

RESUMS D'ASSIGNATURES - CURS 1987-88

PRIMER CICLE

Programes de les assignatures curs 1987-88

ASSIGNATURES DE PRIMER CICLE	Pàg.
ESTADÍSTICA APLICADA C. HUMANES I	3
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA	4
INTRODUCCIÓ A LES CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ	5
METODOLOGIA DE LA CIÈNCIA	6
PSICOLOGIA GENERAL I	7
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA I DE LA CIÈNCIA ANTIGUA	8
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA MEDIEVAL	9
HA. FILOSOFIA I CIÈNCIA (s. XV-XVII)	10
LÒGICA I	11
SOCIOLOGIA	12
FILOSOFIA DE LA NATURALESA	13
ANTROPOLOGIA	14
FONAMENTS BIOLÒGICS DE LA PERSONALITAT	15
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA (s. XVIII-XIX)	16
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA I DE LA CIÈNCIA DEL SEGLE XX	17
LÒGICA II	18
FILOSOFIA DEL LENGUATGE	19
ÈTICA GRUP A	20
ÈTICA GRUP B	21
ESTÈTICA GRUP A	22
ESTÈTICA GRUP B	23
TEORIA DEL CONEIXEMENT GRUP A	24
TEORIA DEL CONEIXEMENT GRUP B	25
ONTOLOGIA	26

ASSIGNATURES DE SEGON CICLE	Pàg.
LA MORALITAT: "ORDRE" DE LA VIDA HUMANA	28
EL LLEIG I EL SUBLIM	29
AUTOR I TEXTE	30
WITTGENSTEIN: "TRACTATUS" I "INVESTIGACIONS"	31
LA JUSTÍCIA I LES SEVES IMPLICACIONS	32
CONSCIÈNCIA HISTÒRICA I REALITAT SOCIAL	33
L'ENSENYAMENT PLATÒNIC	34
ACCIÓ PRÀCTICA I LENGUATGE	35
METAFÍSICA DE LA VERITAT	36
EL SER DE DÈU	38
SER I CONÈIXER	40
CIÈNCIA I FILOSOFIA	41
LA METAFÍSICA D'ARISTÒTIL	42
KANT: LAS TRES "CRÍTQUES"	44
HEGEL	45
LEIBNIZ	46
ELS FILÒSOFS I LA POLÍTICA (DE TOUSSEAU A MARX)	47
HISTÒRIA I ACCIÓ	48
LA CRÍTICA DE LA CULTURA EN EL NIETZSCHE IL·LUSTRAT	49
EL TEMA DEL SUBJECTE EN LA FENOMENOLOGIA I EN LA TEORIA CRÍTICA	50
LLIBERTAT I COMPROMÍS: SARTRE I CAMUS	51
DIALÈCTICA NEGATIVA	52
BUFFON. INTRODUCCIÓ A L'HISTÒRIA NATURAL	53
CIÈNCIA POSTMODERNA: TECNOLOGIA I COSMOLOGIA	54
TEORIA DE MODELS	55
HISTÒRIA DE LA LÒGICA	56
TRANSFORMACIÓ DELS VALORS	57
LA FINALITAT A LA NATURA	58

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 101 Assignatura ESTADISTICA APLICADA C. HUMANAS I

Professores CABRERA, Flor; RODRIGUEZ, Mercedes

Resum del programa:

A lo largo de los 10 temas de que consta esta materia se introduce al alumno en el método científico y más concretamente en la investigación psicopedagógica de tipo descriptivo. El desarrollo de la misma se ha pensado con vistas a la investigación experimental, cuyo tratamiento corresponde a cursos posteriores.

Se pretende conseguir que al final del curso el alumno sepa analizar, describir, y explicar fenómenos relativamente sencillos que atañen a las Ciencias Humanas; conocer los métodos fundamentales de razonamiento estadístico; conseguir agilidad operativa en el cálculo de estadísticos principales.

Para que el dominio de esta herramienta de trabajo sea fructífero, el alumno se enfrenta en las clases de prácticas con situaciones reales o simuladas, recogidas en el libro "Estadística Psicopedagógica".

El sistema de evaluación empleado es, mayoritariamente, de pruebas objetivas que el alumno ha de solucionar con el apoyo de tablas y formulario, permitiéndosele la utilización de máquinas de calcular.

Bibliografía bàsica:

BATALLE, P. y VISAUTA; B.: "Estadística aplicada a la psicología", I, II, III Ediser, Barcelona, 1981.

BISQUERRA, R. ECHEVERRIA; B. RODRIGUEZ, M.: "Estadística psicopedagógica" P.P.U. Barcelona, 1983.

ECHEVERRIA, B. "Estadística aplicada a las C. Humanas", Daimon, Barcelona, 1982

QUESADA, V. y otros: "Curso y ejercicios de Estadística". Alhambra, Madrid, 1982.

GARRAT, H.E. "Estadística en psicología y educación". Paidós. B. Aires, 1979.

VIEDMA, J.A. "Métodos estadísticos . Fundamentos y aplicaciones". Ed. del Castillo, Madrid, 1976.

WELKOWITZ, J. y otros "Estadística aplicada a las Ciencias de la Educación". Santillana, Madrid, 1981.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 102 Assignatura HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA
Professors J. BIRULES

Resum del programa: Este curso consistirá en una introducción a la lectura y comentario de una serie de textos filosóficos seleccionados por el conjunto de los profesores de la disciplina.

PLATON: Pensamiento y escritura. Los géneros supremos.

ARISTOTELES: Los grados del saber. El principio de no-contradicción.

TOMAS DE AQUINO: El problema de los trascendentales.

OCKHAM: El concepto en el nominalismo: significación y suposición.

DESCARTES: Nueva función del método. La moral provisional.

HUME: El problema de la inducción: "Es" y "debe".

KANT: La revolución copernicana. Mundo natural y mundo moral. La historia como lugar de la posible conciliación entre naturaleza y moralidad.

HEGEL: La conciencia humana como transgresora de límites. Entendimiento, razón, espíritu. Idea, concepto y realidad.

Cada uno de los profesores podrá añadir algún otro texto de autor distinto comunicándolo al comienzo del curso.

Bibliografía básica:

La bibliografía será indicada por cada Profesor, al comienzo del curso en los aspectos generales y durante el mismo con referencia a cuestiones particulares.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 103 Assignatura Introducció a les Ciències de l'Educació
Professors A. ESCUDERO; Ll. TORT

Resum del programa: La finalitat d'aquesta assignatura és proporcionar uns coneixements generals i introductoris sobre les Ciències de l'Educació, que serveixin de base al posterior aprofundiment per aquells que es dediquin a tasques pedagògiques en qualsevol àmbit educatiu. El programa inclou temes que tenen per objecte: la descripció dels principals problemes que actualment es plantegen a diferents nivells de la realitat educativa y la consideració de les alternatives proposades; l'estudi panoràmic dels corrents, tendències i metodologies pedagògiques vigents més rellevants; la introducció dels conceptes y terminologia específica de la pedagogia i la presentació de les diverses Ciències de l'Educació.

Bibliografia bàsica: La pedagogía en el s. XX. Madrid, Narcea, 1979.

DEBESSE, M. y MIALARET; G.: Introducción a la Pedagogía. Barcelona, Oikos-Tau, 1972.

FERRANDEZ, A. y SARRAMONA; J.: La Educación, Constantes y problemática actual. Barcelona, CEAC, 1975 (En català, 1978).

MIALARET, G.: Ciencias de la Educación. Barcelona, Oikos-Tau, 1977.

NASSIF, R.: Pedagogía General. Buenos Aires. Ed. Kapelusz, 1972.

PALACIOS, J.: La cuestión escolar. Barcelona, Ed. Laia, 1982, 4ª ed.

SANVISENS, A.: Introducción a la Pedagogía. Barcelona. Ed. Barcanova, 1984.

SPECK, J.- WEHLE, G. y otros: Conceptos fundamentales de pedagogía. Barna, Herder, 1981.

SUCHODOLSKI, B.: Tratado de Pedagogía. Barcelona, Ed. Península, 1971.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 104 Assignatura METODOLOGIA DE LA CIENCIA
Professors C. BADESA; M. MEDINA

Resum del programa:

Esta asignatura tiene como misión familiarizar al estudiante con los conceptos y procesos básicos del razonamiento científico. Se estudian los tipos de conceptos del lenguaje científico, se da una caracterización de las hipótesis y teorías científicas y se estudia el problema de la justificación de las mismas.

El curso tiene un fin eminentemente práctico: se trata de que, al finalizar el mismo, el estudiante esté capacitado para analizar los razonamientos y tipos de conceptos que aparecen en un artículo o informe de nivel elemental o medio.

Bibliografía básica:

- QUESADA, D. La lógica y su filosofía, Ed. Barcanova, Barcelona, 1984.
CHALMERS; A. ¿Qué es esa cosa llamada ciencia?. Ed. Siglo XXI, Madrid, 1983.
GIERE, R. Understanding Scientific Reasoning, Holt, Rinehart & Winston, 1979.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 105 Assignatura: PSICOLOGIA GENERAL I
Professors A. BIDON-CHANAL; M. KIRCHNER COLOM

Resum del programa: La Psicología General es la disciplina que estudia los Procesos Básicos del comportamiento. Pretende establecer las bases teóricas generales de la Psicología mediante la explicación de los procesos o "variables" más generales que intervienen en él. Estos procesos básicos son los siguientes: percepción, aprendizaje, pensamiento y lenguaje, memoria, motivación y emoción y personalidad.

