

Codi: 111320

Assignatura: Fenomenologia i Ontologia

Tipus: optativa

Crèdits: 6

Cicle: segon

Semestre: primer

Grup: A1

Professorat: Josep Maria Bech

Departament: Història de la Filosofia, Estètica i Filosofia de la Cultura

Llengua: català

Objectius

Aquest curs tindrà per finalitat exposar les etapes decisives en l'evolució del pensament fenomenològic, principi orientador de la filosofia «continental» contemporània, des de l'inici en l'obra de Husserl fins a la culminació en la rehabilitació ontològica de la sensibilitat que va fer Merleau-Ponty.

Temari

1. Les qüestions bàsiques de la fenomenologia: més enllà de Husserl i de Heidegger.
 2. El sentit de l'experiència prediscursiva. Les obscuritats de la fe perceptiva.
 3. La rehabilitació ontològica de la sensibilitat. El pensament de la «no-coincidència».
 4. El sentit de l'experiència originària. El llenguatge que mobilitza la pròpia opacitat.
 5. La passivitat del cos i la memòria. Pensar les coses «per primera vegada».
 6. Enregistrar un sentit antecedent o realitzar una veritat inèdita?
 7. El sentit com a articulació. La «manera de ser» del món natural.
 8. L'origen de la veritat i els enigmes de l'expressió.
 9. La realitat «invisible» que es perfila en les «essències operants».
 10. Inflexió antiintel·lectualista i experiència «efectivament» viscuda.
 11. Interrogació filosòfica radical i hiperreflexió.
 12. Ontologia de l'objecte i ontologia de l'existent.
-

Bibliografia bàsica

BECH, Josep Maria. *De Husserl a Heidegger. La transformació del pensament fenomenològic*. Barcelona: EUB, 2001.

——. *Merleau-Ponty. Una aproximació a su pensamiento*. Barcelona: Anthropos, 2005.

MERLEAU-PONTY, Maurice. *Phénoménologie de la perception*. París: Gallimard, 1986. (Collection Tel; 4). (Traducció al castellà: *Fenomenología de la percepción*. Barcelona: Península, 1975.)

——. *Le visible et l'invisible*. París: Gallimard, 1964. (Traducció al castellà: *Lo visible y lo invisible*. Barcelona: Seix Barral, 1968.)

—. *Signes*. París: Gallimard, 1960. (Traducció al castellà: *Signos*. Barcelona: Seix Barral, 1973.)

Sistema d'avaluació

Hi haurà una prova escrita al final del semestre.

Altres qüestions d'interès especial per a l'estudiant