MacPERSON, C.B.- La democracia liberal y su época. Alianza. Madrid.
- SCHUNPETER, J.A.- Capitalismo, socialismo y democracia. Folio. Barcelona.
- SHEFFRIN, S.M.- Espectativas racionales. Alianza. Madrid.
- TOULMIN, S.- El puesto de la razón en la ética. Alianza.

CODI: 289

NOM ASSIGNATURA: "ESTETICA DEL ROMANTICISMO"

PROFESSOR: DAVID ESTRADA HERRERO

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

1. El Romanticismo como forma cultural dionisiaca. Definición y orígenes del Romanticismo. Su importancia y su vigencia en la cultura contemporánea.
2. El mundo cultural prerromántico. El Siglo XVIII como base del iceberg romántico. Contemporaneidad de lo racional y lo pararracional. Fin de la *Sturm und Drang*. El "Sturm und Drang".
3. Sentimiento e Imaginación. El sentimiento: primera etapa del Romanticismo. La imaginación: segunda etapa del Romanticismo.
4. Las aportaciones estéticas del Romanticismo.
5. El Romanticismo en las diferentes artes.
6. La estética romántica y su vinculación con la filosofía, la ética, la sociología y la teología.

BIBLIOGRAFIA :

- Abrahms, M.H., El espejo y la lámpara. Barral, 1975.
- Alborg, J.L., Historia de la literatura española. Volumen IV : Romanticismo. Gredos, 1982.
- Béguin, A., El alma romántica y el sueño. F.C.E., 1978.
- Bénichou, P., El tiempo de los profetas. F.C.E., 1984.
- Brion, M., La Alemania romántica. Barral, 1971.
- Bowra, C.M., La imaginación romántica. Taurus, 1972.
- Enstein, A., La música en la época romántica. Alianza, 1986.
- Estrada, D., Estética. Herder, 1988.
- Honour, R., El romanticismo. Alianza, 1981.
- Richard, J.P. El romanticismo en Francia. Barral, 1975.
- Schenk, H.G., El espíritu de los románticos europeos. F.C.E., 1983.

CODI: 389

NOM ASSIGNATURA: "LA GOETHEZEIT (1770-1832)"

PROFESSOR: JOSE MARIA VALVERDE PACHECO

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

Un recorrido de ese período que tenga en cuenta lo literario y lo filosófico como dos aspectos de un mismo desarrollo espiritual : Goethe servirá de línea de referencia cronológica.

BIBLIOGRAFIA:

Hay que contar con la historia de la filosofía, no sólo en manuales básicos, sino posiblemente con monografías sobre autores -p.ej.: sobre Kant, Desconocida raíz común, de F.Martínez Marzoa; sobre Hegel, el Hegel, de Charles Taylor. Y alguna referencia básica literaria, como mi propia Historia de la literatura universal.

CODI: 489

NOM ASSIGNATURA: VERDAD, REALISMO Y ANTIRREALISMO

PROFESSOR: MANUEL GARCIA-CARPINTERO

DEPARTAMENT: LOGICA, HISTORIA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA

RESUM:

El curso está destinado a examinar diversos argumentos en favor de tesis epistemológicas y ontológicas "antirrealistas", argumentos inspirados de diversos modos en teorías filosóficas del significado. Las tesis "antirrealistas" que se examinarán son las de DUMMETT, PUTNAM y DAVIDSON. El grueso del curso, pues, lo constituirá un exámen crítico de las teorías del significado de los tres autores mencionados.

Dada la enorme importancia que la definición tarskiana de (un cierto concepto de) verdad tiene en las teorías de significado de DUMMETT, PUTNAM y DAVIDSON, -y la pertinencia independiente de partir de ideas claras sobre el concepto de verdad en la reflexión sobre el realismo- el curso comenzará con un exámen de la definición de TARSKI. Se examinarán también la paradoja del mentiroso, y diversas "soluciones" a la misma.

Se recomienda haber cursado con aprovechamiento LOGICA I, y FILOSOFIA DEL LENGUAJE.

BIBLIOGRAFIA:

- TARSKI, A.: La concepción semántica de la verdad y los fundamentos de la semántica. Nueva Visión.
- DUMMETT, M.: Truth and other Enigmas. Duckworth
- PUTNAM, M.: Razón, Verdad e Historia. Tecnos
- DAVIDSON, D.: Inquiries into Truth and interpretation. Clarendon Press.
- MARTIN, R.: New Essays on Truth and the liar paradox. Oxford.

CODI: 589-A

NOM ASSIGNATURA: LA JUSTÍCIA I LES SEVES IMPLICACIONS (GRUP A)

PROFESSOR: ARTUR JUNCOSA I CARBONELL

DEPARTAMENT: FILOSOFIA TEORÈTICA I PRÀCTICA

RESUM: L'assignatura estudiarà el contingut i evolució

del concepte de justícia des dels presocràtics fins als nostres dies posant especial interès en l'obra de Plató, Aristòtil i Rawls; els problemes del iusnaturalisme i la integració de la justícia social en els diferents sistemes polítics.

BIBLIOGRAFIA:

- PLATÓN.- La República, las leyes y el político. (Diversas ediciones).
- ARISTÓTELES.- Ética a Nicómano, la Constitución de Atenas y la política. D. ed.).
- SABINE.- Historia de las ideas políticas. Aguilar-Madrid.
- KELSEN, H.- ¿Qué es la justicia?. Ariel Barcelona.
- DWORKIN, R.- Los derechos en serio. Ariel Barcelona.
- RAWLS, J.- Teoría de la justicia. F.C.E. Madrid.
- GOLDSCHMIDT, N.- La ciencia de la justicia (Orkelogía). Aguilar-Madrid).

