

Codi: 111033

Assignatura: Història de la Filosofia del Renaixement II

Tipus: optativa

Crèdits: 6

Cicle: primer

Semestre: segon

Grup: A1 i B1

Professorat: Rosa Rius Gatell

Departament: Història de la Filosofia, Estètica i Filosofia de la Cultura

Llengua: català

Objectius

Introducció a la Filosofia del Renaixement amb atenció al desenvolupament de la problemàtica cosmològica i a les seves implicacions teològiques i religioses.

Temari

La filosofia en el segle XVI: el problema cosmològic i la seva dimensió religiosa.

— La imatge del món abans de Copèrnic.

— L'obra de Copèrnic.

— De Copèrnic a Bruno: cap a l'univers infinit i homogeni. La dimensió religiosa del problema cosmològic.

— San Juan de la Cruz i la mística oriental.

— Montaigne i el «jo mateix».

Bibliografia bàsica

ELENA, Alberto. *Las quimeras de los cielos: aspectos epistemológicos de la revolución copernicana*. Mèxic: Siglo XXI, 1985.

GRANADA, Miguel Ángel. *El umbral de la modernidad: estudios sobre filosofía, religión y ciencia entre Petrarca y Descartes*. Barcelona: Herder, 2000.

——. *Giordano Bruno: universo infinito, unión con Dios, perfección del hombre*. Barcelona: Herder, 2002.

KOYRÉ, Alexandre. *Del mundo cerrado al universo infinito*. Madrid: Siglo XXI, 1979.

KUHN, Thomas S. *La revolución copernicana: la astronomía planetaria en el desarrollo del pensamiento occidental*. Barcelona: Ariel, 1978.

LERNER, Michel-Pierre. *Le monde des sphères*. 2 vol. París: Les Belles Lettres, 1996-1997.

LÓPEZ-BARALT, Luce. *Asedios a lo indecible: San Juan de la Cruz canta al éxtasis transformante*. Madrid: Trotta, 1998.

RIOJA, Ana; ORDOÑEZ, Javier. *Teorías del universo*. Madrid: Síntesis, 1998, vol. I.

Starobinski, Jean. *Montaigne en mouvement*. París: Gallimard, 1993.

YATES, Frances Amelia. *Giordano Bruno y la tradición hermética*. Barcelona: Ariel, 1982.

Les obres dels autors que s'estudiaran es donaran a l'inici del curs.

La bibliografia ulterior secundària es proporcionarà en el moment oportú.

Sistema d'avaluació

Examen final.

Altres qüestions d'interès especial per a l'estudiant