

Codi: 111025

Assignatura: Filosofia de la Cultura II

Tipus: Optativa

Crèdits: 6

Cicle: primer

Semestre: segon

Grup: A1

Professor: Jaume Mascaró Pons

Departament: Història de la Filosofia, Estètica i Filosofia de la Cultura

Llengua: català

Objectius

• El curs adopta la perspectiva de l'anàlisi dels discursos sobre l'home fets des de les anomenades «ciències humanes», en les quals la realitat humana és objecte d'estudi empíric en tant que «ésser viu», «ésser que parla» o «ésser que treballa». Des d'aquesta perspectiva, es pretén desenvolupar algunes aportacions al sentit del concepte *cultura* en el marc de la biologia, la lingüística i la sociologia.

Temari

1. Cultura i ciències humanes
 - a) Nivell d'anàlisi: espècie, grup, individu
 - b) Prejudicis antropològics
 2. Cultura vs. natura
 - a) El debat psicobiològic del determinisme de la conducta: memòria genètica vs. aprenentatge
 3. Cultura i llenguatge
 - a) La cultura com a espai de comunicació
 4. Cultura i «civilització»
 - a) Cultura i cultures: la qüestió del relativisme. La cultura com a «imaginari social»
-

Bibliografia bàsica

CAVALLI-SFORZA, L. L. *Gens, pobles, llengües*. Barcelona: La Mirada; Proa, 1997.
DOUGLAS, M. *Símbolos naturales*. Madrid: Alianza Editorial, 1978.
EIBL-EIBESFELDT, I. *Biología del comportamiento humano. Manual de etología humana*. Madrid: Alianza Editorial, 1993, vol. 40.
GEERTZ, C. *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa, 1995.
PARIS, C. *El animal humano. Biología i cultura en la realidad humana*. Barcelona: Crítica/Grijalbo Mondadori, 1994

Sistema d'avaluació

- Examen final.

Altres qüestions d'interès especial per a l'estudiant