CODI: 589-B

NOM ASSIGNATURA: La justicia i les seves implicacions (Grup B)

PROFESSOR: Francisco LÓPEZ FRÍAS

DEPARTAMENT: FILOSOFIA TEORÈTICA I PRÀCTICA

RESUM: El tema de la justicia será estudiado en las diversas épocas a través de los autores más representativos y en torno a centros de interés: la Polis, la Ley natural, el Estado, la Guerra, la Utilidad, la Libertad, la Igualdad.

A partir de una determinada fecha los alumnos se inscribirán en algunas de ellas en orden a desarrollar sus trabajos en régimen de seminario con calendarios concretos. Los que por algún motivo no puedan seguir esta opción de serán examinarse como mínimo del contenido de dos de las siguientes obras:

Ética a Nicómaco, de Aristóteles.

La Teoría de la Justicia, de J. Rawls.

Una a convenir.

BIBLIOGRAFIA:

- PLATON.- La República, las leyes, El político. (diversas ediciones)
ARISTÓTELES.- Ética a Nicómaco, Política, Constitución de Atenas.
GOLDSCHMIDT, N.- La ciencia de la justicia (Dikelogía). Aguilar.
KELSEN, H.- ¿Qué es la justicia?. Ariel
SABINE.- Historia de las ideas políticas. Aguilar.
TRUYOL, A.- Historia de la Filosofía del Derecho y del Estado. Alianza Universidad.

CODI: 689

NOM ASSIGNATURA: COMUNIDAD Y PODER

PROFESSOR: JOSEP M^a ALSINA ROCA

DEPARTAMENT: Filosofia Teorètica yPractica.

RESUM: El curso estará dirigido a estudiar los diversos aspectos que caracterizan las relaciones comunidad social-poder político. Se tendrán en cuenta, como punto de partida, los planteamientos propios del pensamiento político y los análisis sociológicos de la evolución histórica de estas relaciones.

- TEMARIO:
1. Constitutivos del poder
 2. Dimensión moral del poder
 3. Autoridad y Poder
 4. Poder y Derecho
 5. Poder y consenso social
 6. Formas de organización del poder
 7. Los partidos políticos
 8. Poder y Burocracia
 9. Del absolutismo al totalitarismo
 10. Los límites del poder
 11. Conflicto social y lucha por el poder
 12. La resistencia frente al poder.

Los alumnos deberán realizar un trabajo monográfico sobre uno de los temas anteriores tomando como referencia el pensamiento de uno de los siguientes autores: Platón, Aristóteles, S. Tomás, Maquiavelo, Vitoria, Suarez, Bodino, Spinoza, Hobbes, Locke, Montesquieu, Rousseau, Tocqueville, Max Weber, Dahrendorf.

BIBLIOGRAFIA:

- ARENDR, H. Los orígenes del totalitarismo. Taurus, Madrid 1974
DOWSE, R.E., y HUGHES, J.A.: Sociología política, Alianza, Madrid, 1975
GARCIA PELAYO, M.: Idea de la política y otros escritos. C.E.C. Madrid, 1983
JOUVENEL, B.: El poder. E.N: Madrid 1956
LUKES, S.: El poder. Un enfoque radical. siglo XXI Madrid 1985
MARRAMAO, G.: Poder y secularización. Península, Barcelona 1989
MICHELS, R.: Los partidos políticos, Amorrortu Buenos Aires 1972
TALMON, J.L. : Los orígenes de las democracias totalitarias Aguilar. Mexico 1961
VALLET de GOYTISOLO, J.: Sociedad de masas y Derecho. Taurus Madrid 1969

CODI: 789

NOM ASSIGNATURA: L'ENSENYAMENT PLATÒNIC

PROFESSOR: Jordi SALES i CODERCH

DEPARTAMENT: FILOSOFIA TEORÈTICA I PRÀCTICA

RESUM: La presència de la teoria de les idees a l'obra platònica.- La teoria dels principis eix del platonisme.- La "cura de l'anima" centre de la filosofia platònica: món, història i política.- L'accès platònic a la filosofia i la comunicació de la filosofia (Carta VII).- ¿Què és un diàleg platònic?.- La lògica socràtica i la dramàtica del diàleg: l'Eutifró.- Reminiscència, Aporia i Dia-me-tros : el Menó.- Areté, retòrica i Filosofia: El Gorgias.- El Convit platònic com a fenomenologia dramàtica.- El Fedre i l'autoconeixement.- Anima, justícia i mathesis al Fedó i la República.-

Els alumnes realitzaren dos treballs monogràfics (dates límit d'entrega el 28 de Febrer i el 30 de maig): l'un sobre un diàleg platònic, l'altre sobre la situació en el camp dels estudis platònics d'una monografia o estudi fonamental. Abans d'escollir el tema dels treballs és obligatori entrevistar-se amb el professor. Les classes pràctiques són destinades a aquesta finalitat.

BIBLIOGRAFIA:

- Jordi Sales.- "Plató" a Temes i Universitats de Catalunya
Textes, COU, Filosofia, Ed. coloquio, Madrid, 1987.
Hans Joachim Krämer.- La nuova immagine di Platone
Bibliopolis, Napoli, 1986.
J. Patocka, Platon et l'Europe. Paris. Verdier. 1983.
S. Rosen, The Quarrel Between Philosophy and Poetry, Studies in Ancient Thought.
Routledge, New York-London, 1988.

CODI: 889

NOM ASSIGNATURA: Conocimiento y racionalidad en Kant.

PROFESSOR: JOSE LUIS ARCE CARRASCOSO

DEPARTAMENT: FILOSOFIA TEORÈTICA Y PRÀCTICA.

