

Codi: 111141

Assignatura: Història de la Filosofia Contemporània: Els situacionistes

Tipus: Optativa

Crèdits: 6

Cicle: segon

Semestre: segon

Grup: B1

Professor: Santiago López Petit

Departament: Història de la Filosofia, Estètica i Filosofia de la Cultura

Llengua: castellà

Objectius

Temari

Després de fer una referència als antecedents artístics i a la seva relació amb el Maig del 68, s'analitzaran els temes essencials al voltant dels quals s'elabora el discurs crític: la societat de l'espectacle, la reificació, la vida quotidiana, etc.

Bibliografia bàsica

LÓPEZ PETIT, S. *Horror Vacui*. Madrid: Siglo XXI, 1996.

DEBORD, G. *La société du spectacle*. París: Gallimard, 1992.

També es farà referència a les obres de Hegel, Marx, Korsch, Lukács, etc.

Sistema d'avaluació

Treball.

Altres qüestions d'interès especial per a l'estudiant

És recomanable haver cursat Història de la Filosofia Contemporània II amb el mateix professor.