

**Codi:** 111339

**Assignatura:** Història de la Filosofia Contemporània: Artaud: Pensament i cos

**Tipus:** Optativa

**Crèdits:** 6

**Cicle:** segon

**Semestre:** primer

**Grup:** B1

**Professor:** Santiago López Petit

**Departament:** Història de la Filosofia, Estètica i Filosofia de la Cultura

**Llengua:** castellà

---

## Objectius

---

### Temari

El curs tindrà com a punt de partida l'anàlisi de la correspondència entre Artaud y Rivière. S'estudiarà especialment la relació entre el pensament i el dolor, entre el pensament i la vida. Introduït el concepte fonamental d'impoder es mostrarà la seva vinculació amb la idea de rebel·lió. Finalment s'explicaran els successius desplaçaments d'aquests conceptes durant el transcurs de la vida d'Artaud. S'intentarà acostar Artaud a Lautréamont.

---

### Bibliografia bàsica

L'obra completa d'Artaud especialment els llibres: I, I\*\*,IV, VII, XII y XIII  
Es farà referència a l'obra de Heidegger, Foucault, Deleuze, Derrida...  
També seguiré el meu llibre: El infinito y la nada. El querer vivir como desafío. Barcelona, 2003.

### Sistema d'avaluació

Treball. En el cas de fer una avaluació continuada es preveuen tres moments de seguiment de l'elaboració del treball: 1) Guió 2) Documentació bibliogràfica 3) Redacció final.

- El termini per acollir-se a *l'avaluació única* finalitza el dia 4 d'octubre de 2007.

### **Altres qüestions d'interès especial per a l'estudia**