RESUM:

- 1.-Matemàtica y Metafísica. La Metafísica como Crítica.
- 2.-La noción de "a priori" en la KrV.
- 3.-El problema de la logica trascendental, y la síntesis a priori.
- 4.- Subjetividad y objetividad.
- 5.-Conocimiento y racionalidad: Metafísica y racionalización
- 6.-La razón y las ideas trascendentales.
- 7.-Ordo rationalis y sistema

BIBLIOGRAFIA:

- KANT, E., Crítica de la razón pura
- - - , Prolegomenos a toda Metafísica del porvenir
- DAVAL, R., La Métaphysique de Kant, Paris, 1.951.
HEIDEGGER, K., Kant y el problema de la Metafísica. Mexico, 1.973
MONTERO, F., El empirismo kantiano, Valencia, 1.973
PATON, H. J., Kant's Metaphysic of Experience, London, 1.965.
TORRETTI, R., Kant. Estudio sobre los fundamentos de la filosofía crítica
VAIHINGER, H., Kommentar zu Kants "KrV", 1.970.

CODI: 989

NOM ASSIGNATURA: La metafísica neoplatónica.

PROFESSOR: José Manuel García de la Mora

DEPARTAMENT: Filosofía teórica y práctica.

RESUM: Se hará una lectura y hermeneusis de los principales temas metafísicos de las Enéadas de Plotino, su problemática e interpretaciones actuales, con particular referencia a sus derivaciones históricas en el pensamiento filosófico y teológico de Occidente.

BIBLIOGRAFIA: Plotino, Enéadas.
Ps-Dionisio, (Corpus).

CODI: A89

NOM ASSIGNATURA: Filosofía del ser

PROFESSOR: Eudald Forment

DEPARTAMENT: Filosofía Teórica y Práctica

RESUM: (del programa)

Agustinismo, averroísmo y aristotelismo. El ente finito. Ente, esencia y ser. El primer conocido. La esencia concreta y la esencia abstracta. Los tres estados de la esencia. Ser, participación y jerarquía. La escala de los entes. Los accidentes. Los grados de perfección. La "naturaleza". La vida. El espíritu. Conocimiento y ser. La persona. El amor personal.

BIBLIOGRAFIA: (Lásica)

- J. Bofill, La escala de los seres, Barcelona, Cristiandad, 1950.
J. Bofill, Obra filosófica, Barcelona, Ariel, 1967.
F. Canals, Cuestiones de fundamentación, Barcelona, Ediciones de la Universidad de Barcelona, 1981.
F. Canals, Sobre la esencia del conocimiento, Barcelona, PPU, 1987.
C. Cardona, Metafísica del bien y del mal, Pamplona, Eunsa, 1987.
E. Forment, Filosofía del ser, Barcelona, PPU, 1988.
J. García López, Tomás de Aquino, maestro del orden, Madrid, Cincel 1985.
A.L. González, Ser y participación, Pamplona, Eunsa, 1979.
T. Melendo, Ontología de los opuestos, Pamplona, Eunsa, 1982.

CODI: B89

NOM ASSIGNATURA: El problema de Dios

PROFESSOR: Eudald Forment

DEPARTAMENT: Filosofia Teorética y Práctica

RESUM: (del programa)

La Ontología y la Teología natural. Posibilidad de la Teología natural. Necesidad de la demostración de la existencia de Dios. Su posibilidad. Agnosticismo. El ateísmo materialista y humanístico. El antiteísmo y la absolutización del hombre como actividad. El nihilismo antiteísta. El ateísmo desesperado. El ateísmo científicista. El ascenso a Dios en la Ontología. Las pruebas de Dios en el pensamiento antiguo. Las demostraciones de la existencia de Dios de la Filosofía cristiana. El argumento ontológico. Las pruebas ascendentes. La esencia de Dios. La esencia metafísica de Dios. Deducción de los atributos divinos. La unidad, verdad y bondad divinas. La vida y el espíritu divinos. El entender divino. El querer divino. La creación. La providencia y el gobierno divinos. El orden universal.

BIBLIOGRAFIA: (Básica)

- A. Lasave Fernández del Valle, La sinrazón metafísica del ateísmo, México, Publicaciones Paulinas, 1986.
- F. Canals, Historia de la Filosofía Medieval, Barcelona, Herder, 1985, 3ª ed.
- F. Canals, Sobre la esencia del conocimiento, Barcelona, PPU, 1987.
- E. Forment, El problema de Dios en la Metafísica, Barcelona, PPU, 1986.
- E. Forment, Dios y el hombre (vers. catalana Deu i l'home), Barcelona, Ed. Casals, 1987.
- A.L. González, Teología natural, Pamplona, Eunsa, 1985.
- R. Rovira, Teología Etica, Madrid, Ediciones Encuentro, 1987.

CODI: C89

NOM ASSIGNATURA: Filosofía del espacio

PROFESSOR: José Mª Petit Sullá

DEPARTAMENT: Filosofia Teorética i Práctica

RESUM:

En este curso se va a desarrollar con detalle esta parte de la Filosofía Natural. Se tratará del lugar y del espacio, de sus diferencias y sus relaciones. El tema se expondrá tanto sistemática como históricamente. Se verá también el implicamiento filosófico-científico donde éste es más relevante. Filosóficamente, pues ésta es la perspectiva fundamental, se reflexionará sobre la originariedad de estos conceptos mostrando las ingenuidades que pueden haberse dado en algunos momentos aparentemente "científicos". Se tratará, naturalmente, del vacío, de la inercia, del movimiento absoluto, de la finitud-infinitud del cosmos, etc. Se tratará también de la impronta que la creciente matematización de la naturaleza significó a propósito de la cuantificación de la idea de "espacio", a partir del racionalismo mecanicista. Desde la teoría de la relatividad, podemos reflexionar con mayor amplitud y cuestionarnos la secularencia de un "recipiente" previo a los objetos naturales.

