

Codi: 111364

Assignatura: Història de la Filosofia Contemporània: La Filosofia de T.W. Adorno

Tipus: Optativa

Crèdits: 6

Cicle: segon

Semestre: primer

Grup: B1

Professor/a: Antonio Aguilera Pedrosa

Departament: Història de la Filosofia, Estètica i Filosofia de la Cultura

Llengua: castellà

Objectius

Introducció a la filosofia de Theodor Adorno.

Temari

L'únic deixeble de Benjamin.

Una lògica de la descomposició: Schönberg, Freud, Marx, Husserl.

Història natural, Kierkegaard.

Sociologia empírica i teoria del coneixement.

Dialèctica de la il·lustració i *minima moralia*.

Entre art i ciència, més enllà de la raó instrumental.

Filosofia, estètica i ètica.

Filosofia de la ciència: crítica del positivisme.

Qüestions metafísiques i polítiques.

Bibliografia bàsica

Els llibres d'Adorno accessibles en castellà:

ADORNO, T. *Gesammelte Schriften*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1986-1990.

AGUILERA, Antonio. "Lógica de la descomposición". A: ADORNO, T. *La actualidad de la filosofía*. Barcelona: Paidós, 1992.

AGUILERA, Antonio. "Salvación de la apariencia". A: CRUZ (ed.). *Individuo, modernidad, historia*. Madrid: Tecnos, 1993.

AGUILERA, Antonio. "El primer proyecto filosófico de Th. Adorno". A: *Anales del Seminario de metafísica*. 30. Madrid, 1996.

AGUILERA, Antonio. "Atravesando la soberanía y el compromiso en arte". A: *La ortiga*. 33-35. Santander, 2002. [Monogràfic sobre l'experiència estètica].

Sistema d'avaluació

Examen final, treball i participació.

Altres qüestions d'interès especial per a l'estudiant