Por tratarse de una temática extraordinariamente amplia, la disciplina de Psicología General se articula en torno a dos asignaturas. Psicología General I y Psicología General II.

La Psicología General I, que se da en primer curso presenta las tres Unidades temáticas siguientes:

- Unidad temática I: Introducción a la Psicología General
Unidad temática II: Percepción
Unidad temática III: Aprendizaje

Bibliografía básica:

Manuales:

- LINDZEY, G., HALL, C.S. y THOMPSON, R.F.; Psicología; Ed. Omega, Barna, 1978.
- MUSSEN, P., ROSENZWEG, M.R. y otros: Introducción a la Psicología; Ed. Cecsca, México, 1981.
- PINILLOS, J.L.; Principios de Psicología. Alianza Editorial, Madrid, 1976.
- REUCHILN, M.; Psicología, Ed. Morata, Madrid, 1980.
- RICHELE, M. y DROZ, R. (directores); Manual de Psicología, Ed. herder, Barcelona, 1982.
- TAYLOR, A., SLUCKIN, W. y otros; Introducción a la Psicología; Ed. Aprendizaje Visor, Madrid, 1984.

Codi 201 Assignatura HISTORIA DE LA FILOSOFIA Y DE LA CIENCIA
ANTIGUA
 Professor ANTONIO ALEGRE GORRI

Resum del programa:

En este curso se atenderá fundamentalmente al estudio de los siguientes autores: Presocráticos -con especial atención a los pitagóricos, Heráclito, Parménides, atomistas, Empédocles, Anaxágonas-, Sócrates, la sofística- con referencias a la tragedia ática-, Platón, Aristóteles y las filosofías de la época helenística. Al comienzo del curso se dará la bibliografía pertinente: fuentes y literatura secundaria, y se especificarán la dinámica y ritmos de trabajo a seguir. Las prácticas consistirán fundamentalmente en: comentarios de textos, estudios pormenorizados de fuentes y enseñar al alumnado a hacer trabajos de investigación.

Bibliografía básica:

1. Fuentes:

- KIRK & RAVEN: Los filósofos presocráticos, Gredos, Madrid, 1983.
 UNTERSTEINER: Sofisti; Testimonianze e frammenti, Firenze, La Nuova Italia, 1967, 4 vols.
 PIQUE ANGORDANS: Sofistas; testimonios y fragmentos, Bruguera, Barcelona.
 PLATÓN: Diálogos; se utilizarán las ediciones de Gredos, del Instituto de Estudios Constitucionales, Bernat Metge, Les Belles Lettres.
 ARISTÓTELES: Metafísica y De Anima. Ambas en Gredos, Madrid.
 Epicuro, en Diógenes Laercio: Libro X de las "Vidas de los filósofos más ilustres".

2. Literatura filosófica secundaria. Obras generales

- A. ALEGRE GORRI: Estudios sobre los presocráticos, Barcelona, Edit. Anthropos, 1985.
 A. ALEGRE GORRI: La sofística y Sócrates, Barcelona, Editorial Montesinos, 1987.
 AMSTRONG: Introducción a la filosofía antigua. Bs. Aires, Eudeba, 1983.
 JAEGER; W: Paideia, México, F.C.E., 1981.
 VV.AA.: Los filósofos y sus filosofías, Vol. I, Barcelona, Vicens Vives, 1985.
 A.A. LONG: La filosofía helenística, Madrid, Revista de Occidente, 1975.
 A. ALEGRE GORRI: Textos de Filosofía. Platón: Selección y análisis de textos de los Grandes temas de su filosofía; I.C.E., Universidad Autónoma de Barcelona; Barcelona, 1983.

Codi 202 Assignatura HISTORIA DE LA FILOSOFIA MEDIEVAL
 Professor F. J. FORTUNY

Resum del programa: Convencionalment hom hi estudia la filosofia escrita en llatí des de M. T. Ciceró (s. I.a.C.) fins a 1350. Una perspectiva tan dilatada invita a valorar especialment la dimensió històrica de la filosofia, la problemàtica de la producció historiogràfica i la seva aplicació. Per a aquestes reflexions els manuals (que cal llegir com a preparació del curs) proporcionen ensems l'horitzó i el programa de l'assignatura. A classe es llegiran i comentaran, amb participació de tothom, textos rellevants de Ciceró, l'emperador Julià, Agustí de Hipona, J. Scotus Eriúgena, Jonàs d'Orleans, Roscellin, Anselm de Canterbury, Pere Abelard, Joan de Salisbury, Averroes llatí, Siger de Brabant, Tomàs d'Aquino, Guillem d'Ockham, Joan Buridà...

Bibliografía básica:

- A. A. LONG: La filosofía helenística. Madrid, Rev. Occid. 1975.
 P. BORWN: Agustín de Hipona. Madrid, Rev. Occidente. 1970.
Jean Scot Erigène et l'Histoire de la Philosophie. Paris, 1977.
 J. JOLIVET: Arts du langage et théologie chez Abélard. Paris, 1969.
 F. Van STEENBERGHEN: La philosophie au XIII^e siècle. Paris, 1966 (2).
 T. de ANDRES: El nominalismo de Guillermo de Ockham como filosofía del lenguaje. Madrid, Gredos, 1969.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 203 Assignatura Hª DE LA FILOSOFIA Y Cª Ss.XV-XVII
Professor M. A. GRANADA

Resum del programa:

El curso tratará algunos de los siguientes autores y temas: Humanismo, Platonismo y Aristotelismo renacentista. Problemática historiográfica del Renacimiento. La Revolución Científico-Filosófica: Copérnico, Bruno, Bacon, Galileo y Descartes.

Las clases prácticas de estos Profesores consistirán fundamentalmente en la lectura de fuentes u otros textos que se llevarán a cabo en grupos reducidos y mediante exposiciones por parte de los alumnos.

Bibliografía bàsica:

- P.O. KRISTELLER. "El pensamiento renacentista y sus fuentes".
F.C.E. 1983.
- E. GARIN "La revolución cultural del Renacimiento" . Crítica, 1981.
"El zodiaco de la vida". Península, 1981.
- T. S.KHUN, "La Revolución Copernicana". Ariel, 1980.
- A. KOYRE, "Estudios de Historia del Pensamiento científico".
S. XXI, 1978.
- F. A. YATES. "Giordano Bruno y la Tradición Hermética". Ariel, 1982.
- A. BELTRAN, "Galileo". Barcanova, 1983.

Esta bibliografía es meramente orientativa y se supone la lectura de las fuentes.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 204 Assignatura LÒGICA I
Professor s J. JANE; E. CASANOVAS

Resum del programa:

Se trata de una introducción elemental a la Lógica de Primer Orden. El objetivo del curso es presentar los conceptos fundamentales y teoremas básicos de la Lógica y, al mismo tiempo, familiarizar al estudiante con el razonamiento matemático. El curso está estructurado en tres partes. En la primera, se estudian las nociones fundamentales de la Teoría de Conjuntos, se presentan los lenguajes de primer orden y se estudian los aspectos básicos de su semántica. En la segunda se introduce un cálculo deductivo y se estudia la noción de deducibilidad. En la tercera, se estudian las relaciones entre sintaxis y semántica.

Bibliografía bàsica:

- QUINE, W.V.: Los métodos de la Lógica. Ed. Ariel. 2ª ed. Barcelona.
- MATES, B.: Lógica matemática elemental. Ed. Tecnos. Madrid.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 205 Assignatura SOCIOLOGIA
Professor JOSÉ M^a ALSINA ROCA

Resum del programa:

El curso constará de dos partes. En la primera se estudiarán los principales autores que desde el siglo XIX hasta la actualidad han ido conformando el pensamiento sociológico, con el finde clarificar las cuestiones planteadas en torno al carácter científico de la sociología y su relación con la filosofía social. La segunda parte tendrá un carácter sistemático, analizando los conceptos y temas que permitan la comprensión de la literatura sociológica.

Las clases prácticas se organizarán en forma de seminarios sobre temas monográficos del programa.

- A.-La Sociología como ciencia
 - 1.- Planteamiento histórico
 - 2.- Planteamiento sistemático
- B.- El objeto de la sociología
 - 3.- La interacción social
 - 4.- Los grupos sociales
 - 5.- La sociedad global

Bibliografía básica:

- ARON, R. Las etapas del pensamiento sociológico. Buenos Aires, Siglo XX, 1970.
- GURVITCH, G. Sociología del siglo XX. Barcelona, El Ateneo 1965.
- NISBET, R. La formación del pensamiento sociológico. Buenos Aires, Amorrortu 1976.
- SMELSER, N y WARNER; R. Teoría sociológica. Análisis histórico y formal. Madrid, Espasa-Calpe, 1976.
- ROCHER, G. Introducción a la Sociología general, Herder, 1978.
- WOESSNER, J. Sociología. Barcelona, Herder 1978.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 206 Assignatura FILOSOFIA DE LA NATURALES
Professor JOSEP M^a PETIT, ANTONI PREVOSTI

Resum del programa:

- I. Introducció a la Filosofia de la Naturalesa.
El seu lloc en la filosofia. El seu objecte.
- II. Els principis de la Naturalesa.
El mecanicisme i l'atomisme. El dinamisme. L'Hilemorfisme.
- III. La Naturalesa.L'ens natural.
- IV. La causalitat a la natura.
Les causes propies. L'atzar. La necessitat. El finalisme.
- V. El moviment.
- VI. El lloc i el temps.
El continu. Apories sobre l'infinít i el moviment.
- VII. Unitat i ordre en l'Univers.