Se destacará también el aspecto más metafísico del tema, y la originariedad a partir de las concepciones nominalistas de una idea "cuantificadora" de la naturaleza. Se estudiará el tema de la "jora" platónica y su referencia con la "hylé" aristotélica así como en general el tema del "topos" como lugar de objetos o de ideas, en definitiva como multiplicidad diferenciadora. Se trata, sin duda, de un tema crucial de la filosofía.

BIBLIOGRAFIA:

- PLATON: Timeo. Ed. castellana en Platón: Obras completas de Aguilar Ed. bilingüe griego-francés en Platon: Timée, "Les Belles Lletres", París 1970
- ARISTOTELES: Física (ediciones castellana y bilingüe en las mismas editoriales que la anterior)
- DESCARTES: Principios de Filosofía, Ed. en Descartes: Oeuvres completes, ed de Alquié, París, 1973
- LOCKE: Ensayo sobre el entendimiento humano, Ed. Editora Nacional, Madrid 1980
- NEWTON: Principios matemáticos de Filosofía Natural, Ed. Editora Nacional, 1983
- CLARKE: La polémica Leibniz-Clarke, Ed. Taurus, Madrid, 1980
- EINSTEIN: La relatividad, Ed. Espasa-Calpe, Madrid 1948

CODI: D89

NOM ASSIGNATURA: "LA METAFISICA DE ARISTOTELES"

PROFESSOR: ANTONIO ALEGRE GORRI

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

Se efectuará, a lo largo del curso, un análisis pormenorizado de las doctrinas metafísicas de Aristóteles, pero en conexión con otras doctrinas aristotélicas: física, ética, política, para lograr definir cuál era el concepto de ciencia y de filosofía que Aristóteles poseía. Ningún pensador puede ser abordado fuera de su contexto, tanto socio-político como cultural; por ello se abordará el contexto de la época de Aristóteles, así como la filosofía anterior, especialmente la de Platón, Espeusipo, Jenócrates, que determinaron la filosofía del Estagirita. Se atenderá especialmente al primer Aristóteles y, sobre todo, a la Metafísica, que será leída y comentada en clase, línea por línea. Al comienzo del curso se dará una larga bibliografía, pero deseo resaltar que se trabajarán especialmente las fuentes y textos directos de Aristóteles, así como los de los otros autores a los que se haga referencia. Se pretende enseñar al alumnado a confeccionar trabajos de investigación, que pueden ser inicios de tesis, así como a dedicarse al trabajo paciente y hermoso de las fuentes y textos directos.

BIBLIOGRAFIA :

1. FUENTES ; Aristóteles : La Metafísica, Gredos, 1982; Acerca del alma, Gredos, 1983; Física, Les Belles Lettres, 1965. Asimismo, todos los Diálogos de Platón; ediciones : Gredos, IEC, Bernat Metge, etcétera.

2. LITERATURA FILOSOFICA SECUNDARIA ; A. Alegre Gorri : Estudios sobre los presocráticos, Anthropos, 1985; La sofística y Sócrates, Montesinos, 1986; Historia de la Filosofía Antigua, Anthropos, 1988. P. Aubenque : El problema del ser en Aristóteles, Taurus, 1983. E. Berti : La filosofía del primo Aristotele, Olschki, 1962. W. Jaeger, Aristóteles, FCE, 1983. G. Reale, Il concetto di filosofia prima e l'unità della Metafisica di Aristotele, Vita e Pensiero, 1984.

CODI: E89

NOM ASSIGNATURA: "LEIBNIZ"

PROFESSOR: FELIPE MARTINEZ MARZOA

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

Externamente, la obra de Leibniz se caracteriza no sólo por la gran abundancia de texto, sino también por una considerable dispersión y una especie de "fracaso" en dar con una exposición integradora de los diversos aspectos en una unidad, todo ello junto con la evidencia de que esa unidad, sin embargo, existe y no se reduce a ninguna de las fórmulas simplistas que, distinguiendo, por ejemplo, entre una "metafísica" y una "lógica", discuten sobre cuál de las dos "deriva" de la otra, o bien sobre si el quehacer "matemático" determina la filosofía o viceversa, etc. La hipótesis de trabajo que en el curso se concretará y pondrá a prueba es que se trata en Leibniz de una sola cosa, que esta "sola cosa" es anterior a las contraposiciones entre términos como "lógica" y "metafísica", "física", "matemática" y "filosofía", etc., y que sólo a partir de la única cosa en cuestión cabrá quizá dar algún sentido a esas distinciones.

BIBLIOGRAFIA:

Citamos a continuación aquellos escritos de Leibniz que previsiblemente tendrán un papel más notable en el desarrollo del curso, sin perjuicio de que también vayan a emplearse otros : Meditationes de cognitione, veritate et ideis / Generales inquisitiones de analysi notionum et veritatum / Discours de métaphysique / Textos sin título en Couturat, Opuscules et fragments inédits de Leibniz, pp. 518-523 ("Primar veritates...") y 533-535 (24 tesis) / Nouveaux Essais sur l'entendement humain / Correspondencia con Clarke.

Durante el curso se indicará literatura secundaria.

CODI: F89

NOM ASSIGNATURA: "INTRODUCCIO A LA FILOSOFIA DE HEGEL"

PROFESSOR: RAMON VALLS PLANA

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

Antecedents kantians de la filosofia de l'idealisme alemany: la tercera antinomia. La recepció de Spinoza. La filosofia de Fichte com a filosofia de la llibertat. El primer Schelling. Hegel i els seus textos. Fenomenologia : Dialèctica de la consciència i silogismes de la dominació. Lògica : La deducció hegeliana de les categories i el seu començament. Filosofia del Dret : Concepte de llibertat. Propietat privada, societat civil i Estat. Les relacions internacionals.

