

**Codi: 111016**

**Assignatura:** Estètica I

**Tipus:** troncal

**Crèdits:** 6

**Cicle:** segon

**Semestre:** primer

**Grup:** A2

**Professorat:** Enrique Lynch

**Departament:** Història de la Filosofia, Estètica i Filosofia de la Cultura

**Llengua:** castellà

---

## Objectius

Història de les idees estètiques i del vocabulari de l'estètica, des de la seva aparició a l'antiga Grècia, passant per la constitució de l'autonomia de la disciplina als segles XVIII i XIX, fins a la seva presència i règim d'ús crític en la teoria contemporània de l'art.

---

## Temari

1. Rudiments d'una teoria del judici en l'«estètica antiga».
  - 1.1. La determinació de l'origen i la naturalesa de la bellesa en els diàlegs platònics.
  - 1.2. Bellesa, mesura i proporció.
  - 1.3. El plaer estètic. El bell i l'apreciable.
  - 1.4. Dimensions de la bellesa: utilitat, benefici, plaer, adequació.
  - 1.5. Art i *tekhné*. La inspiració i la tècnica.
  - 1.6. Bellesa i l'aprenentatge de l'*eros*. L'amor per la bellesa.
  - 1.7. L'ideal de bellesa i la doctrina de les idees.
2. La doctrina del gust.
  - 2.1. El gir cap al subjectivisme estètic.
  - 2.2. Hume i la constitució de la norma del gust expert.
  - 2.3. La crítica d'art i el refinament del gust.
  - 2.4. Diderot: entre classicisme i romanticisme.
  - 2.5. La bellesa com a relació.
  - 2.6. El naixement del punt de vista crític: el *Laocoonte* de Lessing.
  - 2.7. Estètica, teoria de l'art i metateoria de l'art.
  - 2.8. El descobriment dels signes artístics i de l'art com a llenguatge.
3. La *Crítica de la facultat de juzgar* de Kant.
  - 3.1. Antecedents de l'estètica kantiana en la filosofia del segle XVIII.
  - 3.2. El lloc de la *Crítica* en el sistema kantian.
  - 3.3. Judicis determinants i judicis reflexius: estètica i teoria del coneixement.
  - 3.4. Els quatre moments del judici de gust: qualitat, quantitat, relació, modalitat.
  - 3.5. El sublim dinàmic i el sublim matemàtic.
  - 3.6. Judicis estètics purs i impurs. Bellesa natural i bellesa artificial.
4. L'estètica hegeliana.
  - 4.1. Estètica i idealisme absolut.
  - 4.2. La història de l'art.

#### 4.3. El sistema de les arts.

---

### **Bibliografia bàsica**

ARISTÓTELES: *Poética*. Madrid: Gredos, 1985.

HEGEL, G. W.: *Lecciones de estética*. Barcelona: Península, 1989; Madrid: Akal, 1989.

—: *Lecciones sobre la estética*. Trad. Alfredo Brotons Muñoz. Madrid: Akal, 1989.

HUME, D.: *La norma del gusto*. Barcelona: Península, 1989.

KANT, I.: *Crítica de la facultad de juzgar*. Trad. Oyarzún, Caracas: Monte Ávila, 1992.

LESSING, G.: *Laocoonte*. Madrid: Tecnos, 1990.

NIETZSCHE, F.: *Nacimiento de la tragedia*. Madrid: Alianza, diverses edicions.

PLATÓN: *Diálogos*. Madrid: Gredos, 1979.

PLOTINO (PORFIRIO). *Vida de Plotino - Enéadas I-II-III*. Ed. i trad. Jesús Igal. Biblioteca Clásica. Madrid: Gredos, 1992.

SCHOPENHAUER, A.: *El mundo como voluntad y representación*, volum III. Diverses ed.

WITTGENSTEIN, L.: *Lecciones y conversaciones sobre estética [...]*. Barcelona: Paidós, 1992.

### **Bibliografia de referència**

BOZAL, V. (ed.): *Historia de las ideas estéticas y de las teorías artísticas contemporáneas*. Madrid: La Balsa de la Medusa-Visor, 1996.

FERRY, L.: *Homo aestheticus*. París: Grasset, 1990.

LYNCH, E. *Sobre la belleza*. Madrid: Anaya, 1999.

SCHAEFFER, J. M.: *El arte de la era moderna*. Caracas: Monte Ávila, 1999.

VALVERDE, J. M.: *Breve historia y antología de la estética*. Barcelona: Ariel, 1990.

---

### **Sistema d'avaluació**

Examen final i/o avaluació continuada.

- El termini per acollir-se a l'avaluació única finalitza el dia 4 d'octubre de 2007.

---

## **Altres qüestions d'interès especial per a l'estudiant**

L'avaluació continuada, que eximeix d'examen final, requerirà que l'estudiant hagi aprovat tres trams d'elaboració d'un tema:

- a)* heurística i documentació,
- b)* redacció,
- c)* exposició.

Segons el nombre d'estudiants matriculats, es formaran equips de treball de composició variable, el detall de procediment dels quals estarà disponible als dossiers electrònics el mes de setembre.