Bibliografía básica:

- ARISTOTIL: Física
- DESCARTES: Les Principes de la Philosophie.
- KANT : Kritik der Urteilskraft.
- MARITAIN, J.: Filosofía de la Naturaleza. Club de Lectores, Bs.As., 1980.
- GRETT, J.: Elementa philosophiae, vol. I: Logica. Philosophia Naturalis. Herder, Friburgo/Barcelona, 1958.
- PETIT, J.M.: La filosofía de la naturaleza como saber filosófico. Acervo, Barcelona, 1980.
- RENOIRTE, F.: Elementos de crítica de las ciencias y Cosmología. Gredos, Madrid, 1968.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 301 Assignatura HISTORIA DE LA FILOSOFIA ss.XVIII-XIX
Professor JOSE M. BERMUDO

Resum del programa:

El curso pretende la presentación de los filósofos y sus obras, reflexión sobre los aspectos más significativos de su pensamiento y lectura de una obra, o parte individualizable de la misma, de cada autor. Aunque la lista de autores se completará y precisará a principio de curso, entrarán en ella Descartes, Spinoza, Hobbes, Hume, Rousseau, Kant, Hegel, Marx y Nietzsche (sin perjuicio de referencias puntuales a otros varios, a fin de ofrecer, un paisaje sin excesivos claros de la filosofía moderna.

Bibliografía básica:

Se recomienda la lectura de las obras de los filósofos. A lo largo del curso se ofrecerá bibliografía secundaria comentada. No obstante, en LOS FILOSOFOS Y SUS FILOSOFIAS (Viçens Vives) encontrará el alumno una selección bibliográfica sobre cada uno de estos filósofos.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 302 Assignatura HISTORIA DE LA Fª Y DE LA Cª S. XX
Professors M. CRUZ; J. BIRULES

Resum del programa:

El programa de la asignatura girará fundamentalmente alrededor de estas áreas temáticas:

- 1) la filosofía analítica y su evolución.
- 2) fenomenología y existencialismo.
- 3) corrientes fundamentales del marxismo.
- 4) estructuralismo y ciencias sociales.

Las clases prácticas de estos Profesores consistirán en preparación y discusión de trabajos.

Bibliografía básica:

Un programa detallado de autores y bibliografía se dará a principio de curso.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 303 Assignatura LOGICA II
 Professor^s J. MOSTERIN, M. MANZANO

Resum del programa:

Se trata de una introducción a la Teoría de Conjuntos y a la Teoría de Modelos. El curso está estructurado en dos partes. En la primera se hace una presentación axiomática de la Teoría de Conjuntos que incluye las nociones de número natural, ordinal y cardinal, nociones que se estudian con detalle. En la segunda parte se hace una introducción a la Teoría de Modelos. Se estudian algunas relaciones básicas entre teorías formales y sus modelos. Así se prueban, por ejemplo, los teoremas de compacidad para la lógica de primer orden y el teorema de Löwenheim-Skolem y se introducen nociones como la de teoría categórica. Por último, se muestran las limitaciones de los lenguajes de primer orden para caracterizar ciertos conceptos importantes, como, por ejemplo, el de número natural y el de conjunto finito.

Bibliografía bàsica:

BELL-SLOMSO. Models and Ultraproducts. North Holland.
BRIDGE.: Beginning Model Theory. Oxford University Press.
ENDERTON: A Mathematical Introduction to Logic. Academic Press.
HALMOS: Teoria intuitiva de los conjuntos. Ed. CECSA. México.
MOSTERIN, J. Teoría axiomática de conjuntos. Ariel, 1983.
SUPPES: Axiomatic Set Theory. Dover.
Van DALEN: Logic and Structures. Springer. Verlag.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 304 Assignatura FILOSOFIA DEL LENGUAJE
 Professors RAMÓN CIRERA. MANUEL GARCIA CARPINTERO

Resum del programa:

El curso está destinado a presentar los problemas y las ideas fundamentales de la semántica filosófica contemporánea en su evolución histórica, examinando la aportación de autores como Frege, Russell, Wittgenstein, Carnap, Tarski, Quine y otros. Se pretende mostrar la interrelación entre esos problemas y cuestiones ontológicas y epistemológicas tradicionales.

Es sumamente recomendable haber cursado Lógica I.

Bibliografía bàsica:

J.J. ACERO: Filosofía y análisis del lenguaje . CINCEL.
G. FREGE: Escritos sobre semántica. ARIEL y ORBIS.
B. RUSSELL: Lógica y Conocimiento. TAURUS. (Hay traducción catalana en LAIA).
B. RUSSELL: Los problemas de la filosofía.LABOR.
L. WITTGENSTEIN: Tractatus Logico-Philosophicus. Trad. castellana en ALIANZA y Catalana en LAIA, esta última algo más recomendable.
A. AYER: El positivismo Lógico. Fondo de Cultura Económica.
W.V.O. QUINE: Desde un punto de vista lógico. ARIEL y ORBIS.
A. TARSKI: La concepción semántica de la verdad. NUEVA VISION.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 305 Assignatura ETICA, Grupo A.
Professor FRANCISCO LOPEZ FRIAS

Resum del programa:

Será detallado aparte y marcará la pauta de las exposiciones en clase y el contenido de pruebas y exámenes. Incluirá el concepto de Ética, aspectos históricos, relación con otras disciplinas (muy especialmente las de la misma Área de Conocimiento como el Derecho y la Política).

Se dedicará especial atención al pensamiento de autores básicos como Aristóteles, Santo Tomás y Kant. Asimismo se hará un estudio detenido de las corrientes contractualista, utilitarista y del neocontractualismo a través de sus principales figuras: Hobbes, Locke, J. Bentham, J.S. Mill, J. Rawls, R. Nozick, J. Buchanan etc.

Las clases prácticas se usarán para lectura de textos tales como la Ética a Nicómaco de Aristóteles y la Teoría de la Justicia de Rawls. Se organizarán asimismo dos o tres seminarios de participación reducida y duración limitada sobre temas relevantes de las materias del Área de Conocimiento.

Bibliografía bàsica:

- BERGER, P. y otros.- Un mundo sin hogar. Sal Terrae. Santander, '79.
BRANDT, R.- Teoría ética. Alianza Universidad. Textos, Nº 56.
FRANKENA, W.- Ética. Uteha. México, 1965.
MacINTIRE, A.- Historia de la Ética. Paidós. Buenos Aires.
MARITAIN, J.- Filosofía moral. Morata, Madrid, 1966.
SIMON, R. - Moral. Herder. Barcelona, 1981.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 305 Assignatura ETICA - Grup B.
Professor NORBERT BILBENY

Resum del programa:

Introducció, des d'una perspectiva sistemàtica, als principals temes i punts de discussió sobre la dimensió moral de la conducta humana.

Una primera part del Curs és d'Ética descriptiva: consciència moral, fonamentació de la raó moral, naturalesa del judici moral, obligatorietat de la raó moral, relativisme i categoricitat.

La segona part es dedica a l'Ética normativa: llibertat i sociabilitat, autonomia i heteronomia morals, preceptivitat moral, conseqüencialisme ètic, moral i ideologia. Finalment, estudi de la Metaètica. En especial, la relació entre moral i llenguatge, però també la historicitat del discurs moral i el nexa entre moral, política i dret.

Bibliografía bàsica:

- MacINTIRE, A.: Historia de la Ética (paidós).
ARANGUREN, J.L. : Ética (Alianza).
ARISTÒTIL: Ética a Nicómaco (Centro Estudios Const).
KANT, I.: Fonamentació de la metafísica dels costums (Laia).
i d'altres texts que es recomanaran a principi de curs.

Codi 306

Assignatura ESTÉTICA (Grupo A)Professor DAVID ESTRADA HERRERO

Resum del programa:

1. La Estética: introducción a la disciplina
2. Las Polaridades estéticas
3. Arte y Artes
4. Arte y Artesanía
5. Origen de la obra de arte
6. Terminación de la obra de arte
7. Arte y Mimesis
8. Arte y Expresión
9. Arte y Forma
10. Arte y Símbolo
11. El Juicio Estético
12. El Sentimiento estético
13. La BELLEZA
14. Lo SUBLIME
15. La FEALDAD
16. El Arte Oriental
17. El Arte Africano

El curso comprenderá una parte teórica y una parte práctica -que consistirá en un comentario estético de filminas de obras de arte.

Bibliografía bàsica:

- BAYER, R.: HISTORIA DE LA ESTETICA. F.C.E.
 BEARDSELEY, M.C. y HOSPERS, J.: ESTETICA, Càtedra.
 BERENSON, B.: ESTÉTICA E HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES, F.C.E.
 BOSANQUET; B.: HISTORIA DE LA ESTÉTICA. Nueva Visión, B.A.
 COLLIGWOOD, R.G.: LOS PRINCIPIOS DEL ARTE, F.C.E.
 CROCE, B.: BREVIARIO DE ESTÉTICA. Austral (Nº 41).
 ECO, U.: LA DEFINICION DEL ARTE. Martinez Roca, editor.
 ESTRADA, D.: ESTETICA, Herder /en prensa.
 HEGEL, G.W.F.: INTRODUCCION A LA ESTETICA. Península.
 KANT, I.: LA CRITICA DEL JUICIO. Austral. (Nº 1620).
 MORPURGO-TAGLIABUE, G.: LA ESTETICA CONTEMPORANEA. Losada.
 OSBORNE, H. - ESTETICA, F.C.E.
 PLAZAOLA, J.: INTRODUCCION A LA ESTETICA. B.A.C.