BIBLIOGRAFIA:

1. VV.AA., Los Filósofos y sus Filosofías. Vicens-Vives, 1983. Volumen 1 : Schelling y Hegel.
2. René Serrau, Hegel et le hégélianisme. PUF, 1962. Trad.cast.: Eudeba, 1964.
3. Walter Kaufmann, Hegel. Trad.cast.: Alianza Editorial, 1968.
4. Charles Taylor, Hegel. Cambridge U.P., 1975.
5. Nikolai Hartmann, La filosofía del idealismo alemán, Buenos Aires.
6. Karl Lowith, De Hegel a Nietzsche. Ed. Sudamericana, 1968.

CODI: G89

NOM ASSIGNATURA: ACCIO COMUNICATIVA

PROFESSOR: MARGARITA BOLADERAS CUCURELLA

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

Es farà una lectura de l'obra de Habermas Teoria de l'acció comunicativa (2 volums). L'autor ens proposa una resposta a qüestions com: en quin sentit podem parlar avui de racionalitat? És possible caracteritzar les accions humanes a partir d'un concepte de raó que no sigui merament instrumental, ni subjectiu (en el sentit denunciat per Horkheimer)? Quines relacions haurien d'establir-se entre aquest concepte de racionalitat de les accions humanes i el concepte de societat? Pot considerar-se el desenrotllament i la modernització de la societat com a racionalització? Quines implicacions tenen per a la teoria de la Història les respostes que donem a les preguntes anteriors?

Programàticament es tractaran els següents punts :

- 1) Importància del paper mediador del llenguatge en la constitució dels individus i de les societats.
- 2) Identitat personal i identitat social.
- 3) Comunicació i normativitat.
- 4) La legitimació de les estructures socials.
- 5) Llenguatge com a instrument de domini: la distorsió comunicativa al servei dels grups de poder.
- 6) L'acció lingüística al servei de l'emancipació: noves determinacions del concepte de democràcia.

BIBLIOGRAFIA :

- J. HABERMAS : Teoría de la acción comunicativa (2 vols.); Taurus, 1987.
- M. BOLADERAS : Razón crítica y sociedad; PPU, 1985.
- idem : "La teoría de la acción comunicativa de J.Habermas", en Taula, núms. 6-7, 1987.
- R. GABAS : J.Habermas: dominio técnico y comunidad lingüística; Ariel, 1980.
- T. MCCARTHY : La teoría crítica de J.Habermas; Tecnos, 1987.

CODI: H89

NOM ASSIGNATURA: "HISTORICISME I PRAGMATISME"

PROFESSOR: FINA BIRULES BERTRAN

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

1. Llibertat i necessitat : un dualisme establert en la tercera antinòmia kantiana.
2. Comprensió i explicació.
3. Acció i investigació (J. Dewey).
4. Neopragmatisme, relativisme i contextualisme.

BIBLIOGRAFIA:

- TAYLOR, Ch., Hegel; Cambridge U.P., 1975.
PEREYRA, C., El sujeto de la historia; Alianza Ed., 1984.
HABERMAS, J., Conocimiento e interés; Taurus, 1982.
RORTY, R., The consequences of pragmatism; Minnesota U.P., 1982.
PUTNAM, H., Razón, verdad e historia; Tecnos, 1981.
BERNSTEIN, R., Beyond objectivism and relativism; Pennsylvania U.P., 1983.

CODI: J89

NOM ASSIGNATURA: "DEL SUJETO AL AGENTE"

PROFESSOR: MANUEL CRUZ RODRIGUEZ

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

1. Estado de la cuestión.
2. Primer catálogo de dificultades.
3. Del sujeto al agente :
 - 3.1 Categorías básicas.
 - 3.2 Perspectiva gnoseológica.
 - 3.3 Perspectiva práctica.

BIBLIOGRAFIA:

- A.DANTO, Historia y narración; Paidós.
J.ELSTER, Uvas amargas; Península.
A. MacINTYRE, Tras la virtud; Crítica.
G.MARRAMAO, Poder y secularización; Península.
J.RAZ (ed.), Razonamiento práctico; F.C.E.
R.RORTY, Contingency, irony and solidarity; C.U.P.
G.VATTIMO, Más allá del sujeto; Paidós.

CODI: K89

NOM ASSIGNATURA: "VERSIONES DE LA FILOSOFIA DE NIETZSCHE"

PROFESSOR: MIGUEL MOREY FARRE

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

El objetivo de este curso es mostrar, más allá del concepto hueco de "nietzscheanismo", algunas de las aplicaciones que se han hecho, durante estos últimos tiempos, de ciertos temas y procedimientos reflexivos acuñados por Nietzsche -aplicaciones que constituyen tanto una suerte de experimento crucial en el que poner a prueba el valor del pensamiento de Nietzsche para el presente, como un intento de esclarecimiento, tan necesario como difícil, de algunas de las líneas mayores que constituyen el campo filosófico contemporáneo, en tanto que éste se plantea la cuestión del sentido y el valor de nuestro presente.

Así, tomaremos como punto de partida la formulación nietzscheana de la doctrina del Eterno retorno, tal como se plantea básicamente en el aforismo 334 de La gaya ciencia ("El peso más pesado") y otros fragmentos afines, para mostrar de qué modo el desplazamiento que allí se inaugura en la comprensión del filosofar mismo encuentra su aplicación contemporánea en construcciones especulativas de muy diverso signo. Cuatro de ellas serán las que recorreremos sistemáticamente este año: la versión ontológica (tal como se lleva a cabo en la obra de Gilles Deleuze); la versión gnoseológica (Giorgio Colli) y la versión ética (Georges Bataille) y la versión política (Michel Foucault).

