









Àmbit d'aplicació

Personal del taller de gravat i qualsevol usuari de les instal·lacions.

Mesures de seguretat d'utilització obligatòria a tot el taller

<ul style="list-style-type: none"> L'ús de roba de treball que cobreixi el cos i les cames: davantal o peto de cotó. <p>És necessari el cobriment de la totalitat de les cames, per evitar el risc de esquitxades i cops o talls amb els materials i les eines fetes servir al taller</p> <p>Donat el risc d'atrapament que es produeix en determinades circumstàncies heu de portar la roba de treball perfectament cordada, eviteu l'ús de fulards, penjolls o altres i recolliu-vos els cabells.</p>	 
<ul style="list-style-type: none"> Calçat tancat, amb puntera reforçada (Norma EN-245, EN-346) en cas de manipulació de planxes de metall, pedres o materials pesats. <p>Es pot fer-se servir sabates o botes.</p>	




Mesures de seguretat en activitats específiques

<ul style="list-style-type: none"> Mascareta amb filtre tipus E2 (gasos i vapors àcids) quan es treballa amb productes tòxics nocius, irritants i corrosius. <p>Mascareta amb filtre per partícules sòlides (pols, metalls, fustes, resines...)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> Ulleres amb protecció lateral (Norma EN-166) quan es treballa amb productes irritants i corrosius o en tasques amb maquinària que comporti projecció de partícules (exemple: Dremel) 	
<ul style="list-style-type: none"> Guants de nitril i/o pvc en totes les activitats que comporti algun contacte amb productes tòxics de transmissió dèrmica i com a mesura preventiva higiènica general. 	

 <p>UNIVERSITAT DE BARCELONA</p>  <p>Oficina de Seguretat, Salut i Medi Ambient</p>	<p>Instrucció Tècnica Operativa Ús dels equips de protecció individual per accedir als TALLERS DE GRAVAT de la Facultat de Belles Arts</p>	<p>IT/C0J/SEG/003 Edició núm. 1</p>
---	---	--

Manteniment

- Neteja periòdica
- Substitució periòdica o quan estiguin en mal estat.

<p>Elaborat: 2011 OSSMA</p> 	<p>Revisat: 2011 Director/a del departament de Pintura.</p> 	<p>Aprovat: 12/04/2011 President/a de la CSSMA de la Facultat de Belles Arts.</p> 
---	---	---