Codi 306

Assignatura ESTETICA (Grupo B)Professor R. ARGULLOL

Resum del programa:

Un recorrido de la historia de las ideas estéticas, con especial referencia a su conexión, con la historia de la Filosofía, pero también dentro del marco de la evolución de los hechos artísticos y literarios, y de la sociedad en general.

La parte práctica consistirá en lectura y comentario de textos -teóricos filosóficos y literarios-, pero sin reservarle un tiempo específicamente delimitado dentro de las tres horas semanales previstas.

Bibliografía bàsica:

- BOSANQUET, B.- Historia de l'estètica. I y II, Ediciones 62, 1986.
 BAYER, R.- Historia de la Estètica. Fondo de Cultura Económica, 1965.
 BENDSELEY, W. y HOSPERS, R.- Estètica, Càtedra, 1984.
 Algunos capítulos de M. Menéndez Pelayo, Historia de las ideas estéticas en España.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 307 Assignatura TEORIA DEL CONOCIMIENTO. Grupo "A".
Professor JOSE LUIS ARCE CARRASCOSO

Resum del programa:

- 1.- Cuestiones Introductorias.
- 2.- La temática básica de la antropología del conocimiento.
- 3.- Praxis y lenguaje.
- 4.- Conocimiento, conciencia y subjetividad.
- 5.- Objetividad y aprioridad.
- 7.- Experiencia, percepción y conocimiento del mundo externo.
- 8.- El problema de la intuición.
- 9.- Los límites del conocer, y el problema de lo irracional.
- 10.- Certeza, verdad y criterio.

Bibliografía básica:

- BLASCO, J.L.- Significado y experiencia. (Ariel).
RABADE, S.- La estructura del conocer humano (G. del Toro, ed.).
ARCE, J.L.- Hombre, conocimiento y sociedad, (próxima aparición).

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 307 Assignatura TEORIA DEL CONEIXEMENT (Grup B)
Professor JORDI SALES I CODERCH

Resum del programa:

La "condició" de René Descartes i la seva situació històrica.- La situació filosòfica del cartesianisme.- Presència i Absència del Mètode cartesià com a eix del cartesianisme.- La Física i la seva fonamentació a l'obra cartesiana.- El dubte cartesià i la funció de la theoria.- El cogito com a primera afirmació necessàriament verdadera.- El dubte i el cogito a l'herència cartesiana.- Les proves de l'existència de la creació de les veritats eternes.- Dubte, cogito i veritats eternes als post-cartesians: Spinoza, Malebranche, Locke, Leibniz.- La sistematicitat cartesiana i els sistemes post-cartesians: Totalitat, Infinit i Situació a la filosofia del S. XVII.-La Metafísica Cartesiana i la Ontoteologia.- El text d'Occident, la condició "moderna" i la possibilitat de la theoria com a orientació.- Panorama actual dels estudis cartesianes i direccions de la filosofia del coneixement.

Bibliografía bàsica:

- O. HAMELIN. Le système de Descartes. Paris. Alcan, 1911.
E. GILSON. La liberté chez Descartes et la théologie. Paris, Vrin, 1913.
H. GOUHIER. La pensée religieuse de Descartes. Paris, Vrin, 1924.
L. BRUNSCHVICG. Descartes. Paris. Rieder, 1937.
J. LAPORTE. Le Rationalisme de Descartes. Paris, 1945.
F. ALQUIE, La découverte métaphysique de l'homme chez Descartes. Paris, PUF, 1950.
M. GUEROULT, Descartes selon l'ordre des raisons 2 vols. Paris Aubier-Montaigne 1953.
H. GOUHIER. La pensée métaphysique de Descartes. Paris. Vrin 1962.
M. HEIDEGGER. Der europäische Nihilismus in Nietzsche. v. 2. Pfullingen, Neske, 1961.
A. DEL NOCE. Riforma cattolica e filosofia moderna. Vol. I. Cartesio. Bologna II Mulino 1965.
H. CATON. The Origin of Subjectivity. London, 1973.
N. GRIMALDI. L'expérience de la pensée dans la philosophie de Descartes. Paris, Vrin, 1978.
A. PAVAN. All'origine del progetto borghese. Brescia, Morcelliana, 1979.
J.M. BEYSSADE. La philosophie première de Descartes. Paris, Flammarion, 1979.
J.L. MARION. Sur l'ontologie grise de Descartes, Paris, PUF, 1979.
J.L. MARION. Sur la théologie blanche de Descartes. Paris, PUF, 1981.
J.L. MARION. Sur le prisme métaphysique de Descartes. Paris, PUF, 1986.
G. RODIS-LEWIS. Descartes. Recherches et Débats, Hachette, 1984. (fonamental).
J. SALES. La situació filosòfica de René Descartes (1987).

Codi 308

Assignatura ONTOLOGIAProfessors J.M. GARCIA DE LA MORA; E. FORMENT

Resum del programa:

Tras una "Introducción" en la que se tratará de la génesis y del desarrollo histórico de la Metafísica ontológica y sus relaciones con las restantes disciplinas filosóficas y con las concepciones contemporáneas de la Ontología, seguirán: una "Ontología fundamental", en la que se estudiarán las cuestiones de fundamentación, la "diferencia ontológica", el punto de partida y, también, los aspectos metodológicos pertinentes.

La "Ontología" estrictamente dicha comprenderá el estudio del ente, del ser, la esencia y la existencia, los posibles, las propiedades trascendentales y los primeros principios. A continuación se estudiarán las estructuras ontológicas de los entes, y, tras el examen de las "categorías", los "grados de perfección", y las causas de los entes.

Bibliografía bàsica:

- T. ALVIRA, L. CLAVELL, T. MELENDO. Metafísica, Pamplona, EUNSA, 1982.
- F. CANALS. Para una fundamentación de la Metafísica, Barcelona, Cristiandad, 1968.
- " Cuestiones de fundamentación, Barcelona, Ed. U.B., 1981.
- " Sobre la esencia del Conocimiento. Barcelona, PPU, 1987.
- J. DE FINANCE. Conocimiento en ser, (Tratado de Ontología), Madrid Gredos, 1982.
- E. FORMENT. Ser y persona, Barcelona, Ed. U.B. 1982.
- Introducción a la metafísica. Barcelona, Ed. U.B., 2ª Ed. 1984.
- J. GARCIA LOPEZ. Estudios de metafísica Tomista, Pamplona, EUNSA, 1976.
- " " Tomás de Aquino, maestro del orden, Madrid. Cincel, 1985.
- A. GONZÁLEZ ALVAREZ: Tratado de metafísica I. Ontología, Madrid, Gredos, 1967.
- P.B. GRENET. Ontología, Barcelona, Herder, 1965.
- T. MELENDO. Ontología de los opuestos, Pamplona, EUNSA, 1982.
- A. MILLAN PUELLES, Fundamentos de Filosofía, Madrid, Rialp, 1969, 6ª Ed.
- " " Léxico filosófico, Madrid, Rialp, 1984.
- J. PEGUEROLES. San Agustín. Barcelona, PPU, 1985.
- L. DE RAEYMAEKER: Filosofía del Ser, Madrid, Gredos, 1965.
- F. VAN STEENBERGHEN. Ontología. Madrid, Gredos, 1965.
- B. WEISSMARR: Ontología, Barcelona, Herder, 1986.

RESUMS D'ASSIGNATURES - CURS 1987-88

SEGON CICLE

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 401 Assignatura LA MORALITAT: "ORDRE" DE LA VIDA HUMANA
Professora MARGARITA MAURI

Resum del programa:

L'objectiu del curs consisteix a fer una anàlisi temàtica del contingut material i formal de l'ètica per tal de veure la fonamentació que aquesta ciència té en els autors que defensen una ètica de fins.

Les classes pràctiques seran dedicades a la lectura comentada de l'Ètica a Nicómac d'Aristòtil a fi de veure de quina manera aquest autor fonamenta l'Ètica.

La forma d'avaluació consistirà en dos exàmens, un al mes de gener y un altre al juny, i un treball sobre la problemàtica ètica en un autor concret.

Bibliografia bàsica:

ARISTÒTELES. Ètica a Nicómaco. (Bilingüe). Tr. J. Marías, Madrid, IEP, 1981³.

Sto. TOMÁS DE AQUINO. In decem libros ethicorum aristotelis ad Nicomachum expositio. Turini, Marietti, 1949³.

Suma Teològica. (Bilingüe). Tr. F. Barbado, Madrid, BAC, 1950-64

SAN AGUSTIN DE HIPONA. Obras completas. Tr. V. Capánaga. Madrid, BAC, 1978⁵.

RODRIGUEZ LUÑO, A. Ètica. Pamplona, EUNSA, 1982.

SIMON, R. Moral. Tr. M. Kirchner. Barcelona, Herder, 1978⁴.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 402 Assignatura LO FEO Y LO SUBLIME
Professor DAVID ESTRADA HERRERO

Resum del programa:

Primera parte:

- Lo bello, lo feo y lo sublime: clarificación de conceptos
- Lo sublime en la literatura griega y en la literatura bíblica
- Lo sublime en Longino, Silvain, Burke, Kant, Schelling, Hegel, Richter, Schopenhauer, E. von Hartmann, los estetas de la endopatía y Santayana.
- Categorías estéticas de lo sublime
- La sublimidad terrorífica (La Novela Gótica). - Lo demoníaco

Segunda parte:

- Lo bello y lo feo: reseña histórica de la problemática
- Fealdad y sentimiento: lo feo en sus efectos
- Formas de fealdad: fealdad real y fealdad evanescente
- Fealdad y forma. Fealdad y contenido
- Fealdad, expresión y forma idónea
- Fealdad y material artístico
- Lo feo y lo trivial # Lo feo y lo falso # El Ktisch.
- La fealdad como meta final del arte
- La "fealdad" en GOYA
- La fealdad en el arte contemporáneo.