BIBLIOGRAFIA:

- F. Nietzsche : Werke (Eds. Colli-Montinari; De Gruyter).
E. Fink : La Filosofía de Nietzsche (Alianza).
G. Deleuze : Nietzsche y la Filosofía (Anagrama).
--- : Diferencia y Repetición (Júcar).
--- : La lógica del Sentido (Paidós).
G. Colli : Después de Nietzsche (Anagrama).
--- : La filosofía dell'espressione (Adelphi).
--- : La regione errabonda (Adelphi).
G. Bataille : La experiencia interior (Taurus).
--- : Sobre Nietzsche (Taurus).
--- : El culpable (Taurus).
M. Foucault : Vigilar y Castigar (Siglo XXI).
--- : La verdad y las formas jurídicas (Gedisa).
--- : The Technologies of the self (Paidós, en curso).

CODI: L89

NOM ASSIGNATURA: LA TEORIA DE LA GESTALT Y LA TEORIA CRITICA

PROFESSOR: JOSE MARIA ORTEGA ORTIZ

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

El curso pretende mostrar la influencia determinante de la Teoría de la Gestalt en la formación de la Teoría Crítica y en otras corrientes de pensamiento del primer tercio de siglo. Especialmente, en lo que se refiere a la teoría del conocimiento y de la sociedad.

BIBLIOGRAFIA:

- Horkheimer, M., Gesammelte Schriften, Bd 2. Fischer, Frankfurt 1987.
-, Historia, metafísica y escepticismo, Alianza Ed., Madrid 1982.
-, Ocaso, Anthropos, Barcelona 1987.

Es también recomendable leer alguna obra de Wertheimer, Köler o de Ehrenfels.

CODI: M89

NOM ASSIGNATURA: ANTROPOLOGIA SOCIAL EN SARTRE

PROFESSOR: AGUSTIN GONZALEZ GALLEGO

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

En la Crítica de la razón dialéctica, Sartre intenta explicar cómo el individuo concreto -"libertad y proyecto"- construye la Historia y aspira a la Verdad. Ahora sus diálogos son con Marx, Hegel, Kierkegaard y el neopositivismo. La polémica con el marxismo ortodoxo que ha acabado en un idealismo y traicionado la Revolución.

1. Ideología, filosofía, antropología.
2. Olvido del hombre concreto: dialéctica dogmática, razón positivista.
3. Comprensión del hombre concreto: razón dialéctica, método progresivo-regresivo.
4. Desviaciones del marxismo.
5. La necesidad como nueva categoría.
6. La alienación en la serialidad. Superación: el grupo y la acción.
7. Estado y burocracia, paso atrás del proceso revolucionario.

BIBLIOGRAFIA:

J.P.Sartre, Crítica de la razón dialéctica; Losada, Buenos Aires.
K.Marx, Manuscritos económico-filosóficos; Alianza, Madrid.
R.Aaron, Historia y dialéctica de la violencia; Monte Avila, Caracas.
A.González, Sartre: antropología y compromiso; P.P.U., Barcelona.
R.D.Laing & D.G.Cooper, Razón y violencia; Paidós, Buenos Aires.
Verstraeten, Violence et athique; Gallimard, Paris.

CODI: N89

NOM ASSIGNATURA: PRIMACIA DEL OBJETO

PROFESSOR: ANTONIO AGUILERA PEDROSA

DEPARTAMENT: HISTORIA DE LA FILOSOFIA, ESTETICA I FILOSOFIA DE LA CULTURA

RESUM:

"La primacía del objeto significa, antes bien (frente al giro hacia el sujeto), que el sujeto es a su vez un objeto en un sentido cualitativamente distinto y más radical que el objeto, puesto que aquellos que es conocido por la conciencia y sólo por ella también es sujeto. Lo sabido a través de la conciencia debe ser un algo, pues la mediación se refiere a lo mediado". "El primado del objeto es la intencio oblicua de la intencio oblicua, no la intencio recta redivida, es el correctivo de la reducción subjetiva, no la degeneación de una participación subjetiva" (Adorno, 1969, Consignas).

- Más allá del paradigma del sujeto o de la conciencia. Más allá del giro lingüístico o comunicativo.
- Necesidad ontológica y filosofía del Ser.
- Filosofía de la historia.
- Metafísica.
- Estética.

BIBLIOGRAFIA:

Adorno, T.W., Gesammelte Schriften, Suhrkamp, Frankfurt, 1970 y ss.
-, Terminología filosófica, 1 y 2, Taurus, Madrid.
-, Dialéctica negativa, Taurus, Madrid.
-, Consignas, Amorrortu, Buenos Aires.
-, Teoría estética, Taurus, Madrid.
Habermas, J., El discurso filosófico de la modernidad, Taurus, Madrid.

CODI: 089

NOM ASSIGNATURA: TEORIA DE LA TIERRA EN EL SIGLO XVII-XVIII

PROFESSOR: ANTONIO BELTRAN MARI

DEPARTAMENT: LÒGICA, HISTÒRIA I FILOSOFIA DE LA CIÈNCIA

RESUM:

A raíz de los Principia Philosophiae de Descartes, surgen algunas especulaciones sobre la historia de la Tierra que, tanto en Inglaterra como en el Continente, darán lugar a lo que se llamó "Teoría de la Tierra". Los distintos ambientes religiosos, filosóficos y científicos dominantes en uno y otro ámbito geográfico dan a las teorizaciones un talante muy distinto. Mientras que en Inglaterra domina la physico-theologia -en la que el "diseño" y la "finalidad" son elementos fundamentales de la creación y la Biblia proporciona los datos fundamentales de su historia-, en el Continente, desde un mecanicismo más estricto, se pretende atender únicamente a las leyes naturales, manteniendo a Dios en un lejano y oscuro origen. Los fósiles y otros fenómenos geológicos ocuparán un papel importante en el desarrollo de la "teoría de la Tierra", que puede ser visto como el progresivo "descubrimiento del tiempo" o de la larga historia de la Tierra.

