

**Codi: 111014**

**Assignatura: Filosofia Contemporània I**

**Tipus: Troncal**

**Crèdits: 6**

**Cicle: segon**

**Semestre: primer**

**Grup: A2**

**Professor: Antonio Aguilera Pedrosa**

**Departament: Història de la Filosofia, Estètica i Filosofia de la Cultura**

**Llengua: castellà**

---

## **Objectius**

Introducció a la filosofia de la primera meitat del segle XX.

---

## **Temari**

???Crisi de l'idealisme i dels models filosòfics decimonònics

???Intents de reconstrucció filosòfica al començament d'aquest segle: recuperar la tradició, noves relacions amb les ciències, filosofies experimentals, el problema de la relació amb l'art

???Multiplicitat de paradigmes filosòfics: fenomenologia, anàlisi, praxi. Diferències procedimentals, apel·lació a temes.

---

## **Bibliografia bàsica**

AGUILERA, A. *Hombre y cultura*. Madrid: Trotta, 1995.

DESCOMBES, V. *Lo mismo y lo otro. Cuarenta y cinco años de filosofía francesa*. Madrid: Cátedra, 1982.

HABERMAS, J. *El discurso filosófico de la modernidad*. Madrid: Taurus, 1989.

KOLAKOWSKI, L. *La filosofía positivista*. Madrid: Cátedra, 1988.

SCHNÄDELBACH, H. *Filosofía en Alemania (1831-1933)*. Madrid: Cátedra, 1991.

---

## **Sistema d'avaluació**

???Examen final i treball voluntari dirigit pel professor.

---

## **Altres qüestions d'interès especial per a l'estudiant**