La exposición teórica se complementará con la proyección de filmas de obras de arte.

Bibliografia bàsica:

BOSANQUET, B. Historia de la Estética, Nueva Visión, B.A. 1970.

Historia de l'Estètica, Edicions 62, 1986.

BURKE, E. A Philosophical Inquiry into the Origin of our Ideas of the Sublime and Beautiful, P.F. Collier & Son, 1965. (Traducida al castellano en 1807 por Juan de la Dehesa, Universidad de Alcalá)

ESTRADA, D. Estética, Herder, 1987 (cáps. 13 y 14).

GIESZ, L. Fenomenología del Kitsch, Tusquets, Barna, 1973.

KANT, I. Crítica del Juicio

Lo Bello y lo Sublime

LOVECRAFT, H.P. El Horror en la Literatura, Alianza, 1984.

MENÉNDEZ Y PELAYO, M. Historia de las Ideas Estéticas en España, C.S.I.C.

ROSENKRANZ, J.K.F. Die Ästhetik des Hässlichen, Leipzig, 1853.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 403 Assignatura AUTOR Y TEXTO
Professor JOSE M^a VALVERDE

Resum del programa:

En sucesión histórica, se estudiarán diversos casos -filósofos, poetas, narradores, autores de autobiografías, etc.- que muestren la problemática de la relación entre el "sujeto literario" o "Yo del texto", y la posible subjetividad privada del escritor.

Bibliografía bàsica:

- VALVERDE, J. M^a. La literatura: qué es y qué era, Montesinos, Barcelona, 1983.
VALVERDE, J. M^a. Breve historia y antología de la estética, Ariel, Barcelona, 1987.
VALVERDE, J. M^a. Vida y muerte de las ideas (Pequeña historia del pensamiento occidental), Planeta, Barcelona, 1980.
VALERY, P. Cahiers (I y II), Ed. Pléiade.
BARTHES, R. Roland Barthes par Roland Barthes (Ed. Seuil) - evitar la traducción española.
FOUCAULT, M. L'ordre du discours. (Ed. Seuil) - evitar la traducción española- etc

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 404 Assignatura WITTGENSTEIN: "TRACTATUS" E"INVESTIGACIONES"
Professor MANUEL GARCIA-CARPINTERO

Resum del programa:

Tal como indica su título, el objetivo fundamental del curso es hacer más accesible la comprensión de las dos obras más importantes de Wittgenstein. Además, se ofrecerá una interpretación, entre otras posibles, de las mismas, destacando la continuidad en las preocupaciones filosóficas de Wittgenstein y la discontinuidad en sus soluciones. Se utilizará también el curso para presentar algunos problemas abiertos de la filosofía analítica, tales como la naturaleza de la verdad necesaria, la intencionalidad en el lenguaje y en la representación en general y las cuestiones centrales de la filosofía de la mente, problemas todos ellos de que se embebió aquél.

Dígase lo que se diga, la reflexión filosófica de Wittgenstein tiene su origen en problemas planteados por y en obras como "Las leyes fundamentales de la aritmética", de Frege, o los "Principia Mathematica" de Russell y Whitehead y "Los principios de la matemática" de Russell. Dado que, por tanto, se presupondrá familiaridad con las ideas lógicas y semánticas de Frege y Russell, se recomienda encarecidamente haber cursado Filosofía del Lenguaje y, como mínimo Lógica I.

Bibliografía bàsica:

- LUDWIG WITTGENSTEIN. Tractatus Logico-Philosophicus, y Investigaciones Lógicas. Trad. catalana en LAIA. (Si se conoce el inglés, se recomienda preferentemente las traducciones de Pears y MacGuinness para el "Tractatus" y de Anscombe para las "Investigations", en Routledge and Kegan y Basil Blackwell, respectivamente. La edición alemana de ambas obras está en el primer volumen de los Schriften, Suhrkamp.
P.M.S. HACKER. Insight and Illusion. Themes in the Philosophy of Wittgenstein. (2nd.Edition). OXFORD, CLARENDON PRESS. (Trad. castellana de próxima aparición en LAIA, con el título de "Lucidez y ofuscación". Temas de la filosofía de Wittgenstein).
E. STENIUS. Wittgenstein's Tractatus. OXFORD.
S. KRIPKE: Wittgenstein on Rules and Private Language. HARVARD.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 405 Assignatura LA JUSTICIA I LES SEVES IMPLICACIONS
Professors ARTUR JUNCOSA i FRANCISCO LÓPEZ FRIAS

Resum del programa:

L'assignatura estudiarà el contingut i evolució del concepte de justícia des dels presocràtics fins als nostres dies posant especial interès en l'obra de Platò, Aristòtil i Rawls; els problemes del iusnaturalisme i la integració de la justícia social en els diferents sistemes polítics.

Bibliografia bàsica:

PLATON: La República, las Leyes y el Político. (Diversas ediciones).
ARISTOTELES: Ética a Nicómaco, la Constitución de Atenas y la Política. (D.Ed.)
SABINE: Historia de las ideas políticas. Aguilar-Madrid.
KELSEN, H.: ¿Qué es la justicia?. Ariel Barcelona.
DWORKIN, R.: Los derechos en serio. Ariel Barcelona.
RAWLS, J.: Teoría de la justicia. F.C.E.Madrid.
GOLDSCHMIDT, N.: La ciencia de la justicia (Orkelogía). Aguilar-Madrid.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 406 Assignatura CONCIENCIA HISTÓRICA Y REALIDAD SOCIAL
Professor JOSEP M^a ALSINA ROCA

Resum del programa:

El objetivo del curso es estudiar la permanente conexión que encontramos a lo largo de la H^a del Pensamiento social entre el estudio de la realidad social y la reflexión sobre el sentido de la historia. Con esta finalidad se analizarán desde las cuestiones clásicas de la filosofía de la historia hasta los temas sociológicos del cambio social.

Bibliografia bàsica:

BURY, J.- La idea del progreso. Madrid. Alianza 1972.
CHAUNU, P.- Memoria de la Eternidad. Madrid Rialp 1979.
LUWITZ, K.- El sentido de la historia. Aguilar. Madrid, 1973.
NISBERT.- Cambio social e historia. Barcelona, Hispano Europea 1976.
Historia de la idea del progreso. Barcelona. 1981.
PIEPER, J.- El fin del Tiempo. Barcelona. Herder, 1984.
SOROKIM, P.- Dinámica social y cultural. Madrid I.E.P. 1962.
TOYNBEE, A.- Estudio de la historia. E.M.E.C.E. Buenos Aires. 1961-66.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 407 Assignatura L'ENSENYAMENT PLATÒNIC
Professor JORDI SALES I CODERCH

Resum del programa:

El platonisme i el pensament contemporani.- Panorama actual dels estudis platònics.- ¿Contenen els diàlegs una teoria de la literatura dialògica filosòfica? (GAYSER, 1984).- La cura del'ànima centre del platonisme (PATOCKA, 1973).- La teoria dels principis eix des de l'ensenyament platònic (Escola de Tubinga).- El contexte dialògic de la qüestió, què és x?; lectura de l'Eutifró, Menó, Gorgias, Convit).- La situació de la teoria de les idees a l'ensenyament platònic (lectura de la República i el Fedó).- ¿Es el Parmenides una autocrítica del platonisme?.- La trilogia platònica: Teetet, Sofista, Polític.- Cosmopoiesi i filosofia de la història.- Reflexions sobre la manera d'existir de la Filosofia: Theoria, Mathesis, Phronesis i Comunicació.

Els alumnes realitzaran dos treballs monogràfics: l'un sobre diàleg de Platò, l'altre sobre la situació en el camp dels estudis platònics d'una monografia o estudi fonamental. Abans d'escollir el tema dels treballs és obligatori entrevistar-se amb el professor.

Bibliografia bàsica:

- GAYSER, J.- Platons Ungerschriebene Lehre. Ernst Klett Verlag, Stuttgart 1962.
GADAMER; H.G.- Kleine Schriften, III, Paul Sieveck, Tübingen, 1972.
KLEIN, J.- Plato's Trilogy. The University of Chicago Press. 1977.
BRAGUE, R.- Le restant. Paris. Vrin, 1978.
ANNAS, J.- An Introduction to Plat's Republic. Clarendon Press. Oxford, 1981.
DORTER, K.- Plato's Phaedo: An Interpretation. University of Toronto Press. 1982.
KRAMER, H.- Platone e i fondamenti della metafisica. Milano, 1982.
PATOCKA, J.- Platon et l'Europe. Verdier. Paris, 1983.
ROSEN, S.- Plato's Sophist. Yale University Press. 1983.
BURGUER, R.- The Phaedo: A Platonic Labyrinth. Yale University Press, 1984.
GAYSER, K.- Platone come scrittore filosofico. Bibliopolis. Napoli. 1984.
LORITE MENA, J.- El Parménides de Platón. FCE, Bogotá, 1985.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 408 Assignatura ACCIÓN PRÁCTICA Y LENGUAJE
Professor JOSE LUIS ARCE CARRASCOSO

Resum del programa:

- 1.- Presentación temática de los problemas
- 2.- Constitución histórica del campo
- 3.- El trascendentalismo, concienzialismo clásico, sus posibilidades y su insuficiencia.
- 4.- La construcción social del conocer
- 5.- El lenguaje como hilo conductor en la Teoría del conocimiento
- 6.- La fundamentalidad de la praxis

Bibliografía básica:

- MANNHEIM, K.- Ideología y utopía.
BERGER Y LUCKMANN. La construcción social de la realidad.
WITTGENSTEIN, L. Tractatus e investigaciones filosóficas.
HABERMAS, J.- Conocimiento e interés, y Teoría de la acción comunicativa.

Codi 409

Assignatura METAFÍSICA DE LA VERDAD

Professor J. MANUEL GARCIA DE LA MORA

Resum del programa:

- 1.- Consideraciones semánticas e historicofilosóficas en torno a la cuestión de la verdad.
- 2.- Conocimiento y verdad. Verdad y verdades. Teorías y definiciones de la verdad. Verdad y comunicación interindividual.
- 3.- La verdad en sí, o esencia de la verdad. Verdad ontológica y verdad intelectual. La verdad entre los trascendentales del ser y el correlacionismo ontológico. Verdad y valor.- Verdad y realismo integral.
- 4.- Los criterios de verdad.- Verdad y error. Escepticismos y relativismos, con respecto a la verdad.
- 5.- Verdad y: -autenticidad.- Libertad.- Derecho.- Moral.- Religión.- Arte.- Progreso humano, Verdad y falsedad en los humanismos.

Bibliografía básica:

- PLATÓN, Diálogos, especial. Rep., libro 7º; Critón; Fedón; Fedro; Sofista; Teetetes, etc.
- ARISTÓTELES, Metafis. (espec.: lib. I, c2; II, c.1; III, c.1; IV, c. 8; VI, c.3; del alma.- De la interpretación.- Analíticos.- Categorías.
- S. AGUSTIN, Contra Académicos.- De la verdadera religión.- Soliloquios.- Confesiones.- De Trinitate.- De ordine.- De beata vita.- De mendacio.- De libero arbitrio, lib. II.
- S. ANSELMO.- De veritate.
- STO. TOMAS DE AQUINO. In I sent, dist. 19, q. 5; Contra gentes, I, cc. 59 ... In Metaph., I, lec. 3; II, lec. 1 ..., 5; IV, lec. 17; lec. 4; IX, lec. 10 ... In De Anima, lib. III, lect. 11.
- S. Th. I, qq. 16 ... etc.
- F. SUAREZ. Disp. Metaph., disp. VIII y IX.
- F. BACON. "Of Truth", en Essays.

- DESCARTES. Discurso del método, IV.- Principios de la Fª. Parte I. Meditaciones metafísicas.
- MALEBRANCHE. Recherche de la verité.
- LEIBNIZ. Meditationes de cognitione, veritate et ideis.
- HUME. Diálogos sobre religión natural.
- KANT. (La 3 Críticas). La religión dentro de los límites de la mera razón.
- HEGEL. Fenomenología del espíritu. Ciencia de la Lógica y Enciclopedia.
- V. COUSIN. De lo verdadero.
- W. JAMES. El significado de la verdad.
- HEIDEGGER. Ser y Tiempo. De la esencia de la verdad. Carta sobre el humanismo.
- K. HASPERS. De la verdad.
- G. MARCEL. El misterio del ser.

Codi 410 Assignatura EL SER DE DIOS
 Professor EUDALD FORMENT GIRALT

Resum del programa:

La Ontología y la Teología natural. Posibilidad de la Teología natural. Necesidad, posibilidad y fundamentos de la demostración de la existencia de Dios. El ateísmo, sus formas e historia. El argumento ontológico. Las pruebas ascendentes. El conocimiento de la esencia de Dios. La "esencia física", y "Metafísica" de Dios. Deducción de los atributos divinos. La unidad y la trascendencia divinas. La verdad divina. La bondad divina. Inmutabilidad y eternidad divinas. La vida divina. La infinidad, inmensidad y omnipresencia divinas. La inteligencia y la ciencia divinas. La voluntad y la potencia divinas. La creación. La providencia y gobierno divinos. La multitud, la distinción y el orden en el mundo creado.

Bibliografía bàsica:

- A. BASAVE FERNANDEZ DEL VALLE: La Sinrazón metafísica del ateísmo. México, Publicaciones Paulinas, 1986.
- J. BOFILL: La escala de los seres. Barcelona, Cristiandad, 1950.
- J. BOFILL: Obra filosófica. Barcelona, Ariel 1967.
- F. CANALS: Cuestiones de Fundamentación. Barcelona, Ed. U.B. 1981.
- F. CANALS: Historia de la Fª Medieval. Barcelona, Herder, 1985, 3ª Ed.
- F. CANALS: Textos de los grandes filósofos. Edad Contemporánea. Barcelona, Herder, 1984. 3ª Ed.
- F. CANALS : Sobre la esencia del Conocimiento. Barcelona, PPU, 1987.
- L. CLAVELL: El nombre propio de Dios, Según Sto. Tomás de Aquino. Pamplona EUNSA, 1980.
- E. FORMENT: Problema de Dios en la Metafísica. Barcelona, PPU, 1986.
- E. FORMENT: Dios y el Hombre (ver catalana, Déu i l'Home). Barcelona, Ed. CASALS 1987.
- J. GARCIA LÓPEZ: Nuestra sabiduría racional de Dios. Madrid. CSIC. 1950.

- J. GARCIA LÓPEZ: El conocimiento de Dios en Descartes. Pamplona, EUNSA, 1976.
- R. GARRIOU: Dios, Su existencia. Su naturaleza. Madrid. Palabra 1977.
- A.L. GONZÁLEZ: Teología natural. Pamplona EUNSA, 1985.
- A.L. GONZÁLEZ: Ser y Participación. Pamplona, EUNSA, 1979.
- A. MILLAN: Léxico Filosófico. Madrid, RIALP, 1984.
- R. ORCANOIS: El último fin del hombre en Sto. Tomás. Manresa 14 (1942), PP. 7-25 (1942), pp. 107-117.
- R. ROVIRA: Teología Ética. Madrid. Ed. Encuentro, 1986.
- J.A. SAYES: Existencia de Dios y conocimiento humano. Salamanca. Ed. Univ. S. 1980.
- B. WEISSMAHR: Teología natural. Barcelona, Herder 1986.

Codi 411

Assignatura SER Y CONOCERProfessor EUDALD FORMENT GIRALT

Resum del programa:

El curso estará dedicado al estudio de la metafísica del conocimiento de Santo Tomás de Aquino, a partir del contacto directo con sus obras ("De ente et essentia, sus comentarios a Aristóteles, las dos Summas, las Cuestiones Disputadas y Quordlibertades, Comentarios a las sentencias, etc.); y confrontando sus tesis con las corrientes escolásticas no tomistas, con las principales corrientes escolásticas no tomistas y con las principales corrientes del pensamiento moderno y contemporáneo (racionalismo, empirismo, kantismo, idealismo, vitalismo, existencialismo, etc.). Para ello utilizará como guía la última obra de F. Canals, Sobre la esencia del conocimiento. A la luz de Santo Tomás de Aquino. (Barcelona, PPU, 1987), teniendo presentes también otras obras de autores de la Escuela Tomista de Barcelona.

Bibliografía bàsica:

- F. CANALS.- El "lumen intellectus agentis" en la antología del conocimiento de Sto. Tomás. "Convivium" (Barcelona), 1. (1956), p.p. 99-136.
- " Sobre el sentido de la "revolución copernicana", "Convivium" (Barcelona). 17-18 (1964), pp. 89-106.
- " La deducción trascendental subjetiva en el "intento capital" de la "crítica". "Convivium". Barcelona, 21 (1966), pp. 89-108.
- " Para una fundamentación de la Metafísica. Barcelona, Publicaciones Cristiandad. 1968.
- " Cuestiones de fundamentación. Barcelona, Publicaciones Universidad de Barcelona. 1981.
- " Sobre la esencia del Conocimiento. Barcelona, PPU. 1987, 700 pp.
- E. FORMENT. Crítica de Heidegger de "intuicionismo" cartesiano. "Espiritu" Barcelona, 95 (1987) pp 49-68.
- J. GARCIA LÓPEZ. Estudios de Metafísica Tomista. Pamplona, EUNSA, 1967.
- J. GARCIA LÓPEZ. Doctrina de Santo Tomás sobre la verdad. Pamplona, EUNSA, 1987.
- A. MILLAN PUELLES. La estructura de la subjetividad, Madrid, Rialp, 1967.

Codi 412

Assignatura CIENCIA Y FILOSOFIAProfessor JOSEP M^a PETIT SULLA

Resum del programa:

El curso se centrará en el conocimiento de la realidad que puede alcanzarse por ambos tipos de saber. A partir de textos filosóficos de Platón y Aristóteles, sólo el doble orden de la necesidad y la inteligencia, (Platón) y de la necesidad y finalidad (Aristóteles), se constatará esta exposición clásica, con los planteamientos "optimistas" del nacimiento de la ciencia matemática de la naturaleza de Galileo y Newton. Las precisiones que desde la propia ciencia contemporánea, se han hecho a la posibilidad del conocimiento con las técnicas propias de las ciencias exactas, llamada a veces abusivamente "naturales" serán una perspectiva fundamental para el replanteamiento filosófico del tema.

Bibliografía bàsica:

- PLATÓN: Timeo
- ARISTÓTELES: Física
- KEPLER: Mysterium cosmographicum
- GALILEO: Il Saggiatore
- NEWTON: Principia Mathematica
- HEISENBERG: La imagen de la naturaleza en la física actual
- E. SCHRODINGER: ¿Qué es la vida? ¿Qué es una ley de la Naturaleza?
- E. SIMARD: Naturaleza y alcance del método científico.
- B. D'ESPAGNET: En busca de lo real.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 413

Assignatura LA METAFÍSICA DE ARISTÓTELES

Professor A. ALEGRE GORRI

Resum del programa:

Se efectuará, a lo largo del curso, un análisis pormenorizado de las doctrinas metafísicas de Aristóteles. Ahora bien, las doctrinas metafísicas se estudiarán en conexión con las otras doctrinas aristotélicas, física, ética, política, etc., para lograr definir cuál es el concepto de ciencia y de filosofía que Aristóteles poseía. Ningún pensador puede ser abordado fuera de sus contextos, tanto socio-políticos, como culturales y filosófico-científicos. Por ello se abordará el estudio del contexto socio-político de la época de Aristóteles, así como la filosofía anterior, en concreto Platón, que determinó la filosofía del Estagirita. Al comienzo del curso se dará una amplia bibliografía, pero deseo resaltar que se trabajarán las fuentes y textos directos de Aristóteles, así como de otros autores a los que se haga referencia. Las prácticas consistirán fundamentalmente en: enseñar al alumnado a confeccionar trabajos de investigación y al trabajo pormenorizado de las fuentes y textos directos. Se recomienda que los alumnos que deseen matricularse en esta asignatura sepan algo de griego y de latín.

Bibliografía bàsica:

1. Fuentes:

- Aristóteles: La Metafísica, Madrid, Gredos, 1982.
Aristóteles: Acerca del alma, Madrid, Gredos, 1978, reimp. 1983.
Aristóteles: Física, París, Les Belles Lettres.
Aristóteles: Etica Nicomáquea, Etica Eudemia, Gredos, 1986.
Aristóteles: Política, Madrid, Centro de Estudios Constitucionales.
Platón: Diálogos; en las ediciones de Les Belles Lettres, Instituto de Estudios Constitucionales y Gredos.
Kirk & Raven: Los presocráticos, Gredos, Madrid, 1983.

2. Literatura filosófica:

- A. Alegre Gorri. La sofística y Sócrates, Barcelona, Edit. Montesinos, 1986.
W. Jaeger, Aristóteles, F.C.E., México, 1983.
P. Aubenque. Le probleme de l'être chez Aristote, París, P.U.F. 1977 (hay edición castellana).
Alsina Clota, J. Aristóteles, Barcelona, Montesinos, 1987.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 414 Assignatura KANT: LAS TRES "CRÍTICAS"
Professor FELIPE MARTÍNEZ MARZOA

Resum del programa:

Análisis de la "Crítica de la Razón pura".-La forma del conocimiento y sus dos caras. la forma del juicio y las categorías. La deducción trascendental de las categorías y el esquematismo de los conceptos puros del entendimiento. El sistema de los principios del entendimiento puro. Algunos problemas generales de interpretación de la "Crítica de la Razón pura": la "cosa en sí" y el fenómeno; doble sentido del "concepto"; precisiones sobre "analítico" y "sintético"; conceptos empíricos, conceptos sensibles puros y conceptos puros del entendimiento; la noción de "trascendental"; la noción de "metafísica". La dialéctica trascendental. La "doctrina trascendental del método".

Análisis de la "Crítica de la Razón práctica".

Análisis de la "Crítica del Juicio".

Bibliografía básica:

El curso es inseparable de una lectura en profundidad de, al menos, la "Crítica de la Razón pura" desde A 1 / B 1 hasta A 235 / B 294 y partes que durante el curso se indicarán de la "Crítica de la Razón práctica" y de la "Crítica del Juicio". En lo que se refiere a la "Crítica de la Razón pura", es importante que la edición que se emplee (aún en el caso de que sea traducción) señale la paginación de las dos ediciones originales (generalmente designadas con las letras A y B respectivamente) y contenga el texto completo de ambas.

Durante el curso se indicará literatura secundaria.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 415 Assignatura HEGEL
Professor R. VALLS PLANA

Resum del programa:

Antecedents kantians de la filosofia de l'idealisme alemany: La tercera antinomia. La recepció de Spinoza. La filosofia de Fichte com a filosofia de la llibertat. El primer Schelling. Hegel i els seus textos. Fenomenologia: Dialéctica de la consciència i silogismes de la dominació. Lògica: La deducció hegeliana de les categories i el seu començament. Filosofia del Dret: Concepte de llibertat. Propietat privada, societat civil Estat. Les relacions internacionals.

Bibliografía básica:

1. Los Filósofos y sus Filosofías. Ed. Vicens Vives. Barcelona, 1983. Volumen 1. Schelling y Hegel.
2. Serreau, René. Hegel et le hégélianisme. Paris PUF. 1962. Trad. cast.: Hegel y el hegelianismo. Buenos Aires. Eudeba, 1964.
3. Kaufmann, Walter. Hegel. Trad. castell. Madrid, Alianza Editorial, 1968.
4. Taylor, Charles. Hegel. Cambridge University Press, 1975.
5. Hartmann, Nikolai. La filosofía del idealismo alemán. Buenos Aires. Ed. Sudamericana, 1960.
6. Löwith, Karl. De Hegel a Nietzsche. Buenos Aires. Ed. Subdamericana 1968.

Codi 416

Assignatura LEIBNIZProfessor FELIPE MARTÍNEZ MARZOA

Resum del programa:

Externamente, la obra de Leibniz se caracteriza no sólo por la gran abundancia de texto, sino también por una considerable dispersión y una especie de "fracaso" en dar con una exposición integradora de los diversos aspectos en una unidad, todo ello junto con la evidencia de que esa unidad, sin embargo, existe y no se deja reducir a ninguna de las fórmulas simplistas que, distinguiendo, por ejemplo, entre una "metafísica" y una "lógica", discuten sobre cuál de las dos "deriva" de la otra, o bien sobre si el quehacer "matemático" determina "la filosofía" o viceversa, etc... La hipótesis de trabajo que en el curso se concretará y pondrá a prueba es que se trata en Leibniz de una sola cosa, que esta "sola cosa" es anterior a las contraposiciones entre términos como "lógica" y "metafísica", "física", "matemática" y "filosofía" etc. y que sólo a partir de la única cosa en cuestión cabrá quizá dar algún sentido a esas distinciones.

Bibliografía básica:

Citamos a continuación aquellos escritos de Leibniz que previsiblemente tendrán un papel más notable en el desarrollo del curso, sin perjuicio de que también vayan a emplearse otros. La lengua original es el latín o el francés; de la mayor parte de los escritos que citamos existen traducciones castellanas. Para aquellos textos de los que no es muy fácil encontrar ediciones separadas, damos la ubicación en las ediciones de Gerhardt, "Die philosophischen Schriften von Leibniz", o de Couturat, "Opusculs et fragments inédits de Leibniz".

"Meditationes de cognitione, veritate et ideis" (Gerh., t. IV, pp. 422-426) / "Generales inquisitiones de analysi notionum et veritatum". (Cout., pp. 356-399) "Discours de métaphysique" y correspondencia con Arnauld / Textos sin título en Cout. pp. 518-523 ("Prima veritates ...") y 533-535 (24 tesis) / "Nouveaux Essais sur l'entendement humain" / Correspondencia con Clarke.

Durante el curso se indicará literatura secundaria.

Codi 417

Assignatura LOS FILÓSOFOS Y LA POLÍTICA (DE ROUSSEAU A MARX)Professor J. MANUEL BERMUDO

Resum del programa:

Estudio de los principales textos filosófico-políticos de una selección de autores situados históricamente entre la ilustración y la expansión del marxismo. Se atenderá principalmente al desarrollo del pensamiento liberal, a las teorías socialistas utópicas y a la génesis del marxismo. El curso tendrá estructura de seminario, con trabajos individualizados.

Bibliografía básica:

La bibliografía, particular para cada grupo, se ofrecerá y relacionará en los primeros días de clase.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 418 Assignatura HISTORIA Y ACCIÓN
Professor MANUEL CRUZ

Resum del programa:

El propósito del curso es poner en relación dos ámbitos de discurso, el que toma como objeto la historia y aquel otro que intenta dar cuenta de la acción humana. Para esto último se tendrán especialmente en cuenta los enfoques de inspiración wittgensteiniana.

Bibliografía bàsica:

- R.J. Bernstein: Praxis y Acción, Alianza
P. Ricoeur: El discurso de la acción, Cátedra
A.R. White (ed.): La filosofía de la acción, F.C.E.
W.H. Walsh: Introducción a la filosofía de la historia, Siglo XXI
L. Wittgenstein: Investigaciones filosóficas, Laia
P. Veyne: Cómo se escribe la historia, Alianza
B.T. Wilkins: ¿Tiene la historia algún sentido?, F.C.E.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 419 Assignatura LA CRITICA DE LA CULTURA EN EL NIETZSCHE ILUSTRADO
Professor MIGUEL MOREY

Resum del programa:

El objetivo de esta asignatura es llevar a cabo un análisis de la crítica que Nietzsche lleva a cabo sobre la cultura durante su época denominada ilustrada (1876-1883), a través de sus textos aforísticos, desde Humano, demasiado humano a La gaya ciencia.

Bibliografía bàsica:

- Nietzsche: Obras (Ed. Colli i Montinari; trad. cast. Alianza Ed.)
Colli, G.: Después de Nietzsche. Ed. Anagrama
Deleuze, G.: Nietzsche y la filosofía. Id.
Fink, E.: La filosofía de Nietzsche. Alianza Ed.
Heidegger, M.: Nietzsche (trad. Fr. Galliamrd).
Massini, M.: Lo scriba do caos. Ed. Il Mulino.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 420 Assignatura EL TEMA DEL SUJETO EN LA FENOMENOLOGIA Y EN LA TEORIA CRITICA
Professor JOSE M^a ORTEGA ORTIZ

Resum del programa:

La categoría de "sujeto" es desde antiguo una categoría de primer rango en todo sistema de pensamiento. En la actualidad no sólo no ha perdido vigencia, sino que, al contrario, ha ido enriqueciéndose con matices socio-antropológico-psicológicos a lo largo de la historia reciente. El presente curso está orientado a debatir dos concepciones modernas de "sujeto" que, aparentemente, son contrapuestas: la concepción fenomenológica y la de la Teoría crítica; ambas concepciones están inmersas en el problema general de la interacción entre individuo y sociedad.

Bibliografía básica:

Husserl: Investigaciones Lógicas - Revista de Occidente.
Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica - F.C.E. México.
Horkheimer: Teoría Crítica, Amorrortu, B.A.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 421 Assignatura LIBERTAD Y COMPROMISO: SARTRE Y CAMUS
Professor AGUSTÍN GONZÁLEZ

Resum del programa:

El curso consistirá en una introducción al existencialismo, haciendo hincapié en su vehiculación a través del teatro y la novela, y en una exposición crítica de los textos en que ambos autores nos exponen sus ideas sobre la libertad "liberada" y sus consecuencias.

Bibliografía básica:

A. Camus, El hombre rebelde, Alianza, Madrid
El extranjero, Alianza, Madrid
El mito de Sísifo, Alianza, Madrid
J.P. Sartre, El ser y la nada, Alianza, Madrid
El existencialismo es un humanismo,
Cuestiones de método, Losada, Buenos Aires
Los caminos de la libertad, La edad de la razón, Alianza, Madrid

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 422 Assignatura DIALECTICA NEGATIVA
Professor ANTONIO AGUILERA

Resum del programa:

- 1) Localización de la Dialéctica negativa. 2) Definición y categorías.
- 3) Modelos.

"Si la dialéctica negativa exige la reflexión del pensamiento sobre sí mismo, esto implica palpablemente que, para ser verdadero, tiene, por lo menos hoy, que pensar contra sí mismo. De no medirse con lo más extremo, con lo que escapa al concepto, se convierte por anticipado en algo de la misma calaña que la de la música de acompañamiento con la que las SS gustaban de cubrir los gritos de sus víctimas" (Adorno, 1966).

Bibliografía básica:

- BUCK-MORSS, S. (1977): Origen de la dialéctica negativa, siglo XXI, México 1981.
JAY, M. (1973): La imaginación dialéctica, Taurus, Madrid, 1974.
(1984): Adorno, Harvard University Press, 1984.
Revue d'Esthétique, 8, 1985. Número dedicado a Adorno.
A. HONNET (1986): "Foucault et Adorno. Deux formes d'une critique de la modernité" en Critique, 471-472, Ag-Sept. 1986.
ADORNO: Gesammelte Schriften, (GS), Frankfurt 1970 y ss.
(1966): Dialéctica negativa, Taurus, Madrid 1975 (GS, 6)
(1970): Teoría estética, Taurus, Madrid, 1980 (GS, 7)

(Para el desarrollo adecuado del curso es indispensable un conocimiento básico de Kant, Hegel, Marx y Nietzsche).

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 423 Assignatura BUFFON. INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA NATURAL
Professor A. BELTRAN

Resum del programa:

Este seminario pretende ser una introducción a la Historia Natural del s. XVIII a través de la obra de Buffon que será el objeto de estudio concreto. Están implicadas, por tanto, en nuestra temática, la historia de la ciencias de la vida y la historia de las ciencias de la Tierra. Habrá de interesarnos, de modo especial, hasta qué punto y con qué consecuencias el tiempo, la historicidad, entran en la escena de un universo estático y unas especies "fijas", ambos de reciente "creación".

Bibliografía básica:

Como mera indicación bibliográfica de carácter general pueden tomarse en cuenta:

- E. Mayr. The Growth of Biological Thought. Cambridge. London. 1982.
J.C. Greene. The Death of Adam. Ames: Iowa State Univ. Press. 1959.
J. Roger. Les Sciences de la Vie dans la Pensée Française du XVIII^e siècle. Armand Colin. Paris (1963). 1971.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 424

Assignatura CIENCIA POSTMODERNA: TECNOLOGIA Y COSMOLOGIA
Professor MANUEL MEDINA

Resum del programa:

El curso consta de dos partes. En la primera se seguirá el histórico hasta la actualidad de la interacción de las teorías científicas, la técnica y la cosmología.

La segunda parte estará dedicada al estudio sistemático de la relación entre la ciencia contemporánea, las nuevas tecnologías y las concepciones cosmológicas actuales relativas tanto a la totalidad del universo, como a la visión del hombre, la naturaleza y la sociedad. Se prestará especial atención a la conexión entre las diversas teorizaciones cosmológicas - estándar y New Age - y la implantación de nuevas tecnologías, en el campo de la física, la biología y la informática.

Bibliografía básica:

- Moscovici, S.: *Essai sur l'histoire humaine de la nature*. Paris, 1968.
Toulmin, St.: *The Return to Cosmology. Postmodern Science and the Theology of Nature*. Berkeley, 1982.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 425

Assignatura TEORIA DE MODELOS
Professor E. CASANOVAS

Resum del programa:

1. Modelos y teorías. Isomorfía y equivalencia elemental. Teorías completas y teorías categóricas. Isomorfía parcial e isomorfía finita. Teorema de Fraisse-Ehrenfeucht.
2. Teoremas de completud y compacidad. Teorema de Herbrand. Teoremas de Löwenheim-Skolem. Test de Los-Vaught.
3. Teorema de omisión de tipos. ω -lógica. Teorema de interpolación de Craig. Teorema de definibilidad de Beth. Test de consistencia de Robinson.
4. Subestructuras elementales. Unión de cadenas elementales. Lema de Tarski. Teoremas de Löwenheim-Skolem-Tarski. Modelos primos y modelos saturados. caracterización de las teorías ω -categóricas.

Bibliografía básica:

- ENDERTON, H.B. *A mathematical introduction to logic*. Academic Press. New York, 1972.
CHANG & KEISLER. *Model theory*. North Holland P.C. Amsterdam, 1973.
BELL & MACHOVER. *A course in mathematical logic*. North Holland P.C. Amsterdam, 1977.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 426

Assignatura HISTORIA DE LA LOGICA

Professor CALIXTO BADESA

Resum del programa:

El curso pretende dar una visión de las etapas más significativas en el desarrollo de la lógica. Se insistirá especialmente en los desarrollos de mediados del s. XIX y principios del XX, pero también se estudiará con cierto detalle la silogística aristotélica, la lógica de los estoicos y las aportaciones de los lógicos medievales. Únicamente se presupone el contenido del curso de Lógica I.

Bibliografía básica:

Kneale, W. & M. El desarrollo de la lógica. Tecnos. Madrid. 1972.

Se utilizará además bibliografía específica para cada tema que se dará a lo largo del curso.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 427

Assignatura TRANSFORMACIÓ DELS VALORS

Professor NORBERT BILBENY

Resum del programa:

Una introducció a la problemàtica de la valoració i dels valors morals a partir de la lectura i estudi dels principals autors de la Il.lustració a Nietzsche, imprescindibles per a comprendre les teories contemporànies sobre els valors morals.

- A) La relació entre imperatius i valors: el model deontològic.
- B) La relació crítica entre normes i valors: el model eudemonista.
- C) La conciliació entre fets i valors: el model inventiu.

Bibliografía básica:

Es donarà a classe, però cal comptar bàsicament amb les obres morals de Rousseau, Kant, Schiller, Bentham, J. S. Mill, Hegel, Marx, Schopenhauer i Nietzsche.

FACULTAT DE FILOSOFIA

Codi 428

Assignatura LA FINALITAT A LA NATURA

Professor ANTONI PREVOSTI MONCLÓS

Resum del programa:

Després de delimitar el contingut del concepte de finalitat, i distingir els seus diversos modes, es fonamentarà la concepció teleològica dels processos naturals, mostrant la seva implicació en els conceptes d'ordre, de naturalesa i de llei natural. En una segona part, el curs girarà entorn a la controvèrsia del finalisme amb concepcions oposades: mecanisme, dinamisme i evolucionisme.

Bibliografia bàsica:

ARISTÓTELES: Física

SANTO TOMAS DE AQUINO: Com. a la Física

KANT: Crítica del judici

BERGSON: La evolución creadora. Madrid, 1973.

HARTMANN: El pensar teológico. En Ontología V, México, 1964.

ALVISA, R: La noción de finalidad. Pamplona 1978.

SPAEMAN, R. y LOW, R.: Die Frage Wozu? Müncher/Zürich 1981.