BIBLIOGRAFIA:

- Adams, F.D., The Birth and Development of Geological Sciences. Londres, 1938 (Nueva York, 1954)
- Davies, G.L., The Earth in Decay. A History of British Geomorphology. Nueva York, 1969.
- Rossi, P., I Segni del tempo. Storia della Terra e storia delle nazioni da Hooke a Vico. Feltrinelli. Milano, 1979.
- Rudwick, J.S., El significado de los fósiles. Episodios de la historia de la paleontología. Hermann Blume, Barcelona 1987.

CODI: P89

NOM ASSIGNATURA: FILOSOFIA DE LA TÉCNICA

PROFESSOR: MANUEL MEDINA

DEPARTAMENT: LOGICA, HISTORIA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA

RESUM:

La Filosofía de la Tecnología representa el terreno más recientemente roturado por el estudio filosófico sistemático. Más que el resultado de circunstancias académicas, la nueva disciplina es una respuesta a los problemas planteados por los impactos ambientales, sociales y culturales del desarrollo científico-tecnológico contemporáneo. La Filosofía de la Tecnología y de la Ciencia ofrece la posibilidad de superar la compartimentación disciplinar que se ha ido estableciendo en el estudio de la ciencia, la historia de la ciencia, la historia de la tecnología, la sociología de la ciencia, la etnografía de la investigación científica, la ética tecnológica, la política científica, etc. El objetivo del curso es un planteamiento interdisciplinar de la investigación filosófica sobre ciencia y tecnología que abarca tanto el tratamiento de los aspectos tecnológicos de la ciencia, como el de los aspectos teóricos de las tecnologías, el de los resultados teóricos de la investigación, como el de los procedimientos operativos de la misma, el de la presentación actual, como el de la génesis histórica, el del medio académico, como el del entorno sociológico, el de los productos y efectos materiales, como el de las derivaciones culturales y cosmológicas. Sin olvidar el tratamiento valorativo en el ámbito de la ética y de la política. Se estudiará tanto un desarrollo general de la Filosofía de la Técnica y de la Ciencia, como su especialización en el campo de la informática, de las tecnologías energéticas y de las biotecnologías.

BIBLIOGRAFIA:

- ANTHROPOS, n° 94/95, 1989
- DURBIN, P.T./RAPP, F.(eds.): Philosophy and Technology, Dordrec Reidel, 1983
- MITCHAM, C./HUNGING, A. (eds.): Philosophy and Technology II: Information Technology and Computers in Theory and Practice, Boston, Reidel, 1986
- MITCHAM, C.: ¿Qué es la filosofía de la tecnología?, Barcelona, Anthropos, 1989
- RESEARCH IN PHILOSOPHY AND TECHNOLOGY, VOLS. 1-8, 1978-1988
- WINNER, L.: La ballena y el reactor, Barcelona, Gedisa, 1987

CODI: Q89

NOM ASSIGNATURA: ONTOLOGIA I LOGICA

PROFESSOR: RAMON CIRERA

DEPARTAMENT: LOGICA, HISTORIA I FILOSOFIA DE LA CIENCIA

RESUM:

En el curs s'examinarà l'obra de diversos autors contemporanis que han formulat tesis sobre el problema ontològic i sobre la naturalesa de la veritat lògica. Es presuposarà un coneixement suficient de lògica i dels autors tractats a l'assignatura de Filosofia del Llenguatge.

BIBLIOGRAFIA:

Consistirà bàsicament en obres (articles sobre tot) dels autors esmentats. Es concretarà durant el curs.

CODI: R89

NOM ASSIGNATURA: LA LOGICA DE BOOLE A TARSKI

PROFESSOR: CALIXTO BADESA

DEPARTAMENT: LOGICA, HISTORIA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA

RESUM:

Los años que median entre 1847 y 1931 son cruciales en la historia de la lógica. 1847 es el año de publicación de El análisis matemático de la lógica de G.Boole, la obra en que por vez primera se desarrolla la lógica desde un punto de vista matemático. En 1931 (aunque se publica tres años más tarde) se presenta la primera versión del conocido artículo de Tarski sobre el concepto de verdad en los lenguajes formalizados. Gran parte de los conceptos y resultados básicos de lo que hoy llamamos "lógica matemática" se establecen en este período. El objetivo del curso es presentar algunas de las principales aportaciones de este período. Aunque en ocasiones sea inevitable entrar en detalles técnicos, el centro de atención estará en la evolución conceptual y en las características de las distintas líneas de investigación. Sólo se presupone el contenido del curso de Lógica I.

BIBLIOGRAFIA:

KNEALE, W. & M. El desarrollo de la lógica. Tecnos. Madrid. 1972

La bibliografía específica para cada tema se dará a lo largo del curso.

CODI: S89

NOM ASSIGNATURA: L'ètica de Kant

PROFESSOR: NORBERT BILBENY

DEPARTAMENT: Filosofia Teorètica i Pràctica

RESUM: Lectura progressiva de la Crítica de la Raó Pràctica amb al·lusions recurrents a la resta de les obres ètiques de Kant. Esquema bàsic del curs:

- . Moralitat com a "fet de raó"
- . Concepte de "raó pura"; el subjecte moral
- . Transició de la "raó teòrica" a la "raó pràctica"
- . L'analítica de la moralitat
 - . Discurs teòric i discurs pràctic
 - . Formulació dels principis de la raó pràctica
 - . La problemàtica de l'"imperatiu categòric"
 - . Deducció dels principis pràctics
 - . Objecte i mòbils de la raó pràctica
 - . La consciència moral; la sospita freudiana
- . La dialèctica de la moralitat
 - . L'ideal del filòsof
 - . Problemàtica d'un "bé suprem"; la felicitat
 - . Sentit i primat de la raó pràctica
 - . Els postulats de la moralitat
 - . La llibertat
 - . Unitat de la crítica de la Raó; la saviesa

BIBLIOGRAFIA:

- Kants Werke. Akademie Textausgabe, vols. 4, 5, 6.
- Crítica de la razón pura (Alfaguara)
- Crítica de la razón práctica (Espasa-Calpe)
- Fundamentació de la metafísica dels costums (Laia)
- La religión dentro de los límites de la razón (Alianza)
- La metafísica de las costumbres (Tecnos)
- J.L. VILLACANAS.- Racionalidad crítica (Tecnos)
- E. CASSIRER.- Kant. Vida y doctrina (FCE)
- J. HARTNACK.- La teoría del conocimiento de Kant (Cáteda)

CODI: T89

NOM ASSIGNATURA: L'ACTIVITAT DE LA NATURALESA

PROFESSOR: Antoni Prevosti Monclús

DEPARTAMENT: Filosofia teorètica i pràctica

RESUM:

A partir d'un estudi inicial del concepte de natura, com a principi intern, actiu i passiu, de moviment, s'investigarà què són i com es donen acció i passió en la naturalesa. Des d'aquí s'introduiran aclariments importants sobre la causalitat, i es mostrarà com les diverses concepcions de l'acció repercuteixen en la concepció de la causalitat i de la natura. En relació amb això, s'estudiaran seguidament els conceptes de necessitat, atzar, força, equilibri, relació i ordre, tots ells implicats en la comprensió del procés i l'activitat de la naturalesa.

Es llegiran textos d'Aristòtil, St. Tomàs, Leibniz i Kant, entre d'altres.

BIBLIOGRAFIA:

- HARTMANN, N.: Ontología, F.C.E., México, 1964
- POPPER, K. W.: Teoría cuántica y el cisma en física, Tecnos, Madrid, 1985.
- EIGEN, M. & WINKLER, R.: Das Spiel. Naturgesetze steuern den Zufall, Piper, München/Zürich 1975.
- WATERLOW, S.: Nature, Change and Agency in Aristotle's Physics, Clarendon Press, Oxford, 1982.
- WEYL, H.: Was ist Materie? Berlin, 1924.

CODI: U89

NOM ASSIGNATURA: ALGEBRAS DE BOOLE

PROFESSOR: IGNACIO JANE

DEPARTAMENT: LOGICA, HISTORIA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA

RESUM:

El curso constituirá una introducción relativamente avanzada a la teoría de las álgebras de Boole, poniendo énfasis en su relación con la lógica. Aplicaremos los resultados algebraicos a temas de teoría de modelos tales como omisión de conjuntos de fórmulas y caracterización de la omega-categoricidad.

Tras una breve introducción a la topología general, nos ocuparemos de la contrapartida topológica de las álgebras de Boole: los espacios booleanos, y estudiaremos la dualidad entre los conceptos topológicos y los algebraicos.

En este curso se pondrá de manifiesto cómo los instrumentos algebraicos y topológicos pueden contribuir a un mejor conocimiento de los temas lógicos.

BIBLIOGRAFIA:

-HALMOS: Lectures on Boolean Algebras. Springer-Verlag

-JANE: Algebras de Boole y Lógica (Manuscrito fotocopiado).

CODI: V89

NOM ASSIGNATURA: FILOSOFIA POLÍTICA

PROFESSOR: J.M. BERMUDO

DEPARTAMENT: FILOSOFIA TEORÈTICA I PRÀCTICA

RESUM: Reflexión sobre los temas tópicos de la filosofía política ("justicia", "libertad", "igualdad", "soberanía", "autoridad", "Dominación", "derecho", "nación", "sociedad civil", "Sociedad política", etc.). Con un enfoque histórico. El programa cubrirá dos cursos consecutivos (temas 1-7 y 8-13 respectivamente).

1. La vida "vida buena": la moral política de Platón y Aristóteles.
2. La "ciudad de Dios": la política moral del Cristianismo.
3. Los "espejos de Principes": pro y contra Maquiavelo.
4. Las "ciudades ideales": la pasión de orden e igualdad.
5. El "pacto social": súbditos y/o ciudadanos.
6. La "Filosofía de la libertad": funcionarios y/o mercaderes.
7. El "estado mínimo": del individualismo posesivo a la beneficencia liberal.
8. Los "derechos del ciudadano": libertad e igualdad política.
9. El "equilibrio justo": de los derechos de la razón al respeto a la tradición.
10. La "igualdad real": fundamentos utópicos y científicos del socialismo.
11. La "política imposible": de la anarquía al nihilismo.
12. La "filosofía imposible": la ilusión del neoliberalismo.
13. La "microfísica del poder": de la igualdad a la diferencia.

BIBLIOGRAFIA:

B. FARRINGTON: "Ciencia y política en el mundo antiguo". Madrid, Ciencia Nueva, 1965.

W. ULLMANN: "Historia del pensamiento político en la Edad Media". Barcelona, Ariel, 1983.

E.H. KANTOROWICZ: "Los dos cuerpos del Rey". Madrid, Alianza, 1985.

C.B. MACPHERSON: "La teoría política del individualismo posesivo". Barcelona, Fontanella, 1970.

F. MANUEL: "Utopía y pensamiento utópico". Madrid Espasa Calpe, 1982.

C.SCHMIDT: "La dictadura". Madrid, Alianza.

G.DUSSO: "Il contratto sociale nella filosofia politica moderna". Bologna, Il Mulino, 1987.

J. HABERMAS: "Teoría y Praxis". Madrid, Tecnos, 1987.