

Codi: 111141

Assignatura: Història de la Filosofia: els Situacionistes

Tipus: Optativa

Crèdits: 6

Cicle: segon

Semestre: segon

Grup: A1

Professor: Santiago López Petit

Departament: Història de la Filosofia, Estètica i Filosofia de la Cultura

Llengua: castellà

Objectius

Donar a conèixer algunes de les nocions filosòfic-polítiques més influents del nostre temps (espectacle, deriva...)

Temari

Després d'introduir els antecedents estètics, especialment Lautréamont, i després de mostrar la seva relació amb el maig del 68, s'analitzarà especialment la vinculació entre vida i política, així com les temàtiques essencials al voltant de les quals s'elabora un dels discursos crítics més potents del s.XX.

Bibliografia bàsica

Debord, G.: La société du spectacle. Gallimard, Paris, 1992

Internationale Situationniste 1958-69. Van Gennepe. Amsterdam, 1970

López Petit, S.: Horror Vacui. Siglo XXI, Madrid, 1996

També es farà referència a les obres de Hegel, Marx, Korsch, Lukács...

Sistema d'avaluació

Treball. En el cas de fer una avaluació continuada es preveuen tres moments de seguiment de l'elaboració del treball: 1) Guió 2) Documentació bibliogràfica 3) Redacció final.

- El termini per acollir-se a l'avaluació única finalitza el dia 25 de febrer de 2008.

Altres qüestions d'interès especial per